

کتاب خطی
فارسی و عربی

فهرست کتابخانه مجلس شورای ملی

زیر نظر

ایرج افشار ، محمد تقی دانش پژوه ، علینقی منزوی

تحریر و چاپ و فهرست توسط

احمد منزوی

جلد چهاردهم

۱۳۴۷

چاپخانه مجلس شورای ملی

کتاب خطی
فارسی و عربی

فهرست کتابخانه مجلس شورای ملی

زیر نظر

ایرج افشار ، محمد تقی دانش پژوه ، علینقی منزوی

تحریر و چاپ و فهرست توسط

احمد منزوی

جلد چهاردهم

۱۳۴۷

فهرست کتب خطی اگر چه مختصر و موجز نوشته شده باشد ، برای اهل تحقیق و تتبع میتواند مفید واقع شود .

کتابخانه مجلس شورای ملی خرسند است که با توجه خاص ریاست مجلس شورای ملی جناب آقای مهندس ریاضی ، جلد چهاردهم فهرست کتب خطی کتابخانه را بعلاقمندان عرضه میدارد .

رئیس کتابخانه مجلس شورای ملی
فخری راستکار

۷- [اشعار ابن یمین]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان ابن یمین]

(۲۶ ر)

از: محمود بن یمین الدین فریومدی طغرایی،
متخلص به ابن یمین (۷۴۵ / ۷۶۳ / ۷۶۹ ق)
درباره او به معرفی نامه ۸۵ / ۸۱۷۳ مراجعه شود.

آغاز:

«روز محشر عاشقان را با قیامت کار نیست

کار عاشق جز تماشای جمال یار نیست...»

انجام:

«... سالها ابن یمین در بستر خود خفته است

ای طبیباً گوشه ابرو بر این بیمار نیست»

۸- [اشعار دانش]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان دانش]

(۲۶ ر - ۲۷ ر)

از: دانش (?)

مشخص نشد کدام یک از دانش‌های مذکور در
فرهنگ سخنوران می‌تواند باشد.

آغاز:

«ابروی چون هلال تو جان را شکار کرد

مژگان آبدار تو دل بیقرار کرد...»

انجام:

«... دانش که عرض بندگی دست بوس یافت

نام غلامیت به دو کون اعتبار کرد»

[فرهنگ سخنوران ۱: ۲۳۰ - ۲۳۳]

۹- [اشعار سیدا]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان سیدا]

(۲۷ ر - ۲۷ پ، ۳۸ پ - ۳۹ پ، ۴۰ پ - ۴۲ ر،

(۴۴ ر - ۴۴ پ)

از: عابد نسفی (میر)، متخلص به سیدا

(۱۱۲۳ ق)

دیوان وی در ایران به این مشخصات، اخیراً
چاپ شده است:

دیوان سیدای نسفی، به کوشش حسن رهبری،
بین المللی هدی، چاپ اول ۱۳۸۲، ۵۵۶ ص.

اما این دیوان نخستین بار در ۱۹۹۰ م به تصحیح
جابلقا داد علی شایف در دوشنبه تاجیکستان چاپ
شده است. برای مخمس‌های او به مدخل ۶۵ مراجعه
شود.

آغاز:

«سرو را شمشاد قدش محو چون تصویر کرد

آب را موج خرامش پای در زنجیر کرد...»

انجام:

«... سیدا دنیا پرستان را مگردان نو لباس

چغذ نتوانست (?) بخود ویرانه را تعمیر کرد»

۱۰- [اشعار ملهم]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان ملهم]

(۲۸ ر - ۲۸ پ)

از (احتمالاً): ملهم بخارایی

درباره این شاعر به کتاب یاد یار مهربان (اثر
میرزا ملا احمدف، چاپ توس) مراجعه شود.

آغاز:

«رسانیدم به خاطر فکر ابروی تو را امشب

نهادم گردن تسلیم بر تیغ قضا امشب...»

انجام:

«... نشد آهم بلند از مجمر تن سوختم ملهم

نیامد از سپند دل مرا هر گز صدا امشب»

۱۱- [اشعار املا]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان املا]

(۲۸ پ - ۲۹ ر، ۵۱ ر - ۵۱ پ، ۵۲ پ، ۵۶ پ -

(۵۷ ر، ۷۸ ر)

از (احتمالاً): املا ی بخارایی

۴۸۷۱- شرح التوحید

(عربی)

از قاضی سعید قمی، محمد بن محمد مفید .

نسخه از : الباب الاول ، فی ثواب الموحدين . الباب الثاني : فی التوحید و نفی التشبیه . تا - کتاب اسرار الامر بالمعروف ...

آغاز : بسمله ... سبحانك و حنانك يا سبوح يا قدوس ... و بعد فہذہ
علق بمضنون الاعن عباد الله المخلصين وعلم لمكنون لا يحمله الا صدور الممتحنين...
هذا اصول اصول الدين ...

قصیدہ میر فندرسکی : زیر چرخ این اختران نغز و خوش وزیر باستی ... در پشت
صفحه اول کتاب نوشته شده است .

خط نستعلیق . قرن دهم ، ۱۶۰ ورق . کاغذ دولت آبادی . سطر ۲۵

۷×۱۸۵ جلد تیماج تریاکی . یک لائی . پشت قرمز . اندازه جلد ۱۲×۲۴

عنوانها و نشانها شنگرف . بعضی صفحات دارای حاشیه‌هایست پشت کتاب مهر :
نصر الله تقوی .

شماره دفتر : ۶۴۹۳۹

۴۸۷۲ - مجموعہ

دارای چهار رساله :

خط نستعلیق . کاتب علیرضا شمیرانی . تاریخ ۱۲ ربیع الاول ۱۳۳۱

(فارسی)

۱- منهج‌هاج مبین :

افضل‌الدین کاشانی

گفتار نخستین ، دردانستن و دانسته و اقسام دانستن‌ها . در ۱۷ فصل . گفتار دوم ، در لفظ و انواع قضایا و قیاس .

آغاز : بسمله . سپاس و ستایش آن را که بستودن سزااست ... بدانید یاران و برادران که آرزوی ما از نوشتن این سخنان پیدا شدن احوال و اقسام دو گونه هنر است از آن هنرها که ویژه مردم است . و از آن دو هنری که دانستنست و دیگر گفتن ... گفتار نخستین دردانستن ...

انجام : و این است غرض از براهین و حدود . و از این اوراق آنچه یاد کرده‌ایم خواسته‌ایم نگرنده را ... برساند شایستگان را بدانچه شایسته آنند بلطف و فضل بیکران و قدرت و توان بی‌پایان . تمت الکتاب ...

(۱ پ تا - ۱۵۷ پ) کاغذ فرنگی . سطر ۱۲ - ۱۶ × ۹ . جلد تیماج مشکی .

اندازه جلد ۲۲ × ۱۵ . عنوانها و نشانه‌ها لاجورد . پشت صفحه اول مهر :
نصرالله التتوی .

(فارسی)

۲- عرض‌نامه :

از بابا افضل‌کاشی ، محمد بن حسن مرقی ، در گذشته پیرامن ۶۶۷ .
دارای چهار عرض : عرض نخستین : عرض اجسام که در پایه انفعال و قبول
کنش اند .

عرض دوم : عرض کنندگان و کارگران در اجسام عالم و جسم مردم .
عرض سوم : عرض دانشهای مردم و اقسام آن .

عرض چهارم : عرض داندگان و بیان ماهیت و انیت داندده .

(ذریعه ۱۵ : ۲۴۶ - فهرست حقوق : ۱۶۳ - ادبیات : ۳۵۶)

آغاز : بسمله . خدایا بفزونی جود و فروغ وجودت که جان بوی جويا و
و خرد بوی گویا شد، گویائی مرا توانائی شمار ...

انجام : ما در این نامه بسی کوشیدیم درفزونی بیان این معانی ... که رقیب
توشنوا و بینا است، و از وجود نزد او پیدا و هویدا . ان الله یأمرکم ان تؤدوا
الامانات ... والله حسب کلشیء .

خط نستعلیق . کاتب علیرضا شمیرانی (همان کاتب) . ربیع الاول

۱۳۳۶ (۱۵۸ پ - ۳۱۲ پ) . . سطر ۱۲ عنوانها و نشانها لاجورد . از

(۳۱۳ ر - تا ۳۱۶) . سفید است .

(فارسی)

۳- جاودان نامه:

از همو . شامل چهار باب :

باب اول : درشمردن اقسام علوم .

باب دوم : درشناختن خود و طریق آن .

باب سوم : درشناختن آغاز کار .

باب چهارم : درشناختن انجام کار .

(الذریعه ۵ : ۷۷ مشار : ۴۷۶ - حقوق : ۷۰ - ادبیات : ۱۵۱) .

آغاز : بسمله . حمدله ... این نامه از ما وصیتی است مربرا درانی را که
اندرون ایشان از خود متقاضی شود از بر رسیدن بکار خود و بدانستن حال و آغاز و
انجام خود .

انجام : در جمله توفیق باد و رحمت، که اگر بجای رسیده تمامی و دریافته شود، هیچ علمی که مردم را در آن سرا ناگزیر است نا دانسته و نایافته نماند .
انشاء الله وحده ...

خط نستعلیق . کاتب علی رضا شمیرانی (همان کاتب) ۱۶ ربیع الثانی ۱۳۳۹ . کاغذ فرنگی . سطر ۱۲ . (۳۱۶ پ - ۴۱۳ ر) . عنوانها و نشانها لاجورد . درهامش بعضی از صفحات مطالبی بعنوان نسخه بدل نقل شده و گاهی مطالبی با مداد بعنوان توضیح نوشته شده است (۴۱۳ پ - ۴۱۶ ر) سفید است .

۴- رساله در راه و رسم پادشاهان قدیم : (فارسی)

از محمد بن محمد طوسی، خواجه نصیرالدین م ۶۷۲ (سرگذشت طوسی از مدرس رضوی ص ۲۹۵)

آغاز : بسمله . پادشاه جهان ماده امن و امان از مولانا اعظم استاد البشر افضل المتقدمین ... فصل - اما آنچه پادشاهان قدیم ودانیان و لایتمها گفته اند و رسم ایشان بوده اینست ...

انجام : لاجرم مردم ایشان از رعیت و لشکر مرغه و معمور بوده است، و نام نیکو از ایشان مانده . و خرج از دخل کمتر مقرر میکرده اند ، و خزانه های پرمال و گنجها جهت ذخیره روزگار و دفع دشمن مینهادند . ایزد تعالی ایام سلطنت پادشاه بردوام دارد ، و بندگان در ظل امر مرغه گرداند . بحق محمد ...

خط نستعلیق . کاتب علیرضا شمیرانی (همان کاتب) . تاریخ ۱۳۳۱
کاغذ فرنگی . سطر ۱۲ (۴۱۶ پ - ۴۲۹ ر) عنوانها لاجورد در پایان نسخه یادداشتی
از : محمد حسین گرگانی . این نسخه شریفه ... شمس العلماء .

شماره دفتر : ۶۴۹۴۰

۴۸۷۳ - مجموعہ :

شامل پانزدہ اجازہ .

کاغذ سپاہانی . سطر مختلف . جلد نوانداڑہ جاد ۱۵/۵ × ۲۱/۵ عنوانها و نشانها
شنگرف : تمام اوراق کتاب صحافی شدہ است .

شمارہ دفتر : ۶۴۹۴۱

(عربی)

۱ - اجازہ :

صورت اجازہ سید داماد، امیر محمد باقر بن شمس الدین محمد حسینی
استرآبادی بہ سید حسین بن سید حیدر حسینی کرکی عاملی . در ۱۰۳۸
سید داماد در گذشتہ ۱۰۴۰ .
(الذریعہ ۱ : ۱۶۰) .

آغاز : بسملہ . . . حمدلہ . . . و بعد فان السید السند الابد المؤبد الفقیہ
النبیہ . . . الحسین بن السید الاجل . . . حیدر الحسینی الکرکی عاملی . . .

خط نستعلیق . (۱ پ)

(عربی)

۲ - اجازہ :

از شیخ بهائی ، محمد بن شیخ عزالدین حسین بن عبدالصمد . بہ حسن
علی فرزند ملا عبداللہ شوشتری .
(الذریعہ : ۲۳۷) .

این صورت اجازه مکرر نقل شده .

آغاز : صورت اجازه شیخ الاسلام و المسلمین بهاء الدین محمد العاملی
للمولی القاضی الکامل النحریر مولا حسن علی قدس سر روحهما . بسمله . اما بعد
حمد الله علی نعمائه . . .

انجام : والله سبحانه یوفقه وایانا لما یطلبه ویرجوه علی اکمل الاوضاع واحسن
الوجود . وکتب هذه الاحرف بیده الفانیة الجانیة افقر العباد الی رحمة ربه الغنی محمد
المشتهر ببهاء الدین . . . الحمد لله رب العالمین .

خط نستعلیق ، بی تاریخ از سده ۱۲، (۳-۵) سطر مختلف، عنوانها و

نشانه‌ها شنگرف .

(عربی)

۳ - اجازه :

صورت اجازه قاضی معز اصفهانی به مولی حسن علی بن عبدالله تستری در ۱۰۳۵
(قاضی معز الدین محمد بن قاضی جعفر اصفهانی در گذشته ۱۰۷۵)
(الذریعه ۱ : ۲۵۰) .

آغاز : بسمله . صورة اجازه . . . الحمد لله المتقر دبدوام والبقاء . . . اما بعد
فلما التمس منی الاخ الذکی الالمعی العامل الکامل . . .

انجام : وید کرفی عقیب صلواته بصالح دعواته، و یسال الله ان یتجاوز عن زلاتی
و کتبه الفقیر . . . معز الدین محمد ... ۱۰۳۵ .

یاورقی : صورة خط شریف عالی حضرت . . . قاضی معز الدین محمد اعزه الله
تعالی فی دار القيامة .

خط نسخ، بی تاریخ از قرن ۱۲، (۵ پ) سطر ۱۶، نشانه‌ها شنگرف .

۴- اجازة : (عربی)

صورت اجازة محیی‌الدین بن احمد بن تاج‌الدین عیسی عاملی بشیخ محمود بن محمد بن علی بن حمزة لاهیجی کیلانی در ۹۵۴ .

(الذریعه ۱ : ۱۴۱ و ۲۵۰) .

آغاز : صورة اجازة الشیخ الفاضل . . الحمد لله حق حمده . . . اما بعد
فقد استخرت الله سبحانه و اجزت للشیخ الصالح . . . محمود بن محمد بن علی کیلانی ...
انجام : جعلنا الله و اياه ممن رضى عنه و ارضاه و رفع منزلته الى منازل قربه و
محال الله و نفحات قدسه . و كتب اضعف العباد ... محیی‌الدین بن احمد بن تاج‌الدین
المیسی‌عاملی بالحائر ، علی مشرفها الصلوة والسلام .

خط نسخ، بی تاریخ از قرن ۱۲ (۶ پ)، سطر ۱۸، عنوان و نشانه‌ها شنگرف بالای

اجازة بخط دیگری نوشته شده خط علامه مجلسی است .

۵- اجازة : (عربی)

صورت اجازة شهید اول ابو عبد الله محمد بن مکی . در ۷۷۰ .

آغاز : بسم الله . الحمد لله الذی مصیر کل شیء الیه و المعول فی کل مهم علیه
... محمد بن مکی ساءحه الله فی هفواته . . . يقول : لما کان شرف الانسان انما هو بالعقل
الذی امتاز به عن الجمادات . . .

انجام : باسناده عن الامام المسلم فلیروی الشیخ شمس‌الدین محمد جمیع

ماذ کر ته . . واناضعف العباد محمد بن مکی، عاشر شهر رمضان سنة سبعین وسبع مائة .
 این اجازه از نظر ذکر نام کتابها و مؤلفین آنها و فقهاء و محدثانی که در زنجیره
 اجازات قرار گرفته اند قابل اهمیت بیشتر است .

خط نسخ بی تاریخ (۷۱۱ پ - ۱۲ پ) سطر ۱۶، نشانه ها شنکرف .

(عربی)

۶ - اجازة :

صورت اجازه شیخ علی کر کی بقاضی صفی الدین عیسی صدر، بتاریخ ۹۳۷ .
 (شیخ نور الدین علی بن حسین بن زین الدین علی بن عبد العالی کر کی م ۹۴۰) .
 (الذریعه ۱ : ۲۱۵) .

آغاز : بسم الله . كان القاضي صفی الحق والدين عیسی الذي كان صدر افي ايام
 بعض سلاطين الممخالفين، لم ازل اسمع مدايحه من اعيان السادات . . .
 انجام : واسأله ان لا ينساني من دعواته في خلواته وصلواته . وكتب ذلك بيده الفانية
 الفقير الى عفو الله وكرمه علي ابن عبد العالی تجاوز الله عن سيأته ببلدة اصفهان حماها الله
 عن الافات لتسع خلت من شهر رمضان . . سبع وثلاثين و تسع مائة .

خط نسخ . (۱۲ پ - ۲۰ ر) . سطر ۱۶ نشانه ها شنکرف

(عربی)

۷ - اجازة :

صورت اجازه شیخ علی بن هلال جزائری به شیخ علی بن حسین بن علی
 ابن عبد العالی بن زین الدین کر کی ، بتاریخ رمضان ۹۰۹
 (شیخ علی بن هلال جزائری در نیمه رمضان ۹۰۹ . در گذشته است) .

(الذريعة ١ : ٢٢٢) .

آغاز : بسملة . الحمد لله المنقذ بتدقيق نظر العقول من الحيرة والضلال . . .
وبعد فان حكمة الله العظيم ولطفه العميم اقتضت شرع التكليف بالاحكام الشرعية .
انجام : اجزت له ان يجيز ذلك كله لمن يراه اها لالذلك و مستحقا له . و كتب
العبد الفقير الى رحمة ربه الغنى على بن هلال الجزائرى مولداً لعراقى اصلاً ومحتداً
يوم الثلث منتصف شهر رمضان من شهور سنة تسع وتسعمائة . والحمد لله وحده .

خط نسخ ، بى تاريخ از قرن ١١ يا ١٢ (٢٠ پ - ٢٣ پ) . سطر ١٦ . نشاها

شكر ف .

(عربى)

٨ - اجازة :

صورت اجازة شيخ احمد بن فهد به شيخ زين الدين على بن عز الدين حسين
بن عبد العالى . تاريخ اجازة ١٩ ذى حجة ٨٢٥ .
آغاز : بسملة . الحمد لله الذى جعل شريعة الاسلام سبباً للسعادة الابدية... وبعد
فان العلم لا يخفى شرفه وسموه ومقداره ولما كانت الرواية هى اكبر الوصلة اليه والسبيل اليه
وكان ممن يسم . . . الشيخ زين الدين على و لد الشيخ الورع . . . عز الدين حسين بن
عبد العالى . . .

انجام : واجزت له ايضاً ان يروى عنى كتاب الهمذب والمقتصر ، وان يروى
عنى جميع ما صنفته وقرأته واجيز لى فليرو ذلك لمن شاء واحب ، فهو اهل لذلك . و كتب
الفقير الى الله تعالى احمد بن محمد بن فهد . . . فى تاسع عشر ذى الحجة الحرام خاتمة
سنة خمس وعشرو ثمانمائة . . . و كتب . . . محمد بن على بن محمد بن محمد بن خاتون .

از: نورالدین عبدالرحمن جامی (۸۹۸ق)
برای اطلاعات کتاب‌شناسی اشعارش به معرفی
نامه ۸۱۷۳/۴۲ و ۸۱۷۹/۱ مراجعه شود. شعری هم
از وی در برگ ۱۰۱ ر هست به حالت مستزاد با وزنی
جالب: «در برم هرگز نیامد ای دریغا دلبرم / زانک
می‌آید که آید»

آغاز:

«من بنده حقیر تو سلطان محتشم

گر درغم تو زار بمیرم تو را چه غم...»

انجام:

«... عمریست باده نوش سفال... (?) تست

جامی که آب خضر ننوشد ز جام جم»

اشعاری در قالب غزل از شاعری با تخلص
«املا». درباره او نیز به کتاب یاد یار مهربان مراجعه
شود. همچنین از وی با نام املا ی بلخی بخارایی در
سفینه ۷۳۵۳ مجلس، تدوین شده در بخارا به سال
۱۲۹۷ ق شعر هست.

آغاز:

«نباشد حاصلم از عشق جانان غیر حیرانی

بصحرا رو نهادم گشتم از حیرت بیابانی...»

انجام:

«... اسیر زلف مهرویان نشد املا درین گلشن

نصیبی نیست غیر از تیره بختی و پریشانی»

[فهرست مجلس ۲۵: ۳۳۲]

۱۴- [اشعار ظهوری ترشیزی] (دیوان - فارسی)
= [دیوان ظهوری ترشیزی]
(۲۹ پ - ۳۰ ر)

از: نورالدین محمد ترشیزی دکنی، متخلص به
ظهوری (۱۰۲۴ق)

برای اطلاعات اشعارش به معرفی نامه
۸۱۷۳/۱۶۵ مراجعه شود.

آغاز:

«نمی‌سزد که به غیر تو آشنا گردم

تویی چو یار قدیم از تو کی جدا گردم...»

انجام:

«... به بحر وصل نخواهم ظهور عمر دراز

حباب وار یکی بینم [و] فنا گردم»

۱۲- [اشعار فریدون] (دیوان - فارسی)
= [دیوان فریدون]
(۲۹ ر)

از: فریدون (?)

مشخص نشد کدام یک از شاعران مذکور در
فرهنگ سخنوران می‌تواند باشد. در نسخه ۸۱۷۳
مدخل ۱۵۳ نیز شعری از شاعری با این تخلص وجود
داشت.

آغاز:

«نمی‌کشیم سر از جور تیغت ای بی‌باک

اگر ز تیغ بیفتد به جان ما صد چاک...»

انجام:

«... ز جام باده فریدون بسر... دیدم

مگر که آب خضر ریختند در این خاک»

۱۵- [اشعار کمال] (دیوان - فارسی)
= [دیوان کمال]
(۳۱ ر - ۳۱ پ، ۳۱ پ - ۳۲ ر، ۳۹ پ - ۴۰ ر،

۴۰ ر - ۴۰ پ، ۴۴ پ - ۴۵ ر)

از (احتمالاً): کمال الدین مسعود خجندی،

۱۳- [اشعار جامی] (دیوان - فارسی)
= [دیوان جامی]
(۲۹ ر - ۲۹ پ، ۳۰ ر - ۳۱ ر، ۴۶ پ، ۵۰ ر -
۵۱ ر، ۸۰ پ، ۱۰۰ پ - ۱۰۱ ر)

خط نسخ. (۲۳ پ تا - ۲۷ پ). سطر ۱۶. نشا نوا شنکرف .

(عربی)

۹ - اجازة :

صورت اجازة شيخ على كركى بشيخ حسين بن شمس الدين محمد حر عاملى .

در دمشق ۱۶ رمضان ۹۰۳ .

(الذريعة ۱ : ۱۲۳) .

آغاز : اما بعد حمد الله على سوابغ الانعام ... فقد استخرت الله سبحانه ومنه الخير
و اجزت للشيخ الجليل الفاضل ، القدوة النبيل ... حسين بن المرحوم الشيخ الجليل
شمس الدين محمد الحر لقباً ، بن المرحوم الشيخ الجليل شمس الدين محمد بن مكى .
انجام : ابرء اليه من الغلط و التصحيف و التحريف ... و كتب ... على بن
عبد العالى بدمشق سادس عشر شهر رمضان ... عام ثلث وتسع مائة .. و كتب صورة هذه
الاجازة من خطه . . . ابو عبد الله حسين بن حيدر الحسينى الكركى . . . نقل من خطه
ابراهيم بن محمد الحرفوش العاملى . . .

خط نسخ. ابو عبد الله حسين بن حيدر حسيني كركى ازروى نسخه مجيزو

سپس ازروى خط وى ابراهيم بن محمد حرفوش عاملى استنساخ نموده است كه

گويا كاتب نسخه ما است (۲۸-۲۹ پ). سطر ۲۰. عنوان و نشا نوا شنکرف .

(عربی)

۱۰ - اجازة :

صورت اجازة شيخ على بن حسين بن زين الدين على بن عبد العالى به ظهير الدين

ابى اسحاق ابراهيم بن ابى القاسم نور الدين على بن تاج الدين عبد العالى و پدرش

شيخ على ميسى كركى . كه در محرم ۹۳۴ نگاشته است

(الذريعة : ١ : ٢١٢) .

آغاز : بسملة . الحمد لله حمداً يستوجب من نعمه اسبغها ومن قسمه اوفرها...
اما بعد فان الكتاب الكريم الصادر عن سيدنا الشيخ الاجل العالم ... ابي القاسم علي بن..
عبد العالي الميسى... .

انجام : و التمس من مكارم سيدنا ... ان يجرى على خاطره الخطير هذا
الفقير .. و كتب ذلك بيده الجانية ... علي بن عبد العالي بظاهر بغداد ... لتسع
بقين من شهر محرم من سنة اربع و ثلاثين وتسعمائة ...

خط نسخ . بى تاريخ . (٣٠ ر - ٣٤ پ) . سطر ١٩ . عنوان و نشانها

شكرف .

(عربى)

١١ - اجازة :

صورت اجازة شهيد ثنائى بشيخ حسين بن عبد الصمد پدر شيخ بهائى ، كه در سوم
جمادى الاخر ٩٤١ نگاشته است .

آغاز : بسملة . الحمد لله الذى اوضح للانام سبل الاكرام وجعل الرواية
ذريعة الى درك الاحكام ... وبعد فان العبد الضعيف ... زين الدين بن علي بن احمد بن
جمال الدين بن تقي الدين صالح بن مشرف العاملى ... يقول ... انه قد تطابق
شاهد العقل .

انجام : عن مولانا العسكرى ... اشد من يقيم ، يقيم انقطع عن امامه لا يقدر
على الوصول اليه ، فلا يدري كيف حكمه فيما ابتلى به من شرايع دينه ، الا فمن كان
من شيعتنا عالما بعلومنا فهدى الجاهل بشر يعتنا كان معنا فى الرفيق الاعلى . فنال

... و کتب ... زین الدین ... ليلة الخميس لثلث لیلال مضت من شهر جمادی
الآخر سنة احدى واربعين وتسعمائة .

خط نسخ . (۳۵ ر . - ۵۰ پ) . عنوان و نشانهای شنکرف . در هامش
دو صفحه مطالبی بامضای م. ق نوشته شده است .

۱۲- المشیخة : (عربی)

صورت کتابت شهید ثانی بر تهذیب الاحکام در طریق روایت این کتاب از
مشایخ خویش .

شهید ثانی ، شیخ زین الدین بن علی نکاشته ۷ شعبان ۹۳۰ .

آغاز : بخط الشهید الثانی . يقول فقیر عفو الله تعالی زین الدین بن علی
کاتب هذا الكتاب الطف الله تعالی به انی ارويہ عن شیخنا الاجل الشیخ علی بن
عبد العالی المیمی ...

انجام : عن خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن الحسن الطوسی ... عن السید
ابی الصمصام جنده . و ذلك فی سابع شهر شعبان المبارک سنة ثلاثین وتسع مائة . و
کتب ... زین الدین .

خط نسخ . (۵۱ پ . تا - ۵۲ ر) . سطر مختلف عنوان و نشان
شنکرف .

۱۳ - مکتوب : (عربی)

صورت مکتوبی که در آخر نسخه صحیفه ای که هر دو بخط شهید ثانی بوده
است . مؤرخ در ۵ شعبان ۹۳۰ .

آغاز : صورة ماكان مكتوباً في آخر نسخة من الصحيفة التي كانت بخط الشيخ زين الدين رفع الله درجته بخط الشريف ايضاً قوبلت هذه النسخة الشريفة .
انجام : و انا الفقير الى الله ... زين الدين بن علي بن احمد الشامي
 العاملى... والحمد لله...

خط نسخ . (٥٣ ر - ٥٣ پ) سطر ١٣ ، نشان شنكرف

١٤ - اجازة : (عربى)

صورت اجازة بزك علامة حلى ، به ابى الحسن على بن ابى ابراهيم محمد بن ابى على حسن بن ابى على المحاسن زهرة بن ابى على از بنى زهره و چهارتن ديگر
 در ١٥ شعبان ٧٢٣ .
 (الذريعة : ١٤٢ و ١٧٦) .

آغاز : بسملة . اما بعد حمد الله تعالى على تواتر نعمائه و تظافر آلائه . والصلوة والسلام على اشرف انبيائه وسيد رسله و امنائه محمد المصطفى ... فان العبد ...
 حسن بن يوسف بن على بن مطهر ... يقول : ان العقل و النقل متطابقان على ان
 كمال نفس الانسان هو بامتثال الاوامر الالهية ...

انجام : روى عن جعفر بن بابويه ابو محمد عبد الحميد بن محمد المقرئ النيسابورى ابن سيد الوكيل ابو عبد الله اخوسروه وكان يروى عن ابن قولويه و
 كثيراً من كتب الشيعة الصحيحة فليرووا ... محتاطين فى الرواية ... و كتب العبد ...
 حسن بن يوسف بن مطهر الحلى ...

خط نسخ ، (از : ٥٤ ر تا - ٧٣ ر سطر ١٤) عنوان و نشان

شنكرف .

صورت اجازة شهيد اول ، به ابن خازن حائرى ، زين الدين ابوالحسن على
بن ابى محمد الحسن بن شمس الدين محمد الخازن .
در دمشق در چهارشنبه ۱۲ رمضان ۷۸۴ .
(الذريعة ۱ : ۲۴۷) .

آغاز : صورة اجازة الشيخ الشهيد قدس الله روحه للفقير ابن الخازن الحائرى
نقل من خط الشيخ على بن عبدالعالى ... بسم الله . اللهم انا نحمدك ... وبعد فان العلم
من اشرف الصناعات .
انجام : و عليه ان يذكرنى فى ... و كتب العبد . . محمد بن مكى بن
محمد بن حامد بن طى . . . هذه صورت خط شيخنا الشهيد .

خط نسخ . (۷۴ ر - تا ۷۶ پ) سطرین ۱۸ و ۱۹ نشانهها شنکرف .
ص ۷۷ - تا ۷۹ پ (اجازة فوق تکرار شده . در پایان قسمت دوم (ص ۸۰ ر)
اجازة ذیل بدان اضافه شده : الى هنا انتهى صورة ما حرره ... والمجازله على بن
الحسين الخازن المذكور قد اجاز للشيخ الفقيه جمال الدين احمد . . .
جميع ما اجازة الشيخ شمس الدين محمد ... و از : ۸۱ ر - تا ۸۴ -
(پایان کتاب) برای مرتبه سوم اجازة فوق تکرار شده .

از میرزا محمد بن على بن ابراهيم حسینی استرآبادی م ۱۰۲۸ . نگاشته در
جمادى الاخر ۹۸۸ درمکه .

(الذریعه ۴ : ۴۰۰)

آغاز : بسمله . الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . اما بعد فهذا كتاب تلخيص الاقوال ... قد اثبت فيه الاسماء على ترتيب الحروف .

انجام : وعنه على ما ذكره الى المشايخ ... فرغ منه مؤلفه ... محمد بن علي عاشر شهر جمادى الاخر سنة تسع مائة وثمان وثمانين .

خط نستعلیق شکسته، بی تاریخ از قرن ۱۱-۱۹۲۱ برگ. کاغذ سمرقندی، سطر ۲۱
نوع جلد تیماج قرمز. اندازه جلد ۱۴ × ۲۳٫۵ . عنوانها و نشانه ها شنگرف .
ورق پیش از آغاز کتاب مهر بیضی از: نصرالله تقوی ومهری مربع: ذوالجلال والاکرام
ومطلبی که بعنوان: فائده در ورق قبل از آغاز کتاب نقل شده بخط : محمد علی موسوی
لاهیجی . وفایده ای از: مجلسی . پشت صفحه اول علائم اختصاری کتب نقل شده
است . در صفحه اول و صفحه آخر مهر مستطیل : الواثق احمد بن محمد علی
الموسوی. پاره ای از صفات دارای هامش نشانی : منه . الملل والنحل و ق . صه .
وشیخ بهائی است. صفحه آخر بخط دیگری است .

شماره دفتر : ۶۴۹۴۲

۴۸۷۵ - مجموعی ۵۵

دارای سه رساله .

شماره دفتر ۶۴۹۴۳

(فارسی)

۱- رساله شافع حشر :

از سید صدرالدین ابونصر محمد بن غیاث الدین ناصر الشریعه منصور بن

محمد حسینی دشتکی شیرازی ، مشهور بصدرالدین ثانی . در دارالملک شیراز
در سال ۹۵۹ نگارش یافته .

(الذریعه ۱۳ : ۵) .

آغاز : بسمله . سبح لله ما فی السموات و ما فی الارض وهو العزيز الحكيم .
فتصفه به الجمیل من الثناء على جهة التبجيل والتعظيم اياه ...

انجام : على من به ختمت الرسالة . . . قال العبد الفقير مؤلف الكتاب . . .
ابتدات بتأليف فی العشرة الاخير من محرم المکرم راس سنة ۹۵۹ و قد جف قلمي
عن ترصيفه فی اواخر العصر يوم الخميس الذى بورك فيها التاسع من شهر ربيع الاول
من شهور السنة ۹۵۹ .

خط نستعلیق . بی تاریخ از قرن ۱۰ شاید خامه نگارنده باشد ۸۳ برگ . کاغذ سمرقندی

یاسپاهانی ۵۸ × ۱۶۵ . سطر ۲۵ . جلد تیماج تریاکی . اندازه جلد ۱۲۵ × ۲۱

عنوانها و نشانهها شنگرف . پشت صفحه اول مهر بیضی شکل : نصر الله تقوى .

مهری در پایان کتاب بشکل دایره هست گویا : صاعد .

(عربی)

۲- رساله در تفسیر آیه الكرسي :

از سید صدرالدین ابونصر محمد بن غیاث الدین ناصر الشریعه منصور بن
محمد حسینی دشتکی شیرازی . در دارالملک شیراز که در سال ۹۵۹ نگاشته است .
باعنوان های قال : اقول .

در چهار قسمت و یک خاتمه : الجزء الاول - فی متعلقات هذه الایة من العلوم
الادبیة . الثانی : فی اشتقاق کلمات هذه الآیة .

آغاز : بسمله . الله لا اله الا هو الحي القيوم ... وبعد فان عبدالله الغريب

الفقيه ابا نصر محمد بن منصور .

انجام : بعد كسوفها لها صفحة تغشى العيون ... و بلغت سلسلة الكلام الى

من هولمن تو كل عليه مخلصاً ... ان تمسك عن الكلام في المرام ليكون باسم العظيم .

خط نسخ . بي تاريخ از قرن ۱۰ (۸۵ پ - ۱۸۶) سطر ۲۵ ، عنوانها

ونشانها شگرف ، پشت صفحه اول مهری مربع شکل : محمد شفيع .

(عربی)

۳- الذکری :

رساله ای در حرمت شرب مسکرات و تفسیر آیات حرمت : انما الخمر

والمیسر رجس من ...

از ابو نصر محمد بن قاصر الشریعة منصور بن محمد مشهور بصدر ثانی ، که در ۲۴ ربیع

الاول ۹۶۱ در مدرسه منصوریه شیراز با انجام رسیده و در عید غدیر ۹۶۲ پا کنویس شده است .

در سه مقصد و یک خاتمه :

(ریحانه الادب ۲ : ۴۶۵ - الذریعه ۱۰ : ۳۸)

آغاز : بسمله . استغفر لله العظيم ... فان العبد المسرف الخاطی الجانی

ابا نصر ... يقول انی لما رايت اكثر اهل زمانی ... مولعين منهم کین فی هذا الشراب

الذی الى الشراب .

انجام : قال مؤلف الكتاب ... اللهم فهذا الاشارات املت البشارات ...

ختم يقول مؤلف ... صدر الدين ... الحمد لله على تيسير هذا التفسير ، ولنختم الرسالة

بخاتم الختم ، بمناجات من انشاء الاستاد الوالد : اللهم يا واهب الحياة حقاً ...

خط نستعلیق بی تاریخ، از قرن ۱۰. (۱۸۸ پ-۲۳۲ ر). عنوانها و نشانه‌ها

شنکرف .

(عربی)

۴۸۷۶ - الدروس الشرعية

از شهید اول ، ابی‌عبدالله محمد بن جمال الدین مکی بن شمس الدین محمد .
جزینى عاملی . شهید ۷۸۶ ، کتاب فقه بنام که چهارشنبه ۱۲ ربیع الثانی ۷۸۴ اتمام
پذیرفته است .

نسخه از : طهارت - تا - رهن است .

(ذریعه ۸ : ۱۴۵ - مشار : ۳۵۵) .

آغاز : بسم الله . الحمد لله الذى انطق السمتنا بجمده ... اما بعد فان علم الفقه
لا يخفى شرفه وعلوه و مقداره و سموه ، و عموم حاجة المكلفين اليه و اقبال الخلايق
عليه ... و سميناه بالدروس ... کتاب الطهارة .

انجام : اشتراط الرهن فى البيع . هذا آخر كلامه ... فرغ من تسويد ...

عبد الخالق ... در پایان ستایشی از این نسخه که در کتابخانه تقوی بوده بقلم محمد
رضا غروی ابروانی آمده است .

خط نسخ . کتاب عبد الخالق بن محمد شریف . بی تاریخ از قرن ۱۱-۱۲ . ۳۳۵ . ۱۲

برگ ، سپاهانی . سطر ۱۸-۱۴۵۹۷۵ X ۱۴ جلد تیماج قهوه‌ای ضربی گل و بوته دار

اندازه ۱۴ X ۲۰ عنوانها و نشانه هاشنکرف . دارای هامش با نشانی : ذکرى وصحاح

پشت صفحه اول فهرست مطالب هست ، کتاب وقفی است . پشت صفحه اول : وقف حاجی

میرزا مسیح . در ورق آغاز کتاب مهر بیضی شکل : نصرالله تقوی .

شماره دفتر : ۶۴۹۴۴

٤٨٧٧ - غاية المأمول في كشف معضلات الأصول (عربی)

از میرزا موسی بن میرزا جعفر بن میرزا احمد تبریزی مؤلف « اوثق الوسائل »
در گذشته ۱۳۰۷ این کتاب مشتمل است بر مبحث نهی تا اجماع، افادات و تقریراتی
است از بحث استاد مؤلف سید حسین کوهکمری (الذریعه ۱۶ : ۱۶) .
آغاز : الحمد لله رب العالمین . . . اصل : اختلاف العلماء قدیماً و حدیثاً
فی اقتضاء النهی للفساد فی العبادات و المعاملات علی اقوال، و قبل الخوض فی تحقیق
المقصود لابد من تقديم مقدمات الاولى .

انجام : و قد وقع الفراغ لمصنفه الجانی موسی بن جعفر فی التاسع والعشرين
شهر ربیع الثانی من شهور سنه ۱۲۸۷ و یقلوه الکلام فی حجية الظن انشاء الله . . .
و قد وقع الفراغ بیدکاتبه العاصی حسب امر مصنفه . . . وانا العبد محمد حسین بن
المرحوم الحاج احمد التستری سنة ۱۲۸۸ .

خط نسخ محمد حسین بن حاج احمد شوشتری ، تاریخ ۱۲۸۸، ۲۲۴
برگ فرنگی ، سطر ۲۵ - ۱۰ × ۲۰ جلد تیماج قرمز ، اندازه جلد ۱۵ × ۳۰
عناوین و مطالب با سرخی نوشته شده است .

شماره دفتر : ۶۶۶۰۲

٤٨٧٨ - شرح الکافی (عربی)

از شیخ رضی الدین محمد بن حسن استرآبادی نحوی . تاریخ تألیف ۶۸۶
مشتمل بر تمام مباحث نحو، از الکلمه لفظ وضع لمعنی مفرد تا هاء ساکنه
(کشف الظنون ۱ : ۱۳۷۰) .

آغاز : الحمد لله الذي جلت آلاؤه عن ان يحاط ببعده، وتعالى كبرياؤه عن أن

يشتمل بحد .

انجام : والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم . كتبه
المدنّب المحتاج الى شفاعۃ النبی محسن بن ابوالولی الحافظ الحسینی عفا الله عنهما
فی بیست و چهارم شهر ربیع الآخر سنه ۱۰۸۶ .

خط نستعلیق ، کاتب محسن بن ابوالولی الحافظ الحسینی تاریخ ۲۴

ربیع الآخر ۱۰۸۶ - ۲۷۶ ورق، کاغذ اصفهانی ، سطر ۳۰ - ۱۲ X ۲۳ ، جلد

تیماج قرمز کشودار . اندازه جلد ۲۰ X ۳۰ .

شماره دفتر : ۶۶۶۰۳

(فارسی)

۴۸۷۹ - فرسی نامه

از اسدالله خان خوانساری . که در روزگار ناصر الدین شاه قاجار نگاشته شده است .

آغاز : بسمله . سپاس بیقیاس خداوند جهان را که ابلق لیل و نهار چندانکه
در خیابان ازل و ابد در نوردد ، از ساحت عزتش نشان نیابد ... اما بعد چون موضوع
این فن از اسب و آلات جنگ است ، چنانکه قسمت جنود اقسام مقرر شد ، این نسخه
تقریر مقدمه و مرحله که بمنزله قلب و جناحین و خاتمه که بجای ساق است .
انجام : شب نواله را درست کنند و چند دانه ... صبح قدری ترش شود و
صبحها بدهند تا خوب شود ... تمام شد .

خط نستعلیق ، بی تاریخ از قرن ۱۳ - ۷۰ ورق ، کاغذ فرنگی ، سطر ۱۵ - ۸۵

۱۷۷ ، نوع جلد تیماج قهوه‌یی ، اندازه جلد ۱۰×۲۲ پشت صفحه اول :
مهره بیضی شکل: نصرالله تقوی .

شماره دفتر : ۶۴۹۴۵

(عربی)

۴۸۸۰ - رساله‌ای در نحو

آغاز : بسمله ... حمدله ... اما بعد فہذہ کلمات و مفہومات فہیہنا من کلام
الشارح المتون فی النحو من استادنا .

انجام : والخبر يجوز ان يكون اسماً او فعلاً لانه خبر والاصل في الخبر ان
يكون مفرداً فاذا اردت تقرير افرادہ فیصير اسماً فاعلاً ... فاذا لم يكن جازماً او
ناصباً فيلزمها ان يكون مرفوعاً علی اللفظية . تمت الكتاب ... علی يد سليمان بن
ابی بکر ... يك سطر تركی .

خط نسخ ، کاتب سلیمان بن ابابکر بن سلیم ، بی تاریخ از قرن ۱۲-۳۲ ورق
کاغذ فرنگی ، سطر ۲۱-۱۰۵×۱۶ ، نوع جلد مقوایی ، اندازه جلد ۱۶۵
× ۲۰۵ در ورق پیش از شروع کتاب : مهر بیضی شکل: سید نصرالله تقوی . و
مهر مربع شکل : العبد محمد حسینی ... بعضی از صفحات دارای هامش بنشانی:
کشاف . منه .

شماره دفتر : ۶۴۹۴۶

(عربی)

۴۸۸۱ - الصب الجدید الکیماوی

در يك مقدمه در تعريف کیمیا و سه مقاله بدین ترتیب: مقاله یکم در امور طبیعیہ..مقاله
ثانیہ در اساس طب کیمیائی . مقاله ثالثہ در کیفیت تدبیر ادویه .

دومقاله از کتاب قرابادین انتخاب شده است :

۱ - معالجات کلی ۲ - معالجات جزئی .

(الذریعه ۱۵ : ۱۴۱) .

آغاز : بسمله ... وبعد فهذا كتاب الطب الجديد الكيمياوى الذى اخترعه

براكلسوس يشتمل على مقدمه ومقالات .. مقدمه . فى تعريف الكيمياء .

انجام : وقد ينكر هذا التأثير قوم ويقولون ان الطبيعة تدبره بریه خصوصاً

اذا انضم الى تلك اعتقاد انه يبره من هذا الجرح بهذا الدواء الغريب العجيب

فيحصل للطبيعة انتقاش فتصلح الجرح وتبریه وليس الامر كما زعموا فان خواص

الاشياء لا تنكر فان فعل المرهم بخاصية فيه يتوسط روح العالم كما يفعل بالحديد

المقنطيس تمت ...

خط نسخ . بى تاریخ از قرن ۱۱ - ۳۹ ورق، کاغذ فرنگی . سطر ۲۱

۸ × ۱۴ ر۵ . نوع جلد يك لائی تیماج مشكى، اندازه جلد ۱۵ ر۵ × ۲۱ بربرك

پیش از کتاب مهر : بیضی شکل نصرالله تقوى . و در پشت صفحه اول کتاب : پس

از این جمله : بسم الله تعالى مما تملكه العبد المذنب الجانى محمد تقى بن محمد

بن الحسين التبريزى الممقانى بامهر بیضی شکل : محمد تقى . هامش پاره است

برخی از لغات متن یا عبارات ساقط شده . ورق آخر بخط دیگری است .

شماره دفتر : ۶۷۹۴۷

(عربی)

۴۸۸۲ - انوار الحکمة

از ملا محسن فیض کاشانی ، در گذشته ۱۰۹۱ ، گزیده ایست از کتاب دیگر

خود او «علم‌الیقین» در چهار کتاب ۱ - کتاب‌العلم ۲ - العلم بالملائكة ۳ - العلم بالكتب والرسائل ۴ - العلم باليوم الآخر. در دیباجه نام کتاب و نگارنده آمده و مینویسد که فوایدی نیز بر آنچه در «علم‌الیقین» بود افزودم .

(ذریعه ۲ : ۴۲۵)

آغاز : بسمله . بحمدك اللهم وانت للحمد اهل و نهديك و هدايتنا عليك يسرو سهل ... اما بعد . فيقول ... محمد بن مرتضى المدعو بمحسن هذا مختصر من كتابنا الموسوم «علم‌الیقین» واضفت اليه فوائد ...

انجام : يوم القيامة اكملها بهذه الرحمة مائه . هذا آخر الكلام في كتاب العلم باليوم الآخر من كتاب «انوار الحكمة» و بهتم الكتاب بكتبه الاربعة ، و ختم و كمل والحمد لله الاول و الاخر و ظاهراً و باطناً (قد وقع الفراغ ... المقدسة المطهرة) .

خط نسخ خوب. کاتب محمد اسماعیل بن محمد علی حسینی ۱۲۶۱/۲۴/۲۴

۱۶۹ ورق ، کاغذ فرنگی . سطر ۱۴ - ۱۳ × ۸ نوع جلد مقوایی ، اندازه جلد

۲۱ × ۱۴ عنوان و نشان شنکرف .

شماره دفتر : ۶۴۹۴۸

(فارسی)

۴۸۸۳ - منشآت

دفتر جنگ مانند یست گویا از میرزا جعفر همدانی متخلص بریاض ، نگارنده «مقامات ریاض» که پس از این یاد خواهد شد . نامه هایی است دوستانه و نامه ای بدممیزین اصفهان ، و دستور العمل هایی در عمل مساحت و ممیزی ، و

قصیده ستایش ملا محمد علی واعظ اصفهانی ، مثنویهایی که برای دوستان سروده ،
جواب عارف مصری در مسجد زکریا در شام .

(ذریعه ۹ : ۳۹۵ - مجمع الفصحاء ۲ : ۱۴۷)

آغاز : مکتوب . یا محمد حفظه الله تعالی من الآفات والبلیات مخدوما ، مکرما
حسب حالی ننوشتم و شدا یامی چند ، حاجی آمد که فرستم بتویغامی چند . ما که
فحشی نتوانیم بعرض تورساند ، هم مگر لطف شما پیش نهد کامی چند ...

خط شکسته نستعلیق . بی نام و بی تاریخ . از سده ۱۳-۱۴ - ۷۵ ورق

کاغذ فرنگی . سطر گوناگویی . نوع جلد تیماج زرد یکلا . اندازه جلد

۱۷ × ۲۱ در صفحه عنوان آمده : مستوفی منصب ، ممیزی شغل ، ریاض تخلص ،

کلماتش در بادی نظر منشی و شاعر مینماید .

شماره دفتر : ۶۴۹۴۹

۴۸۸۴ - مجموع ۴۵

دارای پنج کتاب .

خط نستعلیق . یک کاتب بی نام . بی تاریخ از سده یازدهم . ۱۶۶ ورق ، کاغذ

سپاهانی . سطر ۱۶ - ۱۳ × ۷ رویه مقوایی تازه . اندازه جلد ۱۳ × ۵ × ۱۹

عنوان و نشان شنگرف . شکله شنگرف .

شماره دفتر : ۶۲۹۵۰

(عربی)

۱- لغز الزبده :

از شیخ بهائی ، بهاء الدین محمد بن عزالدین حسین عاملی ، در گذشته ۱۰۳۱ .

(دانشگاه ۲ : ۴۴۱)

آغاز : بسمله . اما بعد الحمد والصلاة فيقول ... محمد المشتهر بهاء الدین

العاملی، عفی الله عنه، لا یخفی علیکم ایها الاصحاب العظام ... انه قد یعرض للبلال فی بعض المجال ملال یمنع من مطالعة العلوم .

انجام : من الاطناب فی ذکر اوصاف ذلك الكتاب والعامل یکفیه الاشارة ، والجاهل لا ینتفع بالف عبارة . تم .

(۱ پ - ۶ ر) باحاشیه های بانثانه (منه - منه قدس سره) .

(فارسی)

۲ - ستارگان ثوابت :

رساله ایست در ستارشناسی ، وازستارگان ثوابت گفتگو میکند .

آغاز : بسمله . بدانکه کواکب ثوابت بسیارند بحدی که احصای آن ممکن نیست ، وتسمیه اینها بثوابت بواسطه ثبات اوضاع ایشان است بایکدیگر یا بطؤ حرکت خاصه ایشان ...

انجام : بدین صور که مرقوم شده وچون منازل شناخته شود بروج را آسان توان شناخت ، وچون بروج شناخته شود سایر صور رابه تبعیت بروج ادراک توان کرد . والله اعلم بحقایق الامور .

(۷ پ - ۲۱ ر) .

(عربی)

۳ - تشریح الافلاک :

ازشیخ بهائی . دریک مقدمه وپنج فصل ویک خاتمه ، که بارها بچاپ رسیده است (ذریعه ۴ : ۱۸۵) .

آغاز : بسمله . ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه وقنا عذاب النار ... اما بعد فیقول ... بهاءالدین محمدالعاملی ... وسمیتها «تشریح الافلاک» لیوافق الاسم المسمی

انجام : ولم ينبه له طوارق الحدثنان . والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين (قد تمت كتابت هذه النسخة في ضحوة
يوم السبت شهر جمادى الاول ١٩٤ (١٠٩٤)

شنبه ج ١٩٤١ (١٠٩٤) (٢٢ پ - ٣٤) با حاشیه های بسیار
بانشانه (منه - منه رحمه الله) عنوان ونشان وشكلها شنكرف ، سپس جدول ظل مستوری .

٤ - خلاصة الحساب : (عربی)

ازهمو ، دريك مقدمه وده باب ويك خاتمه كه چندبار بچاپ رسیده است
(ذريعه ٧ : ٢٢٤ . فهرست عربى مشار : ٣٣٤) .

آغاز : بسمله . بحمدك يا امن لا يحيط بجميع نعمه عدد ، ولا ينتهى تضاعف قسمه
الى امد ... وبعد فان الفقيه ... محمد المشتهر بهاء الدين العاملى ... يقول ان علم الحساب
لا يخفى علو شأنه .

انجام : واحفظ وصيتى اليك والله حفيظ عليك (تمت الرسالة الشريفة كتابه
في يوم الثلاثاء سابع عشرين شهر جمادى الاولى اربع وتسعين والى الف من الهجرة النبوية) .

٢٧ ج ١٠٩٤ با حاشیه های به نشانه (منه - منه رحمه الله)

٥ - شرح بیست باب در اسطرلاب : (فارسی)

متن از خواجه نصیر الدین طوسی در گذشته ٦٧٢ گزارش از ملا نظام الدین
عبدالعلى بن محمد بیرجندى ، در گذشته ٩٣٤ در اسطرلاب . (ذريعه ١٣ : ١٣٠
فهرست دانشگاه ٤ : ٩٠٤ و ١ : ٦٢٩ - مجلس ٣ : ٣٣٦)
آغاز : بسمله . فاتحة الخطاب در هر باب وخاتمة مقال درهمه حال سپاس و

ستایش حکیمی را سزد ... اما بعد فیقول .. عبدالعلی بن محمد البیر جندی ...
که چون این بی بضاعت در اقتناص لطایف علوم ریاضی ...

انجام : بیست باب در معرفت قواعد فن اسطرلاب در جمیدی الاخر که بزبان
راز تاریخ سال آن نیز باز میگوید . والحمد لله تعالی اولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً
والصلاة والسلام علی رسوله متواضعاً (وقد وقع الفراغ من تنمیق ... السلام والتحية)

پنجشنبه ۱۱ محرم ۱۰۹۵ این نسخه از نسخه مؤرخ ۱۳ شوال ۱۰۰۱ استنساخ

شده است . یادداشت محمد بن زین العابدین حسینی تفرشی قمی ۱۲۷۷ .

(عربی)

۴۸۸۵ - مرشد العوام

از ابوالقاسم بن حسن کیلانی ، در عبادات . نام کتاب و نگارنده در دیباچه
آمده است . (فهرست مجلس ۲ : ۲۲) .

آغاز : بسمله . حمدله . والصلاة والسلام علی محمد وآله اجمعین . اما بعد
چنین گوید ... ابوالقاسم بن حسن الجیلانی که این چند کلمه ایست در بیان مسایل
عبادات حسب الاقتضای جماعتی از برادران دینی ...

انجام : بیرون آمد از مکة يك درهم خرما بخرد و تصدق کند ، تا کفارة اموری
باشد که از روی نادانی از او سر زده باشد ، وعزم کند بر عود .

نستعلیق بی نام و بی تاریخ ، از آغاز سده ۱۳ - ۱۶۱ سپاهانی ۲۰ - ۱۰ × ۱۴

عنوان و نشان شنکرف . از طهارت تا پایان حج . سپس چند حدیث . در برگ ۱
حاشیه هایی با نشان (منه مدظله) و (منه عفی عنه) دارد .

شماره دفتر : ۶۴۹۵۱

۴۸۸۶ - مجموعہ :

دارای یک کتاب، و یک اجازہ

نستعلیق کهن، ۱۶۸۰ برگ، کاغذ سمرقندی .

شماره دفتر: ۶۴۹۵۲

۱- الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية : (عربی)

از زين الدين ، علي بن احمد بن تقي عاملی شهيد در ۹۶۶ . كه بارها بچاپ رسیده است (ذريعه ۱۱ : ۲۹۰) .

آغاز : بسم الله الذي شرح صدور نابلمعة من شرايع الاسلام . . .
وبعد فهذه تعليقة لطيفة وقواعد خفيفة ...

انجام : عدم ماندن في الاخر من الزيادة . صورة خطه حرس محلّه . تم الجزء الاول
من الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية يتلوه في الثاني كتاب الاجارة على يد مصنفها
(۳ شنبه ۶ ج ۲/ ۹۵۶) ... محمد والله (وكان الفراغ من نسخه ليلة الاحد ... ۱۵ صفر ۹۵۸)
اطال الله مقامه واعالاه و مدفي عمره ...

يكشنبه ۱۵ صفر ۹۵۸ کاغذ سمرقندی ۲۷-۱۲×۱۹ این نسخه دو سال پس

از تألیف کتابت شده . واجازة شهيد بکاتب نسخه در صفحه پایان بخط او هست .
با نشانیها که صاحب ذریعه داده و عبدالحسین امینی در زیر اجازة نوشته است کاتب
مجاز و شاگرد مؤلف سید علی بن حسین صایغ حسینی عاملی است . نسخه مقابلہ و تصحیح

شده است و نشانیهای بلغ بخط شهید است . با حاشیه‌هایی با نشانه «منهدام‌زله»
و «سبط» . عنوان و نشان شنکرف (کلیشه).

(عربی)

۲- الاجازه :

ازربن الدین علی بن احمد شهید ثانی ، در گذشته ۹۶۶ به‌شاکرد خود و کاتب
نسخه «الروضة البهية» سید علی بن حسین صایغ حسینی عاملی جزینی . بتاریخ یکشنبه
سوم جمادی الثانیه ۹۵۸ . (ذریعه ۱۱ : ۲۹۱) .

تستعلیق بد ، شهید دوم ، یکشنبه ۳/۲/۹۵۶ ک ۱۶۸ ر سپس چند بیت

شعر بخط کاتب نسخه روضة البهية . (کلیشه)

(عربی)

۴۸۸۷ - مصباح المتبجد و صلاح المتعبد

از ابو جعفر محمد بن حسن طوسی ، در دعا که در تهران ۳۸-۱۳۳۹ بچاپ رسیده است
(فهرست عربی مشار : ۸۵۴) .

آغاز : بسمله . الحمد لله ولی الحمد و مستحقة ، و صلی الله علی خیرته من خلقه

محمد و آله ...

انجام : عتیب العمل بما علمناه انشاء الله تعالی (تم الجزء الثانی من المصباح
المتبجد و هو آخر الکتاب . و الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی سیدنا ... آمین یا
رب العالمین) .

نسخ خوب بی نام و بی تاریخ از سده ۱۲-۳۱۶ برگ ، سپاهانی ۱۹-۱۱ X ۲۱ و ۲۱

رویه روغنی و کناره آن يك حديث بخط نسخ. جزء یکم و دوم است. میان سطرهای چهار صفحه آغاز نقره کاری شده است. جدول لاژورد و مشکي و زرین. عنوان و نشان شنکرف. دعاها با اعراب.

شماره دفتر: ۶۴۹۵۳

(فارسی)

۴۸۸۸ - نزهة القلوب

از حمدالله بن ابی بکر، مستوفی قزوینی، دريك فاتحه و سه مقاله و يك خاتمه، در ۷۴۰ نگاشته است.

(كشف الظنون: نزهه - مشار: ۱۵۷۶ - ريو: ۸۰ و ۸۱ - فهرست دانشگاه ۲: ۶۷۳)

آغاز: بسمله. چون واهب مواهب بی علت علت کلمته که مبدع مخترعات و مخترع مبدعات است ...

انجام: بحرمة محمد و عمرته (ع) ختم الكتاب، والحمد لله اولا و آخراً و ظاهراً و باطناً و صلى الله على محمد و اهل بيته الاطهار (وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة ... الطييبين الطاهرين)

نستعليق بی نام، آدینه ۲۳ رمضان ۱۰۵۵-۳۱۷ برگ سپاهانی ۲۱-۱۸۵×۱۸

تیماج سرخ ۱۷۵×۲۹ عنوان و نشان شنکرف. یادداشت های تولد ۱۲۷۵ و ۱۲۷۸. صفحه های آغاز و انجام و صالی شده است. فهرست بخش های کتاب در دیباچه آمده است. حاشیه هایی از «جامع الحکایات» و «تاریخ آل مظفر» ملا معین یزدی دارد.

شماره دفتر: ۶۴۹۵۴

۴۸۸۹ - مجموعہ

دارای نه رساله.

نسخه و نستعلیق يك نویسنده، حسن بن محمد حسینی از سده ۱۲-۱۱۹ برگ

سپاهانی ۱۲-۸×۱۰۵ رویه تیماج يك لائی مشکی ۱۵×۲۰٫۵ متن و هامش.

نسخه مقابله شده است .

شماره دفتر: ۶۴۹۵۶

(فارسی)

۱ - جام جهان نمای :

از قطب الدین محمد حسینی نیریزی شیرازی ، در گذشته شعبان ۱۱۷۳ ، در توحید و مراتب وجود ، باشیوه عرفانی در دو دایره و هر دایره در دو قوس و خطی که بر رخ بین القوسین است. دایره اول : در احدیت و وحدت و اعتبار وجود و علم و شهود و تجلی . دایره دوم : در ظاهر وجود و ظاهر علم (دیباچه)

(مشار : ۴۶۵ - فهرست سپهسالار ۴ : ۲ - مجلس ۲ . ۲۲۷)

آغاز : بسمله . حمد بی حد و شکر بی عد سزای ذاتی که وحدتش منشاء احدیت و واحدیت شد و مرآت از لیت وابدیت گشت و رابطه باطنیت ... اما بعد بدانکه طایفه ای از دوستان که طالب علم توحید بودند ...

انجام : یکی از امهات صفات سبعة که حقایق ایشان در بر رخ ثانی واقع است اثر آن غلبه در کتب و احکام و اذواق و مشارب ایشان ظاهر است، و سخن در این دایره و اسرار او نهایت ندارد. والله يقول الحق و هو یهدی السبیل .

نسخه بی نام و بی تاریخ (۱پ-۷پ) سطر ۱۲-۸×۱۰٫۵ در متن و هامش

با يك دایره تودرتو از عوالم عرفانی .

(عربی)

۲ - الروحیه :

از همو . در مسئله روح بشیوه عرفانی ، در سه افاضه گفتگو میکند . نام کتاب
و نگارنده و بخشهای کتاب در سر آغاز آمده است .

آغاز : الرسالة الروحیه لقطب الدین . بسملة الحمد لله الذى اضاف ارواح
احبائه الى ذاته و ابدع عقولهم لادراك كمالاته ... فهذه جواب ماسئل بعض الاخوان
فى الله عن الفقير الى الله محمد المدعو بقطب الدین الحسينى ...
انجام : و حقيقة هذه الصراط كما سنبينها هى الولاية العلوية المرطوبة
للمؤمنين . والحمد لله رب العالمين .

خط همان نسخ (۹ پ - ۱۴ ر) همان اندازه ها ، در متن و هامش ،

(فارسی)

۳ - رساله عرفانى :

از همو ، برای « فرزند مکانی قره العینی آقا محمد هاشم » نگاشته است .
رساله ایست عرفانی در مقام و مرتبه پیامبر بشیوه و سبک عرفا .

آغاز : بسملة . الحمد لله وسلام على عباده ، الذى اصطفى محمد المصطفى
وآله الطيبين ... خادم علماء دين ... محمد الحسينى المشهو بقطب الدین ... این
رساله را بعنوان تذکار بر لوح خاطر مرآت نظایر ...

انجام : جزئی مرتبه روحانیه ایشان متصل با ارواح کلیه آن بزرگواران
گردد . و ان الله لا یضیع اجر من احسن عملا (تحریر فی شهر محرم الحرام ۱۱۷۰)

خط همان نسخ ، تاریخ محرم ۱۱۷۰ (۱۴ ر - ۱۸ ر) ، همان اندازه ها

در متن و هامش ،

۴ - شرح دعای صباح :

(فارسی)

از همو ، در دیباچه مینویسد : چون برادران دینی از من خواستند که دعای صباح را ترجمه و تصحیح کنم و من نزدیک بسی سال پیش در قزوین این دعا را که بخط کوفی و به خط عالم ربانی میرزا ابراهیم قزوینی بود و او نیز از روی خط مبارک علی که بکوفی نوشته بود و اعراب نداشته برداشته بود استنسخ کرده بودم، وصحت آن معتمد بود . و در این سال که سال ۱۱۵۹ است نسخه دیگری باز بخط کوفی و منقول از خط آنحضرت بر خوردم، که مطابق نسخه پیشین من بود، و از روی این دو نسخه بترجمه و شرح آن پرداختم. در نسخه مورد گفتگو پس از ترجمه زیر نویس هر سطر را با دوبیت شعر شرح کرده است .

(ذریعه ۱۳ : ۲۵۵)

آغاز : ترجمه دعای صباح لقطب الدین . بسمله . و به نستعین . نورانی ترین صبحی چون صفای مرآت که در هر بامداد از خامه زبان اهل اشتیاق بر صحیفه آفاق ...

ای رقص کنان چون ذره بحضرت خورشید

مهر تو ضیابخش دل اهل امید

تساریک نشینان شب حرمان را

لطفت بزبان در داده نسوید

انجام :

یارب توبفضل خویش این مسکین را

این بنده معروف بقطب الدین را

محمشورش کن بمصطفی و آلس

مصحوبش کن کتاب علین را

خط نسخ و نستعلیق همان کاتب: حسن بن محمد حسینی، رمضان ۱۲۰۳

(۱۸ پ - ۳۱ ر) همان اندازه ها .

عربی به نسخ ترجمه فارسی به نستعلیق و سرخ وزیر نویس، و شرح منظوم

و نستعلیق . متن و هامش . در آخر آمده: اینست صورت خط مبارک کتیبه علی بن

ابی طالب فی آخر نهار الخمیس حاد عشر شهر ذیحجة سنة خمس ! .

(عربی)

۵ - رساله عرفانیة :

از همو ، رساله ایست عرفانی بنظم و نثر عربی . در آن از: کافی ، عیون الاخبار

نهج البلاغه ، و احتیاج نقل شده است .

آغاز : من مصنفات محمد الحسینی المدعو بقطب الدین . بسمله .

لك الحمد يا واحد لم يزل وجوداً حقيقة في الازل

في روضة الكافي من كلام سيد الحكماء في خطبة الوسيلة ان قيل كان فعلى

تاويل اذلية الوجود ...

انجام : للرشاد و اکمال ادیان احبابهم و اتمام نعماء اصحابهم لارواحهم

الف الف سلام من الله فی ملک دار السلام .

خط همان نسخ ، (۳۱ پ - ۵۵ ر) و همان اندازه ها . در متن

و هامش . عنوان و نشان بسرخی .

۶- حکمة العارفين :

(عربی)

از همو ، نیز رساله ایست عرفانی بنظم و نثر ، از همان کتابها نقل میکند.
آغاز : رساله حکمة العارفين لقطب الدين النيریزی . بسمله .

لك الحمد يا من لم يزل بالهوية

تقدس فى التمجيد بالا زلية

توحد فى التمجيد بالا حـدية

تمجد فى التوحيد بالواحدية

انجام:

و ذلك مرآت الحقایق كلها

و عارف رب العالمين بفطرة

قد امتاز فى هذا التجلى صفاته

و افعاله و الخلق فى كل رتبة

خط همان نسخ ، (۵۵ پ-۷۲ ر) ، در متن و هامش . با دودائره و

شکل هایی از عوالم عرفا .

۷- ترجمه يك غزل :

(فارسی - عربی)

از همو ، ترجمه غزل زیر از فریدالدین عطار بعربی :

زسكان كويت اى جان كه دهد مرا نشانى

كه ندیدم از توبوئى و گذشت زندگانی

در پایان مینویسد: سالها پس از این ترجمه، بد منظومه ای پرداختم در عشق.

آغاز : بحمد الله وسلام على عباده الذين اصطفى محمد ... بعد . لقد سمعت
 في ريعان الشباب منذ قرن غزلا من منظومات العارف الرباني ...
 يامن الى عشقه قلبي قد استبقا
 عمراً و ماشم من عرفانه عبقا

انجام :

اگر از پی تو عطار اثر وصال یابد
 دو جهان بسر در آرد ز جواهر معانی
 لوزقت و صلا لاملات العوالم من
 جواهر الحکمة العلبالمن و فقا
 ثم انشدت بعد سنين بمقتضى المقام ... و رحمته وبرکاته .
 خط نسخ ، (۷۲ پ-۷۳ ر) و همان اندازه ها ، در متن و هامش . متن
 فارسی به شنگرف ترجمه عربی با مشکی وزیر نویس است .

۸- قصیده عشقیه :

(عربی و فارسی)

از همو ، پس از ترجمه غزل عطار مینویسد : سالها پس آن ترجمه بروزن
 همان ابیات منظومه ای در عشق سرودم و قصیده عشقیه نامیدم . منظومه ایست بعربی
 و فارسی . در ده اشاره بدینگونه :

(ذریعه ۱۷ : ۱۲۰)

۱ - حقیقه العشق وان ظهوره بنور محمد .

۲ - ان حقیقه العشق منشاء وجود العالم .

۳ - ان من انوار العشق خلافة ائمة دیننا .

۴ - ان مذهب الحق انما هو العشق .

- ۵ - ان العشق مذهب الفقراء العارفين .
 - ۶ - ان العشق حساب الخلايق فى الآخرة .
 - ۷ - كيفية ظهور سلطنة العشق .
 - ۸ - ان تسخير سلطان ملك القلوب بالجهاد الاكبر .
 - ۹ - لا يمكن الرجوع الى عوالم القدس الا بالعشق .
 - ۱۰ - ان العلم والعمل مدارج العشق .
- سپس هفت اشاره بدون شماره میآورد.

آغاز :

الحمد لله ان العشق قد شرقاً
 من مشرق القدس بالا نوار قدبرقا
 بحب عشاقك الذهم فزت به
 فقلبي اصطبج العرفان و اغتبقا

انجام :

و من يعرف حقيقة مايقول القطب اشفاقاً
 يسجل فهم منهاج الهدى فى العلم تسجيلاً
 قصيدتنا ضياء المهتدين تبصروا منها
 و سموها بمنهاج الهدى للعلم تكميلاً

خط همان نسخ ، (۷۳ پ-۱۱۴ ر) با همان اندازه ها ، در متن و هامش .

۹ - خبر سقوط النجم فى دار على : (عربى)

گویا از همو ، داستان فرود آمدن قمر در شب چهارم جمادى الاولى سال

۵۱ بخانه حضرت على بروايتهای مذهبی .

آغاز : هذا خبر سقوط النجم في دار على (ع) الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم الذي خلق الوجود من العدم هو الله الذي لا اله الا هو ... و بعد قال الشيخ الواقدي (رض) ان خبر النجم الذي هوفي دار على بن ابي طالب (ع) و سببه ... **انجام :** يا رسول الله اني قد عتقت هذا الثور كرامة لك و عاش الثور زماناً طويلاً الى ان قضى نحبه ، وهذا من بعض معاجز محمد (ص) والحمد لله رب العالمين .

خط همان نسخ (۱۱۴ پ - ۱۱۹ پ) با همان اندازه ها . در متن و هامش .

۴۸۹۰ - مقامات

از میرزا جعفر همدانی متخلص بریاض ، نگارنده « گنج شایگان » در بیست و یک مقامه نشر و نظم که در آن از « مقامات حمیدی » و « مقامات بدیع الزمان » پیروی کرده است (ذریعه ۹ : ۳۹۵)

آغاز : بسمله . الحمد لله مبدع الانسان ومودع اللسان انشأ الكلم وعلم العلم ، رصع البيان بجواهر البراعة وراشن البنان باباهر البراعة .

انجام : فكانه طار في الهواء او غار في الماء او القى في جنح الظلماء او ابتغى نفقاً في الارض او سلماً في السماء (تمت لقد وفقت باتمامه في ۱۲ شهر جمادى الآخرة ... بلدة آذربايجان) .

خط نستعلیق خوش جوهانگیر مرندی الیکانلو ۱۲ ج ۱۲۹۸/۲ - ۹۵ گ

کاغذ سپاهانی ، سطر ۱۲ - ۹/۵ × ۱۷ ، جلد تیماج آبی ، اندازه جلد ۱۸ × ۲۹
سپس حدیث کساء (۹۳ پ - ۹۵ ر) عنوان و نشان شنکرف .

شماره دفتر : ۶۴۹۵۷

۴۸۹۱ - ابواب الكنوز

(عربی)

از فخر الوزراء محمد علی استرآبادی. از حرف (دال) تا حرف (ض) جلد دوم است.

(ذریعه ۱ : ۷۹)

آغاز : بسمله . الحمد لله الواصل الحمد بالنعم و النعم بالشكر والصلاة على نبيه ... اما بعد فاني احمدك الله لبيك ثم نقول وبالله التوفيق .

انجام : ای لایذکر هنا لاحد من کلامه بعد التحکیم حتی ارتاب الناصح بنصحه ... تمت المجلد الثاني من ابواب الكنوز في شهر جمادى الاول ۱۲۴۰.

خط نسخ، تاریخ ج ۱/ ۱۲۴۰-۳۸۸ گ، کاغذ رنگی، سطر ۲۳-۲۱×۱۲

جلد تیماج ضری زرد . اندازه جلد ۳۰×۲۱ ، نشان و عنوان شنکرف یادداشت آغاز کتابت نسخه بتاريخ شوال ۱۲۳۹ .

شماره دفتر : ۶۴۹۵۹

۴۸۹۲ - سقى اليقين

(فارسی)

از ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی ، در گذشته ۱۱۱۱.

(ذریعه ۷ : ۴۰-مشار : ۵۶۹-سپسالار ۴ : ۳۲۲)

آغاز : بسمله . الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد العليم القدير الذي ليس كمثلته شيء ، و هو السميع البصير .

انجام : تمام شد رساله حق اليقين . . . رب العالمين در آخر شهر شعبان المعظم سال ۱۱۰۹ و چون بر سبيل استعجال در هنگام تراکم و تراخم...تم الكتاب في تاريخ يوم الاربعاء غرة شهر رجب ۱۱۲۷ .

خط نستعلیق ، تاریخ اول رجب ۱۱۲۷ - ۱۸۴ گ ، کاغذ سپاهانی ، سطر
۳۲-۲۶ × ۱۳ ، جلد تیماج قهوه ای مقوایی ، اندازه جلد ۳۵ × ۲۱ در آغاز
یادداشت‌هایی بتاریخ ۱۱۷۵ و ۱۱۷۶ و ۱۱۶۱ هست. نشان و عنوان شنگرف .
شماره دفتر : ۶۴۹۶۰

۴۸۹۳ - دیوان (فارسی)

از میرزا فضل‌الله حسین بن عبدالنبی ، متخلص بدخاوری .
(ذریعه ۹ : ۲۸۸ - درباره نسخه های خطی ۲ : ۷۶)

آغاز :

زهی رزاق انس و جان زهی خلاق جانبخشا .
خداوند خداوندان جهانبان جهان آرا

انجام :

ریزد از چشمش سرشک و روید از خاکش ...
تا همی گرید سحاب و تا همی روید نبات

خط نستعلیق ، تاریخ رجب ۱۲۴۷ - ۲۰۹ گ ، کاغذ سپاهانی ، سطر
۱۴-۱۹ × ۱۱ ، جلد تیماج قهوه ای مقوایی ، اندازه جلد ۲۱ × ۳۳ ، نسخه
متن وحاشیه. در آغاز یادداشت بنام حاجی علی اکبر درباره تعیین جهت در شیراز
نیز مقدمه ای درباره احوال میرزا فضل‌الله سراینده دیوان ، در پایان غزلیات تاریخ
(سلخ شهر رجب ۱۲۴۷) مقطعات که در اوراق پایان نسخه است ماده
تاریخ‌هایی دارد .

شماره دفتر : ۶۴۹۶۱

از سعدالدين مسعود بن عمر تفتازانی .

آغاز : بسملة. نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني و نور قلوبنا بلوامع التبيان من مطالع المثاني .

انجام : ان كلامن ذالك وقع موقعه بالنظر الى مقتضيات الاحوال .. قد وقع الفراغ من تحرير هذا الكتاب المسمى بمختصر التلخيص باعائه الخالق البرية في يوم الثلاثاء من شهر ذى الحجة الحرام سنة سبع و ثمانين بعد الالف على يد اقل العباد معين الدين محمد بن ملاحسين .

خط نستعلیق، کاتب معین الدین محمد بن ملاحسین، تاریخ ذیحجه ۱۰۸۷ -

۲۶۱ گ، کاغذ سپاهانی، سطر ۱۴-۱۲×۶، جلد تیماج قهوه ای، اندازه جلد ۱۵×۱۹
نشان و عنوان شنکرف .

شماره دفتر: ۶۴۹۶۷

۴۸۹۵ - مجموعہ

دارای دو کتاب

خط نسخ ، کاتب طالب ، تاریخ غرة شوال ۸۵۵-۸۵۶-۳۵۸ گ، کاغذ سپاهانی، سطر گوناگون ، جلد تیماج لولادار قهوه ای ، اندازه جلد ۱۸×۲۶
نشان و عنوان شنکرف، جدول نقره ای، در آغاز نسخه یادداشت تمليك بتاريخ ۱۱۹۸ و مهر (الله، محمد ، علی - عبده رفيع) در حاشیه صفحه دوم مهر بنام (عبده حميد بن محمد کنعان) نام مصنف در حاشیه صفحه نخست ذکر شده، در خاتمه شماره اول چند

بیت شعر فارسی و یادداشت‌های متفرقه و یادداشت‌های تملیک محمد رفیع گیلانی
بتاریخ ۱۱۹۸ و مهر فضل‌الله عبدالغفار و حسیب بن ناصر بن ابوالمعالی و مهر
در هاشم صفحه پایان از شماره اول. یادداشت مقابل در اصفهان بتاریخ ۱۱۹۹
و در پایان چند بیت شعر عربی . (کلیشه)

شماره دفتر: ۶۴۹۶۳

(عربی)

۱- شرح فصوص الحکیم :

از داود بن محمود بن محمد القیصری .

(فهرست دانشگاه: ۴۲۵ و ۵۱۰) .

آغاز: بسم الله الذي عين الايمان بفيضه الاقدس الاقدم وقدرها بعلمه في
مشيت ذاته .

انجام: و هو الموفق الى الرشاد ومنه المبدء والمعاد . . . تمت الكتاب بعون
الملك الوهاب في سنة ۸۵۵ . . . وقع تحرير تلك النسخة الشريفة في دار القبول
اسلام بول حسب الامر الارفع ...

خط نسخ ، تاريخ ۸۵۵ (۱پ-۲۳۴پ) سطر ۲۳-۱۲×۱۹.

(عربی)

۲- اصطلاحات الصوفية :

از کمال الدین ابوالغنائم عبدالرزاق بن جمال الدین کاشانی، در گذشته ۷۳۰
(ذریعه: ۲: ۱۲۲) .

آغاز: بسم الله الذي نجا من مباحث العلوم الرسمية باليمن والافضال
و اغنانا بروح المعانية من مكايده النقل .

انجام : وفي الحقایق الفنا فی الذات مع بقاء الرسم الخفی المنور بنور الحق
تم بحمد الله مرسل الرسل ... فی عاشر شوال سنة ست و خمسين وثمانماية .

خط نسخ . طالب ، دهم شوال ۸۵۶ (۲۳۵ پ ۳۵۷ پ) سطر ۱۱-۱۷ X ۱۰/۵

عنوانها شنکرف .

۴۸۹۶ - روضة الصفاء (فارسی)

از محمد بن خاوندشاه معروف بمیرخواند (جلد ششم) .
(ذریعہ ۱۱۴۶: ۲۹۶ - شمار فارسی: ۸۵۹ - فہرست دانشگاه: ۶۸: ۸ - مجلس: ۱۳: ۸۳)
آغاز : حمد و سپاس و لآلی شکر بقیاس نثار بارگاہ پادشاہی سزد کہ
سراپردہ عظمت او برتر از کون و مکان است .

انجام :

دعای صبح و خیراتش قرین باد
سعادت یار و دولت ہمنشین باد
تمت الکتاب بعون الله الملك الوهاب . فی ہشتم ربیع الثانی ۱۰۵۶ بدارالامان
لارصانہا الله عن شر الاشرار ... محمود حاجی . حمد لاری ...
من ندانم مراد و مقصودش آنچه مقصود اوست آنش ده

خط نستعلیق ، محمود حاجی محمدلاری ، در شہر لاری ۲۸ ر ۱۰۵۶ (دارامان)

۳۱۲ برگ ، کاغذ سپاہانی ، سطر ۲۵-۱۳ X ۲۴ ، تیماج قرمز مقوایی ، اندازہ

جلد ۳۳ X ۲۲ ، دارای سرلوح کهنہ لاژورد مشکی شنکرف سپیدی زرین ، چند برگ

آغاز متن و حاشیہ ، جدول لاژورد زرین شنکرف مشکی ، نشان و عنوان شنکرف در آغاز

مهر (وثوق السلطان) در پایان یادداشت تملیک بنام لطف علی بتاريخ ۱۰۹۷ ،

شماره دفتر : ۶۴۹۶۴

(فارسی)

۴۸۹۷ - دیوان

از فرخی ابوالحسن علی بن جولوغ، در گذشته ۴۲۹ .

(ذریعه ۸۱۹:۹ - مشارف فارسی : ۷۴۷ - فهرست ادبیات : ۲۶۶ - مجلس ۳: ۳۶۹)

آغاز :

برآمد نیلگون ابری زروی نیلگون دریا

چو رأی عاشقان گردان چو طبع بیدلان شیدا

انجام : (افتاده)

عید خجسته دست وفا بود با بهار

باد دستان ملک جهان برده از خزان

خط نستعلیق، بی تاریخ، از سده سیزدهم ۱۸۸ گ، کاغذ فرنگی، سطر ۱۹-۸ × ۱۴

جلد تیماج فرمز مقوایی ، اندازه جلد ۱۹/۵ × ۱۲/۵ ، پایان فرسوده و پاره .

شماره دفتر : ۶۴۹۶۵

۴۸۹۸ - مجموعه

دارای هیجده کتاب و رساله.

شماره دفتر : ۶۴۹۶۶

١ - لطائف الاعلام فى اشارات الافهام (الهام) (عربى)

ازملا عبد الرزاق بن جمال الدين يا جلال الدين اسحاق كاشانى سمرقندى، مكنى به ابو الغنائم و ملقب به كمال الدين .

(ريحانة الادب ٣ : ٣٤٨)

آغاز : بسم الله . الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ممن سبقت لهم من الله الحسنى فاستقام على نهج الشريعة مستجيبا لدواعى الطريق .

انجام : قيل انه بمعنى الوجدان للشيء والوجود له ... وتجدد فى ذاتها وخصه بعضهم بما كان من ذلك .

(١ - ١٥١ پ)

٢ - اوصاف اهل الصفوة : (عربى)

از جمال الاسلام ابو القاسم عبد الكريم هوازن القشيرى . كزیده است از رساله قشيره كه از هر باب مختصرى آورده است .

آغاز : بسم الله . الحمد لله على نعمه والصلاة على محمد خير بريته وعلى آله وعترته . قال الشيخ الاستاد الامام جمال الاسلام ابو القاسم عبد الكريم هوازن القشيرى هذه الفاظ تخبر عن اوصاف اهل الصفوة وبالله الحول والقوة .

انجام : مشير عليك ببداية الهداية لتجرب بها نفسك وتزن بميزانها قولك و فعلك ... وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وآله وصحبه وسلم .

خط همان نسخ ، (١٥٣ پ - ١٥٨) با همان نشانیها .

۳ - رساله فی الوجود و الاسماء الحسنی : (عربی)

آغاز : عین بروز اعیان الموجودات قدیمها و حدیثها و الاعیان الموجودات
ما عقلناها لولاها ما عقلنا حقایق الموجودات .
انجام : وما ظهر الامام المقسط الا بعد نزول الشرايع ... وقد نجز الكتاب
بحمد الله وعونه ... والحمد لله رب العالمين وبالله التوفيق .

خط همان نسخ (۱۶۱ ر - ۱۶۵ ر) ، دارای دو جدول از برای اسماء حسنی

با همان نشانیها .

۴ - النصایح علی الشرع المصطفوی : (عربی)

از محمد بن علی بن محمد بن عرب بن احمد بن عبد الله مالکی اندلسی اشبیلی مشهور
به محیی الدین عربی، در گذشته ۶۳۴ یا ۶۳۷ یا ۶۳۸ (ریحانه الادب ۴: ۴۹۶) .
آغاز : بسم الله . الحمد لله رب العالمين و العاقبة للمتقين ... الوجد الحاصل
عن التواحيد لا يعول عليه والوجود الذي يكون عن مثل .
انجام : التحلي الالهی فی الاجسام الطبيعية كانت ما كانت ... تمت النصایح علی
الشرع المصطفوی لامام الكامل ابی عبد الله محیی الدین محمد بن علی بن محمد بن
احمد بن العربی الطائنی الحاتمی .

خط همان نسخ ، (۱۶۵ پ - ۱۷۲ پ) ، با همان نشانیها .

۵ - فایده : (عربی)

این گفتار درباره حقیقت اسماء است که گویا دنباله شماره ۳ همین مجموعه
است .

آغاز : قال الشيخ عبدالوهاب الشعراوي فلا يمكن ان يتقدم اسم في الظهور
فهو المنعوت على الحقيقة بالاسم الاول .
انجام : وقال ايضاً من اعجب ما يعتقده اهل التوحيد وصفه تعالى بالقرب
... وان عصى امر ربه وجد نفسه بعيدة ، والله اعلم .

خط همان نسخ ، (١٧٢ ب ١٧٤ - پ) ، با همان نشانیها .

٦ - الشجرة : (عربی)

آغاز : شجرة خلافة السادة العربية الحاتمية : اخذ العبد الفقير يوسف التاج
الجاوى طريقة الشيخ محيي الدين العربى الحاتمى .
انجام : عن الامام سيد التابعين المعروف فى السماء و المجهول فى الارض
اويس القرنى و هو عن الامام ... امير المومنين عمر بن الخطاب و على بن ابى طالب و
هما عن النبى صلى الله عليه .

خط شكسته نستعلیق ، (١٧٥ - ١٧٥ پ)

٧ - الشجرة : (عربی)

آغاز : شجرة الخضرية والالياسية عليهما السلام : اخذ العبد الفقير يوسف
التاج الجاوى عن مشايخه الائمة العرفاء والسادة العلماء اولهم الامام الاجل ...
شيخ برهان الدين بن ابراهيم بن الحسن الكورانى .
انجام : عن الشيخ الامام الاكبر ... سيدى ابى عبدالله محمد بن احمد بن حموية
الحموى عن النبيين أحد هـا الخضر ... كتبه الفقير يوسف التاج برسم سيده ...
ابراهيم بن ابى الفرج البيرونى فى يوم الجمعة ربيع الاول ١٠٨٠ .

، (۱۷۵ پ)

۸ - فوائد مما ینبغی اجتنابه : (عربی)

آغاز : فوائد مما ینبغی اجتنابه حرق قشر البصل والنوم علی الوجه وکنس
البيت باللیل.

انجام : والا کل علی الطبق المقلوب ، وکل هذه الخصال ثرت . . . فینبغی
اجتنابها هکذا ذکر اکثرها الکاشغری فی بعض مصنفاته ... والله اعلم .

(۱۷۶ ر)

۹ - النصایح علی شرع المصطفوی : (عربی)

از محمد بن علی بن محمد عربی بن احمد بن عبد الله مالکی اندلس مشهور
به محیی الدین عربی در گذشته ۶۳۴ یا ۶۳۷ یا ۸ هجری .

آغاز : بسم الله . الحمد لله رب العالمین والعاقبة للمتقین .

انجام : تمت النصایح و... ابی عبد الله محیی الدین ... احمد بن العربی الطائی
و ... وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

(۱۷۶ پ - ۱۸۲ پ) این رساله تکرار رساله شماره ۴ همین نسخه است.

۱۰ - الشجرة : (عربی)

آغاز : هذه شجرة خلافة القادرية في العهد والبيعة يقول العبد الفقير الراجی
عفور به الهادی بن یوسف بن عبد الله الجاوی .

همان خط . (١٨٣ ر ١٨٤ پ) .

انجام : اخذ منه العبد الفقير يوسف التاج بن ابي الخير عبد الله الجاوى المقاصيرى ... السيد ابراهيم بن ابي الفرج البيرونى الاهل ... سلامه الله تعالى

١١ - الشجرة : (عربى)

آغاز : شجرة خلافة السادة الخلوتيه قدس الله سرهم : العبد الفقير يوسف التاج بن عبد الله بن ابي الخير الجاوى المقاصيرى الخلوتى عفا الله عنه، تلقن الذكر ولبس الخرقه ...

انجام : من الشيخ داود الطائى من الشيخ حبيب العجمى من الشيخ حسن البصرى من الامام امير المؤمنين على بن ابي طالب من النبى الكريم والرسول الكريم محمد صل الله عليه وسلم من ربه سبحانه بواسطة جبريل الامين عليه الصلاة والسلام

همان خط . (١٨٤) .

١٢ - الاجازة : (عربى)

ميجيز يوسف التاج بن عبد الله بن ابي الخير الجاوى الخلوتى ميجاز ابراهيم بن ابي الفرج بيرونى .

آغاز : قال بقمه وكتب بقلمه العبد الفقير يوسف التاج الجاوى الخلوتى و اجزت بهذه الطريقة السيد العلامة العارف ابراهيم بن ابي الفرج البيرونى الاهل **انجام :** اللهم ارزقه الاستقامة التى هى فوق الكرامة آمين . يوم الاربعاء فى سوانخ ربيع الاول ١٠٨٠ .

همان خط .

(عربی)

۱۳ - الشجرة :

آغاز : شجرة خلافة السادة السهروردية . يقول العبد الفقير يوسف التاج الجاوى انى اخذت طريقة السادة السهروردية .

انجام : عن الامام سيد الطابق الجنيدى البغدادى عن خالى السرى بسنده المتصل الى الامام على بن ابي طالب عن النبى صلى الله عليه وسلم .

همان خط . (۱۸۴ پ) ،

(عربی)

۱۴ - الشجرة :

آغاز : شجرة خلافة الرفاعية . اخذ العبد الفقير ايضاً عن شيخ نور الدين عن شيخ السيد عمر بن عبد الله .

انجام : عن والده الامام زين العابدين عن والده الامام الشهيد حسين عن والده الامام على بن ابي طالب عن النبى صلى الله عليه وسلم .

همان خط (۱۸۴ پ)

(عربی)

۱۵ - الشجرة :

آغاز : شجرة خلافة السادة الشافعية . اخذ العبد الفقير عن شيخ العارف بالله تعالى نور الدين .

انجام : عن الشيخ الامام ابي طالب المكى صاحب كتاب قوة القلوب عن الاستاد ابي بكر الشبلى . عن سيد الطايفة الجنيد البغدادى بسنده المتصل الى النبى صلى الله عليه وسلم .

همان خط (۱۸۵)

متخلص به کمال (۸۰۰ / ۸۰۳ ق)

آغاز:

اشعاری با تخلص کمال (احتمالاً کمال خجندی)
که ذکرش در نسخه‌های ۸۱۶۷/۱۲ و ۴۳ / ۸۱۷۳
هم آمده است.

آغاز:

«دلبر نازک دل من هر زمان رنجد ز من
گر لبش گویم بجان ماند، بجان رنجد ز من...»

انجام:

«... درد سر کم ده بناله آن سگ کو را کمال
گر نمی‌خواهی که یار مهربان رنجد ز من»

۱۸- [اشعار عهدی]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان عهدی]

(۳۴ ر)

از: عهدی (?)

فعالاً مشخص نیست کدام یک از شاعران با
تخلص «عهدی» مذکور در فرهنگ سخنوران
می‌تواند باشد.

آغاز:

«بیاد روی تو دل را خراب کردم و رفتم
بسان غمزدگان دیده را پر آب کردم و رفتم...»

انجام:

«... بیاد روی تو عهدی همیشه غمناکم
ازین سبب تن خود را تراب کردم و رفتم»

[فرهنگ سخنوران ۲: ۶۵۹]

۱۶- [اشعار صائب]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان صائب]

(۳۱، ۳۲، ۳۲ پ، ۴۲ پ، ۴۳ پ، ۴۸ ر -

۴۸ پ، ۵۸ پ - ۵۹ ر)

از: محمد علی بن عبدالرحیم تبریزی اصفهانی،

متخلص به صائب (۱۰۸۱ ق)

برای اطلاعات مربوط به او به نسخه
۸۱۷۳/۱۵۵ مراجعه شود.

آغاز:

«باغبان در نگشودست گلستانِ ترا
بو نکردست صبا سیب زنخدان ترا...»

انجام:

«... صایب از طبع باین تازه غزل صلح مکن

اول جوش بهارست گلستانِ ترا»

۱۹- [اشعار مجذوب]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان مجذوب]

(۳۴ ر - ۳۴ پ)

از: مجذوب (?)

مشخص نشد کدام مجذوب می‌تواند باشد.

آغاز:

«در دل هوس عشق بُتان تا کی [و] تا چند
این ناله و فریاد [و] فغان تا کی [و] تا چند...»

۱۷- [اشعار حاذق]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان حاذق]

(۳۳، ۸۲ پ)

از: حاذق (?)

اشعاری با تخلص «حاذق» که نمی‌دانیم از حاذق
گیلانی (۱۰۶۷ ق) است یا حاذق هروی (۱۲۵۹ ق).

١٦ - الشجرة :

(عربي)

آغاز : شجرة خلافة النقشبندية : اخذ العبد الفقير يوسف التاج عن شيخ الامام
مرشدا لانام الوالى الواصل العارف بالله تعالى السيد الشيخ جمال الحق والدين
محمد باقى .

انجام : عن الامام جده الامى القاسم بن محمد بن ابى بكر الصديق عن سلمان
الفارسى عن امير المؤمنين خليفة رسول الله ص ابى بكر الصديق رضى الله عنه صاحب
رسول الله ص

همان خط . (١٨٥ ر ١٨٥ پ)

١٧ - الشجرة :

(عربي)

آغاز : شجرة خلافة الشطارية . اخذ العبد الفقير يوسف التاج الطريق الشطارية
عن شيخ الامام ... سيدى جمال الدين محمد بن الوجيه الرقىمى .
انجام : عن والده الامام امير المؤمنين على المرتضى عن ابن عمه رسول الله
محمد صل الله عليه وسلم .

خط همان . (١٨٥ پ)

١٨ - الشجرة :

(عربي)

آغاز : شجرة السادة الفارضية . اخذ العبد الفقير يوسف التاج عن الشيخ الوالى
العارف بالله تعالى جمال الدين محمد بن عبد اللطيف .

انجام : عن الشيخ ابي محمد عبدالله بن سعيد القواريري عن الامام سيد الطائفة
الخبيري (الجنیدی) بسنده المتصل الى النبي صل الله عليه وسلم .

همان خط . (۱۸۵ پ)

۴۸۹۹ - مجموع

دارای دو کتاب

خط نستعلیق . ۱۱۳ ورق . کاغذ فرنکی ، سطر ۲۰-۱۵×۱۱ . جلد

تیماج قرمز . اندازه جلد ۲۰×۱۵ در آغاز یادداشت بتاریخ ۱۳۳۸ تاریخ کتابت رساله

اول چنانچه در پایان آن آمده ۱۲۹۳ میباشد ، یادداشت مبنی بر اینکه رساله مرقات العرفان

خط خود مصنف است ، در آغاز رساله سماوات العرفان یادداشت بتاریخ ۱۲۹۸

شماره دفتر : ۶۴۹۶۷

(عربی)

۱- مرقات العرفان :

از محمد حسن بن زین العابدین سبزواری .

آغاز : بسمله . بحمدك يا من تجليت على اعيان الممكنات بحقایق اسمائك

... وبعد فيقول العبد الاثيم محمد حسن بن زین العابدین السبزواری ان العلم وان تشعبت

فنونه وتكثرت شئونه .

انجام : في ذلك تسخير بعض النفوس الحيوانية من الاجنة فيطلعونهم

على الغيبات... وقد وقع الفراغ في يوم الاثنين ۱۲۹۳ .

خط نستعلیق (۱ پ ۱۰۳) . تاریخ ۱۲۹۳

(عربی)

۲ - سموات العرفان :

گزیده ایست از سموات العرفان سبز واری نگارنده مرقات العرفان .
آغاز : بسم الله . الحمد لله مبدع انوار العقول ومودع الاسرار فی کل معلول
مدور الاجرام الشوامخ بالنفوس .
انجام : ولایتوقف علی اعتبار وجوده ایضاً فانه معنی السلب البسيط وان كان
فی صورة الایجاب .

خط نستعلیق ، بی تاریخ از سده سیزدهم (۱۰۵۰ پ - ۱۱۳۰ پ) .

۴۹۰۰ - مجموع

دارای صد و بیست و نه رساله .

خط نسخ بی نام ، تاریخ از ۱۸ رجب ۱۰۷۲ تا ج ۲ / ۱۰۸۲ - ۳۷۷
برگ ، کاغذ سپاهانی ، سطر ۲۵ - ۱۵ × ۲۹ ، جلد تیماج قهوه ای مغزی دار ۲۳ × ۳۵
عنوان و نشان به سرخی . در پایان مجموعه بخط تازه تری آمده : تمت المجموعة
فی ۱۰۷۱ گویا از نسخه اصل باشد ، مهر بیضی (عبداله راجی لطفعلی) فهرست رسایل در
برگ جداگانه بوسیله همین لطفعلی بن محمد کاظم در شعبان ۱۳۲۱ ساخته
شده است .

شماره دفتر : ۶۴۹۶۸

(عربی)

۱ - غنیة الازمان فی معرفة الساعات والایام :

از ملا محسن فیض کاشانی ، در گذشته ۱۰۹۱ ، در یک مقدمه و دو مقاله و

يك خاتمه ، ودر ذيقعدة ۱۰۲۵ به انجام رسیده است . و «من لا يحضره التقويم» نیز خوانده میشود .

(ذریعه ۶۵:۱۶)

آغاز : بسمله . بعد الحمد والصلاة . فهذه وجيزة مشتملة على مقدمة ومقالات وخاتمة . اما المقدمة فاعلم ان السنة عند اهل الشرع اثني عشر شهراً من شهورهم .
انجام : في يسر منه وعافية . فرغ مؤلفها اقل العباد ... محمد بن مرتضى ...
اوایل ذيقعدة الحرام بسنة خمس وعشرين و الف .

خط نسخ (۱ ر - ۸ پ) این نسخه خطبه را ندارد . جدول و شکل

بسرخی .

(فارسی)

۲ - اختیارات الایام:

منسوب به ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی . در هامش بخط تازه تری آمده :
گرچه مشهور اسناد این کتاب بمجلسی است ، ولی پس از تحقیق دانسته شد که از
تألیفات ملا محمد باقر بن محمد تقی لاهیجی از معاصرین مجلسی است . اشتراك
اسم موجب اشتباه شده است .

(ذریعه ۱: ۳۶۷ - مشار : ۵۶ - فهرست دانشگاه ۸ : ۵۸۱ ، ۶۰۷)

آغاز : من رسالة ملا محمد باقر بن محمد تقی فی اختیارات الایام من الاسابیع
والشهور . خاتمة (؟) در ترجمه حدیث شریفی که مشتمل بر احکام کسوف و خسوف
و حرارت هر سال ...

انجام : ذیحجه ، ماه بگیرد مرد بزرگی در مغرب بمیرد ، و مرد فاسق فاجر

دعوی پادشاهی نماید . قدتم فی ۱۰۶ ()

(۸-۹ ر) بخشی از آن است .

۳ - شرح ثمره بطليموس : (فارسی)

یا شرح صد کلمه ، منسوب بخواجه نصیرالدین طوسی .

(ذریعه ۱۳: ۱۷۱ و ۳۶۰ - فهرست دانشگاه ۴: ۸۵۶ - فهرست مجلس ۲: ۹۲ و ۶: ۱۱۵)

آغاز : من شرح ثمره بطليموس . کلمه ۲۱ . من تناول دواء مسهلا والقمر
مع المشتري قصر عمره وضعف عمله ...

انجام : بیست و هفتم برج حوت در تمامی بلاد وصول الخضیب بوسط السماء در
حین مسئلت دعا به استجابت میرسد .

(۹ ر - ۱۰ ر) نسخه از کلمه ۲۱ تا پایان کلمه ۵۸ است .

۴ - الغیة : (عربی)

از شیخ صدوق ، ابی جعفر محمد بن علی قمی ، در گذشته ۳۸۱.

(ذریعه ۱۶: ۸۰)

آغاز : بسمله . قال الشيخ الصدوق . ولقد کلمنی رجل بمدينة السلام فقال
لی ان الغیة قد طالت والحیرة قد اشتدت ...

انجام : دخلوا علیه فعرّفهم وهم له منكرون ، و شبهنا امر حیوته بقصة

اصحاب الکهف فانهم بثوا فی کهفهم ثلثمائة وستین و اذ داروا تسعاً و هم احياء

(۱۰ ر - ۱۶ پ)

(فارسی)

۵- منتخب السامی فی الاسامی :

فرهنگ عربی بفارسی است، اصل از احمد بن محمد میدانن، نسخه گزیده ایست از آن در سه قسم .

۱ - در حیوانات .

۲ - در علویات .

۳ - در سفلیات .

و هر قسم در ابواب و فصولی چند . (فرهنگنامه های عربی بفارسی: ۳۱ و ۳۴-
فهرست دانشگاه ۴ : ۳۶۸۸ - فهرست ادبیات : ۳۰۹)

آغاز : بسمله . الحمد لله الذی لا یتهم امرءون حمده ... هذا کتاب انتخاب السامی
فی الاسامی ، وجعله ثلثة اقسام . القسم الاول فی الحيوانات وما یناسبها ، والثانی ...

(۱۶ پ - ۱۸ ر) فهرست کتاب در آغاز پس از خطبه آمده است.

(عربی)

۶- معالم التنزیل :

از ابو محمد حسین بن مسعود فراء شافعی ، تنها تفسیر سوره فاتحه آنست .
(کشف الظنون : معالم) .

آغاز : من کتاب معالم التنزیل . بسمله . الحمد لله ذی العظمة و الکبرياء
والعزة والبقاء والرفعة والعلاء والمجد والثناء ... سورة الحمد . .

انجام : هذا قوله تعالى اذا ضللتنا فی الارض ای غیبنا فیها بالموت وصرنا تراباً
وقیل الآء زائدة عند البصرین وادخالها یکون للتأکید .

(۱۸ ر - ۱۹ پ)

(عربی)

۷ - شرح نهج البلاغة :

از ابن ابی الحدید . بخشی کوچک از آنست .

(۱۹۰ - ۲۰۰ پ)

(عربی)

۸ - مکتوب:

نامه ایست از شیخ بهائی به میر محمد باقر داماد .

آغاز : صورة مکتوب ارساله بهاء الملة الى السيد الاجل امير محمد باقره :

لا حاجة الى ما استقر عليه العرف العام واستمر به الرسم ...

انجام : والسلام عليكم وعلى العاكفين بياكم واللائذين باعتباركم ، ورحمة الله

وبركاته .

(۲۰ - ۲۰ پ)

(عربی)

۹ - مکتوب:

از علی بن ابیطالب به حذیفة بن الیمان ، و سند این مکتوب و گفتگو های

در باره آن .

آغاز : بسمله . قال حدثنا الحسن بن محمد السيرافي ، قال حدثني الوليد بن

العباس المنصوري عن ... قال لماورد عثمان بن عفان ... من النفي ...

انجام : ان يصلح امرهائهم یرحلها الى منزلها بالمدينة ففعل . والحمد لله

رب العالمين .

(۲۰ - ۲۵ پ)

(عربی)

۱۰۔ احادیث و قصص :

احادیث و قصصی است برخی با اسناد و برخی بی سند و زنجیرہ ، از اہالی شیخ صدوق و جز آن .

آغاز : بسملہ . قال اسماعیل السدی ان شعيبا (ع) أتاه جبرائیل ومعه عصا و قال هذه وديعة عندك .

انجام : و تفسیر فی الساعة التي نهيت عنها ، صلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين وحسبنا الله ونعم الوكيل .

(۲۵ پ - ۲۹ پ)

(عربی)

۱۱۔ الارثماطیقی :

در آن از محقق دوانی و انموذج العلوم او نقل می شود .

آغاز : فی اثر ما طیقی ، عرفوا العدد بانه نصف كل من الحاشتين المتقابلين فان العشر مثلا ...

انجام : فكذا تفصيل هذا المجمل بالنسبة الى تفضيل ذلك المجمل . فتأمل فيه فهذا آخر ما اورده . الحمد لله .

(۲۹ ر - ۳۰ پ)

(عربی)

۱۲۔ الكرو والمسافة :

آغاز : بسملہ . الكرو على المشهور بالعراق الف ومائة رطل وبالمدني ...

انجام : وبحسب الشعير ستة عشر الف الف و ثمانماية الف و ثمانين و اربعين الفاً . تمت .

(۳۰ پ - ۳۱ ر)

۱۳ - حساب الفرائض :

(عربی)

رساله ایست در حساب فرائض نامبوب .

آغاز : بسمله . وبه نستعین . اعلم ایدک الله تعالی ان العدیدین اما ان یکونا
مماثلین اومختلفین والمختلفان اما ان یکونا متد اخلین ...
انجام : فی اصل الفریضة ، فمارتفع صحت منه . وذلك ما اردناه والله الموفق
للسواب و الیه المرجع والمآب . وصلى الله على محمد ...

(۳۱ ر - ۳۲ ر)

۱۴ - الربع المعمور (رسالة فی ...)

(عربی)

رساله ایست در هیئت ربع مسکون .

آغاز : بسمله ، فی الربع المعمور . من الارض اقالیم سبعة طولها من المشرق
الی المغرب وعرضها من الشمال مدار جدی الی جنوب مدار السهیل ...
انجام : و كان ابتداء خلق ذلك من يوم الاحد الی يوم الجمعة . وسمى يوم
الجمعة ، لاجتماع تكامل اصول الخلق فیها .

(۳۲ پ - ۳۲ ر)

۱۵ - ذکر اویس :

(عربی)

آغاز : ذکر اویس ابن عامر بن ضربن المالك القرنی من کتاب صفة
الصفوة عن ...

انجام : و ساق او یس ابله فوافی القود بابلهم و ضل عن الرعاية و اقبل
على العباد حتى بالله .

۱۶ - ذکر مسیلمة الکذاب : (عربی)

داستان مسیلمة کذاب پیش از مرگ، و پس از مرگ پیامبر است .
آغاز : ذکر مسیلمة الکذاب . هو مسیلمة بن حبیب ابن حنیفة . و کان صاحب
نیر نجات و بذلك اغرقومه و هو اول من ادخل البیضة فی القارورة ...
انجام : ان آیات ربنا ساطعات لا تمارى فیهن الا الکفور ، حبس الفیل بالمعمر
حتى یعوی کانه معفور .

(۳۳ - ۳۳ پ)

۱۷ - الحمى الدمویة : (عربی)

بندیست در پزشکی از جالینوس .
آغاز : آنکر جالینوس الحمى الدمویة العقیبة و اعتقد ان الدم اذا عفن .
انجام : عفی الصدر و اذا عرق به موضع البدن ففیه المرض .

(۳۳ - ۳۳ پ)

۱۸ - اثبات العقل المجرد : (عربی)

از خواجه نصیر الدین طوسی ، در گذشته ۶۷۲ . که «اثبات الجوهر المفارق»
نیز خوانده شده است .
(ذریعه ۱: ۸۸ - احوال و آثار خواجه ، مدرسی رضوی) :

آغاز : لانشك فيكون الاحكام اليقينية التي قد حكم بها اذهاننا ، مثلاً
 كالحكم بان الواحد نصف واقل من الاثنين ...
انجام : وتارة بالكتاب المبين المشتمل على رطب ويا بس ، وذلك ما اردناه .
 والله الموفق والمعين . وصلى الله على محمد ...

(٣٤ - پ ٣٥ ر)

١٩ - الرضاعية : (عربی)

ازمير محمد باقر داماد استرآبادی ، در گذشته ١٠٤٠ . که « ضوابط الرضاع »
 نیز خوانده شده است . این رساله در شعبان ١٠٢٨ بانجام رسیده ، و همراه چند
 رساله دیگر در این باره بعنوان « الرضاعیات » در ١٣١٥ بچاپ رسیده است .
 (ذریعة ١٥ : ١٢٠)

آغاز : ضابطة . تحرم على الاب حلیلة الابن ولو بمجرّد العقد من دون الوطی ...
انجام : انما تحرم على والده من النسب لاعلى ابيه من الرضاع . فلننبه .

(٣٥ ر - ٣٧ پ) بخشی از آن رساله است .

٢٠ - الاستعارات (رساله فی ضبط ...) (عربی)

رساله ایست در استعارات در سه عقد . بدین گونه عقد یکم : در انواع مجاز ،
 در شش فائده ، عقد دوم : در معنی استعاره در چهار فریده ، عقد سوم : در قرینه
 استعماره ، در پنج فریده .

آغاز : بسمله . الحمد لواهب العطية والصلاة على خير البرية وعلى آله ذی-

النفوس الزكية . اما بعد فان معانى الاستعارات وما يتعلق بها قد ذكرت فى الكتب
مفصلة عسرة الضبط فاردت ان اذكرها ...

انجام : فانهما اقوى اختصاصاً وتعلقاً به فهو القرينة وما سواه توشيح . تمت
الرسالة الشريفة فى ضبط الاستعارات .

(٣٥ پ - ٣٦ پ)

(عربى)

٣١ - العيون :

تنها باب ٣٤ آن و در اصول دين است .
آغاز : بسملة . حمد له . والصلاة والسلام على نبينا محمد وآله الطاهرين .
حدثنا ابو على محمد بن الحسن بن الفضل ...
انجام : والاصرار على الصغائر من الذنوب ، والسلام على من اتبع الهدى
وصلى الله على محمد وآله الطيبين .

(٣٦ پ - ٣٨ ر)

(عربى)

٣٢ - آداب المناظره :

منتخبانى از يك كتاب كه در آداب مناظره و ادبيات است ، با عنوانهاى زير : الجملة
السابعة من الاجزاء الاول من الكتاب فى ذكر العلة فى تشوق نفوس الشبان ... الباب
الاول من الجملة التاسعة من الاجزاء الاول فى آداب المحادثة . الباب الخامس و
السادس نیز دارد .

(٣٨ ر - ٤١ پ)

۲۳ - رساله فی الحقیقه و المجاز :

باب مجاز مرسل در سیزده مورد .

آغاز : بسمله . الحقیقه ان ثبت اللفظ فیما وضع له یعرف کائن من کان
والمجاز ان یتعدی اللفظ عن موضعه فی ذلك العرف ...

۲۴ - المغالطات النظرية (رساله فی ...) (عربی)

رساله ایست در مغالطات نحویه .

آغاز : بسمله . هذه رساله فی بیان المغالطات النظرية مع الاجوبة عنها .
اولها . قولنا الكلمة غیر منقسم الى الاسم و الفعل والحروف والا انقسم واحد من
الثلاثة وذلك باطل ...

انجام : وشرایطها و العلم بفساد الصورة و الماده و جمیع ما اوردها للدفع و الالتزام .

(۴۳ ر - ۴۴ ر)

۲۵ - المشعشعية : (عربی)

رساله ایست در عروض از عبد علی بن ناصر حویزی ، معروف بابن رحمة ،
دریک مقدمه و سه مسلك و یک خاتمه ، و هر مسلك در چند فصل . نام کتاب و مؤلف
و شماره بخشها در دیباچه آمده است .

آغاز : بسمله . الحمد لله مسبب الاسباب و مثبت الارض بالاوتاد عن الاضطراب
يجرى بحور رحمته على من يشاء . . . و بعد فیقول . . . عبد علی بن ناصر المعروف
بابن رحمة الحویزی ...

انجام : ومعاينتهم المصطلحة بينهم كيلا يزل من خالق ولا يكون مدعياً غير صادق . والحمد لله رب العالمين . تمت كتابته يوم الجمعة .

(٤٤ ر ٣٥ پ)

٢٦- مدارج النمل في علم الرمل : (عربی)

ازهمو . در رمل دريك مقدمة وسه فصل و يك خاتمة . نام كتاب و نگارنده و شماره فصول در ديپاجه آمده است .

آغاز : بسم الله . الحمد لله الذي اوضح لنا طريق الاجماع بجماعة المسلمين و ادخلنا في ... بعد فيقول ... عبد على بن علي بن ناصر ... سألتني بعض من ... ان احرر رسالة في علم الرمل .

انجام : الا يعلمها، ولا حجة في الظلمات ولا رطب ولا يابس الا في كتاب المبين تمت في ٥ محرم الحرام ١٠٧٧ / حامداً مصلياً .

(٤٦ ر - ٥٢ پ) شكلها وعلامتها با سرخی .

٢٧- ايها الولد (ترجمه فرزند نامه) : (عربی)

از حجة الاسلام محمد بن محمد غزالي، در ديپاچه اي كه كاتب بر اين نامه نوشته است مينويسد : يكي از شاگردان حجة الاسلام در باره طريق نجات از او پرسشي ميكند و اين جواب را دريافت ميدارد .

آغاز : بسم الله . حمد له . و العاقبة للمتقين و الصلاة على ... و اعلم ان احداً من الطلبة ... كتب الى حضرت الشيخ الغزالي استفتاء ... فاجاب الشيخ بهذه الرسالة . بسم الله . ايها الولد المحب العزيز اطال الله بقائك ... ان منشور

النصيحة يكتب من معدن الرسالة ، ان كان قد بلغك منه نصيحة فاي حاجة لك بنصيحة .

انجام : يا ستار يا حكيم يا جبار ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين برحمتك يا ارحم الراحمين .

(۵۲ پ - ۵۶ ر) .

(عربی)

۲۸- انموذج العلوم :

از جلال الدين محمد بن اسعد دواني ، در گذشته ۹۰۸ درده مسأله :

۱- حديث و اصول فقه ۲- فقه ۳- برخی از خلافيات ۴- پزشکی ۵- كلام ۶- تفسير ۷- هندسه ۸- هيئت ۹- منطق ۱۰- ارثماطيقى .

(ذريعه ۲ : ۴۰۶) .

آغاز : بسم الله . والاعتماد بكرمه العميم المحمود في كل فعاله وهو المشكور على جزيل نواله ... اما بعد فيقول ... محمد بن اسعد الدواني الصديقى ...

انجام : و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين ، وصلاته ... اجمعين . نجز تحرير الوريقات الاخرة وبتنميق مؤلفها محمد بن اسعد ...

تمت كتابنا يوم الثلاثاء (۱۸ رجب ۱۰۷۲) من الهجرة .

(۵۶ ر - ۶۹ ر) .

(عربی)

۳۶- من الفوائد العالیه الجلالیه :

رساله ایست که در آن از حدیث زیر گفتگو میشود: اللهم صل على محمد وآل

محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم . گویا از محقق دوانی باشد.
آغاز : من الفوائد العالیة الجلالیة . سمعت سید الاجل . . . عبدالرحمان
 الحسنی السنی قدس الله روحه . . . فی وجه التشییه الذی یضمنه قولنا اللهم صل . . .
انجام : من هذه العبارات الا بهذه الوجه . كما لا یخفی علی من له ادنی
 فطانة ، والله تعالی الموفق .

(۶۹ ر - ۶۹ پ) .

۳۰- تفسیر سورة الجحد : (عربی)

از محقق دوانی و در تفسیر سورة کافرون است که در ۹۰۵ نگاشته است .
 (ذریعه ۴ : ۳۳۷) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذی من علینا بالدين القويم و سلك لنا الصراط
 المستقیم و اشهد ان لا اله ... اما بعد فهذه نکات و مسائل متعلقة بالسورة التي تعدل
 ربع القرآن ...

انجام : فقال نوریشرق من صبح الازل ، فیلوح علی هياكل التوحيد، اشارة
 قلت زدنی بیاناً ، فقال اطفئ السراج فقد طلع الصبح .

(۶۹ پ - ۷۴ ر) .

۳۱- تفسیر سورة الکافرون : (عربی)

تفسیر یست کوتاه در پایان آن آمده که بخط جمال الدین محمد استرآبادی
 بوده است .

آغاز : بسمله . قل یا ایها الکافرون ... ان قلت هذا يعلم بما سبق قلت لا يلزم
من عدم عبادة النبی ...

انجام : مثال ذلك مما يتغير عادة بحسب الزمان . کذا وجدت بخط السيد الاجل
الامجد جمال الدين محمد الاستر آبادی قدس الله سره .

(٧٤ ر)

٣٢- شرح حديث «ما الحقيقة» : (عربی)

منسوب به علامه حلی حسن بن یوسف ، در گذشته ٧٣٦ ، گزارش است
بر حدیث کمیل بن زیاد نخعی در مورد حقیقت .

(ذریعه ١٣ : ١٩٦) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذي بطن ذاته بصفاته وحجب صفاته به افعاله ...
اما بعد فقد التمس مني الاخ ...

انجام : من الاولين والآخرين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
اجمعين الطيبين الطاهرين .

(٧٤ ر - ٧٥ ر) .

٣٣- المنقذ من الضلال و المفصح عن الاحوال : (عربی)

از ابو حامد محمد بن محمد غزالی ، در گذشته ٥٠٥ در غایت دانشها که بارها
بچاپ رسیده است .

(كشف الظنون : المنقذ . فهرست کتابهای عربی مشار : ٩٢٥) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذي تفتح بحمده كل رسالة و مقالة ...

اما بعد . فقد سألتنى ايها الاخ فى الدنيا والدين ان ابث اليك غاية العلوم .
انجام : شر نفسه حتى لم يؤثر عليه سواه . (تمق فى يوم الغدير السنة الثامنة
من العشر الثامن المائة الاولى بعد الالف) .

(٧٥ ر - ٨٥ ر)

٣٤- اسرار الانوار الالهية بالآيات المتلوة : (عربى)

از همو ، درسه فصل ، بدینگونه :

١- فى بيان انوار الحق .

٢- فى بيان مثال المشكاة و المصباح و الزجاجة .

٣- فى معنى قوله ان لله سبعين حجاباً من نور و ظلمة . و در هر فصل عناوین :
دقیقه و الصنف هست .

آغاز : بسم الله . الحمد لله فايض الانوار و فاتح الابصار و كاشف الاسرار ...

اما بعد فقد سألتنى ايها الاخ الكريم ... ان ابث اليك الانوار الالهية .
انجام : وراء الحجب البشرية عسير غير يسير . و الله اعلم با الصواب والله
المرجع و المآب .

(تمت الرسالة فى سيم محرم ١٠٧٨ ...)

(٨٥ ر - ٩٤ ر)

٣٥- حل التناقض : (عربى)

رساله ابست كه در آن از قدمت و حدوث قرآن گفتگو میشود و كاتب در پايان
بسيد شريف نسبت داده است .

آغاز : بسمله . حمدله . و الصلاة والسلام على خير خلقه محمد و آله
اجمعين . اعلم ان المتكلمين لما روا تناقض النتيجةين الحاصلتين من القياسين .
انجام : فثبت ان القرآن هو الحروف القديمة بذات الله تعالى ازلا وابدأ .
(تمت رسالة السيد الشريف العلامة . والحمد لله رب العالمين) .

(٩٤ پ - ٩٥ ر) .

٣٦ - اسماء الرجال :

از حجة الاسلام محمد بن محمد غرالی ، رساله ایست در رجال کتاب «مشکاة» او
در دو باب ، باب یکم : صحابه و یاران پیامبر مرد و زن به ترقیب حروف تهجی
در چند فصل . باب دوم : درائمه اصول .
(کشف الظنون : مشکاة) .

آغاز : بسمله . اسماء الرجال للغزالی . اللهم بك نستعين و عليك نتوكل سجانك
اللهم نحمدك على نعمك بجميع محامدك . . . و بعد فهذه في اسماء الرجال هشتال
على بابین . الباب الاول في ذكر الصحابة ، ذكرهم و انشاهم . . .
انجام : الى ان سافر القدس ثم عاد اليها فمرض عند ابويه و توفي ليلة الاربعاء رابع
عشر شهر رجب ٦٧٦ و دفن ببليده ، كذا وجدت في حاشية الكتاب .

(٩٥ ر - ١٠٤ ر)

(عربی)

٣٧ - فصلی از کتاب روضة کافی :

در دیدار ابلیس در روز بدر .

(ک ١٠٤) .

۳۸ - فصلی در معرفه ضمیر : (عربی)

در فهرست نسخه مورد گفتگو کتاب بدشیح بهائی نسبت داده شده است .

آغاز : فصل . ان اناك سائل واردت ان تعرف ما ضميره فانظر ...

(۱۰۴) ،

۳۹ - الصلوات والبشر فی الصلوة علی خیر البشر : (عربی)

از شیخ مجدالدین ابی طاهر محمد بن یعقوب فیروزآبادی، در گذشته ۸۱۷ نسخه
ما بخشی از آنست .

(کشف الظنون : الصلوات - دانشگاه ۵ : ۱۴۱۲) .

آغاز : فصل من کتاب الصلوات والبشر فی فضل الصلوة والسلام علی خیر البشر
تألیف ... محمد بن یعقوب الفیروز آبادی با سند العالی الی ... سعید الواعظ صاحب
القاموس قال فی کتابه المشهور عن علی بن ابیطالب .

انجام : ولوا فقرهم لافسدهم ذلك وانما مدبر عبادی كما اشاء او كما هو الاصلاح
لهم وانا اللطیف الخبیر .

(۱۰۴ ر - ۱۰۴ پ) .

۴۰ - شرح البدیعیة : (عربی)

گزارشی است از سراینده قصیده « بدیعیة » صفی الدین عبدالعزیز بن
محاسن بن سریاحلی، معروت بابن ابی سرایا (۶۷۷ - ۷۵۰) که بنام « النتائج اللمعیة »

نامیده میشود و بنام « التسامح الالهية » در مصر بچاپ رسیده است .

(ذریعه ۳ : ۷۶ و ۱۳ : ۳۱۲۵ - كشف الظنون ۲ : ۵۸۲) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذى جعل لنا سحر البيان و جعل تلعبه بالعقول
مشاهد بالعيان . . . و بعد فان احق العلوم بالتقديم واجدوها بالقياس .

انجام : واعطيت الذى لم يعط خلوة ، عليك صلوة ربك والسلام وهذا آخر الانواع
المدكورة بعد ختام القصيدة الميمونة والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم تسليما .

(۱۰۴ پ - ۱۲۰ پ) حاشیه بی‌ها با خط تازه تر دارد با امضای لطفعلی بتاریخ

۱۲۹۹ و از همو بتاریخ ۱۳۱۵ .

۴۱ - الهندسة : (رساله فی . . .) (عربی)

رساله ایست در هندسه و در آن از شکل پانزدهم از مقاله سوم از مقالات اقلیدس
و حل آن گفتگو میشود ، نام نگارنده در دیباچه ابو الحسن بن احمد [ابیوردی قاینی]
آمده است که در پایان از « شرح اشارات » خود یاد میکند .

آغاز : بسمله . وله الحمد على ما خلاص الانام من مضايق الاوهام . . . اما
بعد يقول . . . ابو الحسن بن احمد حفظه الله . . . لما دار على السنة ارباب النظر الاشكال
الواردة على الشكل ۱۵ من مقالة الثالثة . . .

انجام : رقد بسطنا فيما علقنا على الشرح الاشارات ولنكتف بهذا القدر حامدين
له مصلين على نبيه وآله .

(۱۲۰ پ - ۱۲۳ ر) .

(عربی)

۴۲- الزاویة : (رساله فی . . .)

از شمس الدین محمد خفری در گذشته ۹۵۷ ، در پایان از « التکملة فی شرح التذکرة » خود یاد میکنند .

(ذریعه ۱۲ : ۱۱)

آغاز : بسمله . قال العلامة الطوسی فی تحریر الزاویة المسطحة هی المنحذب من السطح الواقع بین خطین متصلین علی نقطة . . .

انجام : و تفصیله مع ما علیه قد ذکر فی شرح التذکرة المسمى بالتکملة . تمت

(۱۲۳ ر) نسخه ما خطبه را ندارد -

(عربی)

۴۳ - العقاید العضدیة .

از عضد الدین عبدالرحمان بن احمد نیریزی ایجی نسخه ما بخشی ، از آن است .
(کشف الظنون : عقاید) .

آغاز : بسمله . الحمد لله رب العالمین و الصلاة و السلام علی محمد و آله اجمعین . هذه رسالة كتبها العلامة عضد الدین عبدالرحمان بن احمد النیریزی الایجی فی اعتقاد اهل السنة و کان بین تعلیقه و وفاته اثنی عشر يوماً ، وفاته يوم السبت الخامس والعشرين من رمضان (۷۵۶) بمحرور سنة تبریز قال النبی ستفرق امتی ثلاثاً و سبعین فرقة کلها فی النار الا واحدة و قیل . . .

انجام : ثبت الله علی العقاید الصحيحة و وفقک لما یرضی من الاعمال و ام یصلح من الافعال و الاقوال .

(۱۲۳ ر - ۱۲۳ پ) .

(عربی)

۴۵- کتف الشاة :

از خواجه نصیرالدین طوسی .

(احوال و آثار خواجه - مدرس رضوی)

آغاز : بسمله . الحمد لله على سوابغ النعم وترادف القسم وصلى الله على ...

و بعد فهذا مقالة في احكام النظر في كتف الشاة ، تسمن الشاة وتذبح للشئى الذى يراد النظر فيه ثم يستخرج احد كتفيها فانهماسواء ...

انجام : فالشمس منكسف وان كان الدائرة بيضاء فالقمر ينخسف . والحمد لله

رب العالمين . هذه الرسالة نقلت من خط الشيخ بهاء الدين العاملی .

(۱۲۴ ر - ۱۲۴ پ) - در پایان رساله آمده است که این نسخه از روی خط

شیخ بهائی استنساخ شده است .

(عربی)

۴۶ - لغز :

لغز از شیخ حسین جبعی و شرح از فرزندش شیخ بهائی .

آغاز : ايها الولد العزيز ... اخبرني عن اسم آخر اوله آخر الحروف و آخر ...

انجام : يبتدى السؤال و ثنائى ثانيه ينتهى القيل والقال .

(۱۲۴ پ) .

(عربی)

۴۷ - تفسير سورة الاخلاص :

از جلال الدين محمد بن اسعد دوانى ، در گذشته ۹۰۸ که بنام ناصر الدين

ابوالفتح عبدالقادر ساخته است . نام نگارنده ومهدى اليه در ديباچه آمده است .

(ذریعہ ۴ : ۳۳۶) .

آغاز : بسملة . الحمد لله الاحد الصمد على نعمه التي تجاوزت عن حد العد و امد .
انجام : ماورد في سائر السور من انها يعدل ربع القرآن او اكثر . والله اعلم
بحقايق الامور . وصلى الله على سيدنا محمد شفيع يوم النشور وعلى آله وصحبه معادن
الخير (تمت في زوال الجمعة ۱ جميد الثالثة (۹) من سنة تسع وسبعين والف (۱۰۷۹) .

(۱۲۴ پ - ۱۳۱ ر)

۴۸ - الابحاث التسعة : (عربی)

از شيخ حسين بن عبد الصمد حارثي جبعي ، پدر شيخ بهائي ، در نه مسئله گوناگون
فقهی گفتگو میکند .

آغاز : بسملة . الحمد لله هادي من اراد الى سبل السداد ، و الصلاة و السلام
على . . . و بعد فلا يخفى على ذوى الحجج ان التقليد مذموم بنص الكتاب . . .
انجام : واجعلنا ممن اذا راى حسنة اراها وان عثر على سيئة و اراها انك
قريب مجيب (نقلت من نسخة المؤلف قدس سره في ۲ جمادى الثانية سنة ۱۰۷۹) .

(۱۳۱ ر - ۱۳۸ پ) .

۴۹ - الاقرار (رسالة فى ...) (عربی)

از همو . حاشیه ایست از اوبر قواعد در مبحث اقرار بولد در ارث .
آغاز : قوله ، ولو اقر بزواج لذات الولد اعطاء ربع نصيبه والا النصف ، هكذا
وقعت عبارة القواعد والشرایع واعترضها الشيخ الشهيد .

انجام : اقرار الوارث بزوجه يعلم عند التأمل بالمقايسة الى ما تقرر هذا هو التحقيق ، والله ولي التوفيق نقلت منه .

(۱۳۸ پ - ۱۳۹ د)

۵۰ - التخیر بین الاتمام والقصر : (عربی)

از شیخ بهائی ، در نماز مسافر ، که بعنوان رساله « قصر الصلاة في الاماكن اربعة » نیز یاد شده است .

(ذریعه ۱۷ : ۱۰۰)

آغاز : بسملة . الحمد لله الذي قصرت الاسنة بتمامها عن اداء حمده ...
اختلف اهل الاسلام في مسألة قصر الصلاة في السفر ، هل هو واجب حتمی ...
انجام : كما يشهد به الانصاف ، والله ولي التوفيق . تم تحریرها بقلم الاستعجال
على سبيل الارتحال ، امام الارتحال الى زيارة المزار الفايز النور ، الموسوم بشاه طور
عليه وعلى آباءه السلام الى يوم المنشور ، آخر ربيع الآخر ۹۹۷ نقلت من نسخة
كتبت للمؤلف .

(۱۳۹ ر - ۱۴۲ پ) ، این نسخه از روی نسخه ئیکه برای مؤلف نوشته

بوده انداستنساخ شده است .

۵۱ - رسالة في منع الزوجة نفسها عن الزوج قبل الدخول : (عربی)

از همو ، رساله ایست در امتناع زن از مجامعت پیش از وصول مهر .

آغاز : بسملة . مسألة ، يجوز للزوجة قبل الدخول منع نفسها عن الزوج
والامتناع من سائر الاستمتاعا حتى تقبض مهرها ...

انجام : وهذا مما لا ينكره من شم رايحة الانصاف . والله اعلم بحقيقة الحال .
نقل عن خط مؤلفه، شيخنا البهائي .

(١٤٢ پ - ١٤٣ پ)

(عربی)

٥٢ - حل كلام البيضاوى :

ازهمو . در تفسير آية : كلما القى فيها فوج ... از سورة الملك ، در هفت وجه . واين جز حاشيه و شرح اوست بر «تفسير بيضاوى» .
آغاز : فى جل كلام البيضاوى للمفقر بهاء الدين محمد العالمى ، بسملة .
قال الله سبحانه فى سورة الملك كلما القى فيها فوج سألهم خزنتها ...
انجام : يردما انقضت عدتها ولا نفاس لها ، وفى هذا المقامات كلام طويل الذيل ليس هذا محله (نقلت من خطه رحمه الله) .

(١٤٤ ر - ١٤٤ پ)

(عربی)

٥٣ - پاسخ :

پاسخ نامه ايست از شيخ بهائى به خان احمد فرمانرواى گيلان . پرسش فقهى است در مورد شستن دهان روزه دار و قضاى روزه .
آغاز : بسملة . يقول الفقير الى الله الغنى بهاء الدين العالمى انه القى الى كتاب كريم من لدن حكيم عليم لازالت اطناب دولته .
انجام : فالاصلاح مرجو ومأمول ، والسلام عليكم اولاً و آخراً و باطناً و ظاهراً نقل من خطه رحمه الله .

(١٤٤ پ - ١٤٥ ر)

۵۴ - التحفة :

(عربی)

از همو ، رساله ایست فقهی در اندازة کراز رهگذر وزن و مساحت و بنام شاه
طهماسب بهادر خان صفوی نگاشته است .

(ذریعه ۳ : ۴۰۲) .

آغاز : بسمله . نحمدك يا من ملاء حياض قلوبنا بماء ولاء النبي ص ... وبعد
فيقول ... بهاء الدين محمد العاملي ... احق ما صرف اليه المكلف همته وبيض
في الخوض فيه ...

انجام : لعدم براءة ذمته به ، والله ولي التوفيق ، (هذا ما خطر بالبال مع سوء الحال
وضيق المجال ، نقلت من نسخة بخط المؤلف قدس سره في ۲۵ رجب ۱۰۷۹) .

۲۵ رجب ۱۰۷۹ . (۱۴۵ ر - ۱۵۰ پ) ، در پایان آمده که از نسخه خط

مؤلف استنساخ شده است .

(عربی)

۵۵ - قبلة (رساله فی معرفة...):

از همو ، رساله ایست در قبلة شناسی در دو فصل ...

آغاز : بسمله . اما بعد الحمد و الصلاة . فيقول اقل العباد محمد المشتهر
ببهاء الدين العاملي ... ان تحقيق حقيقة جهة القبلة التي يجب على العبد تحصيلها
والتوجه اليها ...

انجام : للمستفاد من تعريض الشرحين . و الله سبحانه اعلم بحقايق الامور .
هذا ما خطر بالبال الكثير الاختلال مع ضيق المجال و تراكم الاشتغال والحمد لله
اولا و آخرأ و باطنا و ظاهراً .

(تمت ۱۷ شعبان سنة تسع وسبعين و الف) .

۱۷ شعبان ۱۰۷۹ ، (۱۵۰ پ - ۱۵۲ ر) .

۱۵۶- الصحيفة في الاسطرلاب : (عربی)

ازهمو، که بنام شاه عباس صفوی نگاشته است، و این رساله جز «تحفة الحانمية»
او در اسطرلاب است .

(ذریعه ۳ : ۴۲۵ و ۱۵ : ۱۶) .

آغاز : بسمله . ارتفعت درجات جبروتك عن احاطة افها منا القاصرة ... اما
بعد فيقول ... بهاء الدين محمد العاملي ... هذه رسالة صغيرة الحجم وجيزة النظم ...
وسميتها بالصحيفة لامكان رسمها على الصحيفة ...
انجام : على صوب القبلة . وليكن هذا آخر ما اردنا ايراده في هذه الاوراق .
والصلاة على سيد الخلايق على الاطلاق، محمد وآله ...

تاريخ ۱۷ شعبان ۱۰۷۹ ، (۱۵۲ ر - ۱۵۳ پ)

۵۷- لغز : (عربی)

رساله ایست با چند لغز و شرح آنها ، برخی از آنها بی نشان و یکی از
میرزا کمال الدین حسین معمائی، و یکی از شیخ بهائی بنام میرزا زین العابدین .
آغاز : بسمله . ایها العالم الادیب و الفاضل اللیب ما اسم یطلق علی بعض
المسمیات بالاضافة و کل منها موصوف بالفضل و الکمال ...
انجام : مندرج بین جزئی آخره بالتمام و بآخره ینتهی حروف کل الکلام .

(۱۵۳ پ - ۱۵۵ ر) .

۵۸- حدیث الخضر (سؤال الخضر من ابی بکر) : (عربی)

گفتار یست در حدیث دیدار خضر در مجلس ابی بکر ، و پرسشی که او کرده

است .

آغاز : سؤال الخضر من ابی بکر والزامه بالحجة ، عن عطاء الملكی عن ابن

عباس رضی الله عنه ...

(۱۵۵ ر - ۱۵۶ پ) .

۵۹ - تاریخ ولادت پیامبر و امامان : (عربی)

آغاز : محمد بن عبدالله ولد بمكة يوم الجمعة السابع عشرین من شهر

ربیع الاول .

انجام : و مات رحمه الله سنة تسع وعشرين وثمانماية فووقت الغیبتا الكبرى .

(۱۵۶ پ - ۱۵۸ پ) .

۶۰ - الناسخ و المنسوخ (رساله فی ...) : (عربی)

رساله ایست در ناسخ و منسوخ در قرآن که کاتب آنرا به ابی القاسم جهة الله بن

سلامة نسبت داده است .

آغاز : بسم الله . الحمد لله مكافاة لافضاله و الصلاة على محمد و آله . و بعد

فهذه رسالة في علم الناسخ و المنسوخ ، فان ذلك اول ما يجب ان يبدء به من

علوم القرآن .

انجام : ناسخ و لا منسوخ ، فهذا ما اردنا ذكره . فرغ من تسويد هــ
جامعها الفقير الى الله الغنى منصور الاحسائي وذلك اليوم الرابع عشر من شهر شعبان
سنة الف وخمسة واربعون .

(تمت كتابتها في ١٣ ذى الحجة من ١٠١٩) .

تاريخ ١٣ ذى الحجة ١٠٧٩ در قرية رضى اباد . (١٥٨ پ - ١٦٣ ر) .

٦١- نسيم السحر فى اللغة :

(عربى)

در فهرست ضمیمه مجموعه از ابى الفتح حسن بن ابراهيم ياد شده است
رساله ايست بدینگونه : فصل فى التنزيل والتمثيل ، فصل فى اشیاء تختلف اسمائها
باختلاف احوالها ، فصل فى تقسيم الجودة ، فصل فى تقسيم الطول ، فصل فى اللين ،
فصل فى تقسيم الشدة ، تقسيم الكثرة ، تقسيم العلة ، تقسيم السوية ...

آغاز : بسمله . اما بعد حمد الله الذى هو اول القرآن وآخر مدعو اهل الجنان
والصلاة على مصباح الظلمة ...

انجام : فصل فى تقسيم بيوت العرب و تفصيلها ، خباء من صوف ... من مدر و
واقیه من حجر .

(تمت فى ١٥ ذیحجه ١٠٧٩) .

تاريخ ١٥ ذیحجه ١٠٧٩ ، (١٥٨ پ .. ١٦٥ ر) :

٦٢- المثلثات :

(فارسی)

از ابو محمد بن المستنیر ، معروف بقطرب ، در گذشته ٢٠٦ فرهنگ عربی

بفارسی است، و واژه‌هایی که به سه صورت فتح و ضم و کسر و به سه معنی بکار رفته گرد آورده است.

(کشف الظنون: مثلث. فرهنگ‌نامه‌ها: ۲۰۸- فهرست سپسالار: ۲: ۲۶۹، ۲۸۲).

آغاز: بسمله. هذا کتاب المثلث الفته علی اسماء متفقه کتابته و مختلف معناه علی وجوه الثلاث ... الغمز بالفتح آب بسیار ...

انجام: الشعر بالفتح موی، بالكسر شعار، بالضم جمع جوب.

(۱۶۵ ر - ۱۶۶ ر)

۶۴- تاریخ حکماء: (عربی)

رساله‌ایست در تاریخ حکماء یونان و اسلام. در آغاز خواب دیدن مأمون ارسطو را می‌آورد، که پس از بیداری بدنبال کتابهای او در شهرهای روم و اسلام بجستجو می‌پردازد، تا اینکه براهبی بر می‌خورد و جای نگارشات ارسطو را بمأمون نشان می‌دهد، و او پنج بارشتر از آن کتابها را حمل می‌کند، و مترجمین را بترجمه آنها وامیدارد. سپس ده‌ریون و طبیعیون و الهیون و ریاضیون و منطقیون را یاد می‌کند، آنگاه به ترجمه این دانشمندان می‌پردازد: ابرخیس شاعر یونانی (اخوان الصفا و خلان الوفاء) جبرائیل بن بختیشوع، جعفر بن المکتفی، الحکم بن ابی الحکم دمشقی الطیب، ذیمقراطیس، دیوجانس الکلامی، رزق الله المنجم، النحاس المصری، سنان ثابت بن قره الحرائی، صالح بن بهله الهندی، عبد الله بن ابی سهل بن نوبخت المنجم، عبید الله بن الحسن المعروف بغلام زحل المنجم، غراب الخطیب الصقلی.

آغاز : حکى محمد بن اسحاق النديم فى كتابه ان المأمون رأى فى منامه
 كان رجلاً ابيض مشرباً خمرة واسع الجبين ...
پايان : اذا قد نشأت تلميذاً يستظهر على معلمه ، فقال من حضر بيض ردى الغراب
 ردى اى تلميذ نکد و معلم نکد (کتب يوم الغدير ۱۰۷۹) .

(۱۶۶ پ - ۱۷۲ ر) .

۶۵- منهج النجاة : (عربى)

در دانشهائیکه بر انسان واجب است، از ملا محسن فیض کاشانی، گویا این
 رساله بخشی از همان «منهاج النجاة» او باشد که بارها بچاپ رسیده است.
 (فهرست عربى مشار : ۹۲۸) .

آغاز : من کتاب منهج النجاة لملا محسن السكاشانی ، فى باب طاعات
 القلب . هداية . اما العقاید فاقول ما يجب اعتقاده على المكلف وهو ما ترجمه قول
 لا اله الا الله محمد ...

انجام : و تعليمه حرام و التکسب به سخت الا للتوقى اول دفع المتنبي و
 يجوز حله بالقرآن والاقسام كما فى الحديث .

(۱۷۲ ر - ۱۷۲ پ) . بخشى از آنست .

۶۶- القبسات : (عربى)

از مير محمد باقر بن شمس الدين محمد حسینی استرآبادی، معروف به مير داماد ،
 در عرفان ، که در ۱۳۱۵ ق در تهران بچاپ رسیده است .

(ذریعه ۱۷ : ۳۲ - فهرست عربی مشار : ۶۹۷) .

آغاز : القبس الثامن . فی تحقیق قدرة الله تعالى وارادته جل سلطانه بعد توفيقه ما قد بقى ...

انجام : ولا يعقل فرق بين المجرد و الممكن فى الاستلزام بعلاقة عقلية و
ندمه بعد .

(۱۷۲ پ - ۱۷۳ ر) ، قسمة هشتم قسبات است .

۶۷-الایماضات : (عربی)

از همو ، که همراه «قسبات» اودر ۱۳۱۵ بچاپ رسیده است .
(ذریعه ۲ : ۵۰۹) .

آغاز : التقدم فى تحديد حريم النزاع فى حدوث عالم الجواز اما علمناك
فى حکمة ما فوق الطبيعة ان تخصص التقرير ...

انجام : فاذن انما الاستدلال على الحدوث من ذلك السبيل عند حزب الحق
من البيانات الجزمية المحمودة لامن البيانات الفحصية البرهانية . تمت .

(۱۷۳ پ - ۱۷۴ پ) ، بخشى از آنست در حادث زمانى .

۶۸-سى فصل در تقويم : (عربی)

از خواجه نصیر الدین طوسى ، در گذشته ۶۷۲ . رساله ایست در سى فصل در تقویم
به عربی که خود نگارنده آنرا بفارسی نیز بر گردانیده است .
(ذریعه ۱۲ : ۲۹۱) .

آغاز : بسمله . هذه رسالة في معرفة التقاويم مشتمل على ثلثين فصلاً . الفصل الاول في حساب الجمل ...

انجام : و متصلاً الى سعد للشرى ، ولنقتصر في هذا المختصر على القدر ويرجع من اراد الزيادة عليه الى كتب المؤلف في هذا الباب .
(تمت في الاربعاء سابع شهر صفر ١٠٨١) .

تاريخ چهارشنبه ٧ صفر ١٠٨١ ، (١٧٤ پ - ١٧٩ ر) ، در نسخه مانامي از
خواجه برده نشده است ، بانسخه های دیگر مطابقه داده شد و همان سي فصل عربي او بود .

٦٩- الاخلاق (اربعة مقالات في ...): (عربي)

رساله ايست در اخلاق در چهار مقاله بدینگونه :

١- في الفطرى منه .

٢- في حفظ الاخلاق واكتسابها .

٣- في سياسة المنزل .

٤- في تدبير المدن .

آغاز : بسمله . الحمد لله على نواله والصلاة والسلام على محمد وآله . فهذا مختصر

في علم الاخلاق ، رتبته على اربع مقالات . المقالة الاولى في الفطرى منه ، الخلق ملكة تصدر عنها الافعال النفسانية ...

انجام : و اظهار الفرح لفرحهم ، والغم نغمهم بحيث لا يخرج الى حد النفاق .
(تمت في ثامن محرم ١٠٨١) .

تاريخ ٨ محرم ١٠٨١ (١٧٩ ر - ١٨١ ر) .

۷۰- اعدادالوفق : (رساله‌ای در ...) (عربی)

رساله ایست در اعداد وفق، که بخواهش دوستان در شش فصل بدینگونه نگاشته شده است :

۱- فی معنی‌الوفق و کیفیت ذلک .

۲- فی وفق عدالفرد .

۳- فی وفق عددالزوج نصفه فرد .

۴- فی عدد زوج نصفه زوج .

۵- فی وفق عدد ۴ فی ۴ .

۶- فی وضع الاسامی والکئی غیره فی‌الوفق .

آغاز : بسمله . حمدله . حمد الشاکرین والصلاة والسلام علی سید الخلق محمد وآله الطیبین الطاهرین . و بعد فلما کان اعدادالوفق قد اشتهر من خواصها شغف بسببه کل واحد بمعرفة وضعها ...

انجام : کداود و هود و ایوب . ولنقص علی هذا القدر فی هذه الرسالة فان الزکی اذا اتقن ما ذکرناه لم یسک علیه شیء من هذا الفن . والحمد لله
اولا و آخرآ . (تمت فی ۱۳ صفر من شهر سنه ۱۰۸۱ .)

تاریخ ۱۳ صفر ۱۰۸۱ . (۱۸۱ ر - ۱۸۳) ، جدولها شنکرف .

۷۱- التحصین فی صفات العارفين : (عربی)

از ابوالعباس احمد بن محمد بن فهد حلی (۷۵۷ - ۸۴۱) در سه قطب بدینگونه

القطب الاول فى تصور العزلة ، القطب الثانى فى الاذن و الاخبار فى ذلك ، القطب الثالث فى فوايدها . اين رساله درهامش «مكارم الاخلاق» بچاپ رسیده است .
(ذريعة ٣ : ٣٩٨) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذى تجلى لعباده فشغلهم عن الشهوات ... و بعد
فهذا كتاب مضمونه العزلة و الخمول بالاسانيد الملتقطات عن الرسول و سميته
كتاب «التحصين» ...

انجام : فلا بد من العبور . ولكن هذا آخر ما نعلقه فى هذه الاوراق و
نسأل الله ... وسلم تسليما كثيراً . (تمت كتابته يوم الاحد ..)

تاريخ يكشنبه ١٤١٠/١٠٨١ (١٨٣٠ پ - ١٨٧٠ پ) .

(فارسی)

٧٢- زبدة الادوات :

فرهنگ عربى بفارسى است ، نام كتاب و شماره بابها در ديپاجه بدینگونه آمده است .

- ١- فى الضماير .
- ٢- فى الاشارات .
- ٣- فى الموصولات .
- ٤- فى الظروف .
- ٥- فى اشياء شتا .
- ٦- فى اسماء الافعال .
- ٧- فى المصادر .

۸- فی الافعال الناقصة.

۹- فی افعال المقاربة .

۱۰- فی افعال المدح والذم .

۱۱- فی افعال التعجب .

۱۲- فی الحروف المشبهة .

۱۳- فی الجارات .

۱۴- فی ناصبات الفعل .

۱۵- فی جازماته .

۱۶- فی العاطفات والتخصیص و غیرهما .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذی تعالی عن الوصف بیانه و توالی علی البریة احسانه ... وبعد فهذا مختصر فی الادوات المتداوله فی اکثر المحاورات يتضمن ستة عشر فصلا ... وسميته بنبذة الادوات ...

انجام : فیم : درچه . مم و عم : از چه . ها والا : بدانکه . تم المختصر فی الاحد (۱۶ ع ۱۰۸۱/۱) .

تاریخ ۱۶ ع ۱۰۸۱/۱ (۱۸۸ ر - ۱۸۸ پ) ، درهامش نسخه آمده :

شاید از میدانی باشد .

۷۳- شرح اثبات الجوهر المفارق : (عربی)

کزارشی است بر «اثبات العقل» خواجه نصرالدین طوسی ، از ملا جلال الدین محمد بن اسعد دوانی ، در گذشته ۹۰۸ .

(ذریعہ ۱۳ : ۵۸ - احوال و آثار خواجہ - مدرس رضوی)

آغاز : بسمله . بعد حمد اللہ مبدع الحقایق والصلاة والسلام علی مظهر الدقایق
لما تنفی لی مطالعة الرسالة التي اخترعها افضل المحققين . . .

انجام : فی المثل المعقولات ایضاً بالعقل . هذا ما سخر لی من الکلام علی هذه
الرسالة اثناء الملاحظة . . . انه خیر من اعان وهو المستعان وعلیه التکلان .

(۱۸۸ پ - ۱۹۰ پ) متن زیر خط سرخ .

(عربی)

۷۴ - الزوراء :

از همو ، در اثبات واجب بشبوة عرفانی ، کہ در شهر نجف نگاشته و سپس خود
نگارنده آنرا شرح کرده است .

(ذریعہ ۱۲ : ۶۳) .

آغاز : الحمد لله لذاته لولیه بذاته والصلاة منه علی مرتبة الجامعة
بجميع صفاته . وبعد فهذه نبذة من الحقایق بل زبدة می الدقایق .

انجام : والسلام علی القدسين خصوصاً علی سيدنا الكل فی الكل وعلی آله
و اصحابه .

(۱۹۰ پ - ۱۹۲ ر) .

(عربی)

۷۵ - شرح الزوراء :

متن و شرح از همو . شرحی است به قوله ، قوله . و این شرح جز حاشیة
اوست بر « زوراء » . بخواہش شیخ شرف الدین حسن و بنام امیری علی نام ساخته است .

(ذریعہ ۱۳ : ۳۰۳) .

آغاز : بسمله . اما بعد الحمد لولیه ، والصلاة علی نبیه ، فانی لما فرغت من تهذیب الرسالة الموسومة بالزوراء المشتملة علی زبدة الحقایق . . .

انجام : ووفقنا لما یعنینا من العقيدة والقول و العمل . وله الحمد حمداً نوافی نعمه وتکافی زید فضله و کرمه ، والصلاة والسلام علی سیدنا محمد وآله واصحابه وتابعیه و احبائه ، والحمد لله رب العالمین .

(۱۹۲ ر - ۱۹۶ پ) .

۸۶ - حاشیة الزوراء : (عربی)

متن و حاشیہ ازہمو .

(ذریعہ ۶ : ۱۰۳) .

آغاز : بسمله . سئلت یا اخی ایدک الله سبحانه وتعالی و وفقت بروح منه و حسن التوفیق و رفاک من حسیض التقليد الی ایقاع التحقیق مماورد فی خطبة الزوراء من قوله و الصلاة . . .

انجام : والله سمیع علیم والهادی الی سواء المستقیم و الدین القویم ، والسلام علی محمد وآله اجمعین ، مادامت السموات و الارضین .

(۱۹۶ پ - ۱۹۸ ر) .

۷۷ - المعقولات الثانیة : (عربی)

فصل هایست در معقولات ثانیة منسوب بہ مولی ابواسحاق . در چهار فصل

است بدینگونه : فصل فیماذکر فی الكتب المتداولة فی تفسیر المعقولات الثانية ، فصل فی حکایة ما یمکن ان نستعان به فی فهم معنی المعقولات الثانية ، فصل فی ابانة ما یتوجه علی المعقولات فی فصل الاول ، فصل فی ابانة ما نقل فی الفصل الثاني...

آغاز : فصول یتضمن تفسیر المعقولات . فصل . فیماذکر فی الكتب المتداولة فی تفسیر المعقولات الثانية و احکامها ، قیل فی الشرح المشهور للمطالع ذهب اهل التحقيق .

انجام : سواء كانا موجودین بالذات او كان احدهما موجوداً بالذات والآخر موجود بالعرض ، فالامر ظاهر .

(۱۹۸ ر - ۲۰۰ ر) .

(عربی)

۷۸ - الوصية :

رساله ایست عرفانی در سلوک ، دستورهایست در شانزده بند ، دربر خورده بامریدان ، منسوب به ابو عبد الله محمد بن حنفیه .

آغاز : بسمله . اوصی الشیخ الکبیر ابو عبد الله محمد بن حنفیه (قدس سره) . یجب علی المرید ان اقصد سلوک الطریق و خرج عن المضیق الرفیق الشفیق ان یحفظ هذه الخصال ...

انجام : السادس و العشر . فی ما یتحتاج المرید ... حتی یصل بالحق الی الحق . حسبنا الله و نعم الوکیل . و لاحول و لا قوة الا بالله العلی العظیم ، و صلی الله علی محمد و آله و صحبه و سلم تسلیماً .

(۲۰۰ ر - ۲۰۰ پ) .

۷۹ - الخطبة الغراء :

(عربی)

از ابوعلی سینا ، حسین بن عبدالله ، در گذشته ۴۲۷ همان خطبه که بنامهای خطبه التوحیدیه و التسیحیه و الكلمة الالهیه نیز خوانده شده است .
(ذریعه ۷ : ۲۰۴ . مصنفات ابن سینا مهدوی : ۹۹) .

آغاز : بسمله . سبحان الملك القهار الاله الجبار ، لاتدر که الابصار ولايمثله الافكار . جوهر لايقبل الاضداد . . .

انجام : وعليك المعول ، وانت المبتدء الاول ، نسئلك التوفيق والعصمة والتنبيه عن العقلة و افاضة الهداية و كشف السرائر . انك ولي ذلك ومبداه .

(۲۰۰ پ - ۲۰۱ ر) .

۸۰ - حدود الاشياء :

(عربی)

از همو ، همان رساله که بنامهای الحدود ، و الحدود و الرسوم نیز یادشده است در تعریف اشياء بترتيب حروف تهجی .
(ذریعه ۶ : ۳۰۰ . مصنفات ابن سینا مهدوی : ۷۲) .

آغاز : بسمله . حمدله . والصلاة و السلام على رسوله محمد وآله اجمعين و بعد فان اصدقائي سئلوني ان املی عليهم حدودا شياء يطلبوني بتحديد هافاستعفيت عن ذلك علماً بانه كالامر المتعذر . . .

انجام : فالقديم بحسب الزمان هو الذي ليس له مبداء زماني وهو وجود الملكة و السموات و جملة اصول العالم ، والقديم بحسب الذات هو الذي ليس له مبدء على وهو الواحد الحق تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا . . .

(۲۰۱ ر - ۲۰۵ ر) .

(عربی)

۸۱- الموعظة :

خطبه ایست در پند و اندرزهای عرفانی .

آغاز : بسمله . هل لاحد من اخوانی فی ان یهب لی سمعه قدر ما لقی الله طرفاً
من استجابی اعساه یتحمد عنی بالشرکة بعض اعیانها فان الصدیق لم یذهب عن الشوب
اخاه ما لم یصن .

انجام : و اقل ما ینجح ، و شر المقال ماضع ، و بالله الاستعانة و من الناس البرائة
و من اعتقد غیر هذا فقد خسر ، و سيعلم الذین ظلموا ای منقلب ینقلبون .

(۲۰۵ ر - ۲۰۶ ر) .

(عربی)

۸۲ - العهد فی تزکیة النفس :

از ابوعلی سینا ، که بنام «المعاهدة والعهد» نیز یاد شده است، این رساله بدو
روایت یسکی مختصر و یسکی بزرگتر آمده است، و این نسخه رساله مختصر و
کوچکتر آنست .

(ذریعه ۱۵ : ۳۶۲ - مصنفات ابن سینا - مهدوی : ۱۸۲) .

آغاز : بسمله . قال الشيخ . . . فی عهدھا هدالله به لنفسه بعدان اشار فیہ الی
انه عاهده بتزکیة نفسه بمقدار ما و هب له من قوتها .

انجام : عاهد الله ان یسیر بهذه السیرة و یدین بهذه الدیانة ، کان الله له و وفقه
لما یتوخواه بمنه . تمت المعاهدة والحمد لله رب العالمین . . .

(۲۰۶ ر - ۲۰۶ پ) .

٨٣ - معرفة النفس :

(عربى)

رساله اىست فلسفى در نفس .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذى خلق بقدرته و دبر العالم بحكمته وميز جنس الانسان عن جميع مخلوقاته و مبدعائه بالعقل . . . و بعد فان اشرف العلوم واعلاها رتبة واجداها لصاحبها معرفة النفس المؤدى الى معرفة الرب .

انجام : وعرفت النفس وماهيته وحقيقته . فاعلم ان خاصية فعله اكتساب العلوم واقتناء المعارف والتخلق بالاخلاق الجميلة ، والارتياض بالرياضات الحسنة . تمت .

(٢٠٦ پ - ٢٠٨ ر) .

٨٤ - منتخب تلقيح فهوم الاثر فى التاريخ والسير :

(عربى)

تلقيح فهوم الاثر نكارش ابو الفرج عبدالرحمان بن على بن جوزى بغدادى ، در گذشته ٥٩٧ . نسخه ما كز يده اىست از آن .

(كشف الظنون : تلقيح فهوم . . .)

آغاز : بسمله . قال قدامة الارض عشرون الف فرسخ اثنا عشر الفاعمران والبقية خراب . قال ابو الجلد الارض اربعة وعشرون الف فرسخ . . .

انجام : ذكر ابن ابى الوضاح . . . ان الله قد غفر لهذا الميت ولمن شهد به ، ذكر جميع ذلك محمد بن حبيب الهاشمى فى تاريخه وذلك فى زمن المتوكل .

(٢٠٨ پ - ٢١٦ ر) .

۸۵ - المؤنثات السماعية :

(عربی)

رساله ایست مختصر در مؤنثات سماعی ، بترتیب حروف تهجی .
آغاز : المؤنثات السماعية : الهمزة ، اذن ، اصبع ، اروی ، و هی المعز ...
انجام : الیاء : یمین ... و جمیع حروف الهجاء و المعنویة نحو فی و علی
و اشباههما ، کله مؤنث سماعی .

(۲۱۶ ر - ۲۱۶ پ) .

۸۶ - مجمع البیان :

(عربی)

از ابوعلی فضل بن الحسین طبرسی شیعی ، در تفسیر قرآن ، نسخه ما تنها تفسیر
سوره دهر است و کاتب آنرا بخشی از « مجمع البیان » نامیده است .
آغاز : من مجمع البیان . فی تفسیر سورة الدهر قدر وی الخاص والعام ان الایات
من هذه السورة وهی قوله ان الابرار یشربون الی قوله وکان سعیکم مشکورا نزلت فی
علی و فاطمة والحسن والحسین .
انجام : و حصر عددها علی الجملة والتفصیل . اللهم اهدنا بتأییدک و ایدنا بتوفیقک
فانت الرجاء والامل و علی فضلك المعول و المتوکل ، والحمد لله اولاً و آخراً .

(۲۱۶ پ - ۲۱۷ پ) .

۸۷ - المغیث فی مختلف الحدیث :

(عربی)

احادیثی است پراکنده ، که در سر آغاز نسخه ما آنرا گزیده ای از « المغیث

في مختلف الحديث « تأليف محمود طاهر بن المظفر السجزي دانسته شده است .
آغاز : نکات منتخبة عن كتاب المغيث . . . حديث عن ابي سعيد الخدري و
 جابر بن عبدالله و انس بن مالك انهم رووا عن النبي انه ذكّر سنة مائة فقال لا يبقى
 على ظهرها يومئذ نفس منقوسة . . .
انجام : اذاهبت في البلد الحار والهواء حرا ، نهبث الرمد واطابت للمسافر المسير
 اذاهبت انشأت السحاب والقحته باذن الله تعالى .

(۲۱۷ پ - ۲۲۰ ر) .

۸۸ - قضایا امیر المؤمنین : (عربی)

قضاوتهای علی (ع) است بروایتی از اصبع بن نباته و ابي لیلا قاضی شهر
 کوفه و محمد بن قیس و جز آن .

آغاز : بسمله . روى الاصبع بن نباته قال حضر عمر بن الخطاب خمسة نفر اخذوا
 فی زنا فامر ان یقام علی کل رجل منهم الحد و کان حضر امیر المؤمنین فقال له ینا
 عمر لیس هنا حکمهم . . .

انجام : و من ذلك . انه قضی فی الابل الراعیة فی البر . . من عام الى عام
 تأکل من ارض الله فیما خذ منها ولی الله حق الله ، والسلام .

(۲۲۰ ر - ۲۳۰ پ) .

۸۹ - مسائل ابن الکواء : (عربی)

آغاز : یروی انه قال یا امیر المؤمنین انی سائلک عن اشیا . . .

انجام : قال فاخبرني عن امرأة وقعت بها العدة واجبة . . .

(٢٣٠ پ - ٢٣١ ر) .

٩٠ - منتخب مسائل العویص : (عربی)

رساله ایست فقهی با عنوانهای مسئله مسئله و در سر آغاز بشیخ مفید نسبت داده شده است .

(ذریعه ١٥ : ٣٦٢)

آغاز : منتخب کتاب المسائل العویص تصنیف الشیخ الاجل المفید (ه) فی امرأة لها بعل صحیح البعولیه امکنتم من نفسها زوجاً کامل العقل رضی فوطئها من غیر جرح ...
انجام : مسئله فی الاقرار بحق اذا قال له عندی کذا دراهم . . . قال کذا و کذا درهماً ... فان قال کذا و کذا فدرهم .

(٢٣١ ر - ٢٣٢ پ) .

٩١ - الرجعة : (عربی)

از میرزا محمد مؤمن بن دوست محمد حسینی استرآبادی، در گذشته ١٠٨٨، در رجعت و ظهور امام دوازدهم . و در سر آغاز نسخه ما تاریخ نگارش سال ١٠٦٧ آمده است .

(ذریعه ١٠ : ١٦٣) .

آغاز : بسمله . روی عن اسد بن اسماعیل عن ابی عبدالله ع انه قال حين سئل عن اليوم الذي ذكره الله تعالى مقداره في القرآن: في يوم كان مقداره خمسين الف سنة ...

انجام : فی خمسة و سبعین الفاً و هو قوله ، انالمنصر رسلنا الذین آمنو
فی الحیوة الدنیا ... ولهم اللعنه ولهم سوء الدار .

(۲۳۲ پ ۲۳۹ ر) .

۹۲- اشراق هیاکل النور عن ظلمات شواکل الغرور : (عربی)

گزارشی است بر «هیاکل» شهاب الدین یحیی سهروردی، از غیاث الدین منصور
ابن امیر صدر الدین دشتکی شیرازی ، در گذشته ۹۴۸، که در آن شرح جلال الدین
دوانی را پاسخ گوئی کرده است .
(ذریعه ۲: ۱۰۳ و ۱۴: ۱۷۷) .

آغاز : واعترض علی مذهب الحكماء بانه لوجاز خروج جميع الانقسامات
الممكنة الى الفعل لزم ان يكون مقدار الجسم غیر متناه ضرورة . ان مجموع المقادير
المتناهية غير متناهية .

انجام : وهذا التحقيق من الامور الذی تفرد به و مامسه احد فانی شهد انه لم
ينقله عن موضع کسائر افاداته اخذنا علامات و امارات برائته .

(۲۳۹ ر - ۲۴۰ ر) بخشی از کتابست .

۹۳ - حکمة الاشراق : (عربی)

از ابوالفتح شهاب الدین یحیی بن حبش سهروردی . که در تهران بسال ۱۳۱۵ ق
و ۱۳۳۱ خ بچاپ رسیده است .
(فهرست عربی مشار: ۳۱۶) .

آغاز : حمكة من الاشراف من الجزء الاول . وافل درجات قارى هذا الكتاب
ان يكون و رد عليه البارق الالهى وصار وروده ملكة له وغيره لا يمتنع به اصلاً ...
انجام : و مات عن الظلمات ورفض مشاعر ها، اشاهد ا يشاهد غيره .

(۲۴۰-۲۴۳) نسخه ما پاره ای از جزء یکم و پاره ای از جزء دوم آنست .

(عربی)

۹۴- التلویحات:

از همو ، که در استانبول بسال ۱۹۴۵ م بچاپ رسیده است .
آغاز : من التلویحات فی ابطال الجزء ، برهان آخر اذا ضربنا کرة علی
بسیط جرمین فی الاعیان فرضاً لو کان هذا الجزء حقاً لجاز ان یلاقیه بغير منقسم وهو محال ...
انجام : فیک غیوم الطبیعة یبدولک شرطاً فما کتم عند الحکماء .

(۲۴۳ پ - ۲۴۵ پ) نسخه ما تنها بخشی از آنست : ابطال الجزء ، تنهای

امتدادات ، قبول الجسم الانفصال الی غیر النهایة ، ابطال الخلاء .

(عربی)

۹۵- حل المغالطات :

رساله ایست در حل مغالطات منسوب به ابن کمونه و در سرآغاز آن از پاسخ
و حل محقق دوانی یاد میشود ، و در مسئله دوم (تصور و تصدیق) از اعتراض امیر
فخرالدین استرآبادی بر دوانی یاد میشود . کاتب آنرا از افادات افضل الدین دانسته ،
و شاید امیر فضل الله استرآبادی معاصر شهید باشد .

آغاز : من افادات قدوة الفضلاء افضل الدین (۴) المسئلة الاولى من الکلام
فی التوحید . فبقول واجب الوجود لذاته لا یمکن ان یمکن متعد لان نسبة المتعدد
الیه من حیث هو واجب ...

انجام : وهذا الاتحاد غير مستلزم لايجاد التصور في مهية التصديق الذي هو معلوم بالمجاز فلا ينافي اختلاف حقيقتهما كما لا يخفى .

(٢٤٥ پ - ٢٤٦ ر) .

٩٦- صدور الكثرة عن الواحد : (عربی)

رساله ایست فلسفی در آن در بارهٔ صدور موجودات مختلفه، از يك وجود واحد گفتگو میشود و در هامش نسخهٔ ما آمده : ظاهراً از افادات نصیر همدانی است . در این رساله نامهٔ شیخ بهمنیار و پاسخ میرزا جان و ملا عبدالرزاق گیلانی یاد می‌گردد .

آغاز : قال الشيخ فيما كتب الى بهمنيار لو كان الواحد الحقيقي مصدرا لمرين الف و ب مثلاً كانا مصدر لاول ليس الان ب ليس الف فيا زم اجتماع النقيضين .

انجام : الشيء من حيث هو مصدر الامر مصدر لمرين لزم كون الشيء من حيث انه مصدر امر مصداً لغيره و هو محال بالبدية فتأمل .

(٢٤٦ ر - ٢٤٦ پ) .

٩٧- الفرق بين الفرد والحصه : (عربی)

رساله ایست فلسفی در آن از جدائی فرد و حصه گفتگو میشود شاید از همان نصیر همدانی باشد .

آغاز . الفرق بين الفرد والحصه . ان الفرد طبيعة مقيدة بالقيد بحيث يكون القيد اخلافيها والحصه طبيعة مقيدة بقيد بحيث يكون القيد خارجاً .

انجام : واما انفا كه عن العلة التامة فغير مسلم وفي أصل الكلام كلام لا يخفى على المتفطن .

(۲۴۶ پ- ۲۴۷ ر) .

۹۸- من الجبر والتفویض : (عربی)

بندیست در مسئله جبر و تفویض بنقل از «عیون اخبار الرضا» . از نصیر همدانی .
آغاز : من افادات نصیر الهمدانی (ره) نقلت من خطه (ره) فی عیون اخبار
الرضا و قد ذکر عند الجبر و تفیض فقال لاعطیکم فی هذا اصلا لا تختلفون فیه و
لا یخاصکم علیه احدا الا کسر تموه .

(۲۴۷ ر) . این رساله از روی خط مؤلف استنساخ شده است .

۹۹- شرح حدیث من عرف نفسه عرف ربه : (عربی)

بنقل از کشکول .

آغاز . قيل ان قول علي (ع) من عرف نفسه ... له وجوه الاول ان الروح
واحدة في البدن والله واحد تعالى واحدة ...

(۲۴۷ ر) .

۱۰۰- الغرر والدرر : (عربی)

از سید مرتضی علم الهدی ، علی بن الحسین موسوی بغدادی (۳۵۶-۴۰۶ هـ) آن
که به «امالی» شهرت دارد و بچاپ رسیده است .

(ریحانه ۳: ۱۱۷- فهرست عربی مشار : ۶۴۹- ذریعه ۱۶: ۶۰) .

آغاز : قال الله تبارك وتعالى ويسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما
اوتيتم من العلم الا قليلا .

انجام : بهذه الصفة فصار الحجاب ههنا كناية عن الخفا وعبرة عما تدل عليه
الدلالة . تمت

(٢٤٧ ر- ٢٦٤ پ) . نسخه مامنتخباني از آنتست با عنوانهای فصل، مجلس ثان

تاویل آیه ، مجلس ثالث تاویل آیه ، تاویل آخر ...

١٠١ - السبعیات فی مواعظ البریات : (عربی)

از ابونصر محمد بن عبدالرحمان همدانی ، در هفت مجلس . نام کتاب و نگارنده
در دیباجه آمده است .

(كشف الظنون : السبعیات) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الملك الجبار ، العزيز الغفار المهيمن الستار والصلاة
والسلام على سيدنا ... قال ... ابونصر محمد بن عبدالرحمان الهمداني اني اعلم ان
الخالق الباري جلت قدرته و علت كلمته .

انجام : فقال النبي ما حظ امتي؟ فقال يا محمد يوم الجمعة والجنة لي فاعطيت
الجنة لامتك ورضاي مع الجمعة لهم . (تمت في ٦ ج ١٠٨ / ٢) .

(٢٦٧ پ - ٢٨١ پ) .

١٠٢ - احاديث وقصص : (عربی)

احاديث وقصصی است با این عنوانها : حکای ان المأمون ، قال المسعودی لما
قتل الاسكندر ، قدوم وفد الكوفة الى بغداد ، قصة علي بن جنيد الاسكاف المضحك ،

و من الظرایف ، ذکر محمد بن ابی عون ، ذکر محمد بن علی الاخباری ، قال العروسی ، حدث محمد بن عبدالله الدهشقی ، ذکر ابواسحاق المعروف بابن کیل .

آغاز : روى احنف بن قیس قال قدمت المدينة و انا ارید عمر بن الخطاب ، فاذا انا بحلقة عظيمة فاذا كعب الاخبار يحدث الناس ...

انجام : والمغنين و جماعة الاصحاب ما يمكن من عين و ورق و كسوة و طيب ، ثم مارايته بعد ذلك . تمت يوم الاربعاء ...

چهارشنبه ۲ ج ۱۰۸۰/۲ (۲۸۱ پ - ۲۸۹ پ) .

۱۰۳- الاعراب عن قواعد الاعراب : (عربی)

از ابو محمد عبدالله بن يوسف مشهور به ابن هشام نحوی در گذشته ۷۶۲ . در چهار باب در دستور زبان عربی . که بارها شرح شده و بچاپ رسیده است .

(كشف الظنون: الاعراب) .

آغاز : بسمله . قال الشيخ ... اما بعد حمد الله حق حمده والصلاة والسلام ... وسميتها بالاعراب عن قواعد الاعراب ...

انجام : هذه العبارة في التنزيل واجب ، وفي هذا القدر كفاية لمن تأمله انشاء الله ، وهو حسبي ونعم الوكيل ...

۱۱ رجب ۱۰۸۰ (۲۸۹ پ - ۲۹۴) .

۱۰۴- المفيد : (عربی)

از ابو القاسم محمود بن عمر زمخشری ، در تصريف باغوانهای باب و فصل .

آغاز : بسمله . حمدله . و الصلاة على محمد و آله اجمعين . قال الامام
 العلامة فخر خوارزم جار الله ... اعلم ان الفعل على ضربين ثلاثي ورباعي .
انجام : والمشرق والمغرب فشاذا وكان القياس بالفتح لانها من باب يفعل .
 والله اعلم . تمت ...

دوشنبه ۱۷/ع/۱۰۸۱/۱ (۲۹۴ پ- ۲۹۸ پ) .

۱۰۵- اختلاجات الاعضاء : (عربی)

رساله ایست در اختلاجات اعضاء نامبوب و بدون ترتیب .
آغاز : بسمله . اختلاجات الاعضاء المنقولة عن العلماء الكرام ، اختلاج
 الاعضاء من الرأس الى القدم . اليافوخ نصيب ورزق في السفر . ام الرأس نبال خير كثير .
انجام : باطن قدم اليمنى مهابة عند الناس ، باطن القدم اليسرى شرف ورفعة
 (في شهر جمادى الثانية ۱۰۸۲) .

ج ۲/۱۰۸۲ (۲۹۹ ر- ۲۹۹ پ) .

۱۰۶- تفسير سورة الفاتحة : (عربی)

از فناری . نسخه ما بخشی از آنست و در آن از حقیقه شیطان و وسوسه او
 گفتگو میشود .

آغاز : بسمله . من تفسیر سورة الفاتحة لمولا نافناری . الخامس في حقيقة
 الشيطان ووجوده ووسوسته . اما حقیقه عند من لم یقبل بالمجردات هی اجسام هواییه
 و قیل ناریه ...

انجام : وعن الثالث ان المجردات المسماة بالجن والشیاطین يجوز ان یکون لهم الآلات الجسمانية من كرة الاثیر و الزهیر . . . تدرك الجزئیات و تنصرف فی الابدان. تمت فی شهر رجب ۱۰۸۲ .

رجب ۱۹۸۲ (۲۹۹ پ- ۳۰۰ ر) نسخه ما بخشی از آنست .

۱۰۷ - علم الباری تعالی :

(عربی)

رساله ایست در آن از علم باری تعالی بجزئیات گفتگو میشود .

(ذریعه ۱۵ : ۳۱۹) .

آغاز : بسمله . و اما علم الباری بالجزئیات ففیه خلاف بین المتکلمین و الفلاسفة ، وذلك ان المتکلمین قالوا ان الباری تعالی یعلم الحوادث اليومية . . .

انجام : یوجب التغییرات فی معلوماته و معلولاته ، و الاضافات بینه و بینها فقط ، فهذا ما عندی من التحقیق والله ولی التوفیق (تمت فی عاشر شهر رجب ۱۰۸۳) .

(۳۰۰ ر - ۳۰۱ ر) ، نسخه ای با این عنوان و با این سر آغاز ضمن مجموعه ای

از رساله های دوانی در کتابخانه کاشف الغطاء در نجف هست (ذریعه ۱۵ : ۳۱۹) .

۱۰۸ - المحاکمة :

(عربی)

رساله ایست که در آن از حرمت یا جواز شرب تن و قهوه ، گفتگو میشود ، گویا

از شیخ محمد حر عاملی باشد .

(ذریعه ۱۳ : ۵۳) .

آغاز : بسمله . اعلم ان بعض المتأخرین من علمائنا ذهب الی تحریم شرب

المتن والف في ذلك رسالة استدل فيها بوجوه الاول انه من الخبائث التي دل على
تحریمها الكتاب ...

انجام : فقلت هذه مسألة خلافية وقد اجمعوا على رحجان التوقف والاحتياط ،
وعدم الجزم بالاباحة والتحریم في مثله ، فاستحسن الجواب واستغرب الاحتياط .

(٣٠١ ر - ٣٠٢ پ)

١٠٩ - فائدة : (عربی)

فائدة ایست درآن از کتاب رجال میرزا محمد استرآباد و خلاصه
علامه یار میشود .

(٣٠٢ پ - ٣٠٣ ر)

١١٠ - فائدة : (عربی)

فائدة ایست درمصدر «فضلا»

(٣٠٣ ر)

١١١ - بندی درلغن و طعن خلفای راشدین :

(٣٠٤ ر - ٣٠٥ ر)

١١٢ - حکایتهایی بنقل از ابن ابی الحدید :

(٣٠٥ ر - ٣٠٧ ر)

۱۱۳- فائده :

(عربی)

در آن از قواعد علامه در طهارة و گفتگوی او بایضاوی در این باره، یاد شده است .

(۳۰۷ ر)

۱۱۴- نامه :

(عربی - فارسی)

نامه ایست از شیخ بهائی برای میرزا ابراهیم به نظم و نثر عبری و فارسی .

آغاز : بسمله . يا غائب عن عيني لآعن بالي ، القرب اليك منتهى امالي ، ايام
سواك لاتسل كيف مضت والله مضت باسوء الاحوال ...

انجام : ولکنمنی غیرراض بقول نحن روحان ، ولولا ان هذا الشعر من كلام
اكابر اصحاب الكمال اكننت مغيراً له هكذا ، نحن روح قد حالنا بدنأ ، انتهى .

(۱۰۷ پ - ۱۰۸ ر پ)

۱۱۵ - الاعتقادية :

(عربی)

از شیخ زین الدین بن علی شهید دوم کشته ۹۶۶ .

(ذریعه ۲ : ۲۳۸) .

آغاز : واعلم يابني ان الحكمة الالهية اقتضت التكليف بهذه الاغسال عند
حصول هذه الاخبار ...

انجام : يابني تكن من اهل الاعتبار ، وتفكر وتبصر ففر بالاستبصار فسبحان
صاحب الالطاف الخفية والحكمة الربانية ، تعالى عما يقول المشركون علواً كبيراً .

(۳۰۸ پ) ، نسخه مابخشی از آنست .

۱۱۶ - وصیة النبی :

(عربی)

از حدیث وصیت پیامبر بعلی (ع) است ، بروایت علی بن ابراهیم از علی بن ابیطالب . با عنوان های یا علی یا علی .

آغاز : قال حدثنا علی بن ابراهم عن هاشم التمیمی قال حدثنی ... فقال یا علی اوصیک بتقوی الله ، فانه النجاة من النار والتقی من الحار وسؤال الدار . یا علی ...
انجام : یا علی اعطیک فی هذه الوصیة علم الاولین والآخرین دعوتهم فیها ...
وآخر دعوتهم ان الحمد لله رب العالمین ، وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً .

(۳۰۸ پ - ۳۱۱ پ)

۱۱۷ - فصل فی ذکر فضیلة الامیر :

(عربی)

روایت و حدیثی است در فضیلت امیر المؤمنین (ع) از اصبع بن نباته ، و داستان دست بریدن يك سارق .

آغاز : روى الاصبع بن نباته ، قال جلست فی بعض الايام عند امیر المؤمنین (ع) وهو فی جامع الکوفة

(۳۱۲ ر - ۳۱۲ پ)

۱۱۸ - نامه :

(عربی)

دو نامه است از ملا رفیعای واعظ بیکی از دانشمندان ، در هامش نسخه بخط کاتب نسخه آمده است : این رفیعا همان رفیع الدین فتح الله واعظ قزوینی نگارنده «ابواب الجنان» در گذشته ۱۰۸۹ است .

آغاز نامه اول: ابشروا یا معشر الخطوط والارقام ، بلقاء من یعیش بذکره
 قلبی المستهام ، و طربی لکم ایتها الکلمات والحروف .
آغاز نامه دوم : عبید و عبید کم مایسعد الخروج عن عهدة شکر الطافکم
 المتوافرة حیث اجر یتم علی لسان قلمکم اسمہ ...

(۳۱۳ ر - ۳۱۳ پ)

۱۱۹ - نامه : (عربی)

نامه ایست از ملا محمد علی پدر مولی رفیعا که در شماره پیش از او یاد شده به
 یکی از دوستان .

آغاز : صورت مکتوب ارسله مولینا محمد علی والد ... مولینا فتح الله الواعظ
 بسمله . الحمد لله و کفی ، والصلاة والسلام علی عباده الذین اصطفی ، وبعد فبقول
 المهجور المفتون الی الدنیا برقتها لامع ونطقها کاذب .

انجام : وترك العز والجلال والعلی الله المالك ذی الجلال والجمال . تمق
 فی الخمیس ربیع الاولی سنة ۱۰۷۱ .

(۱۱۳ پ - ۱۱۵ ر)

۱۲۰ - رساله در هیئت: (فارسی)

بخشی از هیئت علی بن محمد قوشچی است ، در باره ماه های سی روزه و بیست
 و نه روزه که بیچاپ رسیده است .

آغاز : اما آنکه گفته اند که تا چهار ماه متوالی سی سی آید و زیاده نی ، ناسه

ماه متوالی بیست ونه آید و زیاده نی ، سببش آنستکه مدت یکدوره سبق قمر ...
انجام : وهلال بیست ونه روز و زیاده از ثلثه اربع میشود ، و اگر کسر
 شبانه روزی بیشتر از اربعة اخماس میبود پنج ماه متوالی سی سی میآید . والسلام .

(۳۱۵ ر ۳۱۵ پ) ، بخشی از هیئت فارسی اوست .

۱۲۱ - تقویم البلدان : (عربی)

رساله ایست منتخب از «تقویم البلدان» شاید از اسماعیل بن الافضل ایوبی
 باشد که در کشف الظنون از آن یاد شده است ، در دو بخش یکی دریاها و خشکیها
 و دیگری نام شهرها و بخشهای مسکون .

آغاز : بسمله . وقد استدلو علی ان البحر غامر لثلاثة ارباع الارض بان
 قالوا ان الله تعالی خلق کل عنصر بحالة لو استحال بکلیته الی العنصر الآخر کان بقدره ...
انجام : الکشی . بفتح الکاف والشین المشددة من مدن ما وراء النهر ، کاسان ،
 بالسین المهملة بلدة وراء الشامن .

(۳۱۵ پ - ۳۱۶ پ)

۱۲۲ - التحفة : (عربی)

بخشی است از یک کتاب در هیئت تألیف علامه شیرازی . که فصل دهم آن در
 صبح و شفق است .

آغاز : من التحفة للعلامة الشیرازی ، قطعة الكرة التامة يحیط بها سطح
 مستدیر ودائرة فقط هی الحادثة عن توهم قطع سطح مستوی للكرة الی قطعتین ...

انجام : فيظهر الصبح ويدوم الى ان يقطع باقى مدارات الى المماسه وهو ثمانون درجه وهى خمس ساعات اذمن المحاذات الى المماسه .

(٣١٦ پ - ٣١٧ ر)

(فارسی)

١٢٣ - طالب و مطلوب :

بندیست در ایجاد محبت میان دوتن .
آغاز : طریقهٔ مخمس تحبیب، اسم طالب در یک ضلع و اسم مطلوب در یک ضلع .

(٣١٧ ر - ٣١٧ پ)

(عربی)

١٢٤ - فصل فى اعجاز القرآن :

فصلی است در اعجاز قرآن ، بنقل از [کتاب کثیر الفوائد کراچکی] .
آغاز : فصل . من البیان فى اعجاز القرآن ، فمن ذلك عجز بلغاء العرب عن الاتيان بمثله فى فصاحته ونظمه مع علمهم بان النبى (ص) قد جعله علما على صدقه وسماعهم للتحدى ...

انجام : وامثال ذلك كثيرة يطول بها الكتاب ، وقد ذكرها اهل العلم .
نقلت من كتاب کثیر الفوائد للکراچکی ، وهو ابو الفتح محمد بن على الكراچکی من تلامیذ شیخنا المفید رحمهما الله .

(١١٨ ر - ١١٨ پ)

(عربی)

١٢٥ - اولو العزم من الرسل :

بندی در بارة پیامبران اولو العزم از « کافى » کلینى . و تفسیر آیه ای در آن بارة .

آغاز : فاصبر كما صبروا والوالعزم من الرسل ، اولوا البينات والحزم منهم
فانك من جملتهم ...

(۳۱۸ پ)

۱۲۶- منظومه : (عربی)

از عمر بن یحیی بن عبدالرحمان الکرمانی .

آغاز :

يا حبيب القلب غوثاً فالهوى بالجار جار
يا صريع الحب صبراً فالنوى بالثار ثار

انجام :

ذاك فيما بين الآف براى قائل

ذاك فى تحصيل فلس فاتح اقبال فال

(۳۱۸ پ - ۳۱۹ پ)

۱۲۷- الذخيرة : (عربی)

درسر آغاز نسخه آمده : الفن الثانى من كتاب الذخيرة لاسكندر فى ذكر
اصول الصنعة وتدبير الاكسيرات . با اين عنوانها : فصل فى استخراج الماء الحار .
فصل الماء الرابع المسمى طريراس . باب تكسير الزرنیخ . فصل تصعيد الزرنیخ .
باب تبييض النحاس ، باب تبييض النحاس باب نقل النحاس ، باب تطهير الفضة . الفن الثالث
فى التركيبات . الفن الرابع فى صفة الترياق .

(ذریعه ۱۰ : ۱۳) .

آغاز : بسمله . أعلم ان الذهب اشرف الاجساد الارضية لانها اطولها بقاء
ولان الافات اقل تسرعاً اليه لانه ابعد عن التحلل... فصل في استخراج الماء الحارة
المسمى بصابونس يوخذ من الصدف الصفادع .

انجام : درياق عجيب الفعل يقهر جميع السموم ويخرجها عن البدن بالعرق
انشاء الله تعالى وحده العزيز .

(۳۱۹ پ - ۳۲۵ پ) ، نسخه مافن دوم وسوم و چهارم ذخيره را دارد .

(عربی)

۱۲۸-ارجوزة :

از ابن سینا ، در پزشکی و مجربات خود او ، که قنوائی بشماره ۱۱۳ و مهدوی
در صفحه ۲۷ فهرست خود آنرا یاد کرده اند . نسخه مادر ۱۱۴ بیت است .

آغاز :

بدات باسم الله في نظم حسن اذ كر ماجربت في طول الزمن

انجام :

هذا الذي جربته في عمري	نظمته للمتقين اثرى
و صلاة الله ذي الجلال	على النبي المصطفى و الآل
و صحبه و التابعين اثرا	ما جاء قطر و اجاد زهرا

(۳۲۵ پ - ۳۲۶ پ) .

۱۲۹- خطبه شفشقیه :

(عربی)

منسوب به علی بن ابیطالب .

(۳۲۶ پ - ۳۲۷ ر) .

۴۹۰۱- مناقب الطاهرين و دلائل المؤمنين (فارسی)

از عماد الدین حسن بن علی بن محمد بن علی طبری ، در مناقب و قصص چهارده معصوم . نام کتاب و نگارنده در دیباجه آمده است ، و در آن از « اربعین » خود یاد میکند .

(ذریعه ۱ : ۴۱۴ - روضات الجنات : ۱۶۹) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذی خلق الانسان من طین وجعل نسله من سلالة من ماء مهین ... اما بعد مؤلف این کتاب ... الحسن بن علی ...
انجام : که ظاهر و باطن بندگان بشناسد ، که والله يعلم المفسد من المصلح
• از اینجاست که فرمود ما کان لهم الخیرة . و الحمد لله رب العالمین (حرره ...)

بی نام و بی تاریخ ، از سده دهم ، ۳۲۲ ورق ، نوع کاغذ سمرقندی ، سطر ۱۹-

۱۷ X ۲۶ ، جلد مقوایی تازه ، جلد ۲۴ X ۳۴ ، عنوان درشت مشکی و کناره آن

شنکرف ، نشان شنکرف . دوازده برگه از آغاز و دو برگه از انجام بخط اسدالله بن

محمد کاظم موسوی در ۱۳۶۰ نو نویس شده است . سرگذشت نگارنده در پنج صفحه

بخط حاج ملا علی تبریزی خیابانی به این کتاب افزوده شده است .

شماره دفتر : ۶۴۹۶۹

۴۹۰۲ - اختیارات بدیعی

(فارسی)

از حاج زین الدین عطار علی بن حسین انصاری. در دو مقاله ، در داروهای مفرد و مر کبه ، بنام شاهزاده خانم بدیع الجمال ، در ۷۷۰ ساخته است . که در کانپور بسال ۱۳۰۵ بچاپ رسیده است .

(ذریعه ۱ : ۳۶۸ . فهرست فارسی مشار : ۵۷. فهرست دانشگاه ۴ : ۷۱۵) .

آغاز : بسمله . امداد حمد بی عد واعداد سیاس بی قیاس مبدعی را که آثار ابداع او بر هر ورقی ... وضوح یافته ..

پایان : و استعمال کند مفید بود انشاء الله العزیز . والله اعلم بالصواب ...

(تمت الكتاب ... علی ید ... من آل طاها و یاسین) .

خط نستعلیق ، کاتب بی نام ، تاریخ ۸ شعبان ۱۰۳۴ ، ۲۵۸ ورق ، کاغذ

سمرقندی ، سطر ۲۵ - ۱۰/۵ X ۱۷/۵ ، جلد تیماج قهوه بی ضربی ، اندازه جلد

۱۸ X ۲۹ ، فهرست بترتیب حروف تهجی در جدولهای شنکرفی در آغاز کتاب هست .

عنوان و نشان شنکرف . مهر چهار گوش (العبد المذنب ابوالقاسم) .

شماره دفتر : ۶۴۹۷۰

۴۹۰۳ - مجمع

دارای بیست و سدرساله .

خط نستعلیق يك كاتب: محمد مؤمن بن علینقی باکی در اصفهان از سده دوازدهم .

۲۴۰ ورق ، کاغذ سپاهانی ، سطر ۴۸ - ۹ X ۲۳ ، جلد تیماج سرخ يك لایه ، اندازه

جلد ۱۴/۵ × ۳۰، کناره بر کهاوصالی شده و کنار برخی از سطرها زیر و صالی رفته است .
میان رساله ها و جای های افتادگی کاغذ سفید گذارده اند .

شماره دفتر : ۶۴۹۷۱

۱ - التنبیهات العلیة علی وظائف الصلاة القلبية (عربی)

از شیخ زین الدین بن علی بن احمد شامی عاملی شهید در ۹۶۶ . در دیباچه
مینویسد که این رساله را پس از الفیة و نفلیة ساختم . رساله ایست در یک مقدمه و سه
فصل و یک خاتمه در شنبه ۹ ذیحجه ۹۵۱ بانجام رسیده و بارها بچاپ رسیده است .
(ذریعه ۴ : ۴۵۲ - فهرست مشار : ۲۲۰) .

آغاز : (افتاده) و اکثرها قدوردت به النصوص عن اهل الخصوص علیهم افضل
الصلوات و اکمل التحیات .

انجام : یوم عرفة سنة احدى وخمسين و تسعمایة حامداً مستغفراً من ذنبه
وحسبنا الله ونعم الوکیل . (الی هنا کلام المصنف . . . وقع الفراغ من تحریرها ...
صلوات الله علیهم اجمعین) .

خط نستعلیق ، کاتب محمد مؤمن بن علی نقی ، تاریخ ۲۴ رجب ۱۱۱۸ ،
(۱ ر - ۲۰ پ) آغاز در دیباچه افتاده است .

۲ - رسالة فی الحکمة : (عربی)

رساله ایست فلسفی و کلامی در چهارده فصل و یک خاتمه ، بدینگونه :

۱ - اثبات واجب الوجود .

۲ - الوجود لایزید علیه بل هو عین وجوده .

۳ - فی التوحید .

۴ - الواجب الوجود لا یقبل القسمة (فصل ۵ و ۶ را ندارد)

۷ - فی قدرته تعالی .

۸ - فی ارادته .

۹ - فی حیاته .

۱۰ - فی سمعه وبصره .

۱۱ - فی کلامه .

۱۲ - فی القضاء والقدر .

۱۳ - فی حکمته .

۱۴ - فی جوده .

آغاز : بسمله . توکلی علی الله القديم ومنه الاعانة فی التتمیم ، ولد الحمد علی کرمه العمیم ، ومنه القديم والصلاة والسلام علی نبیه الکریم ... وبعد فهذه نبذة من الحقایق وزبدة من الدقایق .

انجام : قدر جمع الامر کله الی الله تعالی ، الا الی الله تصیر الامور ، و الحمد لله الکریم الشکور والصلاة والسلام علی نبیه شفیع یوم النشور . تم بالخیر .

خط همان نستعلیق (۲۱ ر - ۲۸ ر) نسخه مقابله وتصحیح شده است .

۳ - وحدة الوجود (رسالہ فی -) : (عربی)

از شیخ حسین بن ابراهیم تمکابنی ، رسالہ ایست فلسفی در مسئلہ وحدت وجود .

(فهرست دانشگاه ۳ : ۵۱۷) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذی هو نور سماوات العقول و ظهور ارض ارض

الاجرام ... وبعد فيقول... شيخ حسين بن ابراهيم التنكابني ... ان اكتب شيئاً في باب وحدة الوجود مع كثرة كلياته .

انجام : ومن لم يبلغ الى هذه المرتبة في التوحيد فهو هائم في تيه الحيرة ولم يكن من الموحدين بالحقيقة . والله اعلم بحقايق الامور . وهو ولي دار السرور والمنفذ عن اسرار بلاد الغرور .

خط همان نستعلیق (۲۸ پ - ۲۹ پ)

۴ - جبر و اختیار (رساله در -) : (فارسی)

از آقا جمال الدین محمد خوانساری ، رساله ایست که در طینت مؤمنین و کفار بحث میکند و بیشتر با حدیث استناد میجوید و بنام شاه سلطان حسین صفوی ، ساخته شده است . نام نگارنده شاه در دیباچه آمده است . (ذریعه ۵ : ۱۳۳)

آغاز : بسمله . وسیله ساز سعادات جاودانی ، شکر و سپاس نعمت اساس جهان آفرینی است که .. اما بعد بر صافی طینت پاكیزه سرشت و عارفان نیکو بدو هر خوب و زشت پوشیده نماند .

انجام : و در طریق اهل سنت نیز احادیث بر وفق آنها وارد شده نهایت بسا باشد که باعتبار این معنی بعضی از آنها بر تقیة محمول تواند شد . والله تعالی يعلم تمت الرسالة .

خط همان نستعلیق ، (۲۹ پ - ...) سپس بندی درباره اصطلاح صحیح

وحسن وضعیف در درایة حدیث هست .

۵ - تاریخ : (فارسی)

بنام شاه سلطان حسین صفوی و وزیر آصف رأی ارسطو تدبیر او . منشأئی

است به نظم و نثر باین عنوانها: تاریخ میرزا ابراهیم مجلس نویس، تاریخ میرزا وزیر، تاریخ میرزا ربیع، در تعریف مستوفی خاصه، در تعریف عمارت محمدقلیخان تفنگچی، در خرابی سیلاب (نوشته شده در سال ۱۱۱۰) تاریخ فوت مولانا محمد باقر (۱۱۱۰)، و جز آنها.

آغاز: بسمله.

بچرخ تا اثر مهر و ماه بود

نگین سلیمان بدست شاه بود

ز راستی بجبین هر که نام شه نوشت

رخش چو مهر خراشیده و سیاه بود

سجع نگین پادشاه قلمرو بنیان نام خداوندی سزااست که فرمانروایی ملک
سلیمان... و بعد بر جواهر شناسان عین الیقین...

انجام: و ستاره طالع ارجمند این زیبای مسند سروری و دارای مملکت
ذره پروری از توفیقات حضرت ذوالجلال و توجهات پادشاه بیهمال در فلک کامیابی در
این سپهر مقضی المرامی نشأتین .. (افتاده).

خط همان نستعلیق، (۴۳ - ۶۰ ر) با توجه باینکه کتابت این مجموعه در چند مورد تاریخ

۱۱۱۱ را دارد، یادداشت و ماده تاریخ هر یک محمد باقر مجلسی در ۱۱۱۰ [از جهان رفت رهنمای جهان

۱۱۱۰] جالب توجه است. برخی از کناره سطرها بریرو صالی رفته است.

(فارسی)

۶- نان و حلوا:

از شیخ بهائی، محمد بن الحسین عاملی، که بارها بچاپ رسیده است.

(فهرست‌مشار: ۱۵۶۳)

آغاز : بسمله . الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على اشرف الخلايق
محمد وآله اما بعد فيقول ... محمد المشتهر ببهاء الدين العالمى ...
ايها اللهى عن العهد القديم ايها الساهى عن النهج القويم

خط همان نستعلیق (۶۱ - ۶۳ پ)

۷- نسب‌نامه : (فارسی)

نسب‌نامه چهارده معصوم است، ونسخه ما از پیامبر آغاز شده و در جعفر صادق
بریده شده است.

آغاز : بسمله. نسب‌نامه حضرات ائمه معصومین صلوات الله عليهم اجمعین .
اول در احوال حضرت خاتم الانبیاء ... نقل از نگارستان ، نسب شریفش براین
موجب است محمد بن عبدالله ...

انجام: حضرت امام جعفر صادق امام ششم ... اولادش ده نفر ذکور، امام موسی
کاظم، اسحاق، محمد، اسماعیل، عبدالله، عباس، علی. انانث ... (افتاده).

خط همان نستعلیق (۶۳-۶۴ پ)

۸- جنگ : (فارسی- عربی)

جنگ نظم و نثر از حدیث و دعا، و خطبه‌های امامان، نسخه‌های پزشکی،
پراکنده‌های فلسفی، شعر از شاه مطیع، میرصدی عرب خان ، میرزا ابراهیم
ادهم، تاریخ وفات حافظ، سعدی ، خواجه نصیرالدین بنظم ، و در آن از کشکول،
کتاب الصبر والشکر، نهج البلاغه، مقالات شیخ مفید، کافی کلینی ، تفسیر علی ابن

ابراهیم نقل میکنند ، و صورت چند عقدنامه بیع و اجاره و وکالت و صلح و معما ،
دستورهای پزشکی در آبستنی زنان و جز آن را دارد .

آغاز : بسملة. الحمد لله الذي جعلنا من امة حبيبه و خليفه محمد المصطفى ..

انجام : النمل تكتب بالضاء كل غلط بالطاء الاغلت الحساب فانه يكتب بالطاء

المنقطة .

خط همان نستعلیق (۶۴-۸۴) و (۸۶-۸۹) و (۹۲-۹۹ پ) و (۱۳۰ پ-۱۶۰) و

(۱۹۰-)

(عربی)

۹- اعتقاد الحكماء :

از شیخ شهاب الدین سهروردی، رساله ایست در دفاع از فلاسفه ، و اینکه

آنان دهری و منکر حشر و عذاب نیستند .

آغاز : بسملة. و عليك الاتكال يا كريم. اما بعد حمد الله تعالى والصلاة على

نبیه محمد و آله فسبب تحریر هذه الكلمات هو اني لما رأيت انه تطرق السنة الناس

الى اهل العلم ... بانهم هم الدهرية الذين لا يقولون بالصانع ...

انجام : فانه قدیر بالاجابة قدیر، والحمد لمبدع الكل والصلاة على سيدنا

محمد خير البرية وعلى آله الاخيار وصحبه الابرار (کتاب رساله اعتقاد الحكماء من

مقالات شهاب الدین السهروردی عن صورت...)

خط همان نستعلیق (۸۴ پ - ۸۵ پ) در پایان نوشته که این نسخه از خط میر محمد باقر

داماد نوشته شده است .

۱۰- منتخب فی الحکمة : (عربی)

گزیده ایست در یازده باب گرفته شده از نوشته ابن سینا بدینگونه .

۱- العلویات من السماء وما فیها .

۲- فی الارض والمیاء وما فیها .

۳- فی الشجر والزرع .

۴- فی المعادن .

۵- فی الطهارة واللبس والاکل والصلاة .

۶- فی رویة اعضاء الانسان والنکاح .

۷- فی الکرسی والتجارة وضرب العبد والطیران .

۸- فی البكاء والضحك واللعب .

۹- فی الوحش وحشرات الارض والدواب .

۱۰- فی السلاح واللباس والحرب .

۱۱- فی الضرب والقتل والمرض والموت والقبر .

آغاز . بسمله . هذا منتخب من الرسالة المنسوبة الى ابن سینا وهو علی احد

عشر باباً . الباب الاول فی العلویات من السماء وما فیها والرعد والبرق ...

انجام : ومن رأى نفسه من الرمها (؟) يخاف علیه من مرض شدیداً وموت

والخلاص من الحبس خلاص من شدة ، والله اعلم بالصواب .

همان نستعلیق (۸۹ پ - ۹۱ پ)

۱۱ - الحديث : (عربی)

بخشی است از یک کتابی در حدیث بدینگونه .

الفصل الثالث عشر : فى الحق والحسد .

الفصل الرابع عشر : فى الفقر والثروة والهجر والشهوة .

الخامس عشر : فى الايمان والنفاق والنكاح والطلاق .

السادس عشر : فى الخلق والنوا والصمت .

الثامن عشر : فى الفرح والحداقة الترح والحماقة .

التاسع عشر : فى الطيب والنساء .

الفصل العشرين : فى الشباب والهرم والصحة والسقم .

الواحد والعشرين : فى الوعد والدين والصدق واليمين .

الثاني والعشرين : فى الكسب والبطالة .

الثالث والعشرين : فى الغضب والقتال .

الرابع والعشرين : فى الغيبة والبهتان .

الخامس والعشرين : فى الودعة والمصالحة .

السادس والعشرين : فى المسكر والرباء واللواط .

آغاز : (افتاده) على من اغضب فحلم . وقال (ص) خيار امتى احداً وها الذين

اذا غضبوا رجعوا . وقال (ص) من كظم غيظاً ...

انجام : الفصل السادس والعشرين فى المسكر والرباء واللواط والزنا

قال النبى (ص) من شرب لم تقبل صلاته اربعين يوماً فان مات فيها ..

خط همان نستعليق (١٠٢-١٠٣ پ)

(عربى)

١٢ - الوجيزة فى الدراية :

از شيخ بهائى ، محمد بن حسين عاملى ، دريك مقدمه و شش فصل و يك خاتمة

که چند بار بچاپ رسیده است. (فهرست عربی مشار: ۶۸۵)

آغاز: بسمله. الحمد لله على نعمائه المتواترة وآلائه المستفیضة المتکاثرة ..

اما بعد فهذه رسالة عزيزة موسومة بالوجيزة ..

انجام: وأسأل الله التوفيق لاتمامه والفوز بسعادة اختتامه انه سميع مجيب

(تمت الرسالة بعون الله وتوفيقه).

خط همان نستعلیق (۱۰۶ - ۱۰۸ ر)

۱۳ - بداية الدراية : (عربی)

رساله ایست در علم درایت حدیث در يك مقدمه و چند باب . از شهید ثانی

(ذریعه ۳ : ۵۸)

آغاز: بسمله . نحمدك اللهم على البداية في الدراية ونسألك حسن الرعاية ...

و بعد فهذا كتاب مختصر في علم دراية الحديث و بيان مصطلحاتهم على وجه الإيجاز مرتب على مقدمة و ابواب و المقدمة في بيان اصوله و مصطلحاته ...

انجام افتاده : وما اشتمل على احاديث و اسناد واحدة نذكره في كل حديث

او نذكره اولاً و نقول بعده بالاسناد ... و اذا ذكر الشيخ حديثاً باسناد ثم اتبعه باسناد آخر و قال ..

همان نستعلیق (۱۰۸ ر - ۱۱۰ پ) سپس شش برگ سفید

۱۴ - صفات الباری (رسالة في...): (عربی)

آغاز: بسمله . الفصل الاول فيما يتعلق بذات الله تعالى و صفاته . اختلف

المسلمون هنا في مسائل نحن نذكرها ونوضح ما يجب الاتباع منها بعون الله تعالى .

الاولى فى حقيقة تعالى ، ذهب المحققون من المسلمين الى ان الله تعالى مجرد...
انجام : الصيام والدعاء فى غاية السفه ولما كان ذلك معلوم البطلان لكل احد
 كان ايصال الثواب من الله تعالى لكل عاقل معلوماً لا يشك فيه العاقل .

همان نستعليق (۱۱۶ پ - ۱۱۹ ر)

۱۵ - مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة : (عربى)

منسوب بحضرت صادق (ع). که چند بار بچاپ رسیده است.
آغاز: بسملة . الحمد لله الذى نور قلوب العارفين بذكره و قدس ارواحهم
 بسره اما بعد فهذا كتاب مصباح الشريعة و مفتاح الحقيقة من كلام الصادق ..
انجام : و اختيار الزهد ومعرفة آفاتها ورفض شهواتها، مع رفض الريا فاذا
 حصلت هذه الخصال بحقه فى نفس فهو من خاصة الله وعباده المقربين و اوليائه حقاً.

همان نستعليق (۱۱۹ ر - ۱۳۰ پ)

۱۶- مناسك حج : (فارسى)

در پایان بر سאלه بزرگ پدر خود در این باره اشاره میکند ، شاید یکی از
 چند رساله محمد باقر مجلسی باشد.

(ذریعه ۱ : ۱۵ - فهرست رضوی ۱ : ۲۶۰)

آغاز : (افتاده) واجب است قربة الى الله . و درهمه نیتها کسی که حج به
 نیابت دیگری کند نیت کند که این فعل را بجای آورد در عمره اسلام عمره تمتع
 یا حج اسلام حج تمتع از برای آنکه واجبست بر فلانی ...
انجام : يك غسل بکنند. و آداب زیارت و کیفیت آنرا در رساله دیگر ذکر

کرده ایم، وسایر فروع واحکام نادره در رساله کبیر والد فقیر رحمۃ اللہ علیہ مذکور است، هر که خواهد باید که بآن رجوع کند. والحمد لله رب العالمین وصلى الله على محمد وآله الطاهرين .

همان نستعلیق (۱۶۱ ر - ۱۶۴ پ)

۱۷ - رضاعیه : (فارسی)

از محمد تقی بن ملا مقصود علی اصفهانی مجلسی، در گذشته در ۱۰۷۰ در دیباجه مینویسد: چون در امر رضاع افراط و تفریط شده بودند من راه وسط را گزیدم (ذریعه ۱۱ : ۱۹۰ - فهرست دانشگاه ۵ : ۱۹۰۱)

آغاز : بسمله . حمدله . و صلی الله علی محمد و اهل بیتہ الطاهرين الاولین والآخرین ... و بعد چنین گوید ... محمد تقی بن المجلسی الاصفهانی کہ چون در این عصر افراط و تفریط بسیار در امر رضاع واقع شده بود...

انجام : و حضرت فرمودند کہ این فعل مکروه است و شیر و گوشت آن باکی ندارد، والحمد لله رب العالمین والصلاة علی اشرف النبیین محمد و عترته المعصومین تمت .

همان نستعلیق ، شپ پنجنشبه ۱۱۱۱ (۱۶۴ پ - ۱۶۹ پ)

۱۸ - شکوک الصلاة : (فارسی)

از ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی، در گذشته ۱۱۱۰ در یک مقدمه و پنج فصل و یک خاتمه کہ در ۱۲ ذیقعدہ ۱۰۸۵ بانجام رسیده است .

(ذریعه ۱۴ : ۲۱۶ و ۲۱۸ - فهرست مشار : ۸۳۶ - فهرست دانشگاه ۵ : ۱۹۴۳) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذى ازاح ظلمات الشبهات والشكوك والاهوام...
اما بعد چنین گوید... محمد باقر بن محمد تقی ... که چون نماز اشرف عبادات
بدنیة واعظم قرات ربانیه است...

انجام : در دوازدهم ماه ذیقعدة الحرام از سال هزار و هشتاد و پنج از هجرت
والحمد لله اولاً و آخراً و صلى الله على محمد وآله المقدسين (تم ترمیم هذه الرسالة
فى سادس شهر ربیع الاول (۱۱۱۱) فى محروسة اصفهان... ابن علی نقی محمد مؤمن
المدعو بیا کی).

همان نستعلیق ، کاتب همان محمد مؤمن بن علی نقی باکی در اصفهان

ع ۱۱۱۱/۱ (۱۶۹ پ - ۱۷۴ پ)

کنارۀ سطرهای برگ انجام بزیروصالی رفته است

(فارسی)

۱۶ - آداب تجهیز اموات :

از همو، گزیده ایست از رسالۀ پنج فصلی او
(ذریعہ ۱ : ۱۴)

آغاز : این چند کلمه ایست از رسالۀ مولانا محمد باقر مجلسی که در بیان
آداب تجهیز و تغسیل و تکفین میت ... بدانکه احکام میت از غسل دادن و کفن کردن
و نماز کردن ...

انجام : فصل در آداب دفن میت . واجبست .. که عقاید حق را تلقین او
کنند، خصوصاً ولایت ائمة معصومین صلوات الله علیهم اجمعین.

همان نستعلیق (۱۷۴ پ - ۱۷۵ پ)

۲۰- پرسش و پاسخ :

(عربی)

رساله ایست فقهی بشیوه سؤال و جواب ، منسوب بملا محمد باقر مجلسی .

آغاز : بسمله. هذه أسئلة ينسب الى بعض الأذكىاء واحوبة ينسب الى مولينا محمد باقر بن محمد تقى .

سؤال : آب چاه بملاقات نجاست نجس میشود یا نه؟ جواب : نجس میشود ...

انجام : موجب كفر نمیشود اما جزایت بر خدای و ائمه هدی علیهم السلام است . تمت تحریراً فی شهر ذیقعدة سنة مائة وتسع بعدالالف من الهجرة النبوية .

همان نستعلیق ، تاریخ ذیقعدة ۱۱۰۹ (۱۸۸ ر - ۱۹۲ پ) .

۲۱- مکتوب :

(عربی)

نامه هلاکوست به ناصرالدین پادشاه مصر از منشآت خواجه نصرالدین طوسی (احوال و آثار خواجه از مدرس رضوی) .

آغاز : صورة ما كتبه المحقق الطوسي من هلاکوا الملك الى الملك الناصر سلطان مصر . بسمله - قل اللهم فاطر السماوات و الارض ، يعلم الملك الناصر اننا نزلنا بغداد سنة خمس وخمسين وستمائة و سرنا (!) ملكها .

انجام . و يجعل الله عزوجل لمن شاء النصر والظفر . والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين ، والسلام على من اتبع الهدى و اطاع الملك الاعلى . تمت .

نستعلیق (۱۹۲ پ - ۱۹۳ پ) سپس يك لغزاز شيخ بهایی (كه ۱۹۳ پ) .

(عربي)

٢٢- وحدة الوجود (رسالة في...):

از جلال الدين محمد بن اسعد دواني، رساله ايست دريك صفحه .

آغاز: بسمله . سبحان من ينطق بتوحيده كل موجود و يشهد انه وحده
لا شريك له ... وبعد فقد اشار الى بعض اخوان الدين . . . ان اعمل تذكرة للعهد
القديم ... يتعلق بمسئلة وحدة الوجود .

انجام: وقد استدلل الرئيس بنفي تأثير الممكن كما مر، فلا يكون الموجود
الا الوجود وفيه بعد كما مر ان المبدأ في الوجود لعله بالمسماحة فتدبر. من افادات
ملا جلال دواني .

همان نستعليق (١٩٣ پ).

(عربي)

٢٣ رسالة في الكلام:

بخشی از کتابی است در کلام، آغاز افتاده بدینگونه: المقالة السابعة في حجة الله على
خلقه (بخشی از مقاله هفتم و آغاز هشتم افتاده) المقالة التاسعة في العلم و الايمان .
المقالة العاشرة في البرزخ و ما يتعلق به . المقالة الحادية عشر في نشو الآخر ...
آغاز: (افتاده) لموجب لوقع الحادث على خلاف ما توجه به بقية الاسباب
ولذلك السبب . . . (٣٢ سطر بعد) المقالة السابعة في حجة الله على خلقه لقد
ارسلنا رسلنا بالبينات . . . كلمة في بيان اضطرار الخلق الى الحجة وتفاوت درجات
الحجج ...

پایان (افتاده) كلمة في المظاهرة و الشفاعة، في الكافي عن السجاد عليه
السلام انه يطرح عن المسلم .

خط همان نستعلیق (۲۲۳-۲۴۰) .

۴۹۰۴ - ترجمه عهد اشتر (فارسی)

ترجمه و گزارش است منظوم از نامه علی (ع) به مالک اشتر از وقار بن وصال شیرازی . پیش از آغاز ترجمه ، در توحید و منقبت پیامبر و علی و سبب نظم این نامه، ستایش از پادشاه جمجاه گیتی ستان، و صدرات صدر اعظم روزگار، و معتمد الدوله اشعاری سروده است .

(ذریعه ۹ : ۱۳ و ۱۲۷۶ : ۳۷۴ . فهرست مشار : ۸۴۱)

آغاز : بسمله . در توحید و کیفیت آفرینش .

سپاس و ستایش در آغاز کار	نشاید جز از پاک پروردگار
یگانه خداوند بالا و پست	که سرمایه دارد از او هر چه هست

انجام :

در این قالب گفته پهلوی	یکی جام ازو ساختم خسروی
شهنشاه را مایه هوش باد	از این جام هر می خورد نوش باد

نستعلیق از سراینده وقار شیرازی، از سده ۱۳-۲۸ برک، کاغذ فرنگی، سطر

۶۰۱۳ X ۱۳ جلد تیماج قهوه ای بک لائی، جدل مشکي وزرولازورد، عنوان و نشان سرخی .

در دفتر کتابخانه آمده : کاتب همان سراینده است .

شماره دفتر : ۶۴۹۷۲

۴۹۰۵ - معجمي هـ

دارای دو کتاب .

نستعلیق بی تاریخ، از سده ۱۱-۵۱ برک، کاغذ سپاهانی، سطرها گوناگون، نوع
جلد تیماج مشکی مجدول ۱۳ X ۲۰/۵ مهر (احمد الله علی نعمائه - ۱۱۴۲) در آخر
نسخه یاد داشته‌ای است بقر کی . و در صفحه عنوان حرکت مهره های شطرنج نشان
داده شده است .

شماره دفتر: ۶۴۹۷۳

۱- فتوح الحرمین : (فارسی)

یکی از مثنویهای ملامحیی لاری، شاگرد محقق دوانی، که پس از برگشت از
حج بنام سلطان مظفر بن محمود شاه سروده است .

فهرست نگار خدیویه او را یحیی افندی قسطنطنی یاد کرده است .

(ذریعه ۹۹: ۱۰۱۶ و ۱۶ : ۱۱۹ . کشف الظنون : فتوح الحرمین)

آغاز : بسمله .

ای همه کس را بدرت التجا کعبه دل را ز تو نور صفا

.....

ای دو جهان غرقه الالی تو کون و مکان قطره دریای تو

انجام :

دست بر آرم بدعا هر زمان نیست سزا جز بدعا در زبان

صلی علی روضه خیر الانام خاتمه نسخه براین شد تمام

(بتاریخ سه روز شهر جمادی الاول بود که این نسخه در جوار ایا صوفیه

به اتمام رسید ...)

نستعلیق ترکی محمد امین بن محمد الایک در حواریا صوفیه، بی تاریخ از سده

۱۱- (۲ پ- ۴۵ ر) سطر ۱۵-۶×۱۳ نسخه‌ای از آن در خدیویه است که ۲۴ بیت از آغاز نسخه ما را ندارد. نقشه‌هایی از حرمین، وصفا، ومساجد و کوه نور، و قبة اسماعیل، و قبلتین، کوه احد بر نکهای گوناگون و زرین دارد. عنوان و نشان شنکرف. در صفحه عنوان بخط کاتب نسخه آمده: مناسک محیی درسه روز نوشته شد. و تاریخ آغاز سفر خود را بمکه در ۱۴ رجب ۱۰۷۱ و اجازه روایتی که در آنجا از شیخ علاءالدین اللجسائی المالکی گرفته یادداشت کرده است.

۲- مناسک الحج: (عربی)

رساله ایست در مناسک حج، در پایان رساله آمده است: هذا جمیع ادعیه مناسک عبدالرحمان العمادی رحمه الله تعالی.

آغاز: اذا هم الحاج او المسافر بالخروج من داره یصلی رکعتین و یقرا فیها المعوذتین...

انجام: ثم یعود الی منی و یصلی بها الظهر ثم یتأقی الی زمزم فیتضلع و یتراوی و یصب علی رأسه... و لا قوة الا بالله العلی العظیم. هذا جمیع ادعیه مناسک عبدالرحمان العمادی، رحمه الله تعالی.

بی تاریخ، از سده ۱۱ (۴۵-۴۹ ر) کاغذ سپاهانی، سطر گوناگون، قسمتی از پایان

رساله بعثت جانبودن بصفحه عنوان برگشته و در آنجا پایان رسیده است. سپس یادداشت‌هایی

بترکی (ک ۵۰ پ- ۵۱) .

۴۹۰۶ - دیوان منوچهری (فارسی)

حکیم ابوالنجم احمد دامغانی. دیوان قصاید و قطعات و مسمطات اوست. در

دیباچه نثری که در آغاز آمده مینویسد : در سنه هزاردویست و شصت هجری در دارالسلطنه ری چند دیوان از وی بدست آوردم و از خارج و داخل تذکره های قدیم و جدید نیز اشعار او را گردآوری کرده در این دیوان او آوردم و او را بشصت کلمه تصف ساخته است .

(ذریعه ۹ : ۱۱۱۳)

آغاز :

همی ریزد میان باغ لؤلؤها بزیورها

همی سوزد میان راغ عنبرها بمجمرها

انجام :

بر تو در سعادت همواره باز باد

عیش تو باد دایم با یار مهربان

نستعلیق، تاریخ ۱۲۶۰-۱۲۰ بر گک، کاغذ سپاهانی، سطر ۳-۶ X ۱۲/۵ جلد

تیماح سبز، اندازه جلد ۱۱ X ۱۸/۵ بایک مقدمه بنثر در سرگذشت سراینده . جدول

و کمند مشکى وز رولازورد وزیرین . عنوان و نشان شنکرف، برخی از واژه ها در هامش گزارش شده .

شماره دفتر: ۶۴۹۷۴

(فارسی)

۴۹۰۷- دیوان هنجری

حکیم ابوالنجم احمد دامغانی، در گذشته ۴۲، دیوان قصاید و مسمطات

اوست .

(فهرست مجلس ۳ : ۴۲۸- فهرست فارسی مشار : ۷۵۸) .

آغاز :

همی ریزد میان باغ لؤلؤها بزبورها
همی سوزد میان راغ عنبرها بمجمرها

انجام :

ای تو دل آزاد و من آزاده دل دل شد ز آزدن آزار زار
(قدمت بعون الله تعالی فی (آدینه ذیقعدہ ۱۲۶۷) امید آنکه دیده از
عوایب بپوشند) .

نستعلیق ، عبدالحمید متخلص بصفائی تفرشی در ذق ۱۲۶۷ - ۹۴ برک
کاغذ سپاهانی ، سطر ۱۲-۸ X ۱۵/۵ جلد پارچه و مقوا ۱۴ X ۲۱/۵ ، بایک
سرلوح زیبای زرو لاژورد و سفید آب و زنگار و سبز و صورتی ، در دو صفحه آغاز میان سطرها
زربکار رفته . دوجدول زرو و مشک و لاژورد . عنوان و نشان لاژورد . و سبز و سرخی . واژه‌ها
در کنار هاشم گزارش شده است . نسخه بدستور نواب جلال الدین میرزا نوشته شده است .
و دیباجه ای در دو صفحه بنثر بخط جلال الدین و مؤرخ ۱۲۶۷ دارد . نسخه در ۱۲۷۵ از آن
نواب قاسم میرزا بوده است .

شماره دفتر: ۶۴۹۷۵

(فارسی)

۴۹۰۸ - نزهة الارواح

از حسین بن عالم بن ابی الحسن حسینی هروی ، رساله ایست عرفانی در ۲۸ فصل
به نظم و نثر که در بمبئی بیچاپ رسیده است .

(ذریعه ۹ : ۱۰۰ . فهرست فارسی مشار : ۱۵۷۶ فهرست دانشگاه ۳ : ۵۰۷) .

آغاز : بسمله . حمد له . کل حال فی کل حین والصلوة والسلام علی رسولہ محمد
وآله اجمعین . قال سیدنا ... حسین بن عالم بن ابی الحسن الحسینی نور اللہ مرقدہ ...
مثنوی :

بتوفیقش چو روشن دیدم آواز سخن را هم بنامش کردم آغاز .

سپاس بیقیاس و منتهای بی انتهای را که ملکش ...

انجام : از حال ایشان خبر میدهد محفوظ ماند . انشاء اللہ تعالی . و اللہ اعلم
بالصواب ... کثیراً کثیراً بر حمتک یا ارحم الراحمین (تمت الکتاب بعون اللہ الملك
الوهاب بتاريخ شهر رجب ۱۰۶۵ موافق سنه قوی نیل) .

نستعلیق از کاتب بینام ، تاریخ رجب ۱۰۶۵ - ۳۶ برگ کاغذ سپاهانی سطر

۱۷-۶×۱۵ نوع جلد تیماج يك لاقه وه ای ۱۲/۵×۲۱/۵ متن و هامش ، جدول

و کمند شنکرف و سبز . عنوان و نشان شنکرف . نسخه از آن محمد هاشم بی محمد کاظم

حسنی خورری در صفر ۱۱۱۲ بوده است ، و یادداشت ۱۲ ج ۱۱۲۱/۲ ر ۱۲۶۴ .

شماره دفتر : ۶۴۹۷۶

۴۹۰۹ - مجله ۵۵

خط نستعلیق ، کاتب علی ، تاریخ ۵ ع ۱۳۳۵/۱ (ش ۲) ۷۸ برگ ، کاغذ

فرنگی ، سطر ۱۵-۷×۱۳ نوع جلد مقوا ته پارچه ای ۱۱×۱۸ .

دارای دو کتاب :

شماره دفتر : ۶۴۹۷۷

۱ - سعادت نامه :

(فارسی)

از ناصر خسرو مروزی یمکانی ملقب بحجت در گذشته ۴۸۱ ، همانکه
در برلن و تهران بچاپ رسیده است .
(کشف الظنون : سعادت نامه - ذریعه ۱۲ : ۱۸۱ . فهرست فارسی مشار : ۹۶۰) .

آغاز :

دلا همواره تسلیم رضا باش بهر حالی که هستی با خدا باش
خدارا دان خدا را خوان بهر کار بدان این یاور انرا به از او یار

انجام :

در این گنج را بر تو کشادم کلید گنج در دست تو دادم
سعادت یار خواهی در همه کار سخنها ی شریف از گوش مگذار

(ص ۱ - ۱۹) .

۲ - روضة الانوار :

(فارسی)

از خواجوی کرمانی ، ابوالعطاء محمود بن علی کرمانی . یکی از مثنویهای
ششگانه اوست ، در یک مقدمه و بیست مقاله و یک خاتمه ، که در ۷۴۳ به انجام
رسیده است .

(ذریعه ۱۱ : ۲۸۹ - فهرست مشار ۸۵۸ - فهرست سپه سالار ۲ : ۵۱۲) .

آغاز :

زینة الروضة فی الاول بسم الله الصمد المفضل

شد چمن طبع نریم سرای «روضه انوار» بنام خدای

انجام :

تیغ زبان بیش نباید کشید ختم سخن کن چو بمقطع وسید

(تمت النسخة بعون الملك الفهار في ليلة ٥/١/١٣٣٥ هـ . . .)

کاتب همان علی ، تاریخ ٥/١/١٣٣٥ (ص ٢٧-١٥١) در عنوان نسخه

نام « روضة الابرار » آمده .

٤٩١٠ - الارشاد في معرفة حجج الله على العباد (عربی)

از شیخ مفید ابی عبدالله محمد بن محمد بن نعمان الحارثی البغدادی، زاده ٣٣٨ در گذشته ٤١٣ مشتمل بر تواریخ ائمه اثنی عشر و معجزات و اخبار و ولادت و وفات و مدت عمر و اصحاب و خواص آنها. مکرراً در ایران چاپ شده و ترجمه فارسی آن موسوم بتحفة سلیمانیه است .

(الذریعة ١٤ : ٥٩) .

آغاز : بسم الله . الحمد لله على ما انعم من معرفته وهدى اليه من سبيل طاعته .
انجام : ولا يحمل له على عدم العلم منابه والسهو عنه و الاغفال وفيما رسمناه من موجز الاحتجاج على امامة الائمة عليهم السلام ومختصر من اخبارهم كفاية فيما قصدناه والله ولي التوفيق وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله على محمد وآله سنة ١٠٧٨ تم تم تم .

نسخ ، تاریخ ١٠٧٨ - ٢٨٠ برگ، کاغذ اصفهانی، سطر ١٩ نوع جلد تیماج

لولادار، اندازه ١٠ X ٢٠ سر لوح زرین و جدول بزر ، و ابواب و فصول را با جوهر

سرخ نوشته است با توضیحاتی در حواشی با امضاهاى مختلف بطور اختصار

قرار دارد از مهر مربع شکلی که در صفحه اول و آخر کتاب مشاهده میشود استنباط میگردد
این کتاب متعلق به سید اسمعیل بن سید علی الموسوی العریضی از علمای قرن ۱۲
می بوده، سجع مهر محمد اسمعیل بن سید علی العریضی الموسوی ۱۱۵۴ درون جلد ترنج
زر نقش شده است .

شماره دفتر : ۶۴۹۷۹

(فارسی)

۴۹۱۱ - رساله در صنعت اسطرلاب

از میرزا محمد علی قاضی فیلسوف و ریاضی دان معروف نیمه دوم قرن ۱۳
هجری در گذشته ۱۳۰۵ در تهران این رساله را در ۱۲۹۹ هجری قمری در بیست
باب در اسطرلاب و دو صفحه در وقت شناسی و ساعت و یک صفحه در تحقیق خطوط
اسطرلاب نگاشته است.

آغاز : بسمله . اما بعد این مختصریست در معرفت صنعت اسطرلاب شمالی و
جنوبی مشتمل بر بیست باب . باب اول در مقدمات صناعیه که معرفت آن در صنعت
اسطرلاب ضروری است . چون خواهند خطی را تنصیف کنند .

انجام : رساله اسطرلابی بنویسد . پس به این مقدار اختصار کنم والله الموفق
روز سه شنبه ۲۶ شهر ذی قعدة الحرام ۱۲۹۹ در دار الخلافه طهران قلمی گردید و انا
العبد الاقل الاثم جانی ابن محمد اسمعیل القاضی محمد علی الاصفهانی و در خاتمه
رساله ساعت و وقت شناسی مینویسد : قد تم يوم الخميس ایام شهر شعبان المعظم در
دار الخلافه طهران سنه ۱۳۰۰ من الهجرة النبوية المصطفوية .

خط شکسته نستعلیق ، کاتب محمد علی قاضی با تاریخ ۲۶ ذی قعدة ۱۲۹۹ و

۱۳۰۰-۲۹ برک ، کاغذ فرنگی ، سطر ۱۲-۸ X ۱۴ نوع جلد مخمل قرمز ، اندازه جلد

۱۲ × ۲۰ سر لوح زرو جدول و کمند زرین عاوین و اشکال هندسی با خط قرمز رسم شده است
 عکس مرحوم نائینی در پشت صفحه اول کتاب چسبانیده شده. و محمد المدعو با لکاظم
 التبریزی نوشته است: در سال ۱۳۲۵ این نسخه داخل کتابهای این جانب شده است.
 با مهر احتشام الدوله، و این احتشام الدوله گویا اویس میرزا بن فرهاد میرزا باشد
 شماره دفتر: ۶۴۹۸۰

۴۹۱۲ - رسائل ملکم خان (فارسی)

میرزا ملکم خان ملقب بناظم الدوله سفیر کبیر ایران در لندن از روشنفکران
 بنام و از دوستان سید جمال الدین افغانی. بدینگونه:

- ۱ - رساله حجت .
- ۲ - رساله مفتاح .
- ۳ - کتابچه اصول آدمیت .
- ۴ - رساله توفیق امانت .
- ۵ - رساله جناب آقا .

آغاز : «حجت» آقای محترم، اوضاع همین است که میبینید ، دنیا مغشوش
 و حالت شما مغشوش تر شما بر حسب ظاهر زنده هستید - ولیکن ما میدانیم در باطن
 از زندگی خود چقدر خسته شده اید آآن که شما این سطر را میخوانید .

انجام : شما در رد این نکته چندان تعجیل نفرمائید بطون مسئله را اندکی
 بشکافید ، آنوقت به بینید ، در تقدیرات حکیم علی الاطلاق چه ریزههایی نگفتمی
 بوده است، من آنچه باید بگویم گفتم حالا وقت تحقیق شماست . تمت الكتاب بتاريخ

شهر رمضان سنه ۱۳۰۱ حرره ۱۳۰۱

خط نستعلیق شکسته ، تاریخ رمضان ۱۳۰۱ ، ۷۶ صفحه ، کاغذ فرنگی ، سطر

۲۰-۱۱×۱۸ جلد مخمل آبی ، اندازه جلد ۱۳×۲۰ .

شماره دفتر : ۶۴۹۸۱

۴۹۱۳ - مجموعہ

خط نسخ ، کاتب نواده نگارنده عبداللہ قوامی در ۱۱۱۴ (ک ۳۰ ر) ۳۹ برک

کاغذ سپاہانی ۱۷-۵/۷×۵/۱۴ تیماج سبز ، اندازه جلد ۱۳×۲۲ بادوسر سوره

در آغاز هر کتاب . جدول مشکی وزر . عنوانها زرین . در پایان آمده : در ۱۳۳۰

بکتابخانه لطفعلی بن محمد کاظم داخل شده است . و در برک آغاز یادداشت لطفعلی

خان مؤرخ رجب ۱۳۲۹ هست .

شماره دفتر : ۶۴۹۸۲

دارای دو کتاب .

۱- الکلمات الطریفة : (عربی)

از ملا محسن فیض کاشانی ، در گذشته ۱۰۹۱ . در صد کلمه .

(ذریعہ ۱۸۴۰-۱۱۶)

آغاز : بسمله . سجان الذی خلق الانسان من طین ، ثم جعل نسله من سلالۃ

من ماء مهین . . . اما بعد فیقول . . . محمد بن المرتضی المدعو بمحسن . . . هذه کلمات

طریفة ومقالات شریفة . . .

انجام : فان الحقایق لا تعرف بالبحث ابدأ . والسلام علی من اتبع الهدی ، هذا

آخر الکلام فی الطریفة ، وهی مائة کلمة وافیه شافیه و الحمد لله اولاً و آخر .

خط نسخ (۱ پ - ۲۹ ر) .

(عربی)

۲- الاعتذار :

از همو ، در پاسخ نامه یکی از سادات طبرستان ساکن مشهد خراسان ، در
زح ۱۰۶۷ در اصفهان نگاشته ، و او را در آن نامه پند و اندرز داده و بدین نام
خوانده است .

(ذریعه ۲ : ۲۲۳) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذی نور قلبنا بنور العلم فی ظلمات الفتن . . . اما بعد
فقد وصل الی ایها السید اسعدک الله . . .

انجام : رب العالمین . و الصلاة و السلام علی محمد و اهل بیته المعصومین
تم الکتاب سنة ۱۱۱۴ .

خط نسخ ، نواده مؤلف عبدالله بن صدر ابن محمد قوامی ۱۱۱۴ (۳۰ پ) بامهر

بیضن کاتب (عبدالله - ۱۱۱۴) .

(فارسی)

۴۱۴ - ترجمه عهد اشتر

از ملا محمد صالح بن محمد باقر روغنی قزوینی . ترجمه و گزارش است از
عهدنامه مالک اشتر نخعی .

(ذریعه ۴ : ۱۲۹ فهرست سپهسالار ۲ : ۱۴۰ فهرست دانشگاه ۲ : ۱۶) .

آغاز : بسمله . سپاس و ثنا خداوندی را رواست که ذاتش از وصمت فنا
و زوال مبر است . . . و بعد بعرض نواب . . . میرساند که فقیر . . . محمد صالح بن
حاج باقر قزوینی در این ایام .

انجام : سوی حور و قصور و روح و ریحان قدم کشاید . اللهم انا نرغب
اليك في رحمتك و المقام عندك في جنتك و نستشفع بخير خلقك و صفوتك من
بريتك . آمين رب العالمين.

شماره دفتر : ۶۴۹۸۳

(فارسی)

۴۹۱۵ - نصاب الصبيان

از ابونصر فراهی، فرهنگ عربی بفارسی است بنظم .

(فرهنگنامه‌ها : ۸۵ - فهرست‌مشار : ۲۱۹) .

خط نستعلیق زیبا ، کاتب بی نام و بی تاریخ ، از سده ۱۳-۱۲ ، ۴۳ ورق ، کاغذفرنگی
ضخیم ، سطر ۸-۷×۱۷ ، نوع جلد سبز جدول زرین ، اندازه جلد ۱۳/۵×۲۱ کمند و جدول
مشکی و لاژوردوزر و شنکرف ، عنوان شنکرف . بایک سرلوح زیبا : زرد و لاژورد ، سبز ، سفید آب ،
سرخ ، مشکی .

شماره دفتر : ۶۴۹۸۴

۴۹۱۶ - مجموع

خط نستعلیق و نسخ ، از دو کاتب بی نام و بی نشان ، بی تاریخ از سده ۹م ، ۴۲ ورق ، کاغذ
سمرقندی ، سطر گوناگون ، جلد تیماج یک لای قهوه‌بی ، اندازه جلد ۱۰/۵×۱۸ بایک مهر
درشت و گرد از محمد بن زین الدین ۹۹۹ .

شماره دفتر : ۶۴۹۸۵

دارای :

(فارسی)

۱- جام جهان نما

رساله‌ایست در توحید، در دیباچه مینویسد که آنرا بخواهش دوستان، در دو دایره و هر دایره در دو قوس و خطی ساخته است. دایره یکم: در وحدت و احدیت و اعتبار وجود و شهود و تجلی، دایره دوم: در ظاهر وجود و تجلی ثانی. در برخی از نسخه‌ها این کتاب از آن محمد بن عزالدین یاد شده است گویا از محمد شیرین مغربی باشد.

(مشار : ۶۵. فهرست سیپه سالار ۴ : ۲ فهرست ملی ۱ : ۲۲۸)

خط نستعلیق، کاتب بی نام، وی تاریخ از سده نهم (۱۱۰۱-۱۱۰۲) سطر ۱۵-۶ X ۱۱ عنوان و نشان و شکلها شنکرف. با حاشیه‌های به نشانه (۱۲).

(فارسی)

۲- اخلاق :

بندی در اخلاق: سخنانی است از بزرگان و حکیمان. (۱۱۰۱-۱۱۰۲)

(فارسی)

۳- روانشناسی :

رساله‌ایست در احوال و صفاتی که انسان را عارض میشود در چند فصل و یک خاتمه، بدینگونه:

- ۱- خصایص متضاد انسانی مانند لذت و الم.
- ۲- صفت حیات انسانی و کیفیت تعلق آن به بدن.
- ۳- صحت و مرض بدن.
- ۴- در بیان مرگ انسان.
- ۵- ماهیت نفس انسان و کیفیت آن.
- ۶- بیداری و خواب. تحقیق: بدن مرکب است از اجزاء متضاد.
- ۷- نکته‌ای چند.

۸- در بیان ماهیت ضحك .

۹- ماهیت بكاء و كيفية عروض آن .

خاتمه : انسان موصوف است بتمام صفات موجودات حتی خدا.. در دو فصل ، گاهی مسائل بصورت سؤال و جواب مطرح شده است .

آغاز : بسملة. حمد بی حد و شكر بی عد سزای ذاتی كه وحدتش منشاء احدیت و واحدیت شد و مرآت ازلیت و ابدیت گشت . . اما بعد، طایفه دوستان كه طالب علم توحید و محب قدم تحقیق و تجرید... از این فقیر التماس کردند...
انجام : و از این مهمتر کار در پیش است، والله يقول الحق و هو یهدی الی السبیل، والحمد لله رب العالمین، وصل الله علی محمد و آله.

۴- الحکمة العملية (رسالة فی -) (عربی)

گویا از قاضی عضدایجی

رساله ایست در چهار مقالة :

۱- فی النظری منها .

۲- فی حفظ الاخلاق و اکتسابها.

۳- فی سیاسیة المنزل.

۴- فی تدبیر المدن.

آغاز : بسملة. الحمد لله علی جسیم نعمائه، والصلاة علی محمد خاتم انبیائه... وبعد فهذه رسالة فی الحکمة العملية مرتبة علی اربع مقالات. المقالة الاولى فی النظری منها . الخلق...

انجام : بحیث لا یبلغ الی حد النفاق . والحمد لله دایما . والسلام علی نبیه و آله متوالیا، وسلم تسلیماً کثیراً کثیراً.

نسخ از همان کاتب بی نام و از همان تاریخها (۳۰ پ- ۴۱ پ) سطر ۱۱- ۶ X ۱۱ با حاشیه های

بسیار فارسی با نشانه (شمس المعالی). در برگ ۳۰ رصیغه عقداخوت از همان تاریخها .

۴۹۱۷ - فصول (عربی)

از حاج محمد کریم خان کرمانی قاجار .

(ذریعه ۱۶ : ۲۳۷)

آغاز : بسم الله. الحمد لله رب العالمین، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين ورهطه المخلصين ولعنة الله على اعدائهم اجمعين الى يوم الدين، وبعد فيقول العبد الاثيم كريم بن ابراهيم ان هذه كلمات دقيقة وحكم انيقة في بيان مسائل كلية و ابواب عامة من مسائل الحكم الالهية والعلوم الربانية التي.

انجام : اما الدليل العقلي على ذلك فهو مما يطول به البيان ونستوفيه ان شاء الله في الفترة السليمة في كتابنا الكبير. تمت الرسالة الشريفة الموسومة بالفصول في يوم الاحد من عشر الاول من شهر شعبان المعظم سنة... وانا العبد المذنب على اللو اساني غفر الله .

خط مستعلق کاتب علی محمد لو اسانی ، بی تاریخ از قرن ۱۳-۸۰ بر کف فرنگی، سطر ۸- ۸ X ۱۶

جلد تیماج آبی ۱۳ X ۲۲ سر لوح زرد و شنکرف و لاجورد، جدول زرین و کمند شنکرف .

شماره دفتر: ۶۴۹۸۸

۴۹۱۸- مسائل و ممالک (فارسی)

بنام نامی دستور اعظم غیاث الملة والدين حبيب الله تأليف شده ، و مشتمل

است بر مساحت و سطوح اجسام و مقادیر ابعاد و اجرام و تحقیق مبادی اقالیم و نهایت آن و بیان مواضع ، و اعجوبات هر يك از بلاد. از این کتاب بشماره ۲۱۴۰ در همین کتابخانه هست و بعنوان «رساله در مساحت سطوح و اجسام» یاد شده است (فهرست مجلس ۶ : ۱۱۲)

آغاز : بسملة الحمد لله الذى زين الدنيا بزینت الكواكب.

انجام : والحمد لله والمنة فى البداء و النهایة و اسأل الله العصمة عن الضلالة و الغوايب بحرمة النبى محمد وآله الناسجین على منواله علیه وعلیهم الصلوٰة والسلام ماتعاقبا للیالی والا یام. تمت الکتاب بعون الله الملك الوهاب سنة ۱۰۶۲

نسخ ، تاریخ ۱۰۶۲-۸۸ برگ کاغذ اصفهانی سطر ۸×۱۶-۱۷ جلد مقوای ۱۲×۲۱

شماره دفتر: ۶۴۹۸۹

۴۹۱۹ - المختصر (عربی)

از تفتازانی ، سعدالدین مسعود بن عمر التفتازانی، در گذشته ۷۹۲

آغاز : بسمله. نحمدك یا من شرح صدورنا لتلخیص البیان فی الصیغ المعانی

و نور قلوبنا بلوامع تبیان

انجام : منظوی علی حسن الخاتمة ختم الله لنا بالحسنى وسیر لنا الذخر الاسنى

بحق النبى وآله الطیبین الطاهرین والحمد لله رب العالمین. تمت الکتاب

نکته تاریخ از قرن ۱۱-۳۰۰ برگ کاغذ اصفهانی سطر ۱۷×۵۱۳ جلد نیمه ضخیم اندازه جلد

۱۰×۱۹ چند صفحه مطالب متشت و مختلف در ابتدای کتاب دیده میشود و در یکی از صفحات مهر با

بادامی شکل کنده بسجع عبده سید علی الحسینی الحسنى و مهر چهار گوش کنده حسین منی و انا من حسین

دیده میشود، صفحه آخر کتاب نو نویس است و دو صفحه هم از عبارات و احادیث مختلف در آخر مجلد

دیده میشود و توضیحاتی با مضای چلبی و شیخ الاسلام دارد .

۴۹۲۰- حاشیه المطول

(عربی)

از میرسید شریف جرجانی، در گذشته ۸۱۶

آغاز : الحمد لله رب العالمین. وبعد فهذه حواشی علی الشرح المشهور لتلخیص
المفتاح كنت قیدتها علیه . مجملۃ حال ماقراه علی بعض احبتی فسألونی بعد ان
افصلها

انجام : اذا كان احدی منه زرقاء و للآخری سوداء . . . (تمت فی شهر
ربیع الاول فی یوم السبت وقت الضحی سنة ۱۰۹۳)

خط نسخ کونا کون، تاریخ ۱۸ ربیع الاول ۱۰۹۳ کاغذ اصفهانی ۱۲ X ۷ سطر
۱۵ و ۱۷ جلد تیماج، اندازه جلد ۱۲ X ۱۸ در حواشی توضیحاتی با نشانه: سمرقندی، ابوردی
و ابوالقاسم دارد.

شماره دفتر: ۶۴۹۹۱

۴۹۲۱ - رباعیات

از ابوالفتح عمر نیشابوری خیامی، در گذشته ۵۱۵ یا ۵۱۷ یا ۵۲۵
(الذریعه ۹ : ۳۱۰ و ۱۰ : ۶۹ - فهرست مشار: ۸۰۰)

آغاز :

ای واقف اسرار ضمیر همه کس	در حالت عجز دستگیر همه کس
یارب تو مرا توبه ده و عذر پذیر	ای توبه ده و عذر پذیر همه کس

انجام :

آزار دل خلق مجو بی سببی	تا بر نکشند یار بی نیم شبی
-------------------------	----------------------------

برمال و جمال خویشتن تکیه مکن کانراشبی برند و این را به تبی

خط نستعلیق، کاتب میرعلی شیرازی ملقب به شمس الادبا، تاریخ ۱۲۷۷-۷۸ برک
کاغذ فرنکی آهار مهره، سطر ۸-۷×۱۱ جلد تیماج قرمز، اندازه جلد ۱۸×۱ سرلوح زر
و شنکرف و مینا و سفید آب با کمد و ستون و جدول زرین، این کتاب را میرعلی شیرازی الملقب به شمس الادبا
در سال ۱۲۷۷ نوشته و تقدیم به مهد علیا مادر ناصرالدین شاه قاجار کرده است

شماره دفتر: ۶۴۹۹۲

۴۹۲۲- حاشیه تحریر القواعد المنطقية فی شرح الرسالة الشمسية (عربی)

از میرسید شریف جرجانی، در گذشته ۸۱۶ متن کتاب از نجم الدین
عمر بن علی قزوینی معروف بکاتبی شاگرد خواجه نصیر است که بعد ها قطب الدین
محمد بن محمد آنرا شرح نموده و در میان طلاب مبتدی بشرح شمسیه معروف شده
و جرجانی در سال ۷۵۳ این حاشیه را بر آن شرح که همان قواعد المنطقية باشد
نوشته (کشف الظنون)

آغاز: بسم الله. الحمد لله و الصلوة علی نبیه. قوله و رتبته علی مقدمة و ثلث
مقالات و خانمة. اقول هكذا وجدنا عبارة المتن ..

انجام: فلا يكون ايضاً جزء علی حده بل مندرجاً فی المبادئ. تمت هذه الحاشية...

خط شکسته، تاریخ ذی قعدة ۱۰۱۵-۷۵ برک، کاغذ اصفهانی ۷×۱۴ سطر ۱۵

جلد تیماج اندازه ۱۱×۱۸ حواشی با نشانه: منه و ابیوردی و عماد دارد

شماره دفتر: ۶۴۹۹۳

۴۹۲۲ - شمع شبستان

(فارسی)

در نه‌لمعه، در ادعیه و اوراد و اذکار و اعمال ماه رمضان .

آغاز : بسمله بهترین دعائی که سر مشق فرقه ناجیه شب زنده‌داران بیدار دل متعبد تواند بود . . مجملی از اوراد و اذکار و آداب شریفه که محتاج الیه شب خیزان محفل طاعت و بندگی و متعبدان خلوت عبودیت و فرخندگی بوده بمطالعه کتب متعدده احتیاج نداشته باشند درین رساله بطریق ایجاز و اختصار جمع نموده و مسمی بشمع شبستان ساخت اجزای آنرا به نه‌لمعه گردانید

انجام : این شمع شبستان سعادت باز پرداخت . الحمد لله تعالی علی اتمام ما قصدت و اکمال ما رجوت رزقنا الله تعالی بخفی لطفه و خیل احسانه کمال المعرفة و الیقین و الاخلاص فی امور الدین بحق سید المرسلین و ائمة المعصومین علیهم صلوات الله الملك الحق المبین

بی تاریخ، از قرن ۱۲-۱۶ بر کک، کاغذ اصفهانی سطر ۸۱۴ X ۱۸ جلد تیماج

سوخته، اندازه جلد ۱۲ X ۲۳

شماره دفتر: ۶۴۹۹۴

۴۹۲۴ - سئوال و جواب

(فارسی)

از سید محمد باقر بن سید محمد تقی شفتی رشتی اصفهانی، در گذشته ربیع الثانی ۱۲۶۰ این مسائل را شخصی بنام محمد هاشم یا محمد قاسم بن ابوالحسن الموسوی از مریدان سید شفتی جمع آوری نموده، و در مقدمه ستایشی

از او نموده است متن بصورت سؤال و جواب نوشته شده و موضوعات فقهی را طبق فهرستی که خود مولف در مقدمه نوشته است گرد آورده است. و مشتمل است بر يك مقدمه و ۴۱ باب.

آغاز : بسمله. خوشترین کلامی که عنوان صفایح نتایج افکار .

انجام : اللهم نور قلوبنا بمعرفة ائمة الطاهرین و اشرح صدورنا بحفظ احكام

الدين وارزقنا خالصاً ناشياً عن اليقين. فی سنه ۱۲۵۸

نسخ، تاریخ ۱۲۵۸-۳۴۵ ک، کاغذ فرنگی آهار مهر شده ، سطر ۳۲ نوع جلد
تیماج ضربی، اندازه جلد ۲۰ X ۳۰ . این کتاب را گرد آورنده مزبور در زمان سید نوشته
و یکماه قبل از فوت او مقابله نموده و در صفحه آخر کتاب بلغ المقابله با تاریخ ۱۲۶۰
نوشته شده و در صفحه اول کتاب شرحی بخط سید مذکور دارد (اعلام برادران دینی
میدارد که عالیجناب مقدس القاب آخوند ملا محمد زید توفیقه امین و معتمد باشند
مسائلیکه از این خادم شریعت تبلیغ بشماها نمایند از ایشان قبول خواهید نمود .

حرره خادم الشریعة فی الثالث والعشرين شهر ربيع الاول سنة ۱۲۶۰ مهر
عبده محمد باقر بن محمد تقی الموسوی. زیر آن نوشته شده : خط شریف آمر حوم است
و يك ماه بعد از آن بر حمت ایزدی واصل شد یعنی یکشنبه بیست و چهارم ربيع الثاني
سنه ۱۲۶۰ . دارای سر لوح زر و جدول زرین ، اعلام اسثله باقر مز نوشته شده .

شماره دفتر : ۶۴۹۹۵

۴۹۲۵ - کلیات حسدی

(فارسی)

شامل: دیباچه کلیات از علی بیستون، مجالس، گلستان، بوستان، قصاید عربی، قصاید فارسی مرآئی، ملمعات، ترجیعات، طیبات، بدایع، خواتیم صاحبیه، مقطعات، رباعیات، مفردات، مطایبات.

آغاز: شکر و سپاس معبود را جلت قدرته، که آفریننده ..

انجام:

مرد خالی از غرض باید تا گواهی از او درست آید
حسب الفرمایشی عالیجاه ... (پاك کرده اند).

خط نستعلیق شکسته بسیار زیبا. بینام و بتاریخ از سده ۱۲-۱۳ کاغذ سپاهانی
سطر ۲۳-۱۱ X ۱۹ جلد نیمجای تریاکی ضربی سوخت مطلا ۱۸ X ۲۷/۵ دو صفحه
آغاز حاشیه سازی و تشعشع شده. میان سطرها زربکار رفته. بایک سر لوح بسیار ممتاز، همچنین دو
صفحه در آغاز گلستان و دو صفحه در آغاز بوستان. جدول و کمند مشکی و لاژورد و زرد
سبز و آبی. در چهار ستون، مالک: ضیاء لشکر در ۱۳۳۶ بامهر بیضی (ضیاء لشکر)
عنوان و نشان شنکرف.

شماره دفتر: ۶۴۹۹۶

۴۹۲۶ - مجموعی ۹۹

دارای سه کتاب

خط نستعلیق و نسخ يك كاتب: محمد باقر بن ابراهیم خراسانی در قریه لنجر ۷ شوال

۱۲۹۲-۵۹ برک، کاغذ سپاهانی، سطر گوناگون، جلد مقوای ضخیم اندازه جلد ۱۲/۵ X ۲۰

جلد روغنی. يك آلت اسطرلابی در جلدكار گذاشته‌اند، جدولها نجومی، و ستونها زر و
لازورد و شنكرف. عنوان و نشان شنكرف.

شماره دفتر: ۶۴۹۹۷

(فارسی)

۱- خلاصة التقويم :

از حاج محمد كريم خان قاجار، در تقويم و اختيارات ايام و طالع بينی، در بيست و
پنج جدول، فهرست ۲۵ جدول در ديباچه آمده است.
آغاز: بسملة. حمدله. و صلى الله على محمد وآله الطاهرين و بعد چنين
گويد... كريم بن ابراهيم كه اين جداول مختصرى است، كه ترتيب دادم آنها را
برای اختيارات. ايام از منازل بروج و ساعات ...
انجام : جدولهاى تقويمى است .

خط نستعليق (۱پ- ۱۸پ) سطر كوناگون، كمندو جدول لازورد و مشكى

وزر و سرخ . عنوان و نشان لازورد و سرخ. جدول تقويمها مشكى وزر و لازورد .

(عربى)

۲- الميزان :

از همو، در اسطرلاب، در چند فصل :

۱- فى معرفة ارتفاع الكواكب.

۲- فى معرفة غاية الارتفاع.

۳- فى معرفة الميل.

۴- فى معرفة الجيب .

۵- فى معرفة مطالع اجزاء فلك البروج .

۶- فی معرفة الساعات والدوائر .

۷- عرض البلد .

۸- جهة القبلة .

آغاز: بسملة. حمدله. وصلى الله على محمد وآله الطاهرين ورهطه المخلصين ...
وبعديقول... كريم بن ابراهيم ان هذه كامات لطيفة، و جداول شريفة و ضعتها في
استخراج الاعمال الاسطرلابية وغيرها...
انجام: جدولهاى نجومى است.

خط نسخ همان كاتب (۱۹پ- ۴۴ر) سطرها کونا کون باهمان نشانيها .

(فارسی)

۳- حلقه کریمی:

ازهمو، رساله ایست در اسطرلاب و حلقه ئیکه او در این باره ساخته است .
این رساله دريك مقدمه و ۲۲ باب است ، و در دیباچه تاریخ نگارش را ذیقده ۱۲۵۸
یاد کرده است.

آغاز: بسملة. حمدله. وصلى الله على محمد وآله الطاهرين ورهطه المخلصين.
و بعد چنین گوید... كريم بن ابراهيم که در اوائل سن بتشويق بعضی از اخوان
چند گاهی تحصیل علم ریاضی کردم ...

انجام: و مصنف حقیر كريم بن ابراهيم در غره شهر محرم الحرام ۱۲۵۹
حامداً صلوا (و قد تم هذه النسخة .. بيد ... محمد باقر بن ابراهيم ... و اوليائهم
والسلام)

خط نسخ كاتب محمد باقر بن ابراهيم خراسانى در قرية لنجر ۷ شوال ۱۲۹۲

(۴۵پ- ۵۹ر) سطر ۲۱- ۸ × ۱۴۵ر باهمان نشانيها.

شماره دفتر: ۶۴۹۹۷

دارای دو کتاب

خط ثلث، کاتب علی اکبر، تاریخ ۱۲۷۵ و ۱۲۸۷-۶۸ برک، کاغذ فرنگی، سطر
کونا کون ۱۳ × ۲۰ جلد تیماج قرمز، اندازه جلد ۲۵ × ۲۰ در اطراف صفحات کمند
ساده نیلی دارد.

شماره دفتر: ۶۴۹۹۸

(عربی)

۱ - رساله فی فضیلة قم :

رساله ایست در فضیلت قم و تاریخ مختصری از بقعه دخت موسی و احادیثی
که در فضیلت قم رسیده است. در آن آمده: هذه جملة أحاديث فی فضیلة بلدة قم و أهلها علی ما
نقلها مولانا محمد باقر فی بحار الانوار و غیره فی کتابهم، فقال جامع الاحادیث محمد
مهدی الحسینی القمی رحمه الله تعالی .
غیر محبوب است .

آغاز : بسم الله. الحمد لله رب العالمین و العاقبة للمتقین و الصلاة والسلام علی محمد
و آله الطیبین الطاهرین اما بعد .
انجام : ففي هذه القبة المقدسة ثلاثة قبور قبر الست فاطمة علیها السلام و قبر ام محمد
و قبر ام الحق جارية محمد بن موسی رحمهم الله حرره العبد الجانی علی اکبر سنة ۱۲۷۵ .

خط ثلث ، کاتب علی اکبر ، تاریخ ۱۲۷۵-۴۶ ورق . کاغذ فرنگی . سطر
۱۳ × ۲۰ جلد تیماج قرمز ، اندازه جلد ۲۵ × ۲۰ در اطراف سطور جدول و کمند
ساده نیلی دارد .

(عربی)

۲ - قصیده البردة:

آغاز . هذه قصيدة معروفة بالبردة بسملة. امن تذکر جیران بذ یسلم - مزجت
دمعاً جری من . . .

انجام : تمت القصيدة المباركة الميمونة على يد اضعف المخلوقين اقل الخلق
على اكبر متولى ضجع خاقان خلد مکان فتح على شاه. محض مشق نمودن .

خط ثلث ، كاتب على اکبر ، تاریخ ۱۲۸۷ ، ۲۲ ورق ، کاغذ فرنگی ، سطر ۷

(عربی)

۴۹۲۸ - قرآن

۳ سوره :

مؤمن - سجده .

آغاز : فمن اظلم ممن كذب على الله و كذب بالصدق اذ جاء

انجام (ناقص است) : واسجدوا لله الذي خلقهم ان كنتم اياه تعبدون فان .

خط ثلث ، سده دهم ، ۲۳ برگ ، کاغذ اصفهانی نخودی ، سطر ۹ : ۱۷ X ۱۰

جلد میشن زنگاری تیره لایی ، اندازه جلد ۱۶ X ۲۴ دارای يك سر لوح نكارين متن

لاژورد و نگاره های زرین . جدول صفحه ها شنکرف شبرنگ . و در بالا و میان و پائین

جدول آیه ها بخط درشت نوشته شده است . نام سوره ها زرینست . وقوف زرد و لاژورد و

شنکرفست . گلچیه های آغاز هر حزب در کرانه صفحه ها طره ای است و از همان رنگها . در

برگ آغاز خط « خادمه . . . محمد طیب بن محمود ترکمان » و نقش مهر « حاج سید

نصر الله تقوی » هست .

شماره دفتر : ۶۴۹۹۹

از خواجه نصیرالدین محمد بن محمد طوسی در گذشته ۶۷۲ که آنرا (چنان که در پایان نسخه آمده) در پنجمین ج ۲۲ - ۶۴۲ هـ بیان رسانیده است، دارای ۹ مقاله نخستین در مدخل منطق = ایساغوجی، و نهمین شعر، و هر مقاله دارای چند فن و هر فن چند فصل و هر فصل چند شکل یا نوع دارد.

(ذریعه ۲: ۵ - فهرست مشار: ۸۱ - فهرست دانشگاه ۷: ۲۶۰۴)

آغاز: بسمله، رب زدنی علما، خداوند متعالمان حکمت را بالهام حق و تلقین صدق و توفیق خیر مؤید گردان.

انجام: و چون آنچه در صدر کتاب وعده داده بودیم بایجاد رسانیدیم سخن قطع کنیم، و ما توفیقی الا بالله علیه توکلت والیه انیب.

خط نستعلیق، ضیاءالمعلم محمد بن محمد بن محمد پنجمین ۱۱ ص ۸۴۳ هـ

۲۹۵ برک (۳۸ جزو)، کاغذ اصفهانی، سطر ۲۳: ۷: ۱۲ X. جلد میشن زرد، اندازه

جلد ۱۸ X ۱۰/۵ عنوانها و خط و نشانه ها و جدولهای متن و حاشیه شکرست جزو اول

کتاب نو نویسی است و در انجام نسخه نقش مهر گرد ناخوانایی و یادداشت هایی بتاريخ ۸۵۵

هست. نسخه متعلق به کتابخانه «حاج سید نصرالله نقوی» بوده است. (کلیشه).

شماره دفتر: ۶۵۰۰۰

از نورالدین عبدالرحمان بن احمد جامی (۸۱۷-۸۹۸ هـ)، که چندین بار به چاپ رسیده است.

آغاز:

کلی از روضه جاوید بنمای

الهی غنچه امید بگشای

بخندان از لب آن غنچه باغم
وزان گل عطر پرور کن دماغم

انجام :

سیه کاری مکن چون جامه خویش بشوی از چشم پیرنم نامه خویش
زبان را گوشمال خامشی ده که هست از هر چه کرده خامشی به
(ذریعه ۹ : ۱۸۸ - فهرست فارسی مشار ۱۶۸۶ - فهرست دانشگاه ۸ : ۷۰) .

خط شکسته نستعلیق ، تاریخ محرم ۱۲۹۰ هـ ، ۱۳۵ ورق ، کاغذ ترمه
اصفهانى . سطر ۱۵ : ۵/۵ × ۱۳/۵ . جلد مقوا و ابرى نو ، اندازه جلد ۱۳ × ۲/۰۵
جای سر لوح سفید ، ۹۰ برگ نخست متن در میان ستون و جدول از زرو لا زورد و شنکرف
و مشکى و برگرد جدول کمند مشکى . و در همین صفحه ها عنوانها سرخست و باقى نسخه
سراسر عنوانها نانوشته ماند و جای آنها سفید است . مهر « حاج سید نصر الله نقوی » نقشست .

شماره دفتر : ۶۵۰۰۱

(فارسی)

۴۹۳۱ - ترجمه المناقب

ترجمه « كشف الغمه فى معرفة الائمة » از بهاء الدين ابوالحسن على بن سعيد
فخر الدين عيسى اربلى . ترجمه از ابوالحسن على بن حسن زواره اى كه آنرا براى
امير قوام الدين محمد - بسال ۹۳۸ يا ۹۶۸ ترجمه كرده است .
در پنج اصل و فصول .

(ذریعه ۴ : ۱۳۹ - فهرست سپهسالار ۱ : ۲۳۸ و ۳ : ۴۲۷ فهرست
دانشگاه ۴ : ۱۲۱۸)

آغاز بسمله . حمد بلاحد واحصا وسپاس بلاعد و انتها معبودى را رواست
كه اساس قوام رب قويم ، و بناى دعائم نهج مستقيم را ، بوسايط سيد انبياء وائمة
هدى استوار ساخت ..

انجام : وشكر بيقياس مراورا كه اهل عطا وجود و شكر و حمد و ثنا آن

معبود است جلت الآؤه اللهم ارزقنا من عظیم نواله و جعلنا من المشرفین بلقائه و
وصاله بحق سیدنا و نبینا محمد و آله، الحمد لله علی الاتمام والصلاة والسلام علی خیر
الانام محمد و آله و عترته الکرام .

خط نستعلیق تاریخ رجب ۱۰۸۳ هـ - ۳۲۹ برک کاغذ دولت آبادی، سطر ۱۹:

۱۲ × ۲۳ جلد چرم قهوه‌بی ضربی فرسوده، اندازه جلد ۱۹/۵ × ۳۲/۵ عنوانها
و آغاز فصلها و خط و نشانها شنکرست آیه‌ها و حدیثها بخط نسخ معرب نوشته شده است
در برک نخست یادداشتها و اشعاری پراکنده نگاشته شده و در آغاز یادداشتی بوده
است که پاک کرده‌اند در انجام زایچه‌یی بتاریخ ۱۲۳۰ هست و نیز بر پشت برک آخر
بندی از «آداب سخن گفتن» از خواجه نصیر طوسی (اخلاق ناصری) چلیپا نویس
شده است. نسخه متعلق بکتابخانه «نفوی» بوده است.

شماره دفتر ۶۵۰۰۲

(عربی)

۴۹۳۲ - مجموع

دارای (نه رساله).

از (ش ۵ ببعد) بیشتر پراکنده و بندهایسیت از کتابهایی در کیمیا ...

خط نستعلیق کاتب علی محمد لواسانی تاریخ ۱۲۵۹ و ۱۲۶۲ و ۱۲۶۳-۲۱۴ ک

کاغذ فرنگی، سطر ۲۳ : ۱۰/۵ × ۲۲/۵ جلد تیماج نارنجی تیره، اندازه جلد
۱۹/۵ × ۳۲ عنوانها و برخی نامها و نشانها چه در متن و چه در حاشیه مرکب سرخست. کرانه
بیشتر صفحه‌های (ش ۱) حاشیه نویسی دارد برخی به امضای کاتب است. میان دو
رساله ۲ تا ۴ برک سفید گذاشته. در پایان (ش ۱) یادداشتی کیمیایی بیارسی
از کاتب هست نیز همو در برک آغاز دوبیت عربی نگاشته و اشاره کرده است که نسخه

را برای خود نگاشته و مال اوست و نقش مهر او و مهر «حاج سید نصرالله تقوی» هست

شماره دفتر: ۶۵۰۰۳

۱- نه‌ایة الطلب فی شرح المکتسب : (عربی)

در علوم غریبه

المکتسب فی زراعة الذنب ، از شیخ ابوالقاسم محمد بن احمد سیمیاوی عراقی ، صاحب کتاب «الافالیم السبعة» است گزارش از شیخ ایدمر بن علی جلدکی است نسخه «سفر اول» و «سفر ثانی» را داراست .

کتاب درسه سفر است که هر یک دارای مقدمه و مقالات و یک خانمه است . سفر اول در شرح سه جمله از مکتسب دارای ۱۱ فصل درسه مقاله و ۱۱ باب . سفر دوم در شرح جمله چهارم مکتسب و مقداری از جمله پنجم و ۷ فصل از مکتسب در دو مقاله .

سفر سوم دارای دو مقاله هر یک از مقاله ها بچند باب تقسیم شده است . آغاز : (السفر الاول فی الجزء النظری) . بسمله . ربی الله و ما توفیقی الا بالله علیه توکلت و الیه انیب ، الحمد لله الذی تعالی عن العلل و المعلولات و تقدس عن لوازم الاجسام و المتحیزات و تنزه عن ان یحیط به العقول .

انجام : حسن الخاتمة و المآب ولیکن هذا آخر «السفر الثانی» من هذا الكتاب و الحمد لله رب العالمین و السلام علی سید المرسلین و امام المتقین و آله و صحبه اجمعین و حسبنا الله و نعم الوکیل .
(کشف الظنون ۲ : ۱۸۱۱) .

کاتب آنرا برای خود نوشته ، با تاریخ دو شنبه ذیقعده ۱۲۶۲ در تهران

(۱ - ۱۳۳ ر) .

(عربی)

۲- کشف الاسرار فی هتک الاسرار :

(در علوم غریبه و علم الجیل)

نام مؤلف در نسخه « شیخ الجلیل محمد القمری » آمده است .
آنچه موافق نام کتاب و موضوع و نشانیها نسخه و آغاز آن : [الحمد لله
الذی خلق السموات و الارض] در کشف الظنون (۲ : ۱۴۸۷) آمده از « مؤلف
رومی جدید - صاحب السر - علی بیک از نیقی - مرده ۱۰۱۹ » است (ذریعة
۱۹ : ۱۸) در جایی از نسخه ، مؤلف بعنوان (ابونا واستاذنا) از شیخ احمد
طیب صرحانی (سرحانی) از شاگردان علی مرجوشی دانشمند زمان بایزیدخان
نام میبرد . مآخذ مؤلف ، آثار « جابر بن حیان » و « ابن امیل » و « صاحب الكنز »
و « جلدکی » و « عراقی » و « ابن التمام » بوده است .

دارای يك مقدمه و پنج قسم و يك خاتمه ، در مقدمه عالم حکمت را چون
عالم افلاك به نه طبقه منقسم دانسته ، و مختصری پیرامون هر يك از این طبقات نه گانه
سخن رانده است .

« القسم الاول من الاقسام العشرة (۹۹) » دارای مقدمه و ابواب و فصولی و
خاتمه است ، همچنانکه دیگر اقسام .

آغاز : بسم الله . الحمد لله الذی خلق السموات و الارض و جعل الظلمات و النور
من انوار عالم الالهوت و اظهر عجایب المصنوعات فی اطوار عالم الملك و الملكوت ...
و بعد فانی طالعت كتب القوم المشحونة بالالغاز و الرموز و الاشارات و التدهیشات
المخزونة فی كنوز الاصطلاحات ...

انجام : و هذا الباب کمال العارفين و حذاق الماهرين و صناعة المتکلمین و
واعمال الکائنة فی هذا الباب یسمى بالاکسیر فی عرفهم الخاص و هذه الاکسیر اما
برائیه و اما جوانیه و کل للبیاض و الاحمره .

تاریخ ج ۲- ۱۲۵۹ هـ (۱۳۹-۱۸۵) .

۳- الايضاح : (عربی)

از جابر بن حیان کیمیایی کوفی طوسی در گذشته ۲۰۰، رساله ایست با
عنوانهای : اعلم ، اعلم ، فتقول ... در کیمیا .
(ذریعه ۲ . ۴۹۱) .

آغاز : بسمله . الحمد لله القوى المنان ذی العدة والسلطان العالم بالسرو
الاعلان قال جابر بن حیان : اعلم ان کتابنا هذا قد سمیناه کتاب الايضاح ...
انجام : و انما یتذکرون ببینهم ویلقونه الی ابنائهم و تلامیذهم حسبک ما
عرفتک به وبقی بعد ذلك امور یسیره ، اطالعک بها شافهة انشاء الله تعالى .
تاریخ ۱۲۵۹ (۱۸۶-۱۸۸) ر .

۴- شرح القصيدة النونية : (عربی)

قصیده از عبدالعزیز بن تمام عراقی معروف بابن ابی الاصبغ در گذشته ۷۶۲-
قصیده ایست نونیه در علم کیمیا .
(ذریعه ۱۸ : ۱۹)

آغاز : بسمله . والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين قال المؤلف رحمه الله
اننى طالعت كثيراً من اشعار اهل الصناعة فلم ار شرح لاصولها ولا اوضح لفصوصها من
قصيدة الحكيم الفيلسوف ابى الاصبغ عبدالعزيز بن تمام العراقى فانه جمع فيها اصول
جميع الصناعة . . . واعلم ان الملح القلى الابيض و النوشادر المثبت تدبر بهما
الكباريت والزرائخ فاعتمد عليه ترشد انشاء الله تعالى .

همان خط ۱۲۵۹ (۱۹۰-۱۹۸)

۵- کتاب المنفعة :

(عربی)

گویا از رسالات جابر بن حیان باشد که در این رساله از چند کتاب خود نام برده و آن را مقدمه کتاب «الملک» دانسته است. گفتاریست در برخی از مفردات کیمیا.

آغاز: بسمله. الحمد لله العلی القدير ربنا العظیم الخبير الذی علا علی العباد بقدرته وقهرهم بعزته وصلاته علی انبیائه ورسله اجمعین .

انجام : ان کتابی هذا هو کتاب المنفعة حقاً انشاء الله تعالی . فقد تم والحمد لله رب العالمین و صلی الله علی خیر خلقه محمد وآله وصحبه اجمعین الطیبین الطاهرين وسلم تسليماً ...

(۱۹۹ پ- ۲۰۰ ر)

۶- کتاب الملک :

(عربی)

از همو در تدبیر الملوک .

آغاز: بسمله . حمد له ، اما بعد فان هذا الكتاب من بين الكتاب خاصة خصصناه من التدابير بنوعين احدهما بخفة العمل وسهولته لان من الاعمال الخشنة لا تنشط الملوك . .

انجام : والتكرير لا معنى له و السلام. والمسئلة الثانية هو قولنا انا لم نذكره و هو كتب الفلسفة فاعلم ذلك و ما فيه ولم قلنا و ان قد اتينا على جميع ما وعدناه به فليكن هذا الفصل ، تم كتاب الملک. الحمد لله رب العالمین و صلی الله ...

(۲۰۱ - ۲۰۴ ب)

(عربی)

۷- المكتسب :

گزیده هایست از مکتست از شیخ ابوالقاسم محمد بن احمد سیماوی ونقل های
از شرح مکتسب جلد کی .

عنوانها : العمل .. العمل الرح ... العمل النحاس .

آغاز: (قال صاحب المكتسب) : اما المعدن ففيه القوى الثلاثة وهي
الغازية والنامية والمولد ، فالمولد تستخدم النامية و النامية تستخدم الغازية
والغازية تستخدم قوة واحدة ...

انجام : كان قد اوضح الحق في بعض المواضع و اختصر فقد عباہ تعبیه
لا يهدى اليه الا العارف الحكيم البالغ والسليم . تمت هذه الكلمات التامات ما
احسن قائلها .

(۲۰۲ ر - ۲۰۳ ب)

(عربی)

۸- تدبير الاركان والاصول :

از جابر بن حیان، بندی است در « تدبير الاركان والاصول » در باره صناعت
زر وسیم (کیمیا) .

آغاز: و قد ضمنا في هذا الكتاب ان نذكر هذا الرأي لهؤلاء القوم و ما
يعتقدون فيه من جميع الاعمال فيحتاج ان نبتهء بالتدبير ثم تملو ذلك بالابواب
على الرسم ونذكر ما امتحناه من اقاويلهم .

انجام : و هو من جياذ المياه في التحليل والتحميم فقط فاعمل به تصل
الى ما تريد من هذه الاعمال و التدبيرات و هو الاول افضل المياه . والسلام
وصلی الله علی ...

(۲۰۳ پ - ۲۰۹ ر)

۹- پراکنده‌هائی در کیمیا :

(عربی)

باب ملیح را از کتاب محمد بن زکریای رازی آورده و سپس از اقوال حکما بر آن حاشیه‌هایی نوشته است ، و در آن از جابر بن حیان و از « کتاب الاکلیل » او یاد میکند . در بارهٔ محلولات است و حل‌المرجل ، تنقیة المشتري ، عمل الزنجفر ، تکلیس الاجساد ، تکلیس الشمس ، حل الزیبق ، زعفران الاسرب ، مار الاسرب ، تکلیس الاسرب ، تحمیر الحديد ... اکلیل الکتابة ... عقد الملائم ، الخزفیه .

آغاز : (من کتاب محمد بن زکریا) باب ملیح ، خذ زاجاً محلولاً بالحل و یلقی فیہ ربعة .

انجام : و یصلح للحمل اما فی التحمیه یسود قليلا والله تعالی اعلم . کتبت للتذکرة والسلام .

(۲۱۱-۲۱۴ پ)

۴۹۳- تهذیب الاحکام

(عربی)

از شیخ ابو جعفر محمد بن حسن بن علی طوسی (۳۸۵-۴۶۰) کتاب در دو مجلد چند بار بی‌چاپ رسیده است .

نسخه جلد دوم کتاب است که از کتاب جهاد و سیرة الامام - باب فضل الجهاد و فروضه آغاز گردیده تا پایان کتاب دیات است .

آغاز : بسمله ... محمد بن احمد بن یحیی عن ابی جعفر عن ابیه عن وهب عن جعفر عن ابیه علیه السلام قال قال رسول الله ...

انجام : فتح‌ریر رقبه مؤمنه ، تم کتاب‌الذیات وهو آخر الکتاب والحمد لله
 رب العالمین وصلواته علی محمد وآله الطاهرین .
 (زریعه ۴ : ۵۰۴ . فهرست عربی مشار : ۲۲۸)

خط نسخ ، کاتب محمد امین بن حیدر کاتب محمدی نایینی ، تاریخ
 دهه اول محرم - ۱۰۷۱ هـ ، کاغذ اصفهانی ، سطر ۲۵ : ۱۱ × ۵/۲۱ ، جلد
 تیماج بلغاری مشکی ، درون و برون مجدول و زر کوب لولا ، اندازه جلد ۱۹ ×
 ۳۱ ، دارای یک سر لوح نگارین از زر ولاژ وردو شنگرف . متن در میان جدول
 زر ولاژورد . آغاز کتابها و بابها و عنوانها و خطها و نامها و نشانها شنگرفست .
 کرانه برخی صفحه‌ها نوشته‌هایی دارد . نسخه است کتاب محمد یوسف بن حسین خان
 است بتاریخ ۱۰۷۱ در برگ آغاز خط و نقش مهر او ، و نیز مهر « محمد باقر بن
 محمد تقی موسوی » و « عبدالواسع حسینی » و « حاج سید نصر الله تقوی » نقشست
 شماره دفتر : ۶۵۰۰۴

(فارسی)

۴۹۳۴ - اساس الاقباس

از خواجه نصیر الدین محمد بن محمد طوسی ، در گذشته ۶۷۲ که در پنجشنبه
 ۲۲ ج ۲ - ۶۴۲ هـ پایان رسیده است . در نه مقاله ، و هر مقاله در چند فن و هر فن در چند
 فصل و هر فصل در چند شکل یا نوع .

آغاز : بسمله . رب زدنی علما ، خداوند اتم‌العلمان حکمت را با الهام حق و
 تلقین صدق و توفیق خیر مؤید گردان .

انجام : و چون آنچه در صدر کتاب وعده داده بودیم بانجام رسید سخن قطع
 کنیم . و ما توفیقی الا بالله .

(شرح احوال و آثار خواجه نصیر مدرس رضوی - فهرست فارسی مشار -
ص ۸۱ فهرست دانشگاه ۷ : ۲۶۰۴)

خط نسخ . کاتب ابراهیم اصفهانی ، تاریخ ع ۲-۱۰۶۵ هـ - ۳۲۷ برگ
کاغذ اصفهانی نخودی ، سطر ۱۹ : ۷/۵ X ۱۶/۵ ، جلد میشن سرخ مجدول
زرکوب لولادار ، اندازه جلد ۱۲/۵ X ۲۳ ، متن درمیان جدول زرومشکی و
سرخ ، عنوانها و جدولهای متن و حاشیه سرخست . در برخی صفحه ها از مطالب
متن در حاشیه نوشته شده است و یکی دو صفحه درمیان حاشیه نویسی دارد . يك
یادداشت در برگ اول پاك شده ومهر «محمد باقر بن باقر» و در پایان نیز همین
مهر و همچنین مهر «حاج سید نصر الله تقوی» نقشست .

شماره دفتر : ۶۵۰۰۵

۴۹۳۵ - شرح نهج البلاغه (عربی)

از شیخ عزالدین عبدالحمید بن ابوالحسین هبة الله بن محمد بن محمد بن
الحسین ابوالحدید مدائنی ، حکیم اصولی ، زاده ذیحجه ۵۸۶ و در گذشته ج ۲ -
۶۵۶ در بغداد . که برای مؤیدالدین ابوطالب محمد وزیر ، مشهور به ابن علقمی
تألیف کرده است .

در تهران و بیروت و مصر چاپ شده است و چاپ (۱۳۰۲ تهران) در دو
جلد است .

آغاز : الحمد لله الذی تفرد بالکمال فکل کامل سواه منقوص و استوعب
عموم المحامد و المادح فکل ذی عموم عداه مخصوص .

انجام : انه سمیع مجیب ، انشاء الله و حسبنا الله و حده و صلواته علی سیدنا

محمد النبی وآله وسلامه. آخر الجزء العشرين رقم به الكتاب، والله الحمد كما هو اهله
حمداً دائماً لا انقضاء له ولا نفاذ. آمین.

(زیرمه ۱۴ : ۱۵۸ . فهرست عربی مشار : ۵۶۹)

خط نسخ ، کاتب علی صدرالدین بن احمد نظام الدین حسینی حسینی
(شارح صحیفه سجادیه) تاریخ ۱۰۹۰ - ۹۱ ، در پایان برخی از جزوها کاتب
تاریخ گذارده . جزو ۵ : ۱۶ - ۱۰۹۰ و جزو ۷ و ۹ و ۱۲ و ۱۳ : ع ۱۰۹۱
باقی جزوها تاریخ ندارد . کاتب چند جا اشاره کرده است که نسخه متعلق
بخود اوست ، ۷۲۰ برگ ، و نوشته شده که ۱۰۴۳۷۵ بیت نوشته دارد ، کاغذ
دولت آبادی ، سطر ۳۵ : ۱۲ × ۲۴ ، جلد تیماج مشکی بلفه اری ضربی
زرکوب ، اندازه جلد ۲۰/۵ × ۳۳/۵ ، آغاز هر جزو سرلوحی نگارین از زر
دارد ، متن در میان جدول زر و مشکی و شن گرفت . متن اصلی نوع البلاغه و
و نشانه ها و واژه های جزو بیستم و برخی نوشته های کرانه صفحه ها شن گرفت .
در پایان نسخه خلاصه شرح حال شارح بنقل از «مجمع الاداب و معجم الالقاب» ابن
القوطی نگاشته آمده و همچنین در برگ آغاز از او معرفی بعمل آمده است .
مهرهای «علی بن ابراهیم» و «حاج سید نصرالله تقوی» نقش است و نیز مهر و خط
پاک شده بی در پایان .

شماره دفتر : ۶۵۰۰۶

(عربی)

۴۹۳۶ - شرح التجرید

متن از خواجه نصیرالدین طوسی ، در گذشته ۶۷۲ هـ - درباره عقاید شیعه
امامیه .

گزارش از شیخ علاءالدین علی بن محمد قوشچی، در گذشته ۸۷۹ هـ که

برای سلطان ابوسعید تألیف کرده است . مشهور است به «شرح جدید» در ۶ مقصد نخستین در امور اعامه ، ششمین در معاد ، و هر مقصد چند فصل دارد .

آغاز : خطبه و دیباچه قوشچی را ندارد و آغاز نسخه همان آغاز متن

تجربد است :

اما بعد حمد واجب الوجود علی نعمائه والصلوة والسلام علی سید انبیائه انه

انجام : هذا آخر ما تيسر لنا من شرح تجريد الكلام والحمد لله للتوفيق

علی الاتمام وجعله ذخرا لنا الی يوم الدين انه موفق ومعين .

(ذریعه ۱۳ : ۱۳۸ و ۳ : ۳۵۳ و فهرست عربی مشار : ۵۴۳)

خط نسخ سده ۹ ، نیز نام کاتب پاك شده ، تاریخ نیز پاك شده و گویا ۸۴۶

باشد ، ۲۴۸ ورق ، کاغذ سمرقندی ، سطر ۲۸ : ۱۴ X ۵/۵ ، جلد تیماج تیره

فرسوده ، اندازه جلد ۲۲ X ۱۱ ، دارای يك سر لوح نگارین از زرولاژورد ،

و دو صفحه نخست در میان جدول ، عنوانها و خط و نشانها شنگرف ، کرانه برخی

صفحهها حاشیه نویسی دارد ، و اثر چند مهر پاك شده هست . نسخه متعلق به کتابخانه

حاج سید نصر الله تقوی بوده است . (کلیشه)

شماره دفتر : ۶۵۰۰۷

(عربی)

۴۹۳۷ - مختصر التلخیص

تلخیص المفتاح فی المعانی والبیان ، از شیخ امام جلال الدین محمد بن

عبدالرحمان قزوینی شافعی معروف بخطیب دمشق در گذشته ۷۳۹ .

این شرح و اختصار دومین از سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی در گذشته ۷۹۲

است ، مشهور به «مختصر» که شرحی است مزجی و افزوده ها و کاهشهایی از «مطول»

نموده و در ۷۵۶ درغجدوان پایان رسیده است .

آغاز: بسمله. یامن شرح صدورنا لتلخیص البیان فی ایضاح المعانی و نور
قلوبنا بلوامع التبیان من مطالع المبانی .. و بعد فیک قول العبد .. مسعود بن عمر المدعو
بسعد التفتازانی ...

انجام: ختم الله لنا بالحسنی و یسر لنا بالغفور بالذخر الاسنی بحق النبی و آله
اجمعین و اصحابه الفایزین وسلم تسلیماً کثیراً کثیراً .

(کشف الظنون ۲ : ۴۷۴ . فهرست عربی مشار : ۲۱۵)

خط نسخ ، کاتب ابوالقاسم بن محمد قاسم جامی ، (۲۹ ص) ۱۰۰۴
درهرات ، ۱۷۶ ورق ، کاغذ سمرقندی ، سطر ۱۹-۶ × ۱۲/۵ ، جلد مشکی
صحافی شده ، اندازه جلد ۱۲ × ۱۸/۵ ، خطوط زیر متن اصلی شنکر فست . در
برگ آغاز یادداشت های نحوی و کرانه برخی صفحه ها و نیز در دو برگ آخر
حاشیه نویسی شده . همچنین چند یادداشت تملک و ایاتی چند نوشته دارد . نسخه
متعلق به کتابخانه حاج سید نصرالله تقوی بوده است .

شماره دفتر : ۶۵۰۰۸

(فارسی)

۴۹۳۸ - دیوان

از امیر معزی ابو عبدالله محمد بن عبدالملک برهانی امیر الشعراء در گذشته
۵۱۸ یا ۵۲۰ .

(ذریعه ۹ : ۱۰۶۹ - مشار فارسی : ۷۱۷ - فهرست حقوق : ۱۱۴ - فهرست)

سپهسالار (۶۸۰)

آغاز بسمله . برآمد عاج گون ابری ز روی ساج گون دریا
بخار مرکز خاکی نقاب قبه خضرا

انجام:

از نور دو عارض آفتابی گوئی از بوی دوزلف مشکناپی گوئی

جان تازه بلطف دوست آبی گوئی مجلس بتو گرمست شرابی گوئی

خط نسخ ، کاتب عبرت نائینی ، تاریخ ۱۳۳۵ ، ۲۵۶ ورق ، کاغذ
فرنگی ، سطر ۲۰-۱۳×۷ ، جلد تیماج مشکی مقوایی ، اندازه جلد ۲۱×۱۳
برگها آبی سفید کبود .

شماره دفتر: ۶۵۰۰۹

۴۹۲۶- نگارستان (فارسی)

از احمد بن محمد بن عبدالغفار قزوینی ، در گذشته ۹۷۵ . بنام شاه تهماسب
بسال ۹۵۹ نگاشته است.

(ذریعه ۳۹۱:۲-مشایر فارسی : ۳۴۷ استوری ۱: ۱۱۴، ۱۲۴۰)

آغاز : (افتاده) کنیت میمونش ابو محمد لقبش زکی ولادتش در مدینه
روز سه شنبه یازدهم رمضان سنه .

انجام : (افتاده) باعمودهای آتشین ظاهر گشتند و بر آن کافر حمله آوردند .
بقدر سرسوزنی بر روی آن مسکین گرفتار محن رسیده .

خط نستعلیق ، ۱۵۷ ورق ، کاغذ سپاهانی ، سطر ۱۷-۱۷×۱۰/۵
جلد فرسوده مقوا ، اندازه جلد ۲۳×۱۵ ، نشان و عنوان شنکرف در آغاز یک
چند شعریک صفحه نسب اهل بیت هست ، مهر بیضی (خلیل) دارد ، جدول زرین
لازورد شنکرف مشکی .

شماره دفتر: ۶۵۰۱۰

۴۹۴۰- مصقل صفا در تجلیه و تصفیة آئینه حق نما (فارسی)

از احمد بن زین العابدین علوی عاملی . که در ۱۰۳۲ (= غلب) بانجام رسیده است.
(فهرست دانشگاه : ۲۴۹-فهرست رضوی ۱: ۸۲-فهرست مجلس ۲: ۴۵۳)

آغاز : بسمله . بعد از حمد قیومی که آستان ربوبیتش از سدره المنتهای
ساکنان بارگاه لاهوت برترست و قدوسی که سرۀ قیمومیتش از افکار پاک طینتان
پیشگاه ملوک اقدس و اطهر است .

انجام : قد اتفق تمام تصنیف هذه العجالة الوثيقة والرسالة الانيقة وهو کتاب
مصل الصفا فی شهر محرم الحرام سنة ۱۰۳۲ کتبه وجیه الدین بن اسماعیل فی شهر
ربیع الثانی ۱۰۴۲

خط نسخ ، کاتب وجیه الدین بن اسماعیل ، تاریخ ۱۰۴۲ ، ۳۵۶ ورق
کاغذ سپاهانی ، سطر ۱۰-۱۰/۵ × ۶/۵ ، جلد تیماج ضربی قرمز ، اندازۀ جلد
۱۹ × ۱۲/۵ ، نشان و عنوان شنکرف در پایان چند شعر ماده تاریخ هست ، دربر گوی
۲۵۲ و ۲۵۳ در دو شکل بصورت دایره اسامی انبیاء نوشته شده است .

شمارۀ دفتر : ۶۵۰۱۱

۴۹۴۱ - مجموعہ

یك كتاب ويك اجازہ.

خصوصیات مجموعہ در زیر شمارۀ ۲ آمده است.

شمارۀ دفتر : ۶۵۰۱۲

(عربی)

۱- اجازہ :

از علامہ حلی بہ حسین بن محمد بن علی علوی حسینی کاتب نسخہ ارشاد الازہان .

آغاز : بسمله . قرا هذا الكتاب السيد الاجل الاوحد ... حسين بن محمد بن

علي العلوي الحسيني ...

انجام . و کتب العبد ... حسن بن يوسف بن المطهر الحلي ، مصنف الكتاب
حامداً مصلياً مستغفراً ، فی سلخ ذی الحجة سنة اربع وسبعمائة .

خط نستعلیق شکسته علامه حلی، تاریخ سلخ ذیحجه ۷۰۴ ، يك صفحه
کاغذ سمرقندی . (کلیشه)

۲- ارشاد الازهان الى احكام الايمان :

(عربی)

از علامه حلی ، جمال الدین ابو منصور حسن بن سدید الدین یوسف ، در
گذشته ۲۱ محرم ۷۲۶ .

آغاز : بسم الله . الحمد لله المتفر د بالقدم والدوام المتنزه عن متشابهة الاعراض
والاجسام ... وصنفت هذا الكتاب الموسوم بارشاد الازهان الى احكام الايمان ...
انجام : و من اراد التوسط فعليه بما افدناه في التحرير ، او تذكرة الفقهاء
او قواعد الاحكام او غير ذلك ... وقع الفراغ ... حسين بن محمد بن علي العلوي
الحسيني الطوسي ضحوة يوم (۲۸ رمضان) سنة اربع وسبعمائة في الحلة ...

خط نستعلیق ، حسین بن محمد بن علی علوی طوسی در ۲۸ رمضان ۷۰۴
در حله ، عنوانها مشکي ودرشت، تملك: محمد بن علی الشهير بابن خاتون العاملي
(بی تاریخ) و چند تملك و مهر دیگر که خوانده نشد. در ۱۲۹۷ بکتابخانه فرهاد
میرزا وارد شده است ، و یادداشت لطفعلی بتاریخ ۱۳۴۱ . (کلیشه)

۴۹۴۲ - مجموع ۵۵ :

دارای پنجاه و چهار رساله .

خط شکسته نستعلیق چلیپا وراسته سده ۱۱ ، کاغذ سپاهانی سطر گوناگون جلد

تیماج کبود، اندازه جلد ۲۴ × ۱۴. نشان و عنوان شنگرف، در آغاز فهرست بعضی از رساله‌های مجموعه و یادداشتی بنام محمد المدعو بالحسین و تاریخ ۱۳۳۱ و مهر (شمس العلماء) و چهار شکل هندسی دارد.

شماره دفتر ۶۵۰۱۳

(فارسی)

۱- عرض نامه :

از افضل‌الدین محمد بن حسن مرقی کاشانی، بابا افضل، که در «مصنفات بابا افضل ص ۱۴۷» چاپ مهدوی و مجتبی مینوی آمده است.

(ذریعه ۱۵: ۲۴۶- فهرست دانشگاه ۳ : ۳۰۱ - مشارف فارسی: ۱۱۰۸).

آغاز : بسمله . خداوندا بفزونی خود و فروغ وجودت که جان بوی جويا و خرد بوی گویا شد .

انجام : و فزون از خاصیت و بایست بهیچ ستاننده مده که رقیب توشود... تمام شد در هشتم شهر ذی‌القعدة در بلدۀ دارالسلطنۀ اصفهان سنۀ ۱۰۵۶ و انا العبد ... فریدالدین محمد بن محمد .

خط شکسته نستعلیق ، فریدالدین محمد بن محمد، تاریخ هشتم ذی‌القعدة در اصفهان ۱۰۵۶ . (۱ پ- ۱۸ پ) سطر گوناگون ۹ × ۱۹، در پایان این رساله دو بند یکی عربی و دیگر فارسی در وجود هست، و یادداشت مقابله روز پنجشنبه نوزدهم شهر ذی‌القعدة .

(فارسی)

۲- وجود (رساله در ...) :

از میرسید علی بن محمد حسینی شریف جرجانی .
(فهرست دانشگاه ۳: ۵۱۴ - فهرست ملی ۲۲۸ - فهرست الهیات : ۳۸۸)

آغاز : بدان وفقك الله و ايانا كه اصحاب بحث و نظر از برای بيان

مراتب موجودات در موجوديت تمثيلي کرده‌اند و چنين گفته

انجام : پس بيزاري انسان از خدای تعالى نباشد و كفر هيچيك لازم نيابد

والله الحق و هو يهدى الى سواء السبيل . بتاريخ روز پنجشنبه دوازدهم شهر

شعبان المعظم شهر خمسه و ثمانين والف بدارالسلطنه اصفهان .

خط شكسته نستعليق چليبا ، پنجشنبه دوازدهم شعبان ۱۰۸۵ ، اصفهان

(۱۹-۲۰) سطر ۲۳ × ۲۳ .

(عربی)

۳- حلیۃ الابدال :

از مولانا عبدالرزاق کاشانی .

آغاز : بسمله . الحمد لله على ما الهم و علمنا ما لم نكن نعلم و كان فضل الله

علينا عظيما وصل الله على سيد الكرام . . اما بعد فاني استخرت الله تعالى ليلة الاثنين

الثاني عشر جمادى الاول سنة تسع و تسعين وخمسة .

انجام : اركانه و سادتنا فيه من الابدال . . . والله يوفقنا و اياكم الاستعمال

لهذه الاركان و ينزلنا ولكم منازل الانسان انه ولي المنان تمت الكرامة .

خط نستعليق چليبا ورسته (۲۱-۲۲) سطر ۱۹ × ۹/۵ .

(فارسی)

۴- وصیت حکما :

از بابا افضل الدين کاشانی . اين گفتار بنام « نصيحت الاخوان » نيز ياد شده است .

(مصنفات بابا ۲ : ۶۵۲ - فهرست ادبيات ۴۳۰۲) .

آغاز : ای جویند گان راه حکمت و پویند گان طریق سعادت باید که بسیار دعا باشید در امور اخروی .

انجام : و بلذت سرمدی محظوظ و متلذذ گردد رزقنا الله وایا کم بسید الانبیاء و سید الاولیاء محمد و علی آلهما الطیبین الطاهرین .

خط شکسته نستعلیق چلیپا و راسته (۲۲ پ) .

(فارسی)

۵ - ایمنی از بطلان نفس در پناه خرد :

از همو .

(مصنفات بابا ۲ : ۶۰۱) چاپ مهدوی و مینوی . (فهرست دانشگاه ۳ :

۳۲۷ - فهرست سپهسالار ۳ : ۲۳۱)

آغاز : چنین گوید امام سعید افضل الدین قدس الله روحه العزیز بعد از ستایش پروردگار و درود بر پیغمبر و اهل بیت و یاران که هر مفلس و کم مایه .

انجام : گفت خود نیز همگی او نگهدارد و بدرقه او شود تا او را تمام وارسته بمقصود اعلی رساند . تم .

خط همان شکسته نستعلیق چلیپا و راسته (۲۲ پ - ۲۳ ر)

(فارسی)

۶- گفتار در بیان تناهی اجسام :

از همو

(مصنفات بابا ۲ : ۶۲۷) چاپ مهدوی و مینوی (فهرست دانشگاه ۳ : ۳۲۹ -

مجلس ۲ : ۳۸۳)

آغاز : بیاید دانست که کنار و نهایت هر چیز آنست که جدایی افکنند میان آن چیز و هر آنچه جز او بود .

انجام : و اجزاء این عالم هیچ چیز جز جسم نتواند بود ، چنانکه روشن شده

است بر علما و مردم و بگفته و بنموده. تمام شد سخن در بیان تناهی بفضل باری تعالی .

خط شکسته نستعلیق راسته و چلیپا (۲۳-پ-۲۴ر)

(فارسی)

۷- فی تحقیق الدهر والزمان :

از همو

(مصنفات بابا ۲: ۶۶۳) (فهرست دانشگاه ۳۲۹. ۳)

آغاز : اولیت کارها بر دو گونه است یکی اولیت بغیر و آن غیر زمان بود و هر چیز که پیش از چیزی بود نه بخود بود.

انجام: و او منزه است از تجزی و انقسام بساعات و ایام چون زمان و محدثات فاعل الدهر و مثال این تأویل کرده اند.

همان خط با همان نشانیها و اندازه (۲۴ر-۸۲۴پ-۲۴)

(فارسی)

۸- نصایح بطالبان حکمت :

از همو

(مصنفات بابا ۲: ۶۵۹)

آغاز : حکما گفته اند که طالب و مکتسب حکمت بدانند که تمام سعادت دین بمکارم اخلاق منوط است چنانچه تمام شجره بثمره ، و نفس خود را بالا و فزون از حد و قدر خود ندانند.

انجام : که هر کس را قوت بر خلع بدن و معزول گردانیدن حواس حاصل گردد بعالم قدس و جهان ملکوت معین گردد. رزقنا الله وایاکم.

همان خط با همان اندازه و مشخصات (۲۴پ)

۹- در باره دانای ذات :

(فارسی)

از همو

(مصنفات بابا ۲: ۶۱۸) (فهرست مجلس ۱۳: ۲۱۲)

آغاز : اجسام زنده از دو بیرون نباشند یا حیات در ایشان اصلی و ذاتی باشد یا غریب و عارض .

انجام :

آن کیست که آگاه ز حس و خرد است بیرون ز کفر و دین و از نیک و بدست
کارش نه چو عقل و نفس و داد و ستد است آگاه بدو عقل و خود آگاه بخود است

همان خط با همان اندازه و مشخصات (۲۴ پ)

۱۰- در داننده و دانسته و عاقل و معقول :

(فارسی)

از همو

(مصنفات بابا ۲: ۶۴۰)

آغاز : داننده و آگاه از عالم چنانکه هست متحرک و ساکنش و جنبنده و جنباننده اش و اصل و فرعش .

انجام : و طبع بمرتبه نفس و نفس بمرتبه عقل وجود جسمانی پوشیده بر خیزد و بوجود روحانی روشن پیوندد و پیدا شود رزقنا الله .

خط شکسته نستعلیق (۲۵ ر) در پایان این رساله چند بیت از مولوی بخط

شکسته نستعلیق چلیپا در هامش صفحه نگاشته شده است.

(فارسی)

۱۱- در ذات و حقیقت مبدء هستیها :

از همو .

(مصنفات بابا ۲: ۶۲۵)

آغاز : پرسید پرسنده ای که مبدء موجودات و علت هستیها را حقیقت و ذاتی هست یا نه اگر آنست که .

انجام : جواب گویم پرسنده در سؤال جواب خود دارد . و او بخود ذات همه ذوات و حقیقت همه حقایق ... ما بتو قائلیم چو تو قائلیم بذات .

خط شکسته نستعلیق چلیپا (۲۵پ)

(عربی)

۱۲- مقالة

از شیخ بهاء الدین محمد گویا عاملی.

آغاز : المعانی تسافر من مدینة القلب الانسانی الى قرية الاقليم اللسانی فتلبس هناك ملابس الحروف وتتوجه تلقاء .

انجام : كما بدأ کم تعودون والی ما کتمتم علیه تؤلون انزل مقامک فهو اول موطن سافرت منه الی جهات العالم .

خط شکسته نستعلیق محمد اسماعیل خراسانی تاریخ ۱۱۲۵ ، (۲۶ر)

سطر ۱۸ × ۵ در حاشیه این صفحه گفتارهای پراکنده به نظم و نثر بخط شکسته نستعلیق

چلیپا به فارسی و عربی هست .

(عربی)

۱۳- خطب و کلمات امیر المؤمنین ع

خطبة التوحید، خطبة الاشباح، و کلمات قصار.

آغاز : من خطب سيد الاوصياء امير المؤمنين ... في التوحيد ... ما وحدة من
كيفية ولا حقيقة اصاب من مثله .

انجام : وان افراط به اشبع نطقه البطنة فكل تقصير به مضرو كل افراط له مفسد

خط نستعليق با اعراب (٢٦ پ-٣٤ ر) ، سطر ٩٥ × ١٩ ، حاشيهائي با

نشانه (١٢٥٥) بخط شكسته نستعليق .

(عربي)

١٤ - رساله في الوجود :

از صدر الدين محمد شيرازي ، ملاصدرادر گذشته ١٠٥٠ .

آغاز : فصل لعلك تشتهي ان تعرف حد الكفر بعد ان تناقض عندك حدود اصناف

المقلدين فاعلم ان شرح ذلك طويل .

انجام : وقد عدمت فتننتقل الى الميزان ويكون فيها اعراض هي الثقل ومن ينتهي

الى هذا الحد من الجهل فقد انخلع عن غريزة العقل .

خط شكسته نستعليق (٣٤ پ-٣٦ ر) ، سطر ٢٠ × ١١ ، عنوانها با خط نسخ

درشت مشكي .

(عربي)

١٥ - كلمات امير المؤمنين :

از نهج البلاغة .

آغاز : باب المختار من حكم امير المؤمنين ع ... قال عليه السلام كن في

الفتنة كابن اللبون .

انجام : ففرق عليه السلام بين نفحة العبد ونفحة الرب فجعل تلك قصيرة وهذه

طويلة ... فكل نفحة اليها ترجع ومنها تنزع .

خط نستعلیق با اعراب (۳۶ پ- ۳۸ ر) ، سطر ۲۱ × ۱۰ ، عنوانهای با
خط نسخ درشت مشکی وحاشیه‌هایی با علامتهای (۵) .

۱۶ - حشر الاشیاء و معاد کل شیء : (عربی)

از همو . در ۸ فصل .

۱ - حشر العقول .

۲ - حشر نفوس الناطقة .

۳ - حشر نفوس الحیوانیة .

۴ - حشر قوای النباتیة .

۵ - حشر الجمادات .

۶ - عود جمیع الحسیات .

۷ - معاد الهیولی .

۸ - وجه تعمیم المعاد .

(ذریعه ۷: ۲۲) .

آغاز : بسم الله رب الاخرة والاولی ومبدء الوجود و المنتهى والسلام على غاية
الارض . . . اما بعد فقد سألتنى يا اخى اطال الله بقاءك .

انجام : هذا آخر ما قصدنا فى هذه الرسالة اظهاره و كشفنا عن اسرارها حمدین
لله مستغفرین له مصلین لنبيه وآله اجمعین .

خط شکسته نستعلیق (۳۸ پ- ۴۷ پ) سطر ۲۹- ۱۹/۵ × ۹/۵ ، عنوانهای

با خط نسخ درشت و شگرف .

۱۷ - بخشی از جواب بابا افضل به صدر سعید شمس الدین دزواغوش : (فارسی)

محمد بن حسن مرقی کاشانی .

(مصنفات بابا ۲ : ۷۰۱) .

آغاز : در جمله وقوف و اطلاع بر احوال نفس در سعادت و شقاوت تعلق به وقوف و اطلاع بر حقیقت نفس دارد .

انجام : و ساعات روز و شب خود را بمجاهدت مستغرق گردانند تا بر جاده که از ازل سوی ابدست مستقیم گردد. والذین جاهدوا فینا لنهیدینهم سبلنا وان الله لمع المحسنین . والسلام علی من اتبع الهدی .

خط شکسته نستعلیق راسته و چلیپا (۴۷ پ - ۴۸ پ) سطر ۱۹ × ۱۰ .

۱۸ - اندرانکه وجود بر چند قسم است :

از همو .

قسمتی از گفتار دوم از رساله «ره انجام» او است .

(مصنفات بابا ۱ : ۵۸ ذریعه ۱۱۴ : ۳۰۹ - فهرست مشار : ۸۶۱ - ادبیات : ۳۰۰)

آغاز : وجود بر دو قسم بود، یک قسم بودن و یک قسم یافتن، و فرق میان بودن و یافتن آنکه بودن بی یافتن شاید بود .

انجام : و کلمی هم صفت تواند بود و هم موصوف بکلمی و جزء ی نتواند بود و الاموصوف نباشد و کلمی اصل جزوی باشد و جزوی از اقسام کلمی .

خط راسته و چلیپا (۴۸ پ - ۴۹ پ) ، سطر ۱۹ × ۱۰ .

(عربی)

۱۹ - نامه :

جواب مولانا افضل الدین به صدر سعید شمس الدین محمد دزوا گوش .

(مصنفات بابا ۲ : ۶۸۱ - فهرست دانشگاه : ۳۸۵) .

آغاز : ای عزیز نفس شریف مستعد و آراسته نظر الهی و انوار نامتناهی باد و
خاطرت از خیالات فاسد و آرزوهای جسمانی زوال پذیرد .
انجام : و ابلیس و یاران او را بردار کنند خدای تعالی آندوست را و این ضعیف
را بدین مقام رساناد و استدراج سنستد رجهم من حیث لایعلمون ...

خط شکسته نستعلیق چلیپا (۴۹ پ-۵۰ ب)

سطر ۲۷-۱۹/۵ × ۱۰ .

(فارسی)

۲۰- گفتار :

از همو .

آغاز : و نیز باید که طلب و بحث اشیاء و تعرف از مبدء و معاد خود نه از اشخاص
جزوی خیزد که اگر اشخاص انسانی از آن روی که اشخاصند .

انجام :

بـرسـر اگـسـر نهاده دل اکنون از پوشش و قوت تن مجو هیچ افزون
خـاری که ز امید شود در پـایـت حـالی میـکن بسوزن فکـر بـرون

خط نستعلیق راسته و چلیپا ، (۵۰ پ-۵۱ ر) ، سطر ۱۰ × ۱۹ .

(عربی)

۲۱- الفاظ المفردة :

از صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی، در گذشته ۱۰۵۰ .
آغاز : المفتاح الاول الى معاني الالفاظ المفردة من آیات کتاب الله علی طریق
اهل المعرفة و ارباب الحقيقة الذين ينظرون فی آیات القرآن .

انجام : یا علی لواحبک اهل الارض کمحبة اهل السماء لما عذب الله احداً بالناز
وانا اقرأ قل هو الله احد فی کل يوم ثلث مرات فقام وكأنه قد القم حجراً .

(۶۱ پ- ۵۶ ر) ، سطر ۳۰-۱۰ × ۲۱ ، درپائین صفحه پایان این رساله فهرست

مانند کنی والقاب دوازده امام آمده ، عنوانها با خط نسخ درشت مشکی .

۲۲ توحید : (عربی)

از محمد بن علی بن بابویه قمی بخشی از آنست

(ذریعه ۴ : ۴۸۲- عربی مشار : ۲۲۴)

آغاز : باب صفات الذات وصفات الافعال : روی الشيخ بسنده المتصل عن ابن
بصیر قال سمعت ابا عبد الله يقول لم يصل الله

انجام : ولكن جعلنا ابوابه وصراطه وسبيله والوجه الذي يوتي منه فمن عدل
عن ولا يتناو فضل علينا غير نافانهم عن الصراط لنا كبون

خط نستعلیق (۵۶ پ- ۶۰ ر) ۲۶-۱۹ × ۱۰ نشانهای میان هر حدیث

شگرف است

۲۳ کتاب فضل القرآن : (عربی)

گزیده ایست از کتاب کافی تالیف ابی جعفر کلینی .

آغاز : علی بن محمد عن علی بن عباس عن الحسين بن عبد الرحمن عن سفیان
الحریری عن ابيه عن سعد الخفاف عن ابی جعفر ع انه قال

انجام : و الحال انکم مخلوقون من طور اقرب الی نشاة الاخرة والبلوغ الی الغایة
قوله یا ایها الانسان انک کادح الی ربک کدحا ...

خط شکسته نستعلیق ، راسته و چلیپا (۶۱ پ- ۷۶ ر) ، ۲۸-۱۹ × ۱۰

عنوانها با خط نسخ درشت مشکی

۲۴- وجیزه :

(عربی)

از میرابوالقاسم . در پنج فصل ، در حرکت .
آغاز : بسمله . حمدله . والصلاة على النبي وآله . وبعه فانی ارید فی مقالتي
 هذان ابين امر الحركة وصورتها وان كل متحرك ك متحرك غيره
انجام : فيجوز ان يصدر تلك الصور المختلفة في المادة على طريق الاولى .
 فهذه آخر ما اردت ابضاحه بايجاز واختصار والحمد لله رب العقل والحيوة

خط شکسته نستعلیق (۶۳-۶۴ر) ، ۲۶-۱۰×۱۷/۵ عنوانها باخط

نستعلیق شنکرف

۲۵- پرسش و پاسخ :

(فارسی)

از میرابوالقاسم فندرسکی . درباره تشکیک در ذاتی
 (فهرست دانشگاه ۳: ۱۹۱ - الهیات : ۱۹۹)
آغاز : جوابی که میرابوالقاسم قدس سره العزیز در سؤال مظفر حسین کاشی
 فرموده ، آنچه فرموده اند در ذاتی و تشکیک وعدم تشکیک او بر آنچه ذاتیست او را معتقد
 ابن ضعیف است که نشاید که ذاتی مقول بالتشکیک باشد
انجام : بالجمله هر چه بجز حضرت رب العزة است از موجودات عینی او را
 از ترکیب چاره نیست .

خط نستعلیق چلیبا (۶۴-۶۴ر) ۲۰×۱۰/۵

۲۶- الحکمة العرشية :

(عربی)

از مولی صدر الدین محمد بن ابراهیم شیرازی ، در گذشته ۱۰۵۰
 (ذریعه ۷ : ۵۸ - مشار عربی : ۳۱۶) .

آغاز : بسملة . الحمد لله الذى جعلنا ممن شرح صدره الاسلام فهو على نور من ربه واوجدنا من عباده الذى اتاهم رحمة من عنده .

انجام : ان الظن لا يبنى من الحق شيئاً اعاننا الله و اخواننا المؤمنين من شر الشياطين والمضلين ونور قلوبنا بانوار الحكمة واليقين بحق محمد وآله الطاهرين سلام الله عليهم اجمعين .

خط شكسته نستعليق (۶۳ پ - ۸۲ ر) سطر ۲۵ - ۱۰ × ۱۹ عنوانها با خط نسخ درشت شنکرف نوشته شده است .

(عربى)

۲۷ - رساله فى التشخيص :

از همو .

(ذریعہ ۱۱ : ۱۴۷) .

آغاز : بسملة . حمد الواهب العقل و الحكمة والصلاة على محمد وآله الائمة وبعد فيقول المفتقر الى ربه محمد الشهير بصدر الدين الشيرازى ان هذه مقالتي فى تحقيق تشخيص و تعيين ما به تمايز شخص من افراد نوع عن غيره

انجام : والمتكاثرات العددية كما يظهر بعد التأمل على كل من لد فطنة وقرينة سليمة والله ولي العصمة والتوفيق وييده مقاليد العلم والتحقيق .

خط شكسته نستعليق (۸۲ پ - ۸۵ پ) سطر ۲۸ - ۱۹ × ۱۰/۵

(عربى)

۲۸ - رساله فى ماهية الوجود :

از همو

آغاز : بسملة . الحمد لواهب الحياة والعقل والصلاة على النبي والاهل

اما بعد ايديك الله انه قد اخطر الاهواء واختلفت الاراء في باب اتصاف الماهية .

انجام : الماهية معنى كلي صادق عليه متحدة معه موجودة به لا ينفسها الا

بمجرد الاعتبار .

خط شكسته نستعليق، با عنوانهاي بخط نسخ درشت مشكى و شنكرف

(٨٥ پ - ٨٨) ٢٩ - ١٩ × ١٠

٢٩- رسالة فلسفية:

از همو .

آغاز : (افتاده) و مما يدل على ان كل ما ادرك شيئاً يصير مثله وان المدرك

دائماً لا يدرك

انجام : وكذا من الامور الاخرة . . . ومن النفس الآدمية منشاء الاخرة

كما خصصنا في «الاسفار» (٨٧ ي) .

خط شكسته نستعليق چلیپا . (٨٧)

(عربی)

٣٠ - متشابهات القرآن :

از همو . درشش فصل . (ذریعه - ١٩ : ...)

آغاز : بسملة . اللهم تبارك بالتقديس والتنزية وتعاليت عن المثل والشبيه

انت الذي نورت سماوات الارواح بانوار معارف القرآن .

انجام : وهكذا ينزل الامر من الباري الى العقل ومنه الى النفس الناطقة

ومنهما الى القوة الحيوانية ومنها الى القوة السارية في جسمية .

خط شكسته نستعليق عنوانها بخط درشت نسخ مشكى .

۳۱ - مطالبی پراکنده

اشعار فارسی و عربی و بندی در شرح آیه الکرسی و مختصری از کلام ملاصدرا درباره صور اشیا .

انجام : قدسح لنافی غیر هذا الكتاب برهان قاطع علی حقیقه هذا المطلب العظیم .

انجام : اما الصورة المادية فهی ليست ظاهرة فی نفسها والا لكانت عاقلة لذاتها أيضاً .

خط شکسته نستعلیق چلیپا ۱۰ × ۲۰

۳۲ - پرسش و پاسخ : (فارسی)

پرسش از شیخ شرف الدین قونوی پاسخ از شیخ صدرالدین ،
آغاز : گویند شیخ شرف الدین قونوی از شیخ صدرالدین قدس سرهما پرسید که من این الی این وما الحاصل فی البین یعنی درین که موجودیم اول کجا بودیم .

انجام : که چنین انتظار استعداد اورا نیز باطل کنند و امت را محقق وزاد و توشه رانیت گرداند . . . وانه ولی الخیرات و مفیض السعادات .

خط شکسته نستعلیق چلیپا (۹۶ پ- ۹۷) سطر ۱۲ × ۲۲ .

۳۳ - احوال نفوس جزئی بعد از فساد تن (فارسی)

از بابا افضل .

(مصنفات بابا ۲ : ۶۴۱) .

آغاز : موجودات یا جزویند یا کلی، و نفس یا متصرف امور کلی بود بهمگی یا متصرف امور جزوی بهمگی .

انجام : که وجود ضروری و ذاتی اوست باقیماند و این یافت مستدام گردد و تمام نشود . . . که نیز آسمینی بوی راه نیاید و السلام .

خط شکسته نستعلیق چلیپا (۹۷) سطر ۲۱ × ۱۲

(فارسی)

۳۴ - گفتار:

از همو .

آغاز : فصل سخنی چند موجز که منطقی را بکار آیه و چاره نبود از حفظ آن و دانستن .

انجام : و ترکیب نیز مینامند چه تقسیم مبادی مطلوب بر مطلوب واقع میشود و ترکیب مبادی مطلوب با مطلوب نمیشود . تم الکلام .

خط شکسته نستعلیق چلیپا (۹۷ پ) سطر ۲۲ × ۱۲

(فارسی)

۳۵ - گفتار:

از همو .

آغاز : بسمله . بدان ایدک الله تعالی که هر گاه اراده کنی تحصیل مطلبی را از مطالب تصدیقه وضع میکنی دو طرف مطلوب را یعنی موضوع و محمول را .
انجام : و تحصیل این مطالب از اشکال اربع بعد از اعتبار شرایط اشکال است .
بحسب کمیت و کیفیت و حاصل آنکه هر گاه نسبت محمول مطلوب از برای ...

خط نستعلیق چلیپا (۹۸) سطر ۲۱ × ۱۲

۳۶- اشعاری پراکنده فارسی و عربی:

آغاز: چرخ بالین اختران نغز خوش وزیباستی

صورتی درزیر دارد پرده در بالاستی

انجام: جنید قدس سره فرمود قرآن و جسم انسان ترا مانند ... انسان نیز

درسلوک هفت مرتبه دارد.

خط شکسته نستعلیق چلیپا وراسته (۹۸ - ۹۹ پ.)

(عربی)

۳۸- رساله فلسفیه:

آغاز: (افتاده) و ظاهراً انه اذا كان مستنبعا كوجوده كان متحيزا قبل كونه

موجوداً واما الاحتمال الثاني مما ذكرناه آنفاً في بيان احتياح الممكن مع بقا: الاولوية.

انجام: فيه اشارات الى فوايد و تلويحات الى زوايد خلقت عنها الكتب

المتعارفة والزبر المتداولة والله ولي الافاضة واليه الرجوع في البداية والنهاية و

منه التوفيق وبيده ازمة التحقيق. تم بيد عبده العاصي فريد الدين بن محمد الكبير.

خط نستعلیق چلیپا فريد الدين بن محمد الكبير ۱۰۵۲ سطر ۱۹ X ۱۰

(۱۰۰ و ۱۳۸ پ) در بعضی صفحات حاشیه‌های باعلامت (منه) دارد.

(عربی)

۳۹- فی بیان تناهی الابعاد:

آغاز: ذکر شارح کتاب الالواح فی بیان تناهی الابعاد وایضاً لو كان الامر

كذلك وكانت الابعاد غير متناهية.

انجام: وهذا لو تم لكان كافياً فی تناهی الابعاد وتحدد الجهات ایضاً الا ان لنا فيه

نظراً دقيقاً له جواب كذلك.

خط شکسته نستعلیق (۱۳۹ ر)

(عربی)

۴۰- روض الجنان :

گزیده ایست از آن .

(ذریعه ۱۱ : ۲۷۴)

آغاز : واما انه هل يجوز وجود جزئی لنفسه لا بان ترکیب الجسم منه فقد

منعه الفلسفة ولم یبرهنوه .

انجام : فعندهذا ککل الاشکال السادس ان مداره علی ان للاحراف وجوداً

متفرد و ذاتاً مستقلة ملائمة للمحل .

(۱۳۹ ر - ۱۴۰ ر) سطر ۲۸ ، ۲۱ × ۱۱

(عربی)

۴۱- مبحث فی اثبات الهیولا :

آغاز : فتقول لم یاجوز ان یکون الباقي بعد الانفصال هو الصورة النوعية

وما ذکره

انجام : فهو فصل للجسم الطبيعي و الاتصال يلزمه فبانتفاء الاتصال ینتفی القابل

للابعادای الصورة الجسمیة .

خط شکسته نستعلیق راسته وچلیبا (۱۴۰ پ) سطر ۱۹ × ۱۲

(عربی)

۴۲- من کلمات امیر المؤمنین ع :

آغاز : قال مولی الثقلین علی امیر المؤمنین علیه السلام اعلموا علماً یقیناً ان الله

لم یحصل وان عظمت حلیة .

انجام: بصیر لایوصف بالحاسة رحیم لایوصف بالرقّة تعنوا الوجوه لعظمة و
توجل القلوب من مخافته .

خط شکسته نستعلیق باعراب (۱۴۱-۱۴۵ ر) سطر ۲۴-۲۱ × ۱۱

۴۳- جذوات: (فارسی)

از میر محمد باقر داماد ، در گذشته ۱۰۴۰ .

بخشی از رساله ایست که برای شاه عباس برشته تحریر در آورده است .

(ذریعه ۵: ۹۲).

آغاز : الجذوة الثامنة: عارف متقدس در درجه زهد و درجه عبادت نه چون
زاهد جرمانی و عابد جسمانی باشد.

انجام: وغاشية عبوديت بردوش دارند... والارض بحجارها والماء بسيلائها.

خط نسخ (۱۴۵ پ-۱۴۶ ر) سطر ۲۴-۲۰ × ۱۱

۴۴- اوراد و اذکار: (عربی)

از شیخ شهاب الدین سهروردی .

آغاز : اللهم يا قيام الوجود.

انجام : مع الملائكة والصديقين.

۵- اوراد و اذکار : از ابو نصر فارابی . (عربی)

آغاز : اللهم اسئلك يا واجب الوجود.

انجام : الله الذي هداني و كفاني واواني .

۴۶- دعاء : از محمد باقر میر داماد. (عربی)

آغاز : سبحانك اللهم وبحمدك يا ودود.

انجام : بجزودك ومنك وفضلك وطولك يا ارحم الراحمين.

خط نسخ (۱۴۶ پ ۱۴۷ ر) سطر ۲۶-۲۰ × ۱۱

۴۶- اصول الدين : (عربی)

از محمد طاهر وحید، نام نگارنده در دیباچه آمده است .

در پنج مسئله

۱- در اثبات واجب الوجود وصفات او .

۲- در وحدت .

۳- در عدل .

۴- در نبوت .

۵- در معاد .

آغاز الحمد لله الذي جعل البرهان سلماً لا رتقاء العقول الى ذروة در كه... وبعد

فيقول المفتاق الى رحمة الله اللطيف المجيد محمد طاهر الوحيد الشريف .

انجام : في المعاد : اذ اثبت النبوة يثبت المعاد بقوله ولا حاجة الى اثباته

بالبرهان العقلي . تمت بعون الله في شهر شعبان المعظم سنة ۱۱۲۶ .

خط شکسته نستعلیق چلیبا (۱۴۷ پ ۱۴۸) سطر ۲۱ × ۱۰

۴۷- اجوبة مسائل ابوریحان : (عربی)

از ابی علی بن عبد الله ابن سینا .

(فهرست مهدوی : ۱۴) .

آغاز : حاطك الله مغبوطاً بنيل ما نهواه واسعفك بجميع ما تتمناه . سألت ادام الله سلامتک الابانة عن مسائل منها ما تراه .

انجام : وماعسى بما خراجوه هذه المسائل فانى لا آتمن عليها الفقية المعصومي . اذا حدثنى بالفراغ عن نسخها كما فعل هذه المرة وبالله التوفيق .

خط شکسته (۱۴۹-۱۵۵ پ) ۲۲-۱۸ × ۹/۵ ، دارای چهار شکل هندسی

عنوانها با خط نسخ درشت مشکی .

(عربی)

۴۸- رساله فی الهیولی :

از شمس الدین محمد خفری ، در گذشته ۹۵۷ .

این نسخه بخشی از رساله او است .

آغاز : ان للجسم جنساً هو الجوهرية او ملزومه وفصلاً . امامفهوم قولنا متمد فی الجهات الثلاث علی الاطلاق متصل بالمعنى المذکور او ملزومه .

انجام : من ان الوحدة التي هي الازمة لشخص الهیولی لا ینعدم بجریان الانفصال وحدوث كثرة الصور فكذلك لشخص الهیولی بخلاف الوحدة الاتصالية التي هي لازمة لتشخيص الصور الجسمية و الجسم .

خط شکسته نستعلیق راسته و چلیپا (۱۵۵ پ - ۱۶ پ) سطر ۱۹ × ۱۰/۵ ،

درب برگ (۱۶۱ ر) فصلی مختصر در دو ستون در منازل القمر بخط نسخ و چند بیت شعر

عربی هست .

(فارسی)

۴۹- رساله اشتراك وجود :

از مولی رجبعلی تبریزی .

این رساله در بیان اثبات واجب ومعنی وجود و اشتراك لفظی ومعنوی در يك مقدمه و پنج باب و يك خاتمه است .

(ذریعه ۱ : ۱۰۴ فهرست دانشگاه ۳ : ۱۳۲ ، ۴۰۵) .

آغاز : بسمله . الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين . اما بعد بدانکه .

انجام : تا اينكه ذات الله تعالى بمعنی وجود موجود شدو بمعنی وجوب واجب نه چنانچه در ممكناست ... فی شهر رجب ۱۱۲۶ .

خط نستعلیق راسته و چلیپا ، ماه رجب ۱۱۲۶ (۱۶۱ پ - ۱۶۴ پ) سطر

۱۹-۲۶ × ۱۰ .

۵۰ - رساله فی علم الواجب تعالی : (عربی)

از میر محمد باقر بن محمد استر ابادی ، میر داماد ، در گذشته ۱۰۴۰ .

(ذریعه ۱۵ : ۳۲۴) .

آغاز : بسمله . بعد الحمد لمفیض العلم و واجب العقل والصلاة على افضل المرسلین ... محمد بن محمد المدعو بباقر الداماد الحسینی .

انجام : کما ارتکز فی مدارك المحققین علی فضل فی زبرهم .

خط شکسته نستعلیق چلیپا (۱۶۴ ر - ۱۶۴ پ) .

۵۱ - بحثی در ماهیت و وجود : (عربی)

بصورت بحث و انتقاد بر يك متن .

آغاز : قوله فهو من العوارض فان قيل لا يمكن ان يكون .

انجام : علی عکس مذهب الجمهور، و اما علی مذهب الجمهور المشهور بین
القوم فلا .

(۱۶۵ر) خط شکسته نستعلیق، سطر ۲۸×۱۶×۱۱ .

۵۲ - فصوص الحکمة : (عربی)

منسوب به ابو نصر محمد بن محمد بن طرخان فارابی در گذشته ۳۳۹ .

(ذریعه ۱۶: ۲۳۵ - کشف الظنون: ۱۲۶۵) .

آغاز : بسم الله . الامور التي قبلنا الكل منها ماهية وهوية وليست ماهيته هويته
ولاداخل في هويته، ولو كانت ماهية الانسان .

انجام : ای مقتدر علی اعدام العدم وعلی سلب الماهیات ما يستحقها بنفسها من
البطلان وکل شیء هالک الا وجهه . . . تمت الرسالة المنسوبة الى المعلم الثاني بعون الله
تعالی ۱۰۵۴ .

خط شکسته نستعلیق، تاریخ ۱۰۵۴ (۱۶۵پ-۱۷۶پ) سطر ۱۹-۱۸×۹ ،

حاشیه های بخط شکسته نستعلیق زیبا دارد و بعضی صفحات بصورت چلیپا نوشته
شده است .

۵۳ - الآثار المتخیلة : (عربی)

یا رساله قوس و قزح از ابی الخیر حسن بن سوار .

آغاز : ان الذي يظهر من كلام ارسطوطاليس وسقولاوس واولو معودورس انهم
يعتقدون انها خيال يحدث عن انعكاس القوة الباصرة من الغمام .

انجام : لم ينعكس البصر اليها فاذن لا يمكن ان يكون القوس اكبر من نصف دائرة
فهذا هو البيان الماخوذ من التعاليم .

خط شکسته نستعلیق چلیپا (۱۷۶ پ- ۱۷۸ ر) سطر ۱۹ × ۱۱ .

۵۴ - طول بلدة مکه و عرضها :

(عربی)

با نشانه « خفری » در پایان.

آغاز : بسمله . اخذ نا تمام عرض مکه زادها الله تعالی شرفاً فافض بناه فی حسب
فصل ما بین طول مکه و طول بلدنا دار السلطنة قزوین .

انجام : احد قطریه ضعف الميل الکلی والاخر نصف الدور . والله اعلم بالصواب

خفری ؟

خط شکسته نستعلیق و چلیپا (۱۷۸ پ- ۱۷۹ ر) سطر ۱۸ × ۱۰/۵ .

۵۵ - من کلمات امیر المؤمنین ع :

(عربی)

از نهج البلاغه .

آغاز : قال امیر المؤمنین ع الوفاء لاهل الغدر غدر عند الله والغدر باهل الغدر
وفاء عند الله سبحانه .

انجام : فقال اما هذا فهو مال الله ولاحد علیه فان الله اكل بعضه بعضاً ، واما الاخر
فعليه الحد فقطع يده .

خط نستعلیق با اعراب (۱۷۹ ر) ، سطر ۲۵ - ۱۸ × ۱۱ .

۵۶ - آغاز و انجام :

(فارسی)

از خواجه نصیر الدین طوسی ، در گذشته ۶۷۲ .

بخشی از رساله آغاز و انجام او است که اصل آن در ۲۰ فصل میباشد و نسخه ما
شامل فصل ۴ و ۵ و ۸ و ۱۱ و ۱۴ و یک فصل بدون شماره است .

(احوال و آثار خواجه نصیر ۳۱۹ - ذریعه ۱ : ۳۶) .

آغاز : فصل ۴ در اشارت بمکان و زمان آخرت، چون دنیا ناقص است بمثابت طفل اورا ازدایه و گهواره گریز نیست .

انجام : فصل در اشارت بزبانیه درزخ نباتی . . . تأثیر آن نوزده کارگران سفلی است علیها تسعة عشر .

خط شکسته نستعلیق راسته و چلیپا (۱۸۰-۱۸۰ پ) سطر ۱۸ × ۱۱ ،
در هامش صفحه آخر چند سطر از تفسیر سورة العصر نوشته شده است .

۴۹۴۳ - مجموعی ۴۵

دارای هشت رساله .

خط نسخ، ۷۲ ورق، کاغذ سمرقندی، سطر ۱۵-۱۱ × ۶، جلد تیماج کبود
بالولا، اندازه جلد ۲۰ × ۱۳، نشان و عنوان شنکرف (کلیشه) .

شماره دفتر : ۶۵۰۱۴

(عربی)

۱- الاعتقادات :

مرتب بر پنج رکن : توحید ، عدل ، نبوت ، امامت ، و معاد .

آغاز : بسمله . اذا سألک سائل و قال ما الایمان ؟ قل هو التصدیق باللّه و بالرسول و
بما جاء به ... و هو مرتب علی خمسة ارکان .

انجام : انه تعالی یعید الاجسام علی ما كانت علیه لایصال کل حق الی مستحقه
لمائت من عدله و حکمته فثبت اعاده الاجسام . تمت بالخیر .

(۱ پ ۳) .

(فارسی و عربی)

۲- قصیده :

با ترجمه فارسی زیر نویس .

آغاز : بسمله . انا الموجود فاطلبنی تجدنی تنو ان تطلب سوای فلا تجدنی .

انجام : انا الرب الذی لا ظلم عندی ولست اجوز فاطلبنی تجدنی

۳- اعمال ماه رجب و زیارت ابی عبدالله الحسین : (عربی-فارسی)

آغاز : در ماه مبارک رجب میباید که ایام البیض که روز سیزدهم .

انجام : افضل ماصلیت علی احد من اولاد انبیاءک المرسلین ، بالله العالمین .

(۳ پ- ۱۰ پ)

(فارسی)

۳- العروة الوثقی :

از ابراهیم بن صدرالدین محمد شیرازی ، فرزند ملاصدرا ، تفسیر آیه الکرسی است ، و به دستور یکی از پادشاهان صفوی انجام پذیرفته است . این پدر و پسر هر دو بدین نام تفسیری دارند (ذریعه ۱۵ : ۲۴۹ و ۲۵۲ - فهرست الهیات : ۹۵)

آغاز : آمنت بالله وحده لا شریک له ، و کفرت بالجبت والطاغوت ...

انجام : این بود آنچه در این وقت میسر و مناسب ذکر این رساله بود ...

که عصمت از خطا و خلل مخصوص اولیا و انبیا است ، صلوات الله وسلامه علیهم اجمعین

(۱۱ پ- ۳۳ ر)

(عربی)

۴- باب صلاة يوم الغدير :

آغاز : قال الحسین بن الحسن الحسینی قال حدثنا محمد بن موسی الهمدانی

قال حدثنا علي بن حسان الواسطي قال حدثنا علي بن الحسين العبدى .

انجام : ثم تسأل بعد هذا حاجتك للآخرة والدنيا فانها والله مقضية فى هذا اليوم انشاء الله تعالى . من تهذيب الحديث .

(۳-۳۷ ر) ، در پایان ۳۱۳ رساله انوائى بنام عزيز الله بن مطلب

الموسوى جهت كلب على اصطوباناتى هست (كلیشه) .

(فارسی)

۵- صلوات جمعة :

ابى الحسن معروف بالمولى حسن على بن عبدالله شوشترى ، در گذشته ۱۰۷۵

در حرمت نماز جمعه در زمان غیبت

(ذریعه ۱۵ : ۶۹ فهرست حقوق : ۶۹) .

آغاز : بسمله . بعد از سپاس بقیاس حضرت واجب الوجود مفيض الخير

والجود و درودنا معدود بر صفوة وجود و خلاصه موجود .

انجام : عصمنا الله و اياكم من اختراق الاوثام وعلى من اتبع الهدى التحية

والسلام . تمت الرسالة بعون الله تعالى و حسن توفيقه . والحمد لله رب العالمين .

(۳۸ پ ۵۷ ر) .

(فارسی)

۶- نور الهداية :

از جلال الدين محمد بن اسعد دوانى ، این رساله بچاپ رسیده است .

(ريحانة الادب ۲ : ۲۸- مشار : ۱۶۰۹ فهرست ادبيات : ۵۱۵) .

آغاز : بسمله . حقيقت حمد مختص بجناب حضرت وجوديست عزوجل كه

وجوب و وحدت و حیات و علم و قدرت و اراده .

انجام : ولو شئت كنت من المستبصرين فارجع اليه و كن من الشاكرين

تمت الرسالة الشريفة المسمى بنور الهدى بعون الله و توفيقه .

(۵۷ پ-۶۹ ر).

۷- آداب وصیت :

(فارسی)

آغاز : بدانکه سزاوار آنست مریض را بلکه صحیح خالی از مرض خصوصاً کسیکه متوجه سفر باشد .

انجام : و وصایای ایشان در گردن داشته باشد بصاحب رساند اگر میسر باشد و الا ذکر آنها نماید و اوصیارا گوید که بصاحب رسانند .

۸- ارشاد القلوب الی الصواب :

(عربی)

از ابی محمد الحسن بن ابی الحسن بن محمد الدیلمی، نسخه بخشی از آن کتاب است.

(ذریعه ۱ : ۵۱۶) .

آغاز : روی عن الصادق (ع) ان ابابکر لقی امیر المؤمنین (ع) فی سکه بنی النجار فسلم علیه و صافحا وقال له یا ابالحسن .

انجام : بشری یا بن ابیطالب صدقت ظنونك وحق قولك، وانصرف امیر المؤمنین الی منزله وکان هذا من دلائله علیه السلام .

خط نسخ چلیپا ، (۶۹ پ-۷۲ ر) .

۴۹۴۴ - تعزیر اگرثا ورنو پیوس

(عربی)

این رساله بدستور المستعین بالله ابوالعباس احمد بن المعتمد از یونانی بعربی برگردانده شده و سپس خواجه نصیر الدین طوسی آنرا تحریر کرده است .

(کشف الظنون : ۱۴۲ - ذریعه ۲ : ۲۷۶) .

آغاز : بسملة . الحمد لله رب العالمين و الصلاة والسلام على محمد و آله و صحبه اجمعين .

انجام : دایرتهای شبیه قوس ك ل و ایضاً م ط يشبه قوس ه ر فقوس ط ك اعظم من قوس س ... فی شهر ذی القعدة سنة ١٠٥٥ .

خط نسخ ، ذق ١٠٥٥ ، سپاهانی ، سطر ١٦-١١/٥ X ٥ جلد تیماج مشکی
مقوائی اندازه جلد ١٨ X ١٠/٥ ، نشان و عنوان شنگرف ، در آغاز یادداشت تملیک بنام
محمد علی بن حاجی محمد اسمعیل به تاریخ ١٢١٦ و نیز در صفحه آغاز مهر بیضی (عبده
محمد علی) . دارای ٦٨ شکل هندسی .

شماره دفتر: ٦٥٠١٥

٤٩٤٥ - حاشیه الصحيفة السجادية (عربی)

از محمد بن شاه مر نضی ملقب بمحسن فیض کاشانی .

(ریحانة الادب ٣ : ٢٣٨ - ذریعة ٦ : ١٤٦) .

آغاز : الحمد لله الذى كتب فى صحيفة قلوبنا محبة اهل بيت حبيبہ . . .
اما بعد فهذه تعليقات من العبد المسمى والمدعو بمحسن على الصحيفة الكاملة السجادية .
انجام : عن نظائر هذه الدقایق والاسرار من الغافلين فاستقم كما امرت و
لا تكن من القاصرين . تم هذا التسويد من ید الفقیر بعون الملك الجدير يوم الجمعة .

خط نستعلیق ، ١٢٦ گ ، کاغذ سپاهانی ، سطر ١٧-١٤ X ٨ ، نوع جلد
تیماج مشکی با لولا ، اندازه جلد ١٣ X ١٨ ، نشان و عنوان شنگرف ، در آغاز
چند بیت شعر و دو مهر بیضی بناسهای (الله محمد علی المتوكل محمد بن اسماعیل)

و (صدرالدین محمد بن صالح بن احمد الطباطبائی) بر گهای نسخه آب خوردگی
دارد ولی قابل خواندن است .

شماره دفتر: ۶۵۰۱۶

(ملمع)

۴۹۴۶ - الكلمات التامات

از محمد بن مرتضی معروف بنورالدین اخباری . که موسوم به «کلمات النورية»
نیز هست .
(ذریعه ۱۸ : ۱۱۳ و ۱۲۰).

آغاز: بسمله . الحمد لله الذی ضاقت سرادقات عرشه عن جناب جلاله و
تافت ارواح العارفين الى ... وبعد هذا کلمات نوریه و آیات سریه
انجام: تاده جان رافرا قش گوشمال دل بداند قدر ایام وصال
در بلا هم میچشم لذات او مات اویم مات اویم مات او
تمت الکلمات التامات ... فی سنة خمس ومائة و الف من الهجرة .

خط نسخ ، تاریخ ۱۱۰۵ ، ۲۴۶ ورق ، کاغذ دولت آبادی ، سطر ۱۵
۱۳×۶ ، جلد تیماج زرد مقوایی بالولا ، اندازه جلد ۲۰×۱۳ ، در آغاز
فهرست عنوانهای کتاب و یادداشتهای پراکنده هست ، نشان و عنوان شنکرف درهامش
بعضی صفحات حاشیههایی با علامتهای ۴ و ۷ .

شماره دفتر: ۶۵۰۱۷

(عربی)

۴۹۴۷ - الاربعون حديثاً

از بهاءالدین محمد بن شیخ عزالدین حسین عاملی ، در گذشته ۱۰۳۰
(ذریعه ۱۴۲۵: ۴۲۵)

آغاز بسمله . ان احسن حدیث تجلی اللسان بجواهر حقایقه و خیر خبر

تجلی الانسان فی زواهر حدائقه... وبعد قال الفقير على الله الغني بهاء الدين محمد العاملي
انجام : قبل ان يخرج الامر من يده بمحروسة اصفهان ... قد فرغ من تحرير
هذه النسخة .. في يوم الجمعة ثالث عشر شهر شعبان المعظم سنة خمسين بعد الالف
بدار الملك شيراز صنيت عن الاعواز .

خط نستعليق ، ۲۲۸ ورق ، کاغذ سپاهانی ، سطر ۱۹-۶ × ۱۳ ، جلد
تیماج ضربی قهوه ای ، اندازه جلد ۱۸/۵ × ۱۰/۵ ، در آغاز فهرست احادیث
کتاب و دارای سرلوح بسیار زیبا : لاژورد شنکرف سبز سپیدی زرین مشکی .
در سه برگ نخست در میان سطرها وحاشیه ها زر بکار رفته است . نشان و عنوان
شنکرف حاشیه ها با علامت ۱۲ و ۵ در پایان یادداشت تمليك بنام بهرام و مهر
بیضی (بنده شاه ولایت بهرام) در حاشیه صفحه آخر یادداشت مقابله بنام محمد
اسماعیل ، و تاریخ (۱۰۵۰) .

شماره دفتر : ۶۵۰۱۸

(فارسی)

۴۹۴۸ - هجری ۱۳۷۰

دارای هیجده رساله .

خط شکسته نستعلیق چلیپا وراسته ، ۱۸۹ ورق ، کاغذ فرنگی ، سطر
گوناگون ، جلد تیماج کبود مقوایی ، اندازه جلد ۲۱ × ۱۴ ، تابرگ ۴۸ پ
جدول زرین لاژورد مشکی و شنکرف ، و کمند تا صفحه یاد شده شنکرف است ، متن و حاشیه
درون جلد نامه ایست با تاریخ ربیع الاول ۱۳۰۰ و تاریخ ذیقعدة الحرام ۱۳۰۱ است .

شماره دفتر : ۶۵۰۱۹

(فارسی)

۱ - عروض (رساله در ...)

از میرزا ابوالقاسم بن عیسی حسنی فراهانی .
این رساله بنام ولیعهد وقت نوشته شده است .

(ذریعه ۱۵: ۲۵۴ - مشار فارسی . ۱۱۱۲ - فهرست ادبیات : ۳۵۸)

آغاز : بسمله . ابتدای هر سخن و افتتاح هر کلام بنام پروردگاری شایسته
و مبراست که بیت موزون فلک را باو تدوین و سبب برافراشت .
انجام : وجودش را مغتنم باید دانست بل سجودش را مقتضی باید شمرد
اگر انصاف امعان نظر شود قمی بسیار است و طالقانی در میان نیست .

خط نستعلیق (۱ پ - ۱۱ ر) ، سطر ۱۵ - ۱۵ × ۹ ، در برگ ۱۲ ر

چند بیت شعر و مطالبی نثرهست .

(فارسی)

۲ - رباعیات :

از حکیم عمر خیام نیشابوری .

آغاز : بسمله .

آمد سحری ندا ز میخانه ما	کی رند خراباتی و دیوانه ما
بر خیز که پر کنیم پیما نه زمی	زان پیش که پر کنند پیما نه ما

انجام :

تا کی گوئی که بر عمر رحمت کن حق را تو کجا و رحمت آموختنی

خط شکسته نستعلیق (۱ پ - ۳۰ ر) ، رباعیات در هاشم دور ساله عروضیه

و جهادیه قائم مقام نوشته شده است .

(فارسی)

۳- رساله جهادیه:

از میرزا عیسی، با دیباچه پسرش میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی. این رساله بنام فتحعلی شاه قاجار تحریر یافته است. و در نسخه « احکام الجهاد و اسباب الرشاد » یاد شده است.

(ذریعه ۵: ۲۹۶. مشار: ۵۱۸ فهرست رضوی ۱۰۲، ۴۲ - فهرست مجلس

۳: ۶۵)

آغاز: بسمله. بر روان دانشوران پوشیده نماید که بسط نور وجود و نظم بزم شهود برای تکمیل طاعت و معرفت است که الطاعت فرع واصلها الشرع. **انجام:** و مجموع این کتاب با احکام الجهاد و اسباب الرشاد موسوم شد. . . و در لیل جمعه غره شهر شوال المکرم تحریر پذیرفت.

خط شکسته نستعلیق، علی رضا جمعه غره شهر شوال ۱۲۹۶، (۱۲ پ

۳۲ پ)، در پایان رساله دوربای در متن یکی از شیخ بهائی عربی و دیگری بفارسی

بدون نام هست.

(فارسی)

۴- ترجیع بند:

از شمس تبریزی، نزدیک به ۵۸ بیت است.

آغاز: بسمله.

محرمی کو که راز خود آرم پرده از روی کار بردارم

انجام:

آن یکی گشت فاعل مختار آندگر گشت عالم الاسباب
(۳۰ پ - ۳۲ پ). در هامش نسخه بخط نستعلیق شکسته چلیپا نوشته شده است.

۵- اشعار پراکنده:

گزیده ایست از غزلیات و رباعیات شعرای نامبرده در زیر: میرزا

ابوالقاسم کاشی ، ابوالقاسم میرفندرسکی ، شمس الدین، انوار، فروغی ، قآنی،
 نظیری ، فکری ، ولی ، فردوسی ، مولانا اوحدی ، عماد فقیه ، مظفر ، وحشی
 که در متن وهامش نسخه بخط شکسته نستعلیق و نستعلیق ساده آمده است
 (۳۳ - ۳۸ پ)

۶- منشآت : (فارسی)

از میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی ۱۸ نامه است .
 (مشارف فارسی : ۱۵۱۸)

آغاز : فدایت شوم حامل عریضه شیخ کوفی است و دشمن صوفی با مندیلا و
 و رداء و تسبیح و عصا از کربلا و نجف آمده هدایا و تحف آورده عزم خدمت
 نواب کرده .

انجام : بهترین از این اسبابی برای آنچه میخواهید گیرشمانمی آید، آسمان
 این جامه را بقدر اودوخته است، ایام عزت مستدام و برقرار باد.
 فی یوم چهارشنبه شهر شوال المکرم سنه ۱۲۹۶

خط شکسته نستعلیق راسته و چلیپا ، تاریخ چهارشنبه شوال ۱۲۹۶
 (۳۸-۴۷ پ)، سطر گوناگون ، در برگ ۴۸ پ چندیت از حافظ هست .

۷ - نامه ها : (فارسی)

نامه هائی است باعنوانهائی از قبیل نامه بدوستان ، نامه بمطلوب . نامه
 بمعشوق و چند نامه که بامر مکرم حاجی محمد حسین خان، حاجی میرزا بابا نوشته شده
 و برخی از انشای میرزا عبدالوهاب معتمدالدوله است، و مسائل مختلف از قبیل تعریف
 شیراز پند و اندرز تعزیت نامه و وثیقه نامه و جز آن دارد ..

آغاز : میرزا عبدالوهاب معتمدالدوله در حالت رمد چشم بیکى از دوستان نوشته روزى چند گذشت که رقعہ کهنہ تیرہ رفع خیر گى نظر را حاجب دیدہ رمد دیدہ است .

انجام : طعنہ سگ دون میباشم . زیادہ بر این چہ سعایت و حکایت کنم والسلام علی من اتبع الهدى .

خط شکستہ نستعلیق راستہ و چلیپا (۴۹ - ۲۷ پ) ، سطر گوناگون ،
۱۴ × ۸ ، درہامش صفحات اشعار و حدیث بفارسی و عربی بخط شکستہ نستعلیق چلیپا
نوشته هست و در متن (۷۶ و ۸۰ ر) چند حدیث نوشته دارد .

۸ - صنایع بدیعہ : (فارسی)

رسالہ ایست در صناعات شعری و در خواص شعر ، در بیست و دو اصل کہ شانزده اصل از آن در صنایع و بدایع و شش اصل دیگر در حدایق و حقایق آن .

آغاز : بسملہ . روزی در شهر تبریز فقیری از صاحب کمالی استفہار نمود کہ سخن چگونہ لعبتی است کہ در پردہ غیب رویش نمیتوان دید .

انجام : ششم ترتیب و تکیدیر آنچنان باشد رد دامن چہار چہار چہار گیر تا گیردت چہار چہار چہار دست . والسلام علی من اتبع الهدى .

(۸۳ - ۸۴ پ) سطر ۱۶ - ۱۴ × ۸ - در پایان این رسالہ (۸۴ پ)

یک نامہ بدون نام و عنوان هست .

۹ - سرگذشت شاه نعمۃ اللہ : (فارسی)

شرح حال شاه نعمت اللہ است در پنج مقالہ در بارہ حالات و زندگى او ، از مسافرتها و دیدارها و معاصرین وی .

آغاز : بسمله. بر ضمیر منبر خورشید قیاس هوشمندان سخن شناس...مشمول
بر تبیین احوالات سادات ووزرا وفضلاء وسایر فرق واین مبنی است بر پنج مقاله
و خاتمه .

انجام : سینه اش بود مخزن اسرار در دلش بود گنج حق مدغم
نعمت الله مرید حضرت اوست شیخ «عبدالله» است آن فافهم

خط شکسته نستعلیق (۸۵-۹۳ پ) سطر ۱۶-۸×۱۴

۱۰- نامه ها : (فارسی)

چهارده نامه است بدون نام و عنوان که گویا از منشآت قائم مقام و
برخی از دیگران باشد

۱۱- پراکنده هائی به نظم و نثر که در متن و هامش بخط شکسته نستعلیق
راسته و چلیپا نوشته شده است بدینگونه .

از شیخ بهائی، عبیدزاکانی، ابوالعلاء، هانف، فردوسی، روحانی سمرقندی پوریای
ولی، و چند حدیث، تفسیر برخی واژه ها، معرفی پادشاهان و نامداران ایران باستان از
یزدگرد و نوشیروان و بهرام گور و مزدك و گودرز و چند سطر درباره علوم غریبه و
مختصری درباره عقل .

(۹۴ و ۹۹ پ) ، سطر گوناگون

۱۳- نسب نامه : (فارسی)

نسب نامه ایست از ۲۲ نفر پادشاهان ایران باستان بدین ترتیب : کیومرث
هوشنگ، جمشید، طهمورث، ضحاک، فریدون، منوچهر، کیقباد، کیکاوس، کیخسرو

لهرباسب گشتاسب دارا بهمن دارای صغیر اردشیر شاپور هرمز یزدجرد انوشیروان
و نیز اسکندر و تیلقوس و فیثاغورث در هاشم معرفی شده اند و همچنین بعضی واژه ها
تفسیر شده و ابیات فارسی بطور پراکنده در حاشیه بر گها نوشته شده است
خط شکسته نستعلیق (۱۰۰-۱۰۳ پ) در آغاز این نسب نامه دیباچه
مختصریست که چنین آغاز میشود (در تاریخ ملوک عجم مسطور است که اسکندر
چون بر ممالک فارسی دست یافت).

۱۳- نامه ها :

(فارسی)

۸۹ شماره نامه است که گویا همه آنها از منشآت قائم مقام باشد ، و در عنوان
چند نامه نام قائم مقام آمده است.

۱۴- رباعیات :

۴۸ رباعی از بابا طاهر است در هاشم از برگ ۱۱۲ تا ۱۱۶ ر بخط شکسته
نستعلیق چلیپا .

۱۵- رباعیات:

۴۴ شماره رباعی از خیام که ۲۲ شماره آن در هاشم بر گهای ۸ و ۸ پ و ۲۲
شماره آن در برگهای ۳۵ ب و ۳۶ ر بخط شکسته نستعلیق نوشته شده است . و
در برگهای ۳۶ پ- ۳۷ پ و اشعاری پراکنده از شیخ عطار و اشعاری عربی به همان
خط . راسته و چلیپا آمده است .

۱۶- شمایل خاقان :

(فارسی)

از میرزا ابوالقاسم قائم مقام، در ستایش دربار قاجار، در یک دیباچه و سه
در، که پیش از انجام کتاب بفرمان همان دربار کشته شد . (ذریعه ۱۴ : ۲۱۹ -
مجمع الفصحاء ۲ : ۴۳۳ - فهرست دانشگاه ۲ : ۱۵۳)

آغاز : بسمله. سبحانك لا احدى ثناء عليك انت و كل ثناء تعود اليك ... ذات واجب عين كمال است و وصف امكان نقص و وبال.

انجام : نور یزدان از عرش رحمان بتابید جنت موعود شاهد و مشهود شد رحمت معهود ظاهر و معلوم گشت از هر چه هست. والسلام علی من اتبع الهدی .

خط شکسته نستعلیق (۱۴۹ پ- ۱۵۳ پ) سطر ۱۸-۱۵ × ۸

۱۷- نامه‌ها (منشآت قائم مقام) (فارسی)

۳۱ شماره نامه از جمله نامه ولیعهد به سلطان روم که حامل آن سرهنگ قاسمخان بوده است.

دربزرگ ۱۷۸ ر و پ پراکنده هائی در متن و هامش بصورت راسته و چلیپا از گفته‌های بایزید بسطامی، کلمات امیر ع، پندهایی از لقمان که یکی از آنها بتاریخ شهر صفر المظفر است .

خط شکسته نستعلیق راسته و چلیپا (۱۵۴ ر- ۱۸۳ ر) سطر ۱۴-۱۵ × ۹

۱۸- دیباچه : (فارسی)

از همو .

آغاز : بسمله. لك الحمد يا ذا المجد والجلود والعلی تباركت تعطی من تشاء وتمنع... ملكامارا از دام هوار هائی دمو براه هدا رهنمائی كن .

انجام : بدر صدر سماء بوالفتح والعلی فتحعلی شاه قاجار واصل و عاید شد که تاجرم نورانی مهر شاه اورنگ سپهر است بخت سعدش مؤید باد و تخت ملکش مستبد و نعت الدیباچه ... والسلام علی من اتبع الهدی .

(۱۸۸۳. ر. ۱۸۸۹) سطرها گوناگون سپس ۱۲ شماره نامه در متن و هامش

بخط شکسته راسنه و چلیپا از ۱۸۹۰ پ تا ۱۹۲۰ پ و اشعار از ناصر خسرو و دیگران
در هامش .

۴۹۴۹ - میچھو

دارای بیست و چهار رساله .

شکسته نستعلیق از يك كاتب محمد جواد بن محمد حسين الطيب

الطهرانی (نجم الحکماء) ۱۳۱۴-۹۸ برگه، کاغذ فرنگی، سطر ۱۵-۹×۱۵٫۵

جلد تیماج سرخ يك لا، اندازه جلد ۱۳×۲۰٫۵

(فارسی)

۱ - فاتحة كشف الحقایق :

از عزیزالدین بن محمد نسفی که در سال ۶۱۶ از فتنه مغول فرار کرده و در

ابر قوه در گذشته است .

(ذریعه ۱۸ : ۳۰ - ریحانة الادب ۴ : ۱۹۱) .

در ده فصل بدینگونه :

۱- در بیان مذاهب تشبیه و تعطیل ، جبر و قدر ، رفض و نصب .

۲- مذهب نواصب و روافض .

۳- مذاهب تناسخ و اتحاد و حلول و وحدت .

۴- مذهب تناسخ .

۵- در بیان مسخ و نسخ .

۶- در بیان نفس .

۷- در بیان علوم حقیقی .

۸- در بیان مذهب حلول .

۹- در بیان مذهب اهل اتحاد .

۱۰- در بیان مذهب اهل وحدت .

آغاز : در بیان اینکه مذاهب مختلفه در امت محمد صلی الله علیه و آله چند

است و این اختلاف از کجا ظاهر شد ...

انجام : ای درویش بر توباد که از سه طریق که گفته شد هر کدام طریقی

که میدانی و میتوانی پیش گیر ... تمت الرسالة .

خط همان شکسته نستعلیق ، (۱ پ - ۸ پ) .

(فارسی)

۲- وحدت وجود :

از همو. رساله ایست عرفانی در وحدت وجود با عنوانهای : ای درویش .

آغاز : ایدرویش بدانکه اهل وحدت دوطایفه اند یکی اصحاب نار و یکی

اصحاب نور. در بیان سخن اصحاب نار در وحدت وجود ...

انجام : از عالم ارواح جداست یا هر دو با هم اند، و این خلاف در رساله معاد

گفته آید تمت الرسالة الطاهرین المعصومین .

خط همان شکسته نستعلیق ، (۹ پ - ۱۳ ر) .

(فارسی)

۳- معاد :

از همو. رساله ایست در سخن اهل وحدت در بیان معاد با عنوانهای فصل و ایدرویش

آغاز : در سخن اهل وحدت در بیان معاد انسان، و آنچه تعلق بمعاد

دارد. بدانکه. . .

انجام : از جهنم خلاصی یافت. ابن است معنی یوم لا ینفع مال ولا بنون الامن...
تمت الرسالة بعون الله واحسانه .

خط همان شکسته نستعلیق ، (۱۳ پ - ۱۹ ر) .

(فارسی)

۴- وجود :

از همو. با، عنوانهای فصل وای درویش.
آغاز : بدانکه معرفت وجود مطلق بدیهی است و دانستن آن محتاج به حد و تعریف نیست بجهة آنکه ...
انجام : کمال عقل این باشد درین راه، که گوید نیستیم از هیچ آگاه ... و
سلم تسلیمما .

خط همان شکسته نستعلیق (۱۹ پ - ۳۶ پ) .

(فارسی)

۵- رساله ای عرفانی :

از همو. رساله ایست در عرفان که با دگر گونیهای در مجموعه رسائلی بنام
« الانسان الكامل » بمصحیح ماریژان موله بسال ۱۳۴۱ در تهران بچاپ رسیده است .
(ص ۱ - ۱۴) .

در چهار فصل و یک مقدمه بدینگونه :

۱- در بیان شریعت و طریقت و حقیقت .

۲- در بیان انسان کامل .

۳- در بیان محبت .

۴- در بیان سلوک .

آغاز : حمدله . والعاقبة للمتقين و ... اما بعد چنین گوید اضعف ضعفا و
خادم فقرا عزیز بن محمد النسفی که جماعت درویشان .. بیست رساله جمع کردم
ده آنچنان است که ...

انجام : چهار فصل از ابرقوه جمع کردم و نوشتم در اول شهر رمضان المبارک
سنه احدى وتسعين وستمائة آمدم بر سائل و ابتدا از معرفت انسان کردیم ...

خط همان شکسته نستعلیق (۳۷-۳۹ ر) .

(فارسی)

۶- معرفت انسان :

از همو، با عنواناتهای فصل وای درویش . این رساله نیز با دگر گونیهای
مطابقت دارد با (ص ۱۵-۳۵) همان مجموعه چاپ ۱۳۴۱. (فهرست کتابخانه ملی ۱: ۸۸)

آغاز : بسمله . حمدله ... اما بعد چنین گوید عزیز بن محمد النسفی
که ... میباید در معرفت انسان رساله جمع کنید .

انجام : ایدرویش این رساله را در کوه ابراهیم در ابرقوه جمع کردم و
نوشتم در آخر شهر رمضان سنه احدى وتسعين وستمائة، باید که این رساله را
عزیز داری علی ید ... محمد جواد الطیب الملقب به نجم الحکما فی ربیع -
الثانی ۱۳۱۴ .

خط همان شکسته نستعلیق ، (۳۹ پ - ۴۳ پ) .

(فارسی)

۷- اسرار التوحید :

از همو، با عنواناتهای فصل وای درویش . این رساله نیز با دگر گونیهای مطابقت
دارد با (ص ۳۷-۴۹) همان مجموعه چاپی . همراه با دو رساله کوتاه در آخر که
بخواهش سید تاج الدین ابرقوهی ساخته است .

۱ - عروج نزول و عروج .

۲ - مبدأ و معاد .

آغاز : الحمد لله رب العالمین ... چنین گوید ... عزیز بن محمد النسفی ...
و بیان نمائید که توحید و اتحاد و وحدت چیست ... و این رساله را اسرار التوحید
نام نهادم .

انجام : ایدرویش بدانکه این دورساله یکی مسمی است برساله عروج نزول
و عروج و یکی مبدأ و معاد، بدرخواست مولانا اعظم ... سید تاج الدین هادی ابرقوی
در ابرقو جمع کردم ... ظاهراً و باطناً .

همان شکسته نستعلیق (۴۴-۴۸) .

(فارسی)

۸ - سلوک :

از همو، با عنوانهای فصل و ای درویش . این رساله نیز بسادگر گونیهای مطابقت
دارد با (ص ۸۳ - ۹۹) همان مجموعه چاپی .

آغاز : الحمد لله رب العالمین ... چنین گوید ... عزیز بن محمد النسفی ... رساله
جمع کنید که سلوک چیست و نیت سالک در سلوک چیست و ارکان سلوک چیست ...
انجام : و قرب پادشاه یافت و رستگارشده ... علی بد محرر الاوراق و مسودها
محمد جواد الطیب ملقب به نجم الحکماء فی دار الخلافة طهران فی شهر جمادی الاولی
و قدمضی من الهجرة النبویة سنه ۱۳۱۴ .

همان شکسته نستعلیق (۴۸-۵۲) .

(فارسی)

۹ - آداب الخلوة :

از همو، با عنوانهای فصل و ایدرویش . این رساله با دگر گونیهای مطابقت
دارد با (ص ۱۰۱ - ۱۱۰) همان مجموعه چاپی .

آغاز : الحمد لله رب العالمین ... اما بعد چنین گوید ... عزیز بن محمد النسفی
 که میباید در شرایط چله مرقوم کنید . . . و رساله را آداب الخلوۃ نام نهادم ...
انجام : و این سخن از لفظ نون ملفوظ معلوم میشود و الحمد لله . . . کتبه .. محمد
 جواد الملقب به نجم الحکماء فی سنه ۱۳۱۴ .

خط همان شکسته نستعلیق (۵۲-۵۴ ر) .

۱۰- عشق (رساله در ...) . (فارسی)

از همو، با عنوانهای فصل وای درویش . این رساله بادگر گونیهائی مطابقت دارد
 با (ص ۱۱۱-۱۱۸) همان مجموعه چاپی . (فهرست دانشگاه ۳: ۴۴۳ - فهرست
 الهیات : ۹۶)

آغاز : حمدله... که میباید رساله در عشق جمع کنید و بیان کنید که محبت
 چیست و عشق چند است ...

انجام : و رساله عشق را در شیراز بر سر تربت شیخ المشایخ عبدالله عتیق ...
 جمع کردم . و الحمد لله رب العالمین ... نجم الحکماء محمد جواد طبیب سنه ۱۳۱۴ .

خط همان شکسته نستعلیق (۵۴-۵۵ پ) .

۱۱- آداب اهل تصوف : (فارسی)

از همو، با عنوانهای فصل وای درویش . بادگر گونیهائی مطابق است با (ص
 ۱۱۹-۱۳۰) همان مجموعه چاپی .

آغاز : حمدله... اما بعد چنین گوید... عزیز بن محمد النسفی ... که میباید
 در آداب اهل تصوف رساله جمع کنید ...

انجام : البته در هر دوزیان کنندهم گوینده وهم شنونده . و الحمد لله . علی ید

محرر الاوراق ومسوده ها... شيخ جواد الطيب ملقب به نجم الحكماء في شهر ربيع الثاني
من شهور سنة ١٣١٤ .

خط همان شکسته نستعلیق (٥٥٨-٥٥٩) .

(فارسی)

١٢- بلوغ و حریت :

از همو ، باعنوانهای بدان وای درویش ، بادگر گونیهای مطابق است با (ص
١٣١-١٣١) همان مجموعه چاپی .

آغاز : حمدله ... اما بعد چنین گوید... عزیز بن محمد النسفی که در بلوغ
و حریت رساله جمع کنید .

انجام : ای درویش غرض مادرین رساله بیان بلوغ و حریت آدمی بود بشرح
گفته شد ، و بیان بلوغ اسلام و ایمان و ایقان و عیان دیگران کرده اند... الحمد لله
ظاهرأ و باطنأ و اولوآ و آخرأ .

خط همان شکسته نستعلیق (٥٥٨-٥٥٩) .

(فارسی)

١٣- عالم صغیر نسخه و نموداری از عالم کبیر است :

از همو .

با عنوانهای بدان وای درویش ، این گفتار با دگر گونیهای در (ص ١٤٢-
١٥٣) همان مجموعه چاپ شده است .

آغاز : الحمد لله رب العالمین... عزیز بن محمد النسفی... که عالم صغیر چون
نسخه و نمودار عالم کبیر است ..

انجام : خیام مشکین باشد چنانکه این خیام مشکین که زده ام ، الحمد لله
رب العالمین... بمحمد و آله .

خط همان شکسته نستعلیق (۶۰-۶۲ر)

۱۴- عالم ملک و ملکوت و جبروت (۱): (فارسی)

از همو. با عنوانهای فصل و ایدرویش. که ما دیگر گونیهای زیادی در (ص ۱۵۶
۱۶۶) همان مجموعه به چاپ رسیده است. (فهرست دانشگاه ۳: ۴۴۴)
آغاز: الحمد لله رب العالمین ... از این بیچاره درخواست نمودند که میباید
در بیان عالم ملک و ملکوت و جبروت و در بیان لوح و قلم و دوات..
انجام: و در صحبت دانایان است. والحمد لله رب العالمین ... فی سنه هزار و
سیصد و چهارده هجری سنه ۱۳۱۴.

همان شکسته نستعلیق (۶۲-۶۳پ) .

۱۵- عالم ملک و ملکوت و جبروت (۲): (فارسی)

از همو گفتار دیگر است، با عنوانهای ای درویش .
آغاز: الحمد لله رب العالمین ... ازین بیچاره درخواست نمودند که بیان
کنید عالم ملک و ملکوت و جبروت.
انجام: در بند آن باش تاراحتی رسانی و آزاری نرسانی. تمت الرسالة ...
محمد جواد الطیب الملقب به نجم الحکماء فی جمادی الاخر من شهر سنه هزار و
سیصد و چهارده سنه ۱۳۱۴.

همان شکسته نستعلیق (۶۳-۶۵پ)

۱۶- جبر و اختیار :

(فارسی)

از همو . باعنوانهای ای درویش . این رساله بادگر گونیهای در مجموعه چاپی مذکور بنام «در بیان لوح محفوظ و در بیان جبر و اختیار و در بیان حکم و قضا و قدر» (ص ۱۹۵-۲۰۴) آمده است . (فهرست دانشگاه ۳: ۴۷-۴۸).

آغاز الحمد لله رب العالمین ... چنین گوید . . عزیز بن محمد النسفی ... که در رساله قبل تقریر کردید که افلاک و انجم کتاب خداوند و هر چیز در عالم سفلی بوده و هست .

انجام : تا باشد که سلامت بگذری و الحمد لله رب العالمین . تمت الرسالة جواد ابن محمد حسین الطهرانی .

هر که خواند دعا طمع دارم
زانکه من بنده گنه کارم
... یا رب العالمین .

همان شکسته نستعلیق (۶۵-۶۷ر)

۱۷- لوح محفوظ عالم صغیر :

(فارسی)

از همو ، باعنوانهای ای درویش و بدان . بادگر گونیهای مطابقت دارد با (ص ۲۰۵-۲۱۷) از همان مجموعه چاپی . (فهرست دانشگاه ۳: ۴۷-۴۸ - فهرست کتابخانه ملی ۱: ۸۸)

آغاز : الحمد لله رب العالمین ... اما بعد بدانکه لوح محفوظ عالم صغیر نطفه است زیرا که هر چه در آدمی پیدامی آید آنچیز در نطفه است .

انجام . و جمله کارهای مشکل حل شود و در زمان رسیدن دولت بسعی اندک سراو بسیار حاصل شود الحمد لله ... ظاهراً و باطناً

همان شکسته نستعلیق (۶۷-۶۸ر)

۱۸- احادیث اوائل :

(فارسی)

از همو. باعنوانهای ای درویش، این گفتار بادگر گونیهای مطابق است با
(ص ۱۱۹-۲۳۱) همان مجموعه چاپی.

آغاز : الحمدلله رب العالمین... اما بعد چنین گوید... عزیز بن محمد النسفی...
که اول ما خلق الله چه چیز است، و بیان کنید که مراد از این احادیث یکچوهر است.
انجام : و از بدان و فاسقان دور باشی که صحبت بانیکان اثرهای قوی دارد و
خواص عظیم. والحمدلله رب العالمین... الطاهرین.

همان شکسته نستعلیق (۶۸پ - ۶۹پ)

۱۹ - وحی والهام و خواب دیدن :

(فارسی)

از همو، باعنوانهای ای درویش، بادگر گونیهای در (ص ۲۳۳-۲۴۶) همان
مجموعه چاپ شده است.

آغاز : الحمدلله رب العالمین. اما بعد چنین گوید... عزیز بن محمد النسفی..
که می باید از وحی والهام و خواب دیدن رساله جمع کنید..
انجام : و کاشکی خاك بودمی. انا انذرنا کم عن اباقر بیا یوم ينظر.. و آله اجمعین
الطاهرین.

همان شکسته نستعلیق (۷۰ر-۷۲ر)

۲۰- سخن اهل وحدت :

(فارسی)

از همو، باعنوانهای ای درویش، بادگر گونیهای در (ص ۲۴۷ - ۲۵۹) همان
مجموعه چاپ شده است.

آغاز : الحمد لله رب العالمين .. اما بعد بدانکه وجود یکی بیش نیست و آن وجود خداست ..

انجام : والله سریع الحساب . والحمد لله رب العالمين . محمد جواد ابن محمد حسین الطهرانی الملقب به نجم الحکماء ، فی شهر جمادی الاولی و قد مضی من الهجرة النبویة .. ۱۳۱۴ .

همان شکسته نستعلیق (۷۲-۷۳ پ)

(فارسی)

۲۱ - سخنان اهل وحدت :

از همو، با عنوانهای ای درویش این گفتار باد گر گوئیهای در مجموعه چـاپی مزبور زیر عنوان « در بیان عالم ملک و ملکوت و جبروت (رساله سوم) » ص ۱۷۷ - ۱۸۳ آمده است .

آغاز : الحمد لله رب العالمين .. اما بعد چنین گوید ... عزیز بن محمد النفسی که حکم قضا و قدر و ملک و ملکوت و جبروت و دوات و لوح و قلم را بغایت نیک تقریر کردید که حکماء و علماء پسندیدند . . . در این باب از سخنان اهل وحدت هم بگوئید ...

انجام :

چو بد کردی مشو ایمن ز آفات که واجب شد طبیعت را مکافات

جواد الطیب الملقب به نجم الحکماء فی دار الخلافة طهران فی سنة ۱۳۱۴

خط همان شکسته نستعلیق (۷۳ پ - ۷۶)

۲۲ - بهشت و دوزخ : (فارسی)

از همو. باعنوانهای ایدرویش و فصل و يك مقدمه كوتاه از كاتب. این گفتار با دگر گونیهائی در (ص ۲۹۳ - ۳۰۹) همان مجموعه چاپی آمده است .
(فهرست دانشگاه ۳ : ۴۴۵)

آغاز : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد چنین گوید ... عزیز بن محمد النسفی که رساله در بهشت و دوزخ جمع کنید و بیان کنید که حقیقت بهشت و دوزخ چیست .
انجام : ایدرویش هر بهشت که آخر تراست دانش آن بهشت بیشتر است و الحمد لله رب العالمين .

همان شکسته نستعلیق (۷۶ ر - ۷۸ ر)

کاتب در مقدمه رساله مینویسد که دورساله در بیان بهشت و دوزخ در مسوده اوراق دیده که مطالبشان باهم متفاوت بوده است لهذا هر دو رساله را نوشته است .

۲۳ - بهشت و دوزخ : (فارسی)

از همو ، باعنوانهای ای درویش و فصل این تحریر دیگر است از رساله قبل (۲۲) با تغییراتی در متن و فصول که در (ص ۲۹۳ - ۳۰۹) مجموعه چاپی آمده است .
آغاز : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد چنین گوید ... عزیز بن محمد النسفی که رساله بهشت و دوزخ جمع کنید و بیان کنید که حقیقت بهشت و دوزخ چیست .
انجام : زیرا که حسنات الابرار سیآت المقربین است . قدمت ... محمد جواد بن محمد حسین الطهرانی فی دار الخلافه طهران فی سنة ۱۳۱۴ .

شکسته نستعلیق (۷۸ ر - ۸۰ ر)

۲۴ - مقصد اقصی : (فارسی)

از همو ، باعنوانهای ای درویش و فصل ، نسخه ناتمام است این رساله قبلا در

مجموعه‌ای (طهران ۱۳۰۳ سنکی) (ص ۱۲۹-۱۹۶) بچاپ رسیده سپس در (ص ۱۲۹-۱۸۲) مجموعه مذکور چاپ شده است .

(مشار : ۱۴۸۲ - فهرست حقوق : ۲۰۴ - فهرست مجلس : ۲ : ۴۰۴)

آغاز : الحمد لله رب العالمین ... اما بعد چنین گوید ... عزیز بن محمد النسفی

که میباید در معرفت ذات و صفات و افعال خدایتعالی و در معرفت نبوت ... و این کتاب را مقصد اقصی نام نهادم .

انجام : هر کدام مرتبه که آخرتر است مقام روح وی که بعد از مفارقت قالب به آن باز خواهد گشت .

همان شکسته نستعلیق (۸۰ پ - ۹۸ ر)

(فارسی)

۴۹۰۰ . ترجمه مفتاح الفلاح

متن از بهاء الدین محمد عاملی شیخ بهائی، ترجمه فارسی از جمال الدین محمد بن حسین خوانساری در گذشته ۱۱۲۱ یا ۱۱۲۵ . درشش باب و هر باب با یک مقدمه و عنوانهای فصل - نسخه همراه با تفسیر سورة الحمد در آخر است این کتاب در بمبئی ۱۳۰۴ بچاپ رسیده .

(ریحانه الادب : ۱ : ۲۴ ذریعه ۴ : ۱۳۸ - مشار : ۴۱۳)

آغاز : مفتاح فلاح دنیا و عقبی و مقدمه نجاح آخرت و اولی حمد و ثنای

بارگاه کبریای کریمی است که دعا را کلید خزاین ...

انجام : احتیاج بتوضیحی باشد در حاشیه قلمی نماید ، پس برین نهج

سلوک نمود .

انجام تفسیر الحمد : از آن مگر گمراهی والله سبحانه و تعالی بعلم

حقایق الاشیاء . جم .

نسخ نستعلیق سده ۱۲-۱۲۵ ورق ، کاغذ فرنگی سطر ۲۱ - ۸ X ۱۵

سیاه ضربی منقوش ، اندازه جلد $۱۵ \times ۱۲/۵$ چند صفحه اول متن وحاشیه شده
وصفحات مجدول است. دارای حواشی است و مترجم در مقدمه مینویسد که این
حواشی از مؤلف واوست . حواشی مؤلف باعلامت (ش) و حواشی مترجم باعلامت
«جم» مشخص شده .

شماره دفتر : ۶۵۰۲۱

(فارسی)

۴۹۵۱ - سلوك

کتابیست در سیر و سلوك و اخلاق .

در پنج باب بدینگونه ۱ - در بحث مستفید بر طلب ۲ - در طریق شناخت
جسم و جان ۳ . در صفات جسم و جان ۴ - در اعمال جسم و جان ۵ - در مراتب جسم
و جان - و عنوانهای فصل .

آغاز : حمدله و العاقبة للمتقين .. سپاس و ستایش خدا را که مخترع جسم
و مبدع روحست و خالق صبح و خالق صبح ...

انجام : گرو هم تو از توئی بیفتد توحید بود دوئی بیفتد

حسب الامر حضرت مستطاب ... الحاج سید نصر الله التقوی .. رافق الحاج
سید جواد موسوی مدنی - بنان الشریعه کرمانی بتاریخ بیست و پنجم رجب ۱۳۴۸
در طهران .

خط شکسته نستعلیق خوب ، حاج سید جواد موسوی (بنان الشریعه

کرمانی) ۲۵ رجب ۱۳۴۸ - ۵۵ ورق ، کاغذ فرنگی ، سطر $۶۱۴ \times ۱۳/۵$ مخمل

قرمز عطف و کناره میشن سبز ، اندازه جلد $۱۳/۵ \times ۲۱/۵$ کاتب بدستور سید نصر الله

تقوی آنرا نوشته است.

شماره دفتر : ۶۵۰۲۲

از ملا محمد محسن فیض کاشانی.

در شش مقاله با عنوانهای باب و فصل.

آغاز: الحمد لله الذی نور قلوبنا بنور الایمان و عرفنا من اسرار الحدیث و القرآن ... اما بعد فیقول الفقیر الی الله محمد بن مرتضی المدعوب بمحسن ...
انجام: والحمد لله اولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً . تم الكتاب بعون الله الوهاب.
 فی يوم الثلاثاء آخر شهر شعبان المعظم بید ... فی سنه سبع و سبعین و مائتین بعد الالف
 فی سبعة الالف بیت هکذا فی الفهرست ...

نسخ خوب ، کاتب ابن مرحوم محمد حسین ابوالقاسم (ملا میرزا)
 ۱۲۷۷-۲۳۱ برگ ، کاغذ اصفهانی ، سطر ۱۵-۶/۵ × ۱۲/۵ جلد تیماج سرخ اندازه
 جلد ۱۱ × ۱۷/۵ ، مقالات و بابها و فصول با قرمز نوشته شده و مطالب مهم
 را با خط قرمز در بالا مشخص ساخته اند. در حاشیه عنوان فصلها و بابها و مقالات بار
 دیگر آمده است .

شماره دفتر : ۶۵۰۲۳

دارای سیزده رساله .

نسخ و نستعلیق از چند کاتب از سده هشتم-۱۲۷ برگ کاغذ سمرقندی سطر
 گوناگون ، جلد تیماج تازه ، اندازه جلد ۱۳/۶ × ۱۹ ، تاریخ نوشته ها در زیر هر یک
 یاد شده است .

شماره دفتر : ۶۵۰۲۵

(عربی)

۱- استقصاء النظر فی بحث عن القضاء والقدر :

از علامه حلی. برای اولجا یتمو خدا بنده

آغاز : بسمله . الحمد لله الحکیم الغفار القدیم الفهار العظیم الستار ... اما بعد فانه لما کان السلطان ... اولجا یتمو خدا بنده محمد مالک وجه الارض ... سألنی بنظر الادلة الدالة ان للعبد اختیار فی افعاله وانه غیر مجبور علیها ...

انجام : والفرق بین الصورتین ثابت . ولتکن هذا آخر ما نوردہ فی هذا الكتاب والله الموفق للصواب ، والیه المرجع والمآب . والحمد لله ... حرره العبد ... حیدر بن علی بن حیدر العاملی الحسینی الآملی .

شکسته نستعلیق حیدر بن علی بن حیدر آملی عاملی سده هشتم . (۲-۹ پ) ، کاغذ سمرقندی ، سطر ۲۱-۸/۵ × ۱۳ ، تنهایک برگ پایان خط حیدر آملی است وبقیه نویسی وتازه است . در پایان آنهایی است برای اواز محمد بن حسن بن یوسف بن مطهر حلی بتاریخ ۱۲ رمضان ۷۵۹ . (کلیشه)

(عربی)

۲- السعدیة:

از شیخ حسن بن یوسف بن مطهر حلی ، در اصول وفروع شیعہ ، در پنج مقدمه و فصلهایی .

آغاز : بسمله . الحمد لله المتفضل بجعل الانبیاء واسطة بینہ و بین عباده ... اما بعد فان الله تعالی لم یخلق العالم عبثاً بل لغایة مقصودة ...

انجام : با ربعة و عشرين . ولیکن هذا آخر الرسالة فان الاخبار ... وصحبه الخیرین الفضلین ... تحریره او آخر ربیع الثانی لسنة اربع و ستین و سبع مائة فی حال الاختلال بقلعة اربیل ، صانها عن الزوال ...

خط نستعلیق ، کاتب دیگر ویی نام او اخر ع ۷۶۴/۲ ، (۱۰-پ-۲۸)

سطر ۲۱-۸/۵ × ۱۳ . کلیشه

(عربی)

۳- الاحادیث :

احادیثی است است بی زنجیر سند . و بدون فصل و بابی .

آغاز : قیل لامیر المؤمنین (ع) کیف انتم من بنی امیة ، قال نحن افصح و اصبح و اسمح و انصح ، وهم اکثر و امکر و اغدر . قیل الشجرة الملعونة فی القرآن بنوامیة ...

انجام : یا کریم یا علی یا عظیم . دعا المکروب ... من علی تسهیل الفرج والتیسیر .

خط نستعلیق کاتب شماره پیشین بی نام و بی تاریخ (۲۹-۳۱ ر) سطر

۲۰-۹/۵ × ۱۴/۵ .

(عربی)

۴- الاجازة :

از محمد بن حسن بن یوسف بن علی بن مطهر حلی در گذشته ۷۷۱ ، به ابوسعید بن امام عماد ابن یحیی بن امام محمد الکاسی . بتاریخ سلخ شعبان ۷۵۹ در شهر حله .
آغاز : قراء علی مولانا المعظم ... تاج الحق والدين ابوسعید بن الامام السعید عماد ...

انجام : علی سیدنا محمد النبی وآله . و ذلک فی سلخ شعبان سنة تسع و خمسين و سبع مائة فی الحلة .

خط نستعلیق بد ، کاتب خود اجازه دهنده ، سلخ شعبان ۷۵۹ در حله

۳۳ نونویس اجازه در برابر نسخه اصل الصاق شده است . (کلیشه)

(عربی)

۵- ثلاث و اربعون حديثاً :

ازهمو . احاديثي است با ذکر اسناد آن .

آغاز : بسمله . رب يسروا عن . بعد حمد واجب الوجود مفيض الخير والوجود
وصلی الله علی اشرف کل موجود ... يقول ... محمد بن حسن بن المطهر هذه ثلاث
و اربعون حديثاً عن النبي (ص) اثبتها في هذه الاوراق تقرّباً الى الله .

انجام : تمت الاحاديث بحمد الله تعالى يوم الاثنين سلخ ربيع الاخر من سنة
تسع وخمسين وسبعمائة على يد . . علي بن يوسف بن عبد الجليل ... وسلم .

نستعليق ، كاتب علي بن يوسف بن عبد الجليل (۲۳ پ - ۲۷ پ) ،

سطر ۲۱-۸/۵ × ۱۳ ، ودرپایان انهاء زیر آمده است : انهاء ادام الله فضائله قراءة
في سلخ شعبان سنة تسع وخمسين وسبعمائة والحمد لله ... وكتب محمد بن حسن بن
يوسف المطهر . (بخط انهاء دهنده وگویا برای کاتب نسخه باشد) . عنوان
حديثها شنکرف . (کليشه)

(عربی)

۶- الاجازة :

از محمد بن حسن بن يوسف بن المطهر حلی ، به ابوسعید بن الامام عماد بن يحيى
کاسی ، بتاريخ ۱۵ رمضان ۷۵۹ برای روایت احاديث کتاب « ثلاث و اربعون حديثاً »
آغاز : قرء علی مولانا الامام العلامة ... ابوسعید بن الامام السعيد عماد ...
واجزت له روايتها عنى ...

انجام : خامس شهر رمضان سنة تسع وخمسين وسبعمائة . الحمد لله وحده
وصلی الله علی سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين . بالحلة .

خط شکسته نستعليق بد محمد بن حسن حلی ۱۵ رمضان ۷۵۹-۲۸ ،

بخط و امضای اجازه دهنده .

(عربی)

۷ - الفخرية في معرفة النية :

از محمد بن حسن حلی . بخواهش فخر الملة والدين حيدر بن السعيد شرف الدين علي بيهقي ، در چند فصل . نام کتاب و نگارنده و بیهقی در دیباجه آمده است (ذریعه ۱۶ : ۱۲۶) .

آغاز : بسملة الحمد لله على هدايتنا بسيد المرسلين و ارشادنا الى الدين ...
اما بعد فيقول محمد بن الحسن بن المطهر ، هذه الرسالة الفخرية في معرفة النية
انجام : الاستخارة والقربة . وهذا آخر ما امليناه في هذه الرسالة ... و
سلم تسليمها كثيرا . وقع الفراغ منه عصر يوم السبت رابع شهر الله المعظم
رمضان سنة تسع وخمسين وسبعمائة .

نسخ (۲۹ پ - ۳۹ پ) . سطر ۲۱ - ۱۳ × ۹/۵ . در پایان انها زیر
بخط مؤلف آمده است : انها يد الله تعالى قراءة و بحثا في مجالس آخرها خامس رمضان
سنة تسع و خمسين و سبعمائة . والحمد لله ... و كتب محمد بن الحسن بن المطهر .

(عربی)

۸ - الاجازة :

از محمد بن حسن بن يوسف مطهر حلی به ابوسعید بن امام عماد بن یحیی
کاسی . اجازة روایت این کتاب و دیگر مؤلفات پدرش را بتاریخ سلخ ع ۷۵۹/۲
باو داده است .

آغاز : قرء على مولانا الامام ... ابوسعید بن الامام السعيد عماد بن الكاشي ...
وقد اجزت له رواية هذا الكتاب و غيره من مصنفات والد مصنف هذا الكتاب
في العلوم العقلية والنقلية ...

انجام : فی سلخ ربیع الآخر لسنة تسع و خمسين و سبعمائة ، والحمد لله
وحده وصلى الله على محمد وآله.

تستعلیق بد ، کاتب محمد بن حسن حلی . تاریخ سلخ ع ۷۵۹/۲ . (۴۱ ر)
در آغاز احادیثی با سند بفارسی بخط تستعلیق از همان تاریخها هست (۴۱-۴۰)

۹- تبصرة المتعلمين فی احکام الدین : (عربی)

از حسن بن یوسف بن مطهر حلی . در فقه که بارها بچاپ رسیده است
آغاز : بسملة . الحمد لله القديم سلطانہ ، العظیم شأنه الواضح برهانه ... اما
بعد فہذا الكتاب الموسوم بتبصرة المتعلمين فی احکام الدین وضعناه لارشاد المبتدین .
انجام : وهذه خلاصة ما اثبتناه فی هذه المختصر . ونسأل الله تعالى ان يجعل
ذلك لوجهه خالصاً انه قريب مجيب . والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على
سيدنا ... بمدينة حالة حماها الله عن الافات .

خط نسخ ، تاریخ ۲۵ ع ۷۵۹/۲ (۴۱ پ - ۸۵ پ) . تصحیح شده ، و با بلاغهای
بخط محمد بن حسن حلی . و در پایان آنہا ، قرائت و بحث از ہمو و بخط خود او . عنوان
و نشان شکرگف . با حاشیہائی بسیار با نشانہ (ن)

۱۰- عقود ابواب الفقه : (عربی)

از شیخ طوسی ، خلاصہ ایست از ابواب فقه ، و تفصیل را در دیباچہ بکتاب
دیگر خود «النهاية» ارجاع میکند .
آغاز : بسملة . الحمد لله حق حمده ، والصلوة على خير خلقه محمد ... اما بعد
فانا مجيب الى ما سأل الشيخ الفاضل اطال الله بقاءه من املا ، مختصر يشتمل على ذكر
كتب العبادات ، و ذكر عقود ابوابها و حصر جملها ...

انجام : وهو بفضلہ یسمع ویجیب ، والحمد لله رب العالمین والصلاة... وحسبنا الله ونعم الوكيل ... وقد وقع الفراغ من تنميقه .

خط نسخ . کاتب محمد بن علی المجاور للحرم الغروی . سلخ ع ۷۶۰/۲
(۸۶ پ - ۱۰۵ ر) . سطر ۱۱ - ۱۸/۵ X ۱۳ . عنوان بخط مشکى و درشت و
برخی شنکرف .

۱۱ - واجب الاعتقاد : (عربی)

ار علامه حلی ، حسن بن یوسف . در اصول وفروع دین .
آغاز بسمله . الحمد لله على نعمایه ، وصلى الله على سيد رسله . . . وبعد فقد
بینت فی هذه المقالة واجب الاعتقاد على جميع العباد ، ولخصت فيها ما يجب معرفته
من المسائل الاصولية ..

انجام : ومنها الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بشروطها ، وهي العلم
بكون المعروف معروفاً والمنكر منكراً ، وتجويز التأثير والامن . وهذان واجبات
على كل مستطيع . بحمد الله و حسن توفيقه .

خط همان نسخ شماره پیش . (۱۰۶ پ - ۱۹ پ) و همان اندازه . عنوان
و نشان شنکرف .

۱۲ - الخطبة: (عربی)

یکی از خطبه های حضرت علی که در کوفه القاء کرده است .
آغاز : مما نقل من کتاب الخطب الكبير لامير المؤمنين (ع) خطب علی
منبر الکوفة فقال : ان امرنا صعب مستصعب لا يحمله الا ملك مقرب او .

انجام . وانا الهادی بالولاية . هذا ما وجد منها . والحمد لله رب العالمين ،
والصلاة والسلام على اشراف المرسلين ، محمد وآله الطاهرين .

خط نسخ کهن بی تاریخ از همان تاریخها . (۱۱۰ پ - ۱۱۱) . سپس بخط دیگر
از همان تاریخها دعای ختم قرآن بفارسی و عربی . (۱۱۱ پ - ۱۱۳ پ) و احادیثی
پراکنده بعربی (۱۱۴ پ - ۱۱۹ پ)

۱۳- الخلل فی الصلاة: (عربی)

رساله ایست در سهو و شك در نمازها ، در پاسخ دوستی ، در دو قسمت : شك و سهو .
قسمت یکم در مطالبی . طلب یکم در مقدمات و آن پنج است (دیباچه) .
آغاز : بسمله ، الحمد لله الذی فطر السماوات والارض ... فقد سألتنی الاخ
العزیز ... ان اورد لك الخلل الواقع فی الصلاة واقسامها ، و اوضح لك .
انجام (افتاده) لانه رجوع غیر متصل بالنظر الیه ، و او ركع المأموم
قبل الامام ، ظاناً انه لم یخل ...

خط نستعلیق بی نقطه (۱۲۰ پ - ۱۲۷ پ) ۱۴/۵ X ۷-۲۴ . نشان شنکرف

۴۹۵۴ - هجری

دارای سی و یک رساله .

خط نسخ از یک کاتب . کاتب میرجعفر بن عبدالله الحسینی . تاریخ ۱۰۶۸ و
۱۰۶۹ . ۳۹۵ ورق . کاغذ سپاهانی . سطر ۱۴ - ۱۴ X ۷/۵ . نوع جلد روغنی
حاشیه کل و بوبه میان ترنج . اندازه جلد ۲۵ X ۱۵ . صفحه اول «فهرست» و صالی
شده - جدول لاجورد و مشکی و زر - کمند شنکرف . آغاز رساله ها سر لوح های
زرین دارد . فهرست تمام زر و باشنکرف تفکیک شده .
شماره دفتر : ۶۵۰۲۵

۱- الاربعون حديثاً :

(عربی)

بروایت از پیامبر .

هر حدیث با حروف ابجد شماره گذاری شده (۱-م)

آغاز : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . رأس الحكمة مخافة الله عز وجل . لا تدع شيئاً اتق الله الا اعطاك الله خيراً منه ب
انجام : من ادی فريضته فله عند الله دعوة مستجابة م - فضل العلم افضل من العبادة .

نسخ (۱-پ-۲)

۲- الاربعون حديثاً :

(عربی)

بروایت از پیامبر .

هر حدیث با حروف ابجد شماره گذاری شده (أ-م)

آغاز : أ - قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم . العلماء ورثة الانبياء ب- القناعة كنز لا يفنا ج ...
انجام : من احقر طالب العلم فهو منافق وملعون في الدنيا والاخرة . تمت الاحاديث الاربعين وصلى الله على محمد وآله اجمعين .

خط همان نسخ (۲-پ - ۳)

۳- مائة كلمة :

(عربی)

از جاحظ ، بروایت از علی بن ابیطالب .
۹۹ جمله (ضبط) میباشد .

۱ آغاز : ۱ - لو كشف الغطاء ما ازدت يفينا
 انجام : اللهم اغفر زفريات الاحاظ وسقطا الالفاظ وصفوات اللسان ... تمت
 مائة كلمة بحمد الله ... اجمعين

خط همان نسخ (۳ پ - ۵ ر)

(عربی)

۴- الكلمات القصار:

از علی بن ابیطالب .
 مشتمل بر ۲۹ کلمه .
 آغاز : اشرف العبادۃ الاخلاص بالشهادة ب- بذر الاحسان لا یبلی وریعه
 لا یفنی .
 انجام : کط - یشهد علیک الكتاب یوم یقوم الحساب .

خط همان نسخ (۵ ر - ۵ پ)

(عربی)

۵- الكلمات القصار:

از علی بن ابیطالب .
 مشتمل بر ۲۹۰ سخن در ۲۹ قسمت .
 آغاز : ا- ایمان المرء یعرف بایمانہ ب- اخولک من والاک فی الشدة ج- اظهار الغنی
 من الشکر ...
 انجام : رص - یعمل النمام فی ساعة فتنة اشهر رصا . یصیر امر الصبور الی مراده . تم

خط همان نسخ (۵ پ - ۱۰ ر)

(فارسی)

۶- تهلیلیه:

از جلال الدین محمد دوانی متوفی ، ۹۰۷ یا ۹۰۸

با عنوانهای: مقام - موقف - مسلک - مرتبه و يك خاتمه.

(ذریعه ۴ : ۵۱۶ - فهرست دانشگاه ۱ : ۷۴ - فهرست مجلس ۵ : ۵۰۰)

آغاز: آفتاب جمال قدم از آن متعالیست که خفاش سرای حدوث منتظر کلیل
فکر و نظر مطالعه ... السلطان بن السلطان حسن بيك ... بروز کـار حضرت خاقان
کشورستانی برسد ...

انجام : حقیقی ذاتی . کما بدا کم تعودون، منه بداء والیه يعود کل شیء
تمت الرسالة المباركة التهليلية الجليلية

خط همان نسخ (۱۰ پ - ۲۸ ر)

۷ - الاشارات والتنبیها ت : (عربی)

از ابن سینا، ابوعلی حسین بن عبدالله زاده ۳۷۳ در گذشته ۴۲۷ . که مکرر
بچاپ رسیده است . نسخه از النمط الثامن في البهجة والسعادة قسمت دوم کتاب الاشارات
شروع میشود و تا آخر النمط العاشر في اسرار الايات را دارد . مطابقت دارد با
(ص ۱۹۰ - ۲۲۲) چاپ لیدن ۱۸۹۲ م

آغاز: احمد الله على حسن توفيقه ، واسئله هداية طريق ، و الهام الحق
انجام : خاتمة و وصية ايها الاخ اني مخضت لك في هذا الاشارات عن زبدة الحق ...
وعاهده بالله وبايمان لا مخارج لها ... والحمد لله القهار القيوم ابدأ

همان نسخ (۲۸ پ - ۴۳ ر)

۸ - شرح الزوراء : (عربی)

از جلال الدين محمد دواني متوفی ۹۰۸ متن و گزارش هر دو از او است .
آغاز: اما بعد الحمد لوليه والصلوة على نبيه فاني لما فرغت من تهذيب الرسالة
الموسومة بالزوراء المشتملة على زبد من الحقايق ...

انجام : في اوقاتك و اشر كنى في صالح دعواتك والصلوة و السلام على المقدسين
خصوصاً سيدنا... رب العالمين.

خط نسخ (٤٣ پ - ٦٠ ر)

(عربى)

٩- الحاشية على الزوراء:

از جلال الدين محمد دوانى متوفى ٩٠٨ ممتن وحاشيه هر دو از دوانى است .
(الذريعة ٦: ١٠٣)

آغاز: سالت يا اخى ايدك الله وفقك الله تعالى بروح منه و حس التوفيق . . .
عماورد في خطبة الزوراء من قوله والصلوة منه ...

انجام : ولهذا طال كم في الكاره لسان الجدل ودعاء مقالهم في الاخرة . . .
الى سوء الحال و اذالم يهتدوا به فسيقولون هذا افك قديم وان الله هو السميع ... المستقيم

خط همان نسخ (٦٠ پ - ٦٥ ر)

(عربى)

١٠- اثبات الواجب

در ١٤ فصل . و يك خاتمه

١- في اثبات واجب الوجود .

٢- في ان وجوده عين ذاته .

٣- في التوحيد .

٤- في ان واجب الوجود .

٥- في ان صفاته عين ذاته .

٦- في علم الله تعالى .

٧ - في قدرته تعالى .

٨ - في ارادته تعالى .

٩ - في حياته تعالى .

١٠ - في سمعه وبصره .

١١ - في كلامه تعالى .

١٢ - في القضا والقدر .

١٣ - في كلمته .

١٤ - في جوده - .

آغاز: وله الحمد على نعمه العميمة ومنه القديم والصلوة والسلام على نبيه . .

وبعد فهذا نبذة من الحايق وزبدة من الدقائق فيه نفايس المطالب العالية
انجام: اذا تأملت في صفاته العظمى و اسمائه الحسنى وجدت كلها سوى
الصفات الذاتية ... شفيع يوم النشور وآله وصحبه معادن الخيور

همان نسخ (٩٦-٩٧ ر) حاشيه بانثانه (ابو على)

(عربى)

١١ - اربعون سورة :

چهل سوره منتخب از توره با عنوانهاى سورة الاول ، سورة الثانية (الذريعه

١ : ٢٧٨) .

آغاز: هذه فريدة جليلة وموعظة بليغة وهى اربعون سورة منتخبة من التوراة

التي كلم الله تعالى مع موسى بن عمران بلاترجمان ..

انجام: وهو فقير حقير، وصيد من ماله نادى ، على عمله وجمع ماله لوارثه و..

صدق الله العلى العظيم .

همان نسخ . (٩٦ ب - ١٠٩ ر) .

١٢ - نهج المسترشدين في اصول الدين: (عربی)

از علامه حلی، حسن بن سدید الدین یوسف بن مظہر حلی زادہ رمضان ٦٤٨
متوفی محرم ٧٢٦ . با ١٣١ فصل و ہر فصل شامل چند بحث . چاپ شدہ در بمبئی ١٣٠٣
ہمراہ با ارشاد الطالبین (فہرست عربی مشار : ٩٧٦)
آغاز: الحمد للہ المنتقذ من من الجہل والضلال المرشد الی سبیل الصواب -
اما بعد فہذا کتاب نہج المسترشدين فی اصول الدین لخصت فیہ مبادئ القواعد
الکلامیة ورؤس المطالب الاصولیة ...
انجام : بکتاب منتهی الوصول والمناہج و غیرہما من کتبنا والسلام و
الحمد للہ ... علی ید ... میرجعفر ابن میر عبد اللہ الحسینی فی او اخر شہر محرم الحرام
سنہ ١٠٦٩ .

ہمان نسخ . (١١٠ - ١٤٣ ر)

١٣ - استقصاء النظر فی البحث عن القضاء: (عربی)

علامہ حلی حسن بن سدید الدین یوسف بن مظہر حلی متوفی ٧٢٦ . بدستور
اولجايتو خدا بندہ
(الذریعہ ٢ : ٣١) .
آغاز: الحمد للہ العلیم الغفار القدیم القہار العظم الستار الذی خلق الانسان ...
وبعد فانه لما کان السلطان الاعظم ... اولجايتو خدا بندہ .
انجام : فاذا لم يفعل الوزير الفعل ثبت العجز . والفرق بین الصور تین ثابت
ولیکن هذا آخر ما نقررہ فی هذا الرسالة واللہ الموفق بالخير والسعادة .

ہمان نسخ (١٤٣ ب - ١٥٦ ر)

(عربی)

۱۴ - الجمع بین رایى الحکیمین:

از ابی نصر محمد بن احمد فارابی ، متوفی ۳۳۹ که مکرر بچاپ رسیده است
(فهرست مشار : ۲۵۲) .

آغاز : الحمد لواهب العقل ومبدعه و مصور الكل و مخترعه كفى احسانه
القديم وافضاله ... اما بعد انى لما رايت اكثر اهل زماننا قد خاضوا و تناذعوا فى
حدوث العالم وقدمه وادعوا ان بين الحکیمین المتقدمين المبرزين ..
انجام : من الجمع بين رأى الحکیمین افلاطون و ارسطو طاليس ، والحمد لله ..
محمد وآله اجمعين .

همان نسخ (۱۵۶ پ - ۱۷۶ ر)

(فارسی)

۱۵ - یزدان شناخت

از عین القضاة همدانى عبدالله بن محمد ، کشته ۵۲۵ ، و یا از شیخ اشراق ،
ابوالفتح شهاب الدین یحیی بن حبش سهروردی کشته ۵۸۱ تا ۵۸۷ دوبار بچاپ رسیده
بار یکم ۱۳۱۶ ش سنگی طهران و بار دوم ۱۳۲۷ ش بتصحیح بهمن کریمی .
در دو قسمت :

۱ - در هشت فصل .

۲ - در شش فصل .

(ریحانة الادب ۳۸۰:۲ مشار: ۱۶۸۰ - فهرست دانشگاه ۳: ۱۶۰: ۱۶۱: ۴۱۱)

آغاز : چون ایزد سبحانه و تعالی از جناب قدس ازلی و پرده غیب قدم بنده ای
را از بندگان خویش برگزیند و لباس ...

انجام : ارسطا طاليس گفته است که حکما واجب چنان کردندى که

حکمت الهی هرگز مکتوب و مستور نگر دانیدندی ... والصلوة علی خاتم الرسالة.

همان نسخ . (۱۷۶ پ - ۱۹۰ ر) .

(فارسی)

۱۶- حقایق الصنایع :

از میرابوالقاسم فندرسکی در گذشته ۱۰۵۰. درهند و درطهران چاپ شده
است دریک دیباچه و ۲۳ باب.

(ذریعه ۷ : ۱۵ و ۳۴ : ۸۹ - مشار : ۵۷۱ - فهرست ادبیات ۳۵۱ - فهرست
دانشگاه ۳ : ۲۹۵)

آغاز : الحمد لله وبحول الله و بقوة الله تعالى. و صلی الله علی النبی محمد و آله و
بعد غرض ازین رساله بیان حد صناعات است و منفعت صناعت..

انجام : اکثر دشواری لفظ را جامع است بارکاکت معنی و فرومایگان بر آن
جمعند از فرومایگی. تمت الرسالة.

همان نسخ (۱۹۰ پ - ۲۳۰ ر)

(فارسی)

۱۷- جبر و اختیار :

از خواجه نصیرالدین الطوسی متوفی ۶۷۲ در ده فصل . (الذریعه ۵ : ۸۳ -
فارسی مشار : ۴۷۸ - فهرست دانشگاه ۳ : ۲۲۲) .

آغاز : الحمد لله رب الارباب و مسبب الاسباب و مفتاح الابواب و ملهم الصواب و ...
اما بعد بحکم آنکه بعضی برادران بر سیل حسن الظن بمحرر این سواد.
انجام : و او از آن منزّه و ازین تنزیه هم منزّه اذ بلغ الکلام..
تمت الرسالة .

خط همان نسخ (۲۳۰ پ - ۲۴۵ ر)

(فارسی)

۱۸ - اسکندریه :

از میرسید شریف جرجانی متوفی ۸۱۶ و یا ۸۲۵ جواب سئوالات سلطان سعید
امیرزاده اسکندر است.

درهشت سؤال وهشت جواب.

(فهرست سپهسالار ۳ : ۱۳۳ - فهرست دانشگاه ۳ : ۲۶۶ ، ۱۹۳)

آغاز : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتوحدين و... و بعد اين رساله بل
مقالتيست مبنی برسئوالی چند که سلطان سعيد اميرزاده اسکندر...
انجام : و اشارات ایشان بتوحيد از آنجا ناشی گردد. والله الموفق للصواب
والیه المرجع والمآب .

خط همان نسخ (۲۴۵ پ-۲۵۸ ر)

۱۹- وصایای بعض ملوک الهند : (عربی)

به فرزندان خود ، شامل سه فصل که دو فصل اول هر کدام شامل ده نصیحت.
آغاز : فصل و قيل ان بعض ملوك الهند لما دنت وفاته وكان مومناً احضر ولده.
انجام : المنتظم الجبار . تمت الرسالة والحمد لله لو اهاب العقل . وسلم تسليمًا .

خط همان نسخ (۲۵۸ ر- ۲۶۰ ر) ، در صفحه (۲۶۰ ر) قلم کاتب عوض

شده است.

۲۰- الشافية : (عربی)

در صرف.

از ابن حاجب ، جمال الدين ابو عمر و عثمان بن عمر بن ابي بكر نحوی متولد
۵۷۰ متوفی ۶۴۶ ق .

آغاز : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين... وبعد فقد
سألني من لا يسعني مخالفته آن الحق بمقدمتي في الاعراب مقدمة في التصريف
على نحوها .

انجام : فلم تكتب منها بالياء غير بلى و على والى وحتى . تم . فى شهر ربيع
الثانى سنة تسع وستين بعد الالف .

خط همان نسخ (٢٦١ پ - ٢٩١ ر) با حاشيه هاىى بفارسى باعلامت (هـ) .

(عربى)

٢١ - الفوائد الصمدية:

از شيخ بهائى ، محمد بن الحسين بن عبدالصمد حارثى عاملى ، در گذشته

١٠٣٠ .

باعنوانهاى فصل .

(ذريعه ١٦ : ٣٤٥)

آغاز : احسن كلمة يبداءها الكلام و خير خبر يختم به المرام ... و بعد فهذه

الفوائد الصمدية فى علم العربية .

انجام : تمت الرسالة الشريفة على يد ... مير جعفر فى شهر ربيع الثانى سنة ١٠٦٩

همان نسخ (٢٩١ پ - ٣١٠ ر) حواشى باعلامت (هـ) و (١٢) .

(عربى)

٢٢ - تهذيب المنطق والكلام:

از سعد الدين مسعود بن عمر تفتازانى متوفى ٧٩٢ كه بارها بچاپ رسيده است .

باعنوانهاى فصل .

آغاز : الحمد لله الذى هدانا لسواء الطريق و جعل لنا التوفيق . فهذا غاية تهذيب

الكلام فى تحرير المنطق والكلام ...

انجام : وهذا شبيه بالمقاصد . تمت بعون الله ... فى شهر ربيع الثانى سنة ١٠٦٩ .

همان نسخ (٣١٠ پ - ٣١٦ ر) .

۲۳ - تجرید الکلام :

(عربی)

از خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن الحسن الطوسی متوفی ۶۷۲ کدبارها
بچاپ رسیده است (ذریعه ۳: ۳۵۲ - فهرست مشار: ۱۶۲).

در شش مقصد و عنوانهای فصل.

آغاز: بعد حمد واجب الوجود علی نعمائه و الصلاة علی سیدانبیائه و علی اکرم
احبائه... فانی مجیب الی ماسئلت من تحریر مسائل الکلام... علی ستمه مقاصد..

انجام: وانتفاء المفسدة. تم کتاب التجرید فی لیل الثلثاء خمس وعشرين من شهر
ذی الحجة الحرام سنة ۱۰۶۸.

همان نسخ (۳۱۷ پ- ۳۳۹ ر).

۲۴ - الحدود:

(عربی)

از ابن سینا، متوفی ۴۲۷ بخشی است از رساله الحدود او (فهرست نسخه های مصنفات

ابن سینا : ۷۲ - الذریعه ۶: ۳۰۰) در الذریعه بنام (حدود الاشياء) آمده است، این
کتاب ضمن مجموعه تسع رسائل، در بمبئی چاپ شده، ۱۳۱۸ ق.

آغاز: الحمد لله رب العالمین و الصلاة علی رسوله محمد وآله .. و بعد فان
اصدقائی سألونی ان املی علیهم حدود اشياء يطالبوننی بتحدیدها..

انجام: فهو الشيء الذي وجد في زمان ماضی غیر متناه واما القديم ... و حسن
توفيقه، رحم الله ناظر أوقار یا قراء الفاتحة الكاتب.

همان نسخ (۳۴۰ پ- ۳۵۳ ر).

(عربی)

۲۵ - علة قيام الارض فى حيزها :

از همو، چاپ شده در (جامع البدايع) ص: ۱۵۲ مصر ۱۳۳۵ ق

درده فصل.

آغاز : الحمد لله حمداً بغير نهاية و بعد فان الشيخ الرئيس امرنى ان اشرح له المذهب الحق فى علة قيام الارض فى حيزها الذى...

انجام : فهذا ما حضرنا فى هذا الساعة من آراء القدماء فى الارض ... و حسن

توفيقه .

خط همان نسخ (۳۵۴ پ- ۳۶۲ ر) این رساله را شيخ الرئيس جوت

«ابوالحسن احمد بن محمد السولى» نوشته (مصنفات ابن سينا: ۱۸۱) ليكن دراين

نسخه نامى از او برده نشده است.

(عربی)

۲۶ - الباب الحادى عشر :

از علامه حلى متوفى ۷۲۶ - بابى است افزوده بر كتاب «منهاج الصلاح فى مختصر

المصباح» كه آن نيز مالمخصى است از كتاب «مصباح» شيخ طوسى و بر آن شروع بسيارى

نوشته اند - در هفت فصل.

(ذريعة ۳ : ۵)

آغاز : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فهذا الباب الحادى عشر فيما يجب على

عامّة المكلفين من معرفة اصول الدين...

انجام : وان يكونا ماسيقعا لان الامر والنهي بالماضى عبث وتجويز التائين

والامن من الضرر... الوهاب.

همان نسخ (۲۶۴ پ- ۳۶۸ ر)

۲۷- اعتقادات:

(عربی)

از شیخ بهائی، محمد بن الحسن عاملی، متوفی ۱۰۳۰ (اعتقادات الامامیه) طهران ۱۳۲۶ ق سنگی .

آغاز : الحمد لله على الاثنه والصلاة على اشرف انبيائه واوليائه وبعد فالغرض من تحرير هذا الرسالة والباعث على تدوين المقالة .

انجام : فی فرادیس الجنان محمد وآله الهادین الی منهج العرفان ... میر جعفر بن عبدالله الحسینی فی شهر محرم الحرام سنة ۱۰۶۹ .

همان نسخ (۳۶۸ پ- ۳۷۲ ر) .

۲۸- کتاب مفاتیح الغیب (تفسیر الکبیر) :

(عربی)

از امام فخر رازی ، محمد بن عمر بن حسین طبرستانی ، متوفی ۶۰۶ قسمتی از آنست این بخش در مفاتیح الغیب چاپ استانبول ۱۳۰۸ (۷۸:۲) آمده است .

آغاز : قال الامام الرازی المباحث المتعلقة بكلمة لاله الا الله ...

انجام : على الفتح اقوى فى الدلالة على العموم اتفق على قولنا لاله الا الله ...

خط نسخ (۳۷۳ پ - ۳۷۶ پ) .

۲۹- کلمة التوحید :

(عربی)

در پنج مبحث :

آغاز : بسمه ... وبه التوکل فى البداية و عليك اعمدادى يا كريم الحمد لمن ... من هدايا كلمة التوحيد و ارشدنا الى ما قصر عنه التعبير و بعد فهذه مباحث متعلقة بكلمة التوحيد .

انجام : و لا تجعلنا في سلك الغاوين و الحمد لله ... و لصاحبه و ناظره و
لجميع المؤمنين و المؤمنات بحق محمد و آله ...

خط همان نسخ (۳۷۷ پ - ۳۸۰ پ)

۳۰- علم النفس : (عربی)

منسوب به ابن سینا ، به جلال الدین دوانی هم منسوب است . و در قاهره بچاپ
رسیده است .

در سه فصل :

- ۱- فی اثبات ان جوهر النفس مغاير لجوهر البدن .
 - ۲- فی بقاء النفس بعد خراب البدن .
 - ۳- فی مراتب النفوس فی السعادة و الشقاوة بعد المفارقة عن البدن .
- و يك خاتمه .

(فهرست نسخه های مصنفات ابن سینا : ۳۰۲)

آغاز : الحمد لله الذي لا يخيب من بابه آمل ولا يحرم عن حبابه عامل ولم
يحجب العارفين ... و بعد فهذه رسالة حررتها في علم النفس و جعلتها ثلثة
فصول ...

انجام : هذه الاسرار فيكشف بهذا القدر من الاستبصار للمطالبين المسترشدين
... على يد اضعف العباد ميرجعفر في شهر ذي قعدة الحرام سنة ۱۰۶۸ .

خط همان نسخ (۳۸۱ پ - ۳۸۷ پ)

۳۱- شرح اثبات الجوهر المفارق : (عربی)

شرح از جلال الدین محمد دوانی متوفی ۹۰۸ و متن از خواجه نصیر الدین

طوسی متوفی ۶۷۲ می باشد. این گفتار «شرح اثبات عقل الکل» نیز خوانده شده است.
آغاز: بعد حمد الله مبدع الحقایق والصلاة ... الخواجه نصیر الدین محمد بن
الحسن الطوسی ... فی اثبات الجوهر المفارق المسمى بالعقل...

انجام: من احکام علی هذه الرسالة اثناء الملاحظة ، من دون تفرع تام ولی
فی تحقیق نفس لام کلام بعید العصرار جو من عنایة الله تعالی .. انه خیر من اعان .

خط همان نسخ (۳۸۹ پ - ۳۹۵)

۴۹۵۵ - جلاء الازهان وجلاء الاحزان (فارسی)

از شیخ ابوالمحاسن حسین بن حسن گرگانی، در تفسیر قرآن . از احادیث و
اسباب نزول آیات بنابر قول معتمدان بویژه در باره فضایل اهل بیت . و همین است
که معروفست به «تفسیر گازر» .

نسخه: مجلد اول تفسیر است و تفسیر « فاتحه » تا پایان سوره « کهف » را در
بردارد، اما در (برگ ۲۲۰) پایان سوره « مائدة » مجلد اول نامیده شده است همچنانکه
در ذریعه بدان اشاره رفته است .

(ذریعه ۴: ۳۰۹ و ۵: ۱۲۳ استوری ۱ : ۱۲۱۱، ۲۹)

آغاز: بسم الله . سپاس و ثنا و حمد بی منتها خدا را که این هفت ایوان معلق و
آسمان مطبق که هر یکی مناط قنادیل انوار و محلی ملایکه ابرار است نشان هستی
ذات بی زوال اوست ...

انجام: هر که این آیت بخواند از بالای سرا و نوری پدید آید تا بمکه که
حشوش فرشتگان باشد و هر که همه این سوره بخواند ، ویرا نوری باشد از
زمین تا بآسمان .

آیه‌ها نسخ و متن نستعلیق ، کاتب محمد موسوی در یادداشت برگ
آغاز خود را کاتب نیمه اول معرفی کرده است یعنی نیمه جلد ۱ (فاتحه ماعده)
و کاتب نیمه دوم این بخش حسن بن محمد شاه یزدی است که ۲۶ ذیقعد (گویا ۱۰۰۱)
در مکه تاریخ گذارده (گ. ۲۲۰) و کاتب نیمه دوم نسخه (تا پایان «کوف») نظر
علی بن سلطان محمود گلپایگانی است که یکشنبه شوال ۱۰۰۲ در مکه تاریخ
گذارده است.

۴۶۲ برگ کاغذ دولت آبادی نخودی، سطر ۲۷: ۱۲ × ۲۱ نوع جلد تیماج

مشکی زرکوب مجدول زدوده و فرسوده ۱۹/۵ × ۳۲/۵

دارای دو سر لوح زرین و لاژوردین و شنکرفی . متن در میان جدول

زرو لاژورد. خط بالای آیه ها و نام سوره ها شنکرفت، تاریخ مطالعه‌ی (۱۰۲۵)

و نقش مهری ناخوانا در پایان نسخه هست .

نسخه متعلق به کتابخانه «تقوی» بوده است.

شماره دفتر : ۶۵۰۲۶

(فارسی)

۴۹۵۶ - دیوان :

از قطران تبریزی، حکیم ابو منصور امیر شرف الزمان قطران بن منصور جیلی
دبلمی تبریزی ، در گذشته ۴۶۵ .

قصاید و مسمطات و قطعات و رباعیات اوست. در بالای برخی قطعات نوشته شده

است که از رود کی است. روی هم ۹۲۳۸ بیت شعر دارد.

(ذریعه ۹: ۸۸۵۰ فهرست مشارف فارسی: ۷۵۱ سپه سالار ۲: ۶۵۷)

آغاز : بسمله. سرخ گل بشکفت وزوشد باغ و بستان بابها.

خلد بگشا دست سوی باغ و بستان بابها

انجام :

ای آنکه بروی قبله خوبانسی
دلرا دل و تن راتن و جانرا جانی
گفتم بدلت خریدم از نادانی
اکنون که پدیداست بجان ارزانی

خط نسخ کاتب محمد علی بن عبدالخالق مصاحبی ، عبرت نائینی ، تاریخ

۲۶/۴-۱۳۳۶-۲۳۰ برگ فرنگی، سطر ۲۱: ۱۴ × ۷ جلد صحافی شده ۱۴ × ۲۲

عنوانها و نشانه‌ها شنکرف .

نسخه گویا یکی از همان هشت نسخه بدلی است که از روی آن دیوان

چاپ شده است ، نسخه متعلق به حاج سید نصرالله تتوی بوده و برای او نوشته شده است .

شماره دفتر : ۵۶۰۲۷

(عربی)

۴۹۵۷ - خلاصه الحساب

از شیخ بهایی، بهاءالدین محمد بن حسین عاملی، در گذشته ۱۰۳۰ هـ در یک مقدمه و پنج باب و هفت مسئله در پایان. این کتاب چندین بار بچاپ رسیده است.
(ذریعه ۷: ۲۲۴. فهرست عربی مشار: ۳۳۴-۶).

آغاز : بسمله. نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا ينتهي تضاعف قسمه الى امد ونصلى على سيدنا محمد النبي المجتبي وعترته...

انجام: فان كثيراً من مطالبها حري بالصيانة والكتمان حقيق بالاستتار عن اهل الزمان فاحفظ وصيتي اليك والله حفيظ عليك.

خط نسخ ، تاریخ دو شنبه ۲۴/ع ۲ (۱۲۳۰) یا (۱۲۰۲) ۳۵

برگ ترمه اصفهانی ، سطر ۱۷: ۴/۵ × ۱۲ جلد صحافی شده ۱۲ × ۵/۱۹
عنوانها و شکل‌های هندسی و خط و نشانها شگرفست، کرانه‌صفحه‌ها حاشیه نویسی
شده و ۴ برگ درمیان نسخه تمام صفحه چلیپا نوشته شده است . نسخه متعلق به کتابخانه
«تقوی» بوده است.

شماره دفتر : ۶۵۰۲۸

۴۹۵۸ - فایده المرام (عربی)

از سید نعمت الله بن عبد الله شوشتری محدث جزایری در گذشته ۱۱۱۲ هـ. در هشت
جلد در شرح «تهذیب الاحکام» تألیف شده است، و این شرح مختصر شده شرح مفصل
دیگر اوست .

نسخه مجلد اول (جزو ۱-۵) مشتمل است بر مقدمه که دارای ۸ مطلب است
و چند بخش و مسئله و سپس شرح بعنوان های «قوله» .

آغاز : بسم الله . الحمد لله الذي جعل احاديث اهل البيت عليهم السلام مرقاة
النجاة وتهذيب كلامهم سبباً لرفع الدرجات لشيعتهم في الحيات والممات .. فيقول ...
نعمت الله الحسيني الموسوي اني قد كتبت في ايام الشباب شرحاً مبسوطاً على
تهذيب الحديث ...

انجام : واجعل هذا الشرح نافعاً للطلاب وجنة واقية يوم يقوم الحساب . وقع
الفراغ من هذا الشرح عصر يوم الثلاثاء و آخر شهر ربيع الثاني سنة الثالث والتسعين
بعد الالف الهجرية .

(ذريعه ۱۳ : ۱۵۸ و ۱۶ : ۱۸) .

خط نسخ محمد علی بن محمد جعفر ، تاریخ (۵۵- ۱۲۷۵ هـ) ۳۷۸

برگ فرنگی، سطر ۳۱: ۱۲ × ۲۲ جلد ۱۹ × ۳۰ خط و نشانها «قوله» ها شگرفست

بر برگ آغاز یادداشت نفرینی نوشته شده است کسانی را که کتاب را امانت گرفته و وقف خود میکنند. روی جلد نگارین و مجدول بازمینه بیجاده‌یی و نگاره‌های وسط جلد و میان جدول، گل و بته‌یی است از رنگهای زنگاروزر و کبود وزرد و ارغوانی. درون جلد نیز بازمینه سرخ زرنکار و گل بته است.

شماره دفتر: ۶۵۰۲۹

(عربی)

۴۹۵۹ - فایة المراء

از سید نعمت الله جزایری، که در پایان (ج ۶) تاریخ تألیف راع ۲ - ۱۰۹۷ و در پایان کتاب طلاق تاریخ تألیف را ۱۰۹۸ در شوشتر ذکر کرده است. نسخه مجلد دوم کتابست (جزو ششم شرح) از «تجارات» تا کتاب «عق». آغاز: بسم الله الذی اوضح عن شرایع احکامه باخبار اهل البیت علیهم السلام والصلاة علی من ارسل لتبلیغ الدین القویم الی الخاص والعام وبعد .. **انجام:** والاجماع انما وقع علی انه من اعتق شخصاً له فی عبد وکان موسراً اقوم علیه حصه شریکه و كذلك الاخبار انما وردت علی ذلك والعلامة طابراه فی لف اختار قول الشيخ .

خط نسخ کاتب محمد علی بن محمد جعفر، تاریخ ۱۲۵۷ هـ ۱۹۴۴ برگ فرنگی، سطر ۳۱: ۱۲ × ۲۲ جلد ۳۰/۹ خط و نشانها و «قوله» ها شن گرفت. روی جلد نگارین و مجدول با زمینه بیجاده‌یی و نگاره‌های میانه جلد و میان جدول در کرانه، گل و بته‌یی است از رنگهای زنگاروزر و کبود وزرد و ارغوانی. میان جلد نیز بازمینه سرخ گل و بته‌یی است.

شماره دفتر: ۶۵۰۳۰

از سید نعمت الله جزایری، که تاریخ انجام تألیف جلد سوم را شعبان ۱۰۹۳ و جلد چهارم را ۱ ج ۱ - ۱۰۹۵ یاد کرده است.

نسخه مجلد سوم کتابست (جزو ۳ و ۴ و ۵)

آغاز: بسم الله. الحمد لله، و بعد فان اقل العباد عملا واكثرهم زللا نعمت الله الحسينى الجزايرى يقول انى لما وفت بحمده تعالى لاتمام ما سبق من شرح هذا الكتاب الجليل وهو ثلاث مجلدات طلبت من الطافه ...

انجام: كما يظهر من كتب الرجال، نعم يكون التقيه فيه راجعة الى التقيه فى النقل لا الفتوى، كما لا يخفى بيانه.

خط نسخ محمد على بن محمد جعفر، تاريخ جمعة ۸ صفر ۱۲۵۵ هـ ق

(پایان جزء ۴) و کاتب افزوده است که نسخه از روی خطاصل نوشته شده است ۳۰۷

برگ کاغذ فرنگی، سطر ۳۱: ۱۲ × ۲۲ جلد ۱۹ × ۳۰ خط و نشانها و «قوله» ها

شکرگرفت. در پایان (ج ۶) تاریخ مقابله نسخه آمده است.

روی جلد نگارین و مجدول بازمینة بیجادهی و نگاره های میانه

جلد و میان جدول در کرانه، گل و بتهیی است از رنگهای زنگار و زرو کبود و زرد و

ارغوانی میان جلد نیز بازمینة سرخ، زرنکار گل و بتهیی است.

تاریخ وقایع از خلافت عمر ببعد از (ذهبی) و ذیل آن از سال ۷۱۶ - ۷۴۴

از (سخاوی).

شمس الدین ابو عبد الله محمد بن احمد بن عثمان بن قایماز ذهبی دمشقی

فارقی شافعی زاده ۶۷۳ و در گذشته ۷۴۸ در دمشق . و « سخاوی : شمس الدین ابوالخیر محمد بن عبدالرحمان سخاوی مصری شافعی (۸۳۱ - ۹۰۲ هـ) است ، که وقایع را از سال ۷۱۶ تا ۷۴۴ بعنوان « تذییل علی کتاب دول الاسلام » (برگ ۲۲۸ - ۲۴۱ نسخه) بر آن افزوده است .

آغاز : بسمله . الحمد لله العلی الکبیر ، علی الحمد له فانه نعم المولی و نعم النصیر ، احمده علی مامن علینا بالاسلام ولزوم السنة والجماعة ، و صلی الله علی محمد عبده ورسوله ... وقد صنف العلماء فی سیرة هذا النبی الکریم ومبعثه و کتباً کثیرة وقد ذکر ت من ذلك جملة وافرة فی کتابی الکبیر الملقب بتاریخ الاسلام

انجام : و فی جمادی الاخرة قتل ابراهیم بن یوسف وشهد علیه بستم الصحابة لارضی الله عنهم و قذف عایشه (رض) ووقع فی حق جبریل علیه السلام والله اعلم وحکمه احکم .

(کشف الظنون ۱ : ۷۶۲ . معجم المطبوعات : ۹۱۱ ، ۱۰۱۲ . مشار - ع : ۳۷۰) .

۲۴۱ ورق ، کاغذ استانبولی ، سطر ۱۷ - ۲۳/۵ × ۱۲/۵ ، جلد مقوا و ابری آبی رنگارنگ ، اندازه جلد ۲۲/۵ × ۳۴ ، عنوانها و تاریخها و خط و نشانها شن گرفت .

نسخه بتاریخ ۱۲۹۸ وارد کتابخانه « محمد حسن خان صنیع الدوله » گردیده و یادداشت است کتاب بر برگ آغاز که حاکیست نسخه بخط عربی ، دستنویس یکی از اهل علم است گویا از همو باشد . مهر « حاج سید نصر الله تقوی » هم بر آن نقشست .

شماره دفتر : ۶۵۰۳۲

از اوحداالدین انوری ، علی بن اسحاق ابیوردی خاورانی که دیوان او چندین بار چاپ شده است .

نسخه قصاید و غزلیات و قطعات و رباعیات اوست ، بعنوانهای « در مدح ... » و « قال ایضاً » و « قال فی بحر ... » و « له ایضاً » . (ذریعه ۹ : ۱۰۹ مشار : ۷۱۷)
آغاز : بسمله .

صبا بتازه بیار است باغ دینی را نمونه گشت زمین مرغزار عقبی را
نسیم باغ در اعجاز زنده کردن خاک

انجام :

با دلبرم از زبان باد سحری گل گفت پیاپی بچمن در نگری
گفت آیم اگر تو جامه بر خود نداری چون رنگ زری بخنده بیرون نبری
(ذریعه ۹ : ۱۱۰ . فهرست فارسی مشار : ۷۱۷ . بیست مقاله قزوینی :
۲۹۰ . و رجوع شود به مقدمه دیوان چاپ مدرس رضوی) .

خط نستعلیق ، کاتب محمد تقی بن شیخ محمد بحرینی که آنرا در تاریخ ۱۲۵۷ هـ برای نصرالله خان ، یکی از درباریان فتحعلی شاه نوشته است .
۲۷۳ ورق ، کاغذ دولت آبادی ، سطر ۲۵ - ۲۴ × ۸/۵ ، جلد تیماج رنگاری
ضربی ، اندازه جلد ۱۹/۵ × ۳۴ دارای يك سرلوح زرین ولاژور دین است .
عنوانها و واژه هایی که در کرانه صفحاتها معنا شده است شنگرف است . متن در میان
جدول و ستون زرینست و نیز کمند زر بگرد آن . در چند صفحه نخست برخی واژه
ها در کرانه معنا شده است . در برگ آغاز نقش مهر ملك الكتاب زین العابدین
و نقش مهر « حاج سید نصرالله تقوی » هست .

از محمد بن خاوندشاه بن محمود، معروف به «میر خواند» در گذشته ۹۰۳ هـ که در ۶ جلد بزرگ مشتمل بر احوال پیامبران و امامان و پادشاهان تألیف و بنام امیر علیشیر نوایی وزیر کرده است، و بعد آنرا پسر خواهرش غیاث الدین محمد بن همام معروف به «خواندمیر (۸۸۰ - ۹۴۲)» تکمیل و مزیل نموده و «حبیب السیر فی اخبار افراد البشر» نام نهاده است. سپس رضاقلی خان هدایت (در گذشته ۱۲۸۸) این «روضه الصفا» را پیراسته و تاریخ وقایع را از آن گرفته و صفویه و افشاریه و زندیه و قاجاریه تا زمان خود را بدان افزوده و «روضه الصفاى ناصری» نام داده و هر سه کتاب چاپ شده است.

فصول و ابواب : تمام کتاب ۷ قسم است و نسخه قسم اول آنست «در بیان اول مخلوقات و ذکر جان و شرح قصص انبیاء و عدد ایشان و تبیین وقایع ملوک عجم و حکماء ما تقدم (تایزد جرد شهر یار) و دارای مقدمه کتاب است در ۱۰ فایده و ۴ شرط.

(ذریعه ۶ : ۲۴۴ - ۶ و ۱۱ : ۲۹۶ . فهرست فارسی مشار : ۸۵۹، ۳۵۵۴).

آغاز : بسمله . زیب فهرست نسخه مفاخر انبیاء عالی مکان و زینت دیباچه مجموعه مآثر سلاطین گردون توان شکر منعمی است که مبدعات عالم نبات بر خوان احسان او توان بست ...

انجام : باسوانح وقت از فیض فضل ربانی مأمول، و حسن قبول خداوند فیاض

حضرت سلطانی مسئول انه علی ما یشاء قدیر و ... الراحمین .

خط نستعلیق سده یازدهم ، ۳۶۷ ورق ، کاغذ دولت آبادی ، سطر ۲۰ -

۱۰/۵ × ۲۰/۵ ، جلد مقوای مشکی مجدول و در میان نگاره زر و رنگاری، دارای

بکسر لوح نگارین از زر و لاژورد و سرخ و شنگرف و دو صفحه آغاز بین السطور

زرافشانست . متن درمیان جدول زر و نیز کمند زرین بگرد آن . عنوانها و نامها و خط و نشانها شنگرفست . در صفحه پایان ، یاد داشت میرزا حسینخان سر رشته دار آشتیانی است که نسخه را « باکمال شرمساری و خجلت » به « امینالسلطان وزیر » بتاریخ ۱۳۰۰ پیشکش کرده است . در آخر هم اشعاری چند نوشته شده که پایین صفحه آن پاك شده است .

شماره دفتر : ۶۵۰۳۴

۴۹۶۴- صحاح اللغات (عربی)

از امام ابونصر اسماعیل بن حماد فارابی جوهری در گذشته ۳۹۳ ، فرهنگ لغت عربی و عربی است که نام آن « تاج اللغة و سر العربیة » ذکر شده و به « صحاح » یا « کتاب الصحيح فی اللغة » معروف شده است .

این کتاب چاپ شده و هم بترکی ترجمه شده است و گزیده یی هم از آن محمد بن ابوبکر رازی ساخته است .

کتاب بر ۲۸ باب هر باب ۲۸ فصل بشماره و ترتیب حروف الفبا و مرتب بر حروف آخر کلمات ، تألیف شده است .
(معجم المطبوعات : ۷۲۴) .

آغاز : الحمد لله شكرًا على نواله والصلاة على محمد وآله ، اما بعد فاني قد اودعت هذا الكتاب ماصح عندي من هذه اللغة التي شرف الله منزلتها ...

انجام :

الا يا اسلمى يا دارمى على الليلي و لازال منهلاً بجرعائك القطر
هذا آخر كتاب صحاح اللغة .

خط نسخ خوش‌معرب ، کاتب صالح بن سعید بحرانی مقایی ، تاریخ ۸ شوال ۱۰۸۹ هـ ق ۵۰۳ برگ ، کاغذ اصفهانی ، سطر ۲۷-۱۴×۲۵/۵ ، جلد بلغاری ضربی گل‌وبته‌یی طره‌یی میناکاری : زر وزنگار و سرخ و بیجاده‌یی ، اندازه جلد ۲۲×۳۵ ، دارای ۲۹ سرلوح (آغاز کتاب و بابها) بس زیبا ، نگارین از زرولاژورد و شنکرف . متن درمیان جدول زر و لاژورد و شنکرفست . در صفحه آغاز بین‌السطور زرافشانست . آغاز بابها و فصلها و نشانها شنکرفست و واژه‌ها درشت‌تر از متن نوشته شده‌است . در برگ آغاز فهرست مطالبست که رویش را سیاه کرده‌اند . در پایان نسخه مهر « سلطان حسین » نقشست و یادداشت‌های تملیک در آغاز نسخه از « محمدرضی بن محمد شفیع » در اصفهان بتاریخ ۱۰۸۹ هست که مستکتب نسخه است .

و دیگر « نادر بن بدیع‌الزمان قاجار » بتاریخ ۱۲۹۵ و یادداشت همودر معرفی مؤلف و نقش مهر همو و یادداشت « لطف‌الله بن فتح‌الله » و نقش مهر او بتاریخ ۱۳۰۰ که گفته‌است نسخه را « علی‌اکبر خان ملقب بشرف‌الملک » بدو اهدا کرده و یادداشت تملیک دیگری از « محمد امین بن ولی‌الدین مفتی » و نقش مهر « حاج سید نصرالله تقوی » هست . (کلیشه)

شماره دفتر : ۶۵۰۳۶

(عربی)

۴۹۶۵ - شرح التجرید

در شرح « تجرید الکلام » متن از خواجه نصیر گزارش از علی قوشچی .

(الذریعه : ۳ ص ۳۵۲ و ش ۴۹۳۶ - همین مجلد) .

آغاز : بسمله . اما بعد حمد واجب الوجود . . . فانی مجیب الی . . . تحریر مسائل الکلام و ترتیبها علی ابلغ النظام .

خط نستعلیق ، کاتب یدالله دماوندی ، در حاشیة کتاب بلاجورد

نوشته: تاریخ کتابت ۳۴۸،۹۶۵ برگ، کاغذ دولت آبادی، سطر ۲۱-۶/۵ × ۱۴/۵،

جلد تیماج مشکى . اندازه جلد ۲۱ × ۱۲ ، عنوان و نشانه ها و سرفصل ها شنکرف

ولاجورد است . بعضی از صفحات دارای حاشیه بشانۀ « منه ، مرتاض و

شرح مبسوط » است . در ورق قبل از شروع کتاب. مهر بیضی شکل: نصرالله تقوی. پشت

صفحة اول مهر دایره ای... احمدی؟ باید از ... بن عبدالحق خاکی باشد و مهر

بیضی شکل از: محمد طالب جلیلی اصفهانی : یامن بابه مفتوح للطالین . که هر دو

مالک کتاب بوده اند ، پائین بیشتر اوراق کتاب آسیب دیده. کتاب وقفی است ، قسمتی

از صفحه اول پاره شده .

شمارۀ دفتر : ۶۵۰۳۷

(عربی)

۴۹۶۶ - تفسیر قرآن

جوهر ثمین . یا . صفوة التفاسیر .

از سید عبد الله بن محمد رضا بن محمد بن احمد بن علی شبر علوی حسینی موسوی

م ۱۲۴۲ . که در ۱۲۳۹ با انجام رسیده است .

(ریحانة الادب: ۲: ۲۹۶- الذریعة ۵: ص ۲۸۸ و ۴۸: ۱۵) نسخه سورة الفاتحة تا

سورة الناس از آغاز تا انجام قرآن است

آغاز : بسمله . الحمد لله الذى انزل القرآن الکریم ... اما بعد فيقول

المذنب الجانى ... عبد الله بن محمد رضا الحسينى ... هذه كلمات شريفة ... متعلق

ببعض مشکلات الآيات القرآنية .. سورة الفاتحة مكية ...

انجام: يكون جنياً او انسياً اللهم اكفنا شر الجن والانس ... تم و الحمد لله فى

عشية الثلاثاء رابع جمادى الاولى سنة تسع وثلاثين ومأتان بعد الالف على يد مؤلفه ..

عبد الله بن محمد رضا الحسينى ... ثم وافق الفراغ من استنساخه رابع وعشرين شهر

جمادی الاولیٰ سنه سبع واربعم و مائتان بعدالالف علی ید . . . محمد شفیع حسینی
طالقانی بارازانی ...

خط نسخ خوش ، کاتب محمد شفیع حسینی طالقانی بارازانی ، تاریخ
۲۴ جمادی الاولیٰ ۱۲۴۷ ، ۴۱۷ برگ ، کاغذ فرنگی ، سطر ۱۹×۵/۱۲ ،
جلد تیماج یک لائی تریاکی سیر ، اندازه جلد ۱۰×۱۷ در ورق اول سر لوح ساده
بصورت شاخ و برگ و ترنج بزرو لاژورد و شنکرف دارد ، جدول لاژورد و شنکرف
ورق ۲ پ و ۳ کمند و جدول بزرو لاژورد و شنکرف و زنکار ، تمام اوراق کمند
و جدول شنکرف ، عنوانها و نشانهها بشنکرف ، در ورق پیش از فهرست : مهر بیضی شکل
نصر الله تقوی ، دو ورق پیش از کتاب فهرست است .

شماره دفتر : ۶۵۰۳۸

۴۹۶۷ - فرهاد و شیرین

از وحشی بافقی کمال الدین م ۹۹۱ .

(الذریعه ۷ : ۲۴۰ و ۱۶ : ۱۸۹ - ریحانة الادب ۴ : ۲۷۹ و ۲۸۰ : ۱۱۶۵) .

آغاز : بسمله .

الهی سینه‌ای ده آتش افروز در آن سینه دلی آن دل همه سوز

انجام :

کنون سختی چنان از کارش افکند که کاهش می نماید کوه الوند

خط نستعلیق ، بی تاریخ از سده ۱۱ ، ۸۸ برگ ، کاغذ دولت آبادی ، سطر

۱۲ - ۵/۵×۱۱ ، جلد تیماج ضربی زرکوب گل و بوته دار قهوه ای سیر ، اندازه

جلد ۱۰×۱۶ ، ورق اول دارای سر لوح زیبا بزرو و شنکرف و لا جورد و صورتی و

سفید ، صفحه اول و دوم دارای گل و بوته زر و لاجورد و شنگرف است ، جدول دو ورق
اول زر و لاجورد و شنگرف است ، تمام اوراق کتاب دارای کمند به زر و جدول زر و
لاجورد ، عنوانها شنگرف پشت ورق اول مهر بیضی شکل ، نصر الله تقوی .

شماره دفتر : ۶۵۰۳۹

(عربی)

۴۹۶۸ - مجموعی ۹۹

۱ - رساله فی معرفة النفس :

از شیخ احمد احسائی ، احمد بن زین الدین بن ابراهیم ، در گذشته ۱۲۴۱
نگاشته در رمضان ۱۲۲۳ (ریحانة الادب ۱ : ۴۰ - و فهرست کتب احسائی -
ابوالقاسم ابراهیمی ۳۱)

(عربی)

۲- الاسئلة والاجوبة :

از همو . نسخه شامل پنج سؤال است .

آغاز . بسملة . حمدله .. اما بعد فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين
الاحسائي : ان حضرت الجناب... السلطان فتح علي شاه... قد القى الى ... بمسائل عظيمة
تشتمل على فروع كثيرة ... قال... اذا فارق الانسان هذه الدار و قد كان من المؤمنين
لحققت زوجه ..

انجام : احمد بن زين الدين بن ابراهيم الاحسائي في اوائل شهر رمضان سنة
ثلاث وعشرين بعد المائتين والالف قد تمت الكتاب ... في صبح يوم السبت سابع عشر
شهر ربيع الثاني رابع عشر سنة الجدي دوهي سنة ثلاث وستين بعد المائتين والالف

خط نستعليق . كاتب مجتبی حسینی . تاریخ ۱۷ ربیع الثانی ۱۲۶۳ . (۱-۱۹ ر)

کاغذ فرنگی . سطر ۱۸ . جلد تیماج سبز . اندازه جلد ۱۱/۵ × ۱۸/۵ . عنوانها و نشانها شنکرف . در ورق پیش از کتاب : مهر بیضی شکل : نصر الله التقوی .

(عربی)

۲ - التوحید :

از مفضل بن عمر راوی گفته های حضرت صادق است .

در چهار مجلس (مشارع عربی : ۲۲۴) .

آغاز : بسمله . روی محمد بن سنان قال : حدثنا المفضل بن عمر . قال :

كنت ذات يوم بعد العصر جالساً في الروضة بين القبر والمنبر ..

انجام : قال المفضل : فانصرفت من عند مولای بمالم ينصرف احد بمثله .

حمدله .. تمت في يوم خمسة عشر شهر ذي قعدة الحرام سنة ثلاث وستين ومائتين بعد الالف .

خط نستعلیق ، تاریخ ۱۵ ذیقعدہ ۱۲۶۳ (۱۹ پ ۶۴ ر) سطر ۱۵ -

۱۵/۵ × ۱۵/۵ عنوانها و نشانها شنکرف .

(عربی)

۴۹۶۹ - الواردات القلبية في معرفة الربوبية

از ملا صدرا ، محمد بن ابراهیم شیرازی ملقب به صدر الدین ، در گذشته ۱۰۵۰

(ریحانة الادب ۲ : ۴۶۰)

آغاز : بسمله . بعد الحمد لمبدع النفس والعقل ... يقول الفقير ... محمد

المشتهر بصدر الدين جعل الله عين عقله مكحلة بنور الهدى ... ايها الطالب للسعادة ... وسميتها بالواردات القلبية في معرفة الربوبية .

انجام : عنه خواص الخلق سيرته فانه لما اناك من فضله و اسلك به طريق الحق

كما هداك الله من قبله .. وليكن هذا آخر ما اردناه ايراده ونهاية ما قصدنا انفاذه ... واستغفر الله لي ولك ول من سعي ودعا وقبل الوصية و اتقى .

خط نسخ خوش. بی تاریخ از سده ۱۲، ۴۳ ورق. کاغذ فرنگی، سطر ۱۵-۵/۵ × ۱۱
جلد تیماج سرخ، اندازه جلد ۱۰ × ۱۶. زر کوب گل و بوته دار، عنوانها و نشانها شنکرف،
تمام اوراق دارای کمند بزرگ و جدول لاجورد و زر و شنکرف، در دو ورق پیش از
کتاب مهر بیضی شکل نصر الله التقوی، یک ورق پس از پایان کتاب کمند و جدول کشیده شده و
سفید مانده است. دو ورق در اول و دو ورق در آخر سفید است.

شماره دفتر: ۶۵۰۴۱

(عربی)

۴۹۷۰ - الملحقات

گویا گزیده های مست با افزودن گیهایی از «جامع المقال فی مایعلق باحوال
الحديث والرجال و تمييز المشتركات منهم»

از فخرالدین بن محمد بن علی طریحی نجفی، در گذشته ۱۰۸۵ هـ

(ملحق ۱): باب التاریخ من الکافی، ابواب... فی بیان الکنی واللقاب التي

يعبر بها كثيراً عن الرسول، باب فی بیان اصل النسب.

(ملحق ۲): درباره کتبت ها، باب ماصدر بأب و بابو، باب ماصدر بابن و

یک فایده.

آغاز: (پیش از ملحق ۱ «فایده» بی است در معرفت صحابه و سپس ملحق ۱)

باب مولد النبی ص و وفاته ولد النبی لائمتی عشرة ليلة مضت من شهر ربيع الاول
فی عام الفیل يوم الجمعة...

انجام: ومن جاهد فانما يجاهد لنفسه والله غنى عن العالمين. هذه الملحقات

من اوله الى آخره من تألیفات مولینا فخرالدین بن محمد علی طریحی المسلمی اصلاً
النجفی مولداً

خط نسخ . کاتب محمد جعفر بن محمد مهدی اصفهانی که آنرا برای حاجی سید محمد باقر نگاشته و در تاریخ جمعه ۲۰ شوال ۱۲۳۹ هـ ق پایان رسیده است ، ۴۰۱ ورق کاغذ فرنگی ، سطر ۲۷ : ۱۲ X ۲۱/۵ : جلد چرمی ضربی مجدول . اندازه جلد ۱۹/۵ X ۳۰ ، دارای یک سر لوح نگارین از زر و لاژورد و سرخ و زنگار ، متن در میان جدول زر و لاژورد و شکرگرفت و کمندمشکی بگرد آن ، عنوانها و آغاز بابها و نامها شکرگرفت ، کرانه بیشتر صفحات نوشته هایی دارد در شناسایی اعلام و رجال و برخی توضیحات در باره متن .

در برگ آغامهر «عبد الوهاب بن محمد مهدی موسوی» و نیز مهر «حاج سید

نصر الله تقوی» نقشست.

۴۹۷۱ - منهج المقال في تحقیق احوال الرجال (عربی)

از میرزا محمد بن علی بن ابراهیم استرآبادی در گذشته ۱۰۲۸ مرتب بر حروف اول نامها ، حرفی پس از حرف بشیوه معمول . در پایان کنیت ها و ده فایده دارد . این کتاب به «الرجال الكبير» معروف است و بسال ۱۳۰۲ چاپ شده است . (فهرست عربی مشار : ۹۲۹)

آغاز: بسم الله . الحمد لله المتعالی فی عز جلاله عن الاشباه و النظائر ، المنزه بکمال ذاته عن ادراك الابصار والنواظر المحيط علماً .

انجام : و ارضاهم و جزاهم عن الاسلام و اهله خیر الجزاء بمحمد و آله خیر الوری . قد فرغت من تسوید هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب .

نسخه را محمد صادق بن محمد جعفر خراسانی با نسخه ای بخط شیخ محمد بن شیخ

حسن بن زین الدین شهید [ثانی - ۹۶۶ هـ] در سال ۱۲۴۰ مقابله کرده است

(۳۸۹-۱ ر)

شماره دفتر: ۶۵۰۴۲

(فارسی)

۴۹۷۲ - تحفة المؤمنین

از امیر محمد مؤمن بن میر محمد زمان حسینی تمکابنی دیلمی، که در روزگار شاه سلیمان صفوی آنرا تألیف کرده و از بیشتر کتابهای پزشکی در مجربات و درمان دردها بهره گرفته و نیز از مجربات پدرش از داروها و نوشابه‌ها و جز آنها بمقتضیل سخن رانده است.

این کتاب «تحفه» و «تحفة المؤمن» نیز خوانده شده است، در پنج «تشیص» و سه قسم «دستور».

(فهرست فارسی‌مشار: ۳۶۵-ذریعه ۴۰۲.۳ - فهرست ادبیات: ۸۹)

آغاز: سبحانک اللهم یا قدوس و یا طیب النفوس اتمم لنا انوار معرفتک و اذقنا حلاوة مغفرتک شکر شیرین بشیرینی شربت حیاة حکیمی را جل شأنه که به بی نصیبان ذاتی عرصه روزگار امکان مایده وجودش رسیده...

انجام: مانند ریسمان بر اشجار و غیر آن گذارند طیوری که بر آن نشینند پای بست کردند، و هو اعلم.

خط نستعلیق، کاتب گویا ابوالحسن بن ابراهیم که آنرا برای ملاهادی

جمال الدین بن محمد تاجر شیرازی دستنویس کرده و در چهارشنبه ۶ رمض ۱۲۱۰ در

کشمیر بیابان رسانیده است ، ۴۹۹ ورق . کاغذ کشمیری ، سطر ۱۸ : ۱۰/۵ × ۱۸/۵ جلد
 روغنی مرقش بازمینه سرخ شبرنگ و جدول و نگاره ترنج در میان زرزنگار و بیجاده بی ، اندازه
 جلد ۱۷ × ۲۸ دارای یک سر لوح زیبا نگارین از زرزنگار و لاژورد و شنکرف و زنگار ، میان جلد با
 زمینه بیجاده بی زرین ، نگاره ها و جدول همچون برون جلد است ، متن در میان
 جدول زر و لاژورد و شنکرفست و کمند زرین بگرد آست ، عنوانها و نام بیماریها و نام
 داروها و نوشابه ها و نشانها و واژه هاییکه گاهی در کنار صفحه شرح شده شنکرفست ،
 در پایان نسخه نقش مهر همان ملاهادی که گویا نقش مهر کتاب است و یک نسخه
 دارویی بتاریخ ۱۲۵۱ هـ است .

شماره دفتر : ۶۵۰۴۳

۴۹۷۳ - اكمال الدين و تمام النعمة (عربی)

اكمال الدين و اتمام النعمة فی اثبات الغيبة و كشف الحيرة (در اثبات غیبت
 امام زمان) .

از شیخ صدوق ابن بابویه قمی ، ابو جعفر محمد بن علی در گذشته ۳۸۱ که
 چند بار چاپ رسیده است .

(ذریعه ۲ : ۴۸۳)

آغاز : رب یر ... بسم الله . الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الحی القادر -
 العلیم الحکیم العلی العظیم المتعالی عن صفات المخلوقین ذی الجلال والا کرام
 والافضال والانعام الذی له اسماء الحسنی .

انجام : تم کتاب کمال الدین و تمام النعمة فی اثبات الغيبة و كشف الحيرة
 تصنیف الشیخ السعید ابی جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی بن بابویه القمی
 قدس سره .

خط نستعلیق نورالدین مطهر بن حسین عبدالصمد عاملی، تاریخ شنبه ۲۴ ص ۱۰۷۱
 ه ق ، ۲۰۸ ورق کاغذ اصفهانی ، سطر ۱۱-۱۰/۵ X ۱۷ ، جلد مقوا و میشن سرخ
 شیرنگ ضربی، اندازه جلد ۱۹ X ۲۵ ، عنوانها و «حدثنا» ها و برخی نامها شکرگرفت،
 در برگ آغاز یادداشتهایی درباره «حدوث عالم» بتاریخ ۱۱۲۷ از «محمد اشرف بن
 عبدالحسین حسینی» و از «محمد باقر بن محمد تقی موسوی» با نقش مهرش و یادداشتهای
 تملیک : «محمد معصوم بن سید علی حسینی عاملی» با نقش مهرش و «محمد مؤمن حسینی»
 و یکی دیگر، و بر صفحه آغاز یادداشت «حسن علی بن میرزا محمد صادق مجلسی الماسی
 اصفهانی» بتاریخ ۱۲۹۰ درباره حسن مطالعه کتاب و نقش مهر او هست . نیز در پایان
 نسخه زایچه‌هایی و یک نسخه دارویی و سیاهه هزینه نگاشته شده است.

شماره دفتر : ۶۵۰۴۴

(فارسی)

۴۹۷۴ - بحر المعارف :

از مولی عبدالصمد همدانی حایری ، کشته شده در فتنه سعودی و هابی حنبلی
 در کربلا بسال ۱۲۱۶ ، در عرفان و تصوف ، با عنوانهای : فصل، فصل. یکبار در
 بمبئی بسال ۱۲۹۳ دیگر بار در تبریز بچاپ رسیده است .

(ذریعه ۳ : ۴۷ - فارسی مشار : ۲۰۷ - روضات : ۳۵۳ - فهرست حقوق : ۲۲) .

آغاز : بسمله . اللهم یا واحد و یا فرد یا صمد صلی علی صفوتک و صفوة
 خلقک محمد و زبدة اولیائک علی المؤید و عترته الذین اما بعد این شکسته
 بسته ایست موسوم به بحر المعارف ... عبدالصمد همدانی ... جاری گردیده .

انجام : والمشهور بینهم انه مقام البقاء بعد الفناء و هو المشهور بقولهم لیس
 وراء عباد ان قریة ، الحمد لله رب العالمین و لاحول ... و صلی الله ... اجمعین .

(ذریعه ۳ : ۴۷ . فهرست فارسی مشار : ۲۰۷) .

خطنستعلیق اوایل نیمه دوم سده سیزدهم ، ۲۰۹ برگ ، کاغذفرنگی
سطر ۲۵-۱۲/۵×۲۲ جلد تیماج مشکی ضربی ، اندازه جلد ۱۹/۵×۳۱ ،
« فصل » ها و خطوط نشانها و توضیحات کوتاهی که در کرانه صفحهها آمده شکر فست
یادداشت امانت بتاریخ ۱۲۷۲ از « حاجی سید علی تاجر » و یکی دیگر بتاریخ
۱۲۷۰ با نقش مهر پاک شده و نقش مهر « حاج سید نصرالله تقوی » بر برگ
آغاز هست .

شماره دفتر : ۶۵۰۴۵

۴۹۷۵ - مجموع

دارای سه رساله.

خطنسخ خوش ، تاریخ ۱۲۸۴ ، ۱۸۵ برگ ، سطر ۱۸ - ۱۰×۱۷-۱۶ ،
جلد میشن سرخ مجبول زرین ، ۱۷×۲۵/۵ ، عنوانها و آغاز بابها و فصلها
و بخشها و برخی از نامها و خط و نشانها سرخست ، متن در میان جدول زر
ولاژوردست و میان سطور نیز تا پایان (ش ۱) جدول زرینست همچون جدولها و
شجره های (ش ۱) . وستونهای اشعار (ش ۳) در پایان سفید مانده است ، و کمندکناره
صفحات همگی زرینست . در برگ آغاز یادداشت امانت بتاریخ ذیحجه ۱۲۹۱
هست و نیز نقش مهر « نصرالله تقوی » .

شماره دفتر : ۶۵۰۴۶

(عربی)

۱ - الاخلاق المشجرة :

دارای چهار فصل :

۱- فی مقدمه الكتاب .

۲- فی احكام الاخلاق و اقسامها .

۳- فی اصناف السيرة العقلية وانتظامها .

۴- فی اقسام السياسات و احكامها . فصلها دارای عنوانهای گوناگون و جدولها و شجره های بسیار است .

آغاز : بسملة . الحمد لله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم و عدله و رفعه على كثير من الخلق بالتكريم و فضله و امره بمكارم الاخلاق تركية لنفسه... وبعد فان الذى بعث المملوك على تأليف هذا الكتاب امران اما الاول فانه وقف على كتاب مشجر فى حفظ الصحة البدن مختصر... والثانى ان بعض من اوامره مطاعة مجابة و عوارض العوايق عن ملتسماته ... امره ان يمضى ذلك الرأى فى انشاء الكتاب المقدم ذكره وهو يوليه من العناية ..

انجام : وصية - اوصى بها ارسطو للاسكندر فقال : اذا استوات بك اللازمة فجدد ذكرا العطب ... ولن لابناء السبيل والطف بهم فى سياستك .

(۴۳- پ) سطر چلیپا و راسته ریز و درشت ، شجره ها و جدولها

زرین ، نشانها شنکرف است .

۲- نشر الالای : (عربی)

گزیده ییست از سخنان کوتاه حضرت علی ، نسخه های آن یکسان نیست ، چندین بار همراه دیوان منسوب بدو و جز آن چاپ شده است .
نسخه : در ۲۹ باب بترتیب الفباست که هر حرف ۱۰ سخن کوتاه دربردارد
همه پیرامن ۲۹۰ بند است .

(فهرست دانشگاه ۳: ۶۲-۱۵۸۹ - فهرست عربی مشار : ۹۴۵) .

آغاز : بسمله . الحمدله و بعد فهذا مختصر من كلام امير المؤمنين على بن ابي طالب عليه السلام ، المسمى بنثر اللالی مرتب على الحروف المعجم لكل حرف عشر كلمة من الحكم والموعظة و ... الالف : ايمان المرء يعرف بايمانه ، اخوك من و اساك ...

انجام : الياء : ياتيك ما قدر لك يبلغ المرء بالصدق منازل الكبار ... يسعد الرجل بمصاحبة السعداء .

(۴۴-۴۶ پ) .

(فارسی)

۳- اخلاق حسنی :

از علی بن طیفور بسطامی ، همانکه مجموعه‌یی از گفتارهای حکیمانۀ خواجه عبدالله و نصایح لقمان و افلاطون و زینة المتقین را گرد آورده (مشار- ف : ۱۳۹۲) و نیز اقتباس و تألیفی بنام « انوار التحقيق » از گفتار های خواجه عبدالله انصاری دارد (فهرست مجلس ۲ : ۳۳۴) این کتاب را در آغاز پادشاهی قطبشاه بتاریخ « ظل المعبود » (۱۰۸۳) تألیف و بنام او کرده و حال آنکه تاریخ پایان کتاب را « اخلاق قطبشاهی » (= ۱۱۵۹) گذارده‌اند . دارای يك مقدمه و ۷ فصل و يك خاتمه ، رساله‌ایست در حکمت عملی ، که بنابر یادداشت آغاز نسخه : « بعد از اخلاق ناصری تألیف شده و فصول و ابواب این نسخه با نسخه اخلاق ناصری مطابقت » . (فهرست مشار : ۱۳۹۲)

آغاز : بسمله .

ای از تو مکمل شود اخلاق جمیل وی وصف جمیل تو بودن کر جمیل
بعد از قیام بوخاریف محامد حکیم علی الاطلاق جلت بدایع حکمته و اقدام

بشرایف مدایح متمم مکارم اخلاق عمت شرایع ملتہ - نظم : قائل الخلق بالهدی...
 کہ چون در این سال خجسته مآل سریر سلطنت و... قطبشاهی... بنابر این این
 عقد گرانمایہ خاقانیراہ اخلاق حسنی موسوم گردانیدہ... ہدیہ مقربان بارگاہ...
 ساخت

انجام :

از پیر عقل جستم تاریخ این رسالہ گفت از سرتفکر و اندیشہ کماہی
 از قاف بینات ارساقط کنی بیابی تاریخ سال ختمش را اخلاق قطبشاهی (۱۱۵۹)

(۴۷ پ - ۱۰۴ ر) .

(عربی)

۴۹۷۶ - تہذیب الاحکام

از شیخ ابو جعفر محمد بن حسن بن علی طوسی (۳۸۵ - ۴۶۰) .

نسخہ جلد اول کتابست از «طہارت» تا «زیارات» .

(ذریعہ ۴ : ۵۰۴ - مشار - ع : ۲۲۸) .

آغاز : بسملہ . الحمد للہ ولی الحمد و مستحقہ و صلاتہ علی خیرتہ من خلقہ

محمد و آلہ وسلم ...

انجام : تم کتاب الزیارات من کتاب تہذیب الاحکام و یقلوہ ان شاء اللہ کتاب

الجهاد فی آخر السدس الخامس ... من شهر المحرم الحرام .

خط نسخ ، تاریخ ۵ ذی الحرام (۱۴) ۱۰۹۸ھ ، کاغذ اصفہانی ، سطر

۲۹ - ۲۲/۵ × ۱۰/۵ ، جلد تیماج زرد تیرہ ولولائی ، اندازہ جلد ۱۸ × ۳۱

دارای یک سر لوح نگارین از زر ولازورد و شنگرف ، نیز متن درجدولی از همان

رنگہا ، میان سطور و کرانہ صفحاتہای ۱ و ۲ زرنکاری شدہ است ، کنارہ ہمہ

صفحه‌ها و میان سطرها حاشیه نویسی شده و بیشتر آنها مأخوذ از «مدارك» است ،
عنوانها و خط و نشانها شگرفت ، در آغاز نقش مهرهای تملیک « محمد باقر بن
محمد تقی موسوی » و «عبدالوهاب بن محمد مهدی موسوی» و یکی دو یادداشت
کوتاه فقهی هست .

شماره دفتر : ۶۵۰۴۷

(فارسی)

۴۹۷۷ - جلاء العیون

از مولی محمد باقر مجلسی ، در گذشته ۱۱۱۰ که چند بار چاپ شده است .
در یک مقدمه و ۱۴ باب در تاریخ معصومان و مصایب ایشان .
(فهرست فارسی مشار : ۴۹۶ - ذریعه ۵ : ۱۲۴ - فهرست حقوق : ۷۲ -
فهرست سپهسالار : ۳۵) .

آغاز : بسمله . ستایش بی مثل و انباز ، سزاوار خداوند بی نیاز است که
نذکر مصایب و استماع نوایب سربازان مسالك قرب و وصال و جان فشانان .
انجام : تا باینجا ختم کردم این عجاله کثیر الفایده را و از حق تعالی
امیدوارم که در روز جزا وسیله نجات این غریق بحر خطا گردد .

خط ثلث ، کاتب ابوالقاسم بن محمد حسینی اصفهانی ، تاریخ رجب
۱۲۲۶ ، این هفتمین نسخه است که او بدستور سید محمد رضا بن میر محمد باقر
حسینی نوشته و بنا بوده است ۱۴ نسخه بنویسد ، ۲۶۵ برگ ، کاغذ فرنگی ،
سطر ۲۵ - ۱۲/۵ × ۲۱/۵ ، جلد تیماج مشکی فرسوده ، اندازه جلد ۱۹/۵ ×
۲۹/۵ عنوانها و خط و نشانها شگرفت ، مهر کاتب نسخه را دارد ، نسخه
متعلق به کتابخانه «مجدالدین» و سپس «حاج سید نصرالله تقوی» بوده است .

شماره دفتر : ۶۵۰۴۸

از نجیب الدین رضا .

شامل : يك مقدمه در سبب تألیف رساله و چندین اصل و يك خاتمه :

اصل ۱ - جلوه های آفرینش .

۲ - در طبقات علم و علماء .

۳ - در عجز معرفت ذات الله .

۴ - در اصول دین در پنج فصل .

۵ - در صراط مستقیم .

۶ - در فرق میان مذاهب باطله و حقه .

۷ - در امور علمی و عملی و ذوقی و سهوی در ۲۸ فصل .

خاتمه - ذکر ارشاد مؤلف و مشایخ .

(فهرست مجلس ۲ : ۴۲۷)

آغاز : بسملة . الحمد لله الذی وهبنا افضل النعم ... اما بعد عزیزی ازین
ناچیز که ... طلب دیباچه دیگر نمود ... بسملة . بنام مستجمع جمیع کمالات
قدیم ... اما بعد این کلماتیست بر طریق اختصار که فقیر حقیر خاک ... استان علی
بن موسی الرضا ... نجیب الدین رضا .

انجام : گفته شد که سلسله الذهب که سسله کبری نیز گویند منتهی
میشود بحضرت سلطان ابوالحسن علی بن موسی الرضا ... و هریک از مرتاضان و
ممتازان در شأن ... آن سالار کلماتی گفته اند ... قصیده در مدح علی بن موسی الرضا ..
بارب نصیب کن تویارت ...

خط نستعلیق و شکسته ، کاتب حاجی محمد آّب زرشکی شیرازی ، تاریخ

۱۲۱۳ ، ۱۸۰ برگ ، کاغذ فرنگی ، سطر ۱۷ - ۱۴ × ۷/۵ ، جلد روغنی گل

و بوته دار و دارای روکش ، اندازه جلد 21×14 ، عنوانها و نشانهها شنگرف ،
درببرگ پیش از کتاب : مهر بیضی شکل : نصرالله التقوی ، در پشت ورق سفید آخر
کتاب : شرح حال محمد علی خان قراگوزلو هست .

شماره دفتر : ۶۵۰۴۹

۴۹۷۹ - مجموع

چهار ورق اول نسخ خوب و بقیه نستعلیق ، تاریخ قرن ۱۲ یا ۱۳ ، کاغذ
اصفحانی ، سطر ۲۰ - 15×7 ، جلد تیماج ضربی مشکی گل و بوته دار و روکش دار
اندازه جلد 21×13 عنوانها و نشانهها شنگرف . در ورق پیش از شروع کتاب:
مهر بیضی شکل نصرالله التقوی هست . برخی از صفحات دارای هامش بعلامت : منه .

شماره دفتر : ۶۵۰۵۰

(عربی)

۱ - الاسفار :

از ملا صدرا . صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی در گذشته ۱۰۵۰ .

(الذریعه ۲ : ۶۰) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذی انار بوجوب وجوده وجود الکائنات ... و بعد
فهذا شروع فی طور آخر من الحکمة والمعرفة وهو تجرید النظر الی ذوات الموجودات
و تحقیق وجود المفارقات والالهیات المسمی بمعرفة الربوبية .

انجام : و لیس فی شیء فی کل زمان و فی کل مکان و لیس فی مکان بل هو کل

الاشیاء و لیس هو الاشیاء . تمت .

خط نستعلیق ، بی تاریخ از قرن ۱۲ ، (۱-۲۸۹ پ -) پاره ای از صفحه

ها دارای هامش .

۲- جام جهان نما :

(فارسی)

شامل دودایره وهر دایره دارای دو قوس ، نام کتاب در دیباچه آمده است ،

(فهرست سپهسالار ۴: ۲- فهرست ادبیات ۳ : ۱۴- همین مجلد: ۳۱، ۱۴۱).

آغاز : بسمله . حمد بی حد و شکر بی حد سزای ذاتی که وحدتش منشأ
احدیت و واحدیت شد ... اما بعد طایفه دوستان که طالب علم تو حید بودند و موجب
قدم تحقیق و تجرید ...

انجام : ومحل صفت ظهور ما يظهر لها فيه يسمي مرتبة الحس وعالم الشهادة و
عالم الاجسام، والانسان الحقيقي الكامل جامع للجميع، وقد انحصرت اقسام المراتب
الكلية ...

۴۹۸۰ - لسان الصدق

(فارسی)

از حسین قلی، گویا از مسیحیان شیروان بوده و در باد کوبه به بدین اسلام
گرویده است، در پنجمین ششم جمادی الثانی ۱۳۲۲ بانجام رسیده است .
دارای ۶۲ مجلس . بعنوان مجالس الحکیم من نتایج افکار الجدید ویک نامه
آغاز : بسمله . حمد و سپاس خداوند را سزا است ... اما بعد بنده فقیر ...
حاجی حسین قلی در .. چهارده سالگی به ... اسلام مشرف شدم ... و بعد بسمله .. و من اصدق
من الله قیلا ... مدتی بود پی حکمت میگشتم .

انجام : حکماء مؤمنان صاحبان افکار عالییه و ذهن وقاده از ایشان یاد گرفته
عمل کنند، و از این کار عاقل استنکاف نکنند چون اصل آن هست از مؤمن گه شده ...
حفظ کنند ... فرغت سنه ۱۳۲۲ .

به خاتمه مؤلف ، تاریخ ۶ جمادی الثانی ۱۳۲۲ ، ۱۳۲ برگ ، کاغذ

فرنگی ، سطر مختلف ۹/۵ × ۱۶ . جلد نو ، اندازه جلد ۵/۱۳ × ۲۱ . پشت

صفحه اول نوشته : هديه به مجلس شورای ملی . مهر دایره ...

شماره دفتر : ۵۰۵۱

۴۹۸۱ - شرح الصحيفة السجادية (عربی)

آغاز : (افتاده) ... حيث رحمته الواسعة و قد بسطنا ببيان الامر في ذلك في كتبنا الحكمة ... قوله عليه السلام : وانت الذي تسع الخلائق . اتسع مطاوعة ...
انجام : قوله عليه السلام : ولقنى حجتى هناك بحسب اختلاف الرواية ...
والامر في دعا المضمضة للوضوء . اللهم لقنى حجتى يوم لقاك ايضا على هذا السبيل
وكذلك حيث بماورد هذا اللفظ في ساير الموارد والقاصرون من اصحاب العصر عن
نظاير هذه الدقائق والاسرار من الغافلين فاستقم كما امرت ولا تكن من القاصرين . تمت .

خط نسخ ، بی تاریخ از قرن ۱۱ - ۱۲ - ۷۱ برگ ، کاغذ سپاهانی دولت
آبادی . سطر ۱۷ - ۱۳ × ۶ . جلد تیماج يك لایى قرمز . اندازه جلد
۱۳ × ۵ / ۱۹ . عنوانها و نشانهها شنکرف . در ورق پیش از شروع کتاب مهر بیضی
شکل : نصر الله التقوى هست .

شماره دفتر : ۶۵۰۵۲

۴۹۸۲ - مجموعه

دارای دو کتاب :

۱ - فرهنگ عبری بفارسی :

(فارسی)

در ترجمه و تحقیق در اعراب و حروف کلمات عبری بقریبی که در کتاب
«سيف الامة» آمده است .

تألیف محمد بن احمد ، در گذشته ۱۲۹۷- بدستور پدر که نگارنده متن است
آنرا نگاشته است .

(ذریعه، ۱۲: ۲۸۶ و ۱۶: ۲۰۳- فهرست فارسی مشار: ۹۹۳ فهرست دانشگاه ۳: ۵۸۴)

آغاز : بسملة . الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد ... وبعد چون
عبارات عبریه کتاب مستطاب هدایت انتساب سیف الامه که منقول و مأخوذ از کتب
اسفار انبیاء سلف ...

انجام : و مخفی نماند که چند پاسوق دیگر در اواخر کتاب در طی اجوبه
از کلمات پادری نصرائی مذکور است و ترجمه آنها در آنچه ذکر کردیم معلوم
میشود. والله الهادی الى طريق الصواب ... وعليهم افضل الصلوات و اكمل التحية .

خط نستعلیق . کاتب کوچک غلامحسین بن حاج عبدالرحیم ... کاشانی .

تاریخ ۱۲۴۴ هـ ۱۵۶۸ برک، کاغذ فرنگی . سطر ۱۷ : ۱۳ X ۲۲ نوع جلد تیماج

بیجاده رنگه ضربی زر کوب . اندازه جلد ۲۱ X ۳۱ : عنوانها شنکرفت

یادداشت تمليك ونقش مهر «محمد مهدی بن حسین موسوی» و «حسن بن حسین

موسوی» و «حاج سید نصرالله تقوی» در آغاز هست.

۲ - سیف الامه و برهان الملة: (فارسی)

از مولی احمد بن مولی محمد مهدی بن ابوزر نراقی کاشانی، در گذشته ۱۲۴۴

که بنام فتح علی شاه قاجار نگاشته و در شنبه ۱۷ صفر ۱۲۳۳ بپایان رسیده است:

در سه باب و هر باب چند فایده است، کتاب در رد فادری مسیحی ، هنری مارتین

است ، و دو بار بچاپ رسیده است.

(ذریعه ۱۲: ۲۸۶ - مشار فارسی: ۹۹۳ - فهرست دانشگاه ۳: ۵۸۳)

آغاز : بسملة . الحمد لله الذي من على عباده بارسال السفراء المقربين و نجهم

من الغباوة والغواية بارشاد الانبياء المكرمين ...

انجام : وحشرنا تحت لواء خاتم الانبياء وسيد الاصفياء محمد بن عبد الله عليه صلوات الله رب الارض والسماء .

تاریخ ۱۲۴۳ (۱۷پ - ۱۵۶پ)

(فارسی)

۴۹۸۳ - خوابنامه

دارای مقدمه در شانزده فصل و سپس شرح تعبیر آن چیزها که در خواب دیده شود به ترتیب حروف معجم .

آغاز (افتاده) : و در خبر چنانست که این علم معجز از یوسف علیه السلام است و بسیار از انبیاء را در خواب نمودند که برایشان وحی منزل خواهد شد پس این علم ، علمی شریف باشد و در قرآن مجید یاد کرده : « الهم البشري في الحيوة الدنيا » گفت که ...

انجام : و اگر از یوز مضرت دید دلیل بود که او را از دشمن گزند رسد و اگر بیند که یوز در خانه یا محله یا شهری در آمد بانك همی کرد دلیل بود که اهل آن موضع را از بیم ورنج و اندوه رسد. والله اعلم بالصواب .

خط نستعلیق از سده سیزدهم ۲۴۲ ورق . کاغذ فرنگی . سطر ۲۰ : ۱۲

X ۲۱ . نوع جلد چرمی مشکی ضربی زر کوب فرسوده . اندازه جلد ۲۰/۵ X ۳۰/۵

عنوانها و نامها و خط و نشانها سرخست .

شماره دفتر : ۶۵۰۵۴

(فارسی)

۴۹۸۴ - سیاستنامه

از خواجه نظام الملک ، قوام الدین ابوعلی حسن بن علی بن اسحاق نوقانی طوسی م ۴۸۵ .

نسخه باديباچه‌ای از: اسحاق بن احمد نيريزی ، شامل : ۴۸ فصل : فصل اول
در احوال مردم روزگار تا فصل ۴۸ در نگاه داشتن حساب مال (الذريعة ۱۲ :
۲۷۲ - مشار فارسی : ۹۸۸ دیباچه چاپ ۱۳۴۰ تهران)

آغاز : بسمله . حمدله ... وبعد ذاك ، چون در سنه يكهزار و دوست و هفتاد
هجری که روزگار دولت قاجار اعنى ملك اسلام ... ناصر الدين شاه‌غازی ... ایالت
مملکت پارس ...

انجام : وبهمه آرزوها رساند ان شاء الله تعالى . این است کتاب سیر الملوك ...
در سنه خمس و ثمانین واربعمائة که به خطه بغداد خواستم رفتن نویسنده کتابهای خاص
خواندم ... تا ... جهانرا بعدل و داد میآراید ... که در او هم حکمت است ... و رسم
سلاطین ... حمدله ...

خط نستعلیق عالی . کاتب اسحاق بن احمد نیریزی . بی تاریخ ، از قرن ۱۳ بروزگار
ناصرالدین شاه قاجار ، ۱۴۴ ورق . کاغذ فرنگی . سطر ۱۵ - ۱۰ × ۵/۵ .
جلد تیماج ضربی قهوه‌یی نزدیک به زرد . اندازه جلد ۱۰ × ۱۵/۵ دارای يك سر لوح
بزر و لاجورد و زنگار و سیاه و شنکرف . تمام کتاب دارای کمند زرو شنکرف و زنگار
و جدول زر و شنکرف و لاجورد و زنگار و سبز است . خط کشی اطراف عنوانها بزر . عنوانها
و نشانه‌ها شنکرف است .

پشت ورق اول حدیث ولایة علی بن ابیطالب حنی ... از عیون اخبار الرضا
نقل شده است که در ربیع الاول ۱۲۸۹ در منزل آزادنگین از محال خلیجستان نوشته شده .
در ورق پیش از کتاب : مهر بیضی شکل نصر الله التقوی هست .

شماره دفتر : ۶۵۰۵۵

(فارسی)

۴۹۸۵ - سنجفی

در آن آمده : قاعده اینست در جفر که مطلوب را حروف مفصله نویسند و

حروف مکرره را ضرب نمایند و آنرا بچهار مرتبه قرار دهند آحاد عشرات مائة
الوف پس بقاعده ضرب وتضعیف وجذر و جبر عدد بهم رساند و عدد را بحروف
بنویسند و آنچنان باشد که مرتبه اول را بینند اگر آحاد باشد تضعیف کنند و هر
یکی ده نویسند و اگر عشرات باشد تضعیف کنند بعینه بنویسند و هر جا کسری بود
تمام کنند .

آغاز : بسمله . هو المستعان اللهم صل على محمد و آل محمد .

انجام : فارسی ما هو المكتوم فی شرك المكنون فی علم غيبك برحمتك يا
ارحم الراحمين .

خط نستعلیق . بی تاریخ گویا از قرن ۱۳ ق ، ۱۷ ورق ، کاغذ معمولی مخطوط

فرنگی سطر ۱۸ - ۸ × ۱۴/۵ ، جلد تیماج سبز ، اندازه جلد ۱۳/۷ × ۲۱/۵

شماره دفتر . ۶۵۰۵۷

(عربی)

۴۹۸۶ - روضة المتقين

از مولی محمد تقی بن مقصود علی مجلسی اول ، گزارشی است آمیخته بر
« من لایحضره الفقیه » از ابن بابویه ، جزء سوم است در قضایا و احکام .
(الذریعه ۱۱ : ۳۰۲)

آغاز : بسمله . و به ثقتی ابواب القضاء و الاحکام تفسیری باب من یجوز التحاکم
الیه و من لایجوز . قال الشیخ السعید ابو جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی بن
بابویه القمی الفقیه مصنف هذا الكتاب رحمة الله علیه روی احمد بن عائد فی الصحیح
انجام : تم الجزء الثالث من کتاب من لایحضره الفقیه و الحمد لله رب العالمین علی
نعمائه سیما التوفیق لشرح الاخبار و جمعه و الصلاة علی محمد و آله ... الطاهرین

خط نسخ ، کاتب عبدالرحیم بن رمضان قنوائی بهبهانی ، تاریخ ۱۱۵۲ ق
دوشنبه ۲۳ صفر ، ۲۵۹ ورق ، کاغذ فرنکی ، سطر ۳۳-۱۳/۵ X ۲۵ ، جلد تیماج
مقوائی قهوه‌ای وسط گل و بته زر لولادار . اندازه جلد ۱۹ X ۲۳ ، بعضی جایهای
نسخه حاشیه دارد .

شماره دفتر : ۶۵۰۵۷

۴۹۸۷ - دیوان (فارسی- ترکی)

از فضولی بغدادی ، محمد بن سلیمان ، در گذشته ۹۷۰ .
(ذریعه ۹ : ۸۳۸- فهرست ادبیات : ۲۶۷- فهرست سپهسالار : ۲۶۶ : ۶۴۶)
آغاز : بسمله . حمد بی حد اول متکلم نطق آفرین که سفینه امید سکان بحار
بحور نظمی موج استغراق والشعراء يتبعهم الغاوان .

انجام :

ادوار زمان دایره حیرت ایش
اسباب جهان ممالک محنت ایش
دنیا هوس انمک التمیمکدن شک
چون اولی حرص آخری حسرت ایش

خط نستعلیق کاغذ سپاهانی ، سطر ۹-۱۳ X ۲۰ جلد تیماج مغزیدار
اندازه جلد ۳۰ X ۲۱ هشت برگ آغاز نظم و نثر ، جدول و ستون مشکی زرین
و شنکرف ، کمند لاژورد ، دارای یک سر لوح کوچک زرین لاژورد مشکی و
شنکرف ، پایان هشت برگ نخست گل و بته زرین و مشکی ، هاشم صفحات برگ یازده

و دوازده نقش و نگار زرین دارد، توی جلد آغاز و پایان ضربی زرین است، در آغاز نام «احمد الحسنی ۱۳۲۳» در پایان یادداشت خرید در شهر کاشغر بتاریخ ۱۳۱۲، متن زرپاشی شده .

شماره دفتر : ۶۴۹۵۸

۴۹۸۸ - کلام الملوك ملوك الكلام (عربی)

از عبد علی بن ناصر مشهور بابن رحمت حویزی .
مؤلف در باره چگونگی تألیف خود میگوید : در جمله کلام الملوك ملوك الكلام تأمل نمودم و جزم یافتم که این گفته یا از کلام ملوك است و یا از ملوك کلام و آنرا مناسب آن یافتم که ادیب عنان قلم در میدانش بگشاید و اسب جواد فهم خویش را خردمند در آن به حرکت آورد، زیرا هر چند کلامی ساده از نظر ترکیب بنظر میرسد اما مطمح اذهان از کیهان است ... بنابراین میتوان آنرا وسیله بیان معلومات قرارداد، لذا زمام قلم را در این باب آزاد گذاشتم، و در مورد حل این دو کلمه آنچه بخاطر آمد و مربوط به ملوك و کلام بود اعم از حدیث یا آیه یا نکته یا حکایت - نظم یا نثر عربی یا فارسی آوردم .
(ریحانة الادب ۱ : ۳۵۷ ش ۸۴۶) .

آغاز : بسمله . مال مع البرق و غنی الحمام واضحك الروضی بکاء الغمام و بعد
فیقول غبار نعال اهل الفقر عبد علی بن ناصر المشهور بابن رحمة الحویزی .
انجام : و هذا الجدول متكفل ببيان ما ذكرناه و كررناه ذكر تاريخ النبي ...
تشرفاً ... والله الموفق .

خط نسخ، تاریخ اول جمادی الاول ۱۲۸۹ ق، ۲۷۹ ورق، کاغذ فرنگی

سطر ۱۸-۱۲×۲۱ جلد تیماج مقوائی آبی ، اندازه جلد ۲×۶/۳۰ برخی
عناوین با شنکرف است .

شماره دفتر: ۶۵۰۵۹

(فارسی)

۴۹۸۹ - طفر نامه تیموری

از شرف الدین علی یزدی معاصر تیمور لنگ، در يك مقدمه و دو مقاله بخواهش
ابراهیم بن شاهرخ بن تیمور که حاوی احوال تاریخی خانواده تیموری و فتوحات
امیر تیمور آمیخته باستایشهاست .

(ذریعه ۱۵: ۲۰۰- استوری ۱: ۲۸۴ و ۱۲۷۴ - فهرست مشار: ۱۰۹۷) .

آغاز : هو الله الواحد الاحد حمداً كثيراً مباركاً لمن يؤتى الملك من يشاء...

مقاله اول در ذکر صادرات افعال و واردات احوال حضرت صاصب قرانی...

انجام :

زمین و زمان تحت فرمان او

خلاق مرفه زاحسان او

والحمد لله ... رب العالمین .

شماره دفتر: ۶۵۰۶۰

خط نستعلیق کاتب محمد بن حاجی حسن بن سلغر شاه، تاریخ چهارشنبه

۲۶ شوال ۸۶۷ ق، ۴۷۸ ورق، کاغذ اصفهانی، سطر ۲۱ جلد تیماج مقوائی مشکی و

وسط گل و بوته و همچنین چهار گوشه گل و بوته دارد، سر لوح زر مینا، و عناوین با

شنکرف نوشته شده . (کلیشه)

(فارسی)

۴۹۹۰ - فرهنگ جهانگیری

از عضد الدوله جمال الدین حسین بن فخر الدین حسن انجوی شیرازی .

مؤلف درباره تألیف خویش چنین آورده : از عنفوان شباب مرا رغبت و میل تمام بخواندن و مطالعه اشعار قدما بود، و در صحبت یاران و دوستان بیشتر اوقاتم صرف مذاکره دواوین استادان باستان میگشت، چون اکثر اشعار ایشان مشتمل بود بر لغات پارسی و پهلوی و دری و اصطلاحات و غیر آن ناچار بکتاب لغات پارسی که آنرا فرهنگ میخوانند رجوع میافتاد و بالغت و اصطلاحات در اشعار یافته میشد که در هیچ فرهنگی نبود... لهذا داعیه ترتیب کتابی در این فن شریف منظور خاطر فایز گردید (ذریعه ۱۶ : ۱۹۷- فهرست مشارف فارسی : ۱۱۷۳- فهرست سپهسالار ۲ : ۲۱۹)

آغاز : بسمله و به نستعین .

آنکه بر لوح زبانها حرف اول نام اوست

آن همی گوید الله این ایزد آن بنگری

انجام : هیلاج با اول مفتوح... این لغت یونانیست و معنی آن چشمه زندگانیست و آنرا منجمان فارس کدبانو گویند بسبب آنکه در برابر کد خدا واقع شده و شرح این اجمال در ذیل لغت مرقوم گشت .

خط نستعلیق، بی تاریخ گویا از سده ۱۲-۳۰۸ ورق، کاغذ رنگی، سطر

۲۷-۱۲۵×۲۲ جلد تیماج مقوای زرد ضربی، اندازه جلد ۲۰×۳۰٫۵ لغات

با شنکرف نوشته شده است .

(عربی)

۱۹۱۴- الصناعة الصغری

این کتاب بنام «اربع مقالات» است منسوب به بطلمیموس بوده و ابوالحسن علی بن رضوان بن علی بن جعفر آنرا شرح نموده است ترجمه فارسی نیز دارد ، نسخه ۳۲۴۰ ملک .

(کشف الظنون : الصناعة)

آغاز: بسم الله . وصل الله على سيدنا محمد واله وسلم قال ابو الحسن علي بن رضوان بن علي بن جعفر المتطرب قصدنا ان نشرح اقاويل الحكيم بطلميوس في صناعة القضاء بالنجوم على الحوادث ...

انجام : تفسير ابی الحسن بن رضوان بن جعفر المتطرب لکتاب الاربعة لبطلمیوس القلوزی فی القضاء بالنجوم علی الحوادث وهو آخر الکتاب ... قد فرغ من تسوید هذا الکتاب حسب الفرمایش ... شاهزاده آزادہ فرهاد میرزا ... محمد تقی الاصفهانی .

خط نسخ کاتب محمد تقی الاصفهانی (فی شهر الثانی) طهران سنه ۱۲۵۴، ۱۸۴ ورق ، کاغذ فرنگی ، سطر ۲۱ - ۲۱۵ × ۱۳۵ رویه تیماج مقوای قرمز ۲۱ × ۳۱ جدول شکر لائورد، کمند شکر ف، در پایان یادداشت خرید در دارالخلافه طهران بتاريخ ۱۲۵۶ و مهر بیضی و وثوق با السلطان ، .

شماره دفتر : ۶۵۰۶۲

۴۹۹۲ - خزاین القصیده (فارسی - عربی)

مجموعه اشعار شاعران فارسی زبان است بنام سلطان حسین بهادر خان و امیر بابا محمود نگاشته شده است .
در دیباچه بعد از ذکر نام سلطان حسین بهادر خان و امیر بابا محمود مینویسد که پادشاه دستور نوشتن کتابی مشتمل بر قصاید متین و متأخرین داده است ، سپس گفته شده که این کتاب بوجه انتخاب مرقوم گشت و به خزاین القصیده که تاریخ این سالست موسوم شد .

آغاز : الحمد لله المحمود كتابه و كل له والمسعود خطابه و ختامه ... بعد از
سپاس و ستایش که صدر القاصید جراید سخن ...

انجام: افتاده .

یکجو بنا حق ارشکند ابلق سپهر
یابد ز سنگ عدل تو دندانش انکسار

پای ترا رکاب چو بوسید و شد پدید

از آهن رکاب زر کوفت را عیار (!)

خط نستعلیق ، سطر ۱۴-۲۰×۱۱ جلد تیماج زرکوب ضریبی قرمز ،

دارای سر لوح لاژورد زرین شگرف سبز مشکی، جدول و کمند و ستونها زرین و

مشکی، عنوانها شگرف اشعار در متن و حاشیه، در پشت صفحه اول یادداشت کتاب شناسی

کاغذ خانبالغ ، جدول طلا ، سر لوح لاژورد ، خط نستعلیق متوسط .

شماره دفتر: ۶۵۰۶۳

(فارسی)

۴۹۹۳ - مثنوی معنوی

از جلال الدین محمد بلخی رومی مولوی . هرشش دفتر است .

(ذریعه ۹ : ۱۱۲۲ - مشارف فارسی : ۱۳۷۲ - فهرست دانشگاه ۲ : ۲۱۶ ، ۲۲۷)

آغاز دیباچه : هذا کتاب المثنوی وهو اصول اصول الدین .

آغاز مثنوی :

بشنو از نی چون حکایت میکند از جدائیم - شکایت میکند

انجام : قصد کوته کن که رفتم در حجاب ... تمت الكتاب بعون الملك الوهاب

وهی ستمجملات ... علی ید العبد الضعیف (اسم بزیر وصالی رفته) فی شهر رجب المرجب

سنه خمس و ستین والف .

خط نسخ . نام کاتب زیر و صالی رفته . تاریخ رجب ۱۰۶۵ - ۸۴۳ ص
کاغذ سپاهانی . سطر ۱۹ - ۱۲ × ۶ . جلد تیماج مشکی مقوایی . اندازه جلد
۱۲ × ۱۹ دارای ۵ سر لوح زرین ولاژورد، کمند و جدول و ستون زرین و مشکی
در آغاز هر دفتر يك خطبه و هاشم بدنبال متن .

شماره دفتر: ۶۴۰۶۵۰

۴۹۹۴ - شرح نهج البلاغة (عربی)

از کمال الدین میثم بن علی بن میثم البحرانی در گذشته ۶۷۹ یا ۶۸۹ این
شرح از شرح بنام نهج البلاغة است در پنج جلد است و نام آن «مصابح السالکین»
است و نگارنده آن را برای خواجه علاء الدین عطا ملک جوینی در گذشته ۶۸۰
تصنیف کرده است .

(ذریعه ۱۴ : ۱۴۹ - مشار عربی : ۸۵۲)

آغاز : بسم الله . سبحانك اللهم وبحمدك توحدت في ذاتك فخر عن ادراكك
كل عارف وتفردت في صفاتك فقصر عن مدحك لسان كل واصف .
انجام : وكتب عبد الله الملتجي الى رحمة المستفيد من ذنوبه بعفوه وكرمه
ميثم بن علي بن ميثم البحراني في منتصف ليلة السبت سادس شهر الله المبارك رمضان
عمت بر كته من سنة سبع وسبعين وستمائة ... وقد فرغ من تسويده يوم الاثنين شهر
ذي القعدة سنة تسع وخمسين بعد الالف ... على يد اقل خلق الله و احوجهم على بن
عبد الغالب الفيروز آبادي . . .

خط نستعلیق علی بن عبد الغالب فیروز آبادی تاریخ دوشنبه ذی القعدة ۱۰۵۹ ،

۵۳۶ ورق. کاغذ دولت آبادی. سطر ۲۹ - ۱۰ × ۲۲/۵ جلد تیماج کبود ضری
زرین، اندازه جلد ۱۹ × ۳۲/۵ نشان و عنوان شنکرف، در پایان مهر بیضی بنام
(امید شفاعت دارد محمد کاظم).

شماره دفتر: ۶۵۰۶۵

(فارسی)

۴۹۹۵ - ترجمه تاریخ یمنی

از ابی الشرف ناصح بن ظفر بن سعد المنشی الجرفادقانی .
ترجمه ای از کتاب تاریخ یمنی (سیره الیمنی) است تألیف ابوالنصر
محمد بن عبد الجبار عتبی رازی در گذشته ۴۲۷
(ذریعه ۳: ۳۵۶ و ۴: ۸۷ - استوری ۱: ۲۵۱ - فارسی مشار: ۳۹۶).
آغاز: بسمله. سزاوارترین چیزی که زبان گوینده بدان مشعوف باشد و
عنان جوینده بدان معطوف حمد و ثنای باری جلت قدرته .
انجام: ان الهدایا علی مقدار مهدیها بر خواند و این کتاب مستطاب که در
حقیقت گنجی است ناباب و از مؤلفات فاضل ادیب ابوالشرف... کتبه الفقیر میر علی
الشیرازی جمادی الاولی سنه ۱۲۷۷ .

خط نستعلیق کاتب میر علی شیرازی، تاریخ جمادی الاول ۱۲۷۷-۱۸۳
کاغذ فرنکی، سطر ۱۴-۲۴ × ۱۳ جلد تیماج لاژوردی با حاشیه زرکوب، دارای یک
سر لوح بسیار زیبای شنکرف لاژورد و سبز و سپید و مشکی و زرین، حاشیه دو صفحه آغاز
و نیز متن آن تشعیر و در آن زربکار رفته است، جدول زرین شنکرف لاژورد مشکی سبز،
کمند زرین شنکرف و مشکی، ستونها زرین، عنوانها شنکرف و لاژورد.

(عربی)

۴۹۹۶ - مجموع

دارای سه بخش

خط نستعلیق، سطر ۲۰-۱۵×۱۰ جلد تیماج ضربی قهوه‌ئی ۱۶×۲۴
 در آغاز نسخه يك اجازہ است کہ به شماره ۱ ثبت گردیده و نیز فهرست بخشهای كتاب
 در آغاز آمده است، یادداشت‌های پراکنده از جمله دویادداشت تمليك كه يکی بنام
 شاه علی بن محمد یزدی و دیگر بنام علی بن جلال الدین محمد بتاريخ ۱۰۳۸ است
 حاشیه‌ها با علامت ع ل و عنوانها با خط نستعلیق و شنگرف است. در پایان یادداشت‌هایی
 پراکنده بایک جدول هست (کلیشه)

۱- الاجازہ : (عربی)

مجاز تاج الدین حسن بن حاجی غیاث الدین بن عبد الحمید استرآبادی .
 مجیز علی بن عبد العالی .
 آغاز : الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفی خصوصاً علی سیدنا محمد
 النبی الامی... و بعد فان الشیخ الجلیل... مولانا تاج الدین...
 انجام : و کتب هذه الاحرف بيده الفانية الجانية علی بن عبد العال بالمشهد
 (پاك شده)... لاحدى عشر ليلة خلت من شهر جمادى الاخر سنة اثنين (بزیر وصالی
 رفته) لتسعمائة حامد الله تعالى مصلياً .

خط نستعلیق، تاریخ ۱۱ جمادی الاخر از سده دهم (۱ پ) سطر ۲۰-۱۵×۱۰

۲- شرایع الاسلام فی مسائل الحلال والحرام : (عربی)

از ابی الفاسم نجم الدین جعفر بن الحسن بن یحیی بن سعید الهذلی مشهور
 به محقق حلی در گذشته ۶۷۶، نسخه از کتاب طهارت است تا کتاب حدود .
 (ذریعه ۱۳: ۴۷)
 آغاز : بسمله. اللهم انی احمداً یقل فی انتشاره حمد کل حامد و یضمحل
 باشتهاره جحد کل جاحد .

انجام : و نسأله ان يقبضنا سالکین امحبتهم متمسکین بحجهم ... قد وقع الفراغ ... من تسويد شرايع الاسلام في مسائل الحلال والحرام يوم الثلاثاء ثاني عشرين محرم الحرام سنة خمس وثلثين وتسعمائة ... كتبه العبد ... شاه علي بن محمد يزدي شيعي .

نستعليق ، كاتب شاه علي بن محمد يزدي شيعي ، تاريخ ٢٨ محرم سنة ٩٣٥ ،

٢٧٩ برگ ، سطر ٢٠-١٥ × ١٠

(عربی)

٣ - الاجازه :

مجيز حسين بن غياثي جرجاني در شهر كاشان صفر ٩٣٥ .
 مجاز شاه علي بن محمد يزدي . در اين اجازه مجيز متذکر ميگردد كه خود نيز از علي بن عبدالعال اجازه داشته است .
آغاز : بسملة . والعاقبة للمتقين ... وبعد فانه قرأ علي هذا الكتاب وهو المسمى بشرايع الاحكام في مسائل الحلال والحرام .
انجام : و كتب هذه الاحرف بيده الفاتية العبد الجاني ... حسين غياثي جرجاني ... ببلدة كاشان ... في تاريخ شهر صفر ختم بالخير والظفر سنة خمس وثلثين وتسعمائة حامداً مصلياً .

خط نسخ ماه صفر ٩٣٥ در كاشان (٢٧٨ پ) ٢١ - سطر ١٧ × ١١ (كليشه)

(عربی)

٤٩٩٧ - حاشية شرح التجريد

آغاز : بسملة . قوله اما بعد حمد واجب الوجود علي نعمائه خص بالذکر من صفاته العلي ماسوي خص به تعالي اعني الوجوب الذاتي لانطوائه علي .
انجام : وكذا المتأثرة اذا كانت صفة موجودة في المتأثر احتاجت الي ان يتأثر

بقبول تلك الصفة فيكون هناك متأثر به اخرى وهكذی يلزم التسلسل. تم الكتاب
خط نستعلیق ۲۹۰ برگ، کاغذ دولت آبادی، سطر ۲۱-۱۳ × ۶/۵، دارای
سر لوح زر، لاژورد، سفید آب، شنکرف و مشکى، نشان و عنوان شنکرف حاشیه هائی
با علامتهای منه دارد.

شماره دفتر: ۶۵۰۶۸

(فارسی)

۴۹۹۸ - همی فصلی

از خواجه نصیر الدین طوسی .

(ذریعه ۱۲ : ۲۹۱ - فارسی مشار : ۹۹۴ - احوال و آثار خواجه - مدرس

رضوی : ۲۲۵)

آغاز : بسمله . الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی خیر خلقه محمد
وآله اجمعین. اما بعد بدانکه این مختصری است که خواجه نصیر الدین طوسی ره
انجام : و بر این قیاس اختصار نمودیم، زیاده بر این را باید بمطولات رجوع
نمود. قد تم بعون الله ... بید اقل الخلیقه محمد رضا بن میرزا عبدالرحیم خان تفرشی
در شهر رجب المرجب ۱۳۱۴ .

خط نستعلیق محمد رضا بن میرزا عبدالرحمان تفرشی در رجب ۱۳۱۴ ،

کاغذ فرنگی ، سطر ۱۳-۱۷ × ۸/۵ جلد مقوایی پوسیده با پارچه مشکى ،

۲۲ × ۱۴/۵ دارای ۴۳ جدول نجومی، نشان و عنوان شنکرف، این نسخه بدرخواست

شیخ حبیب الله در قم برشته تحریر در آمده است .

شماره دفتر: ۶۵۰۶۹

۴۹۹۹ - مجموع ۵۵

دارای دوازده بخش .

شماره دفتر: ۶۵۰۷۰

خط نسخ، کاتب محمد علی عبرت مصاحی نائینی، تاریخ چهارشنبه ۲۸
ج ۱-۱۳۵۴ کاغذ فرنگی، سطر ۱۷-۱۵×۷، اندازه جلد ۱۵×۲۳، این نسخه
بدرخواست سید نصر الله تقوی نوشته شده است.

۱- دیباچه شرح قانون : (عربی)

از محمود بن مسعود شیرازی .

(کشف الظنون : ۱۳۱۳)

آغاز : بسم الله . ان اولی ما افتح به خطاب و احری ما ابدء به کتاب حمد الله
المنعم بحیوة النفوس و صحة الاجسام . . . اما بعد فان احوج خلق الله تعالى
اليه محمود بن مسعود الشیرازی ختم الله له بالحسنی بقول .

انجام : اذ هو البحر الذی یغترف العلماء من مناره والشمس الذی یتضی الفضلاء
من انواره ... فان هذادعاء بشمل البرایا .

(۱ پ - ۸ پ)

۲- دیباچه درة التاج : (فارسی)

از قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی ، در گذشته ۷۱۶ .

(کشف الظنون : ۷۳۸) .

آغاز : بسم الله . رب انعمت فزد، اگر چه بر ضمیر ار باب کیاست و خاطر اصحاب
فراست پوشیده نماند که نعمت جلال ربوبیت و وصف کمال الوهیت .

انجام : ایزد سبحانه و تعالی دولت و رفعت این خاندان مجدو کرم در تزیید
داراد و جاه و حشمت این دودمان حسن و شیم در تصاعدانه المجیب اللطیف .

همان خط (۱۱ پ ۲۱ ر) با همان نشانها .

(عربی)

۳ - دیباچه «السرائر» :

از ابی جعفر محمد بن منصور بن احمد بن ادریس العجلی الحلبی در گذشته ۵۹۸ هجری
نام کتاب که نسخه‌ی دیباچه آنست «السرائر لتحریر الفتاوی» است و در این مجموعه
تنها دیباچه کتاب نگاشته شده است .

(ذریعه ۱۲ : ۱۵۵) .

آغاز : بسم الله . الحمد لله الذی خلق الانسان فعده و علمه البیان ففضله والبسه
الایمان فجعله .

انجام : انه من اجود ما صنف فی فنه واسبقه لایفاء سنه و اذهبه فی طریق البحث
والدلیل والنظر لالروائد الصغیره . . فانی تحریرت فیہ التحقیق وتنکبت ذلک کل
طریق .

خط همان نسخ (۲۱ پ - ۲۴ پ) .

(عربی)

۴ - دیباچه «منتہی المطالب فی تحقیق المذهب» :

از جمال الدین ابومنصور حسن بن سدید الدین یوسف ، علامه حلی .

(مشار عربی . ۹۱۹)

آغاز : بسم الله المتفضل فلا یبلغ مدحه العادون المنعم فلا یحصی
نعمه العادون ، الکریم فلا یحصر مدی کره الحاصرون .

انجام : ان کتابنا هذا لا یخلو عن مطالب دقیقه ومباحث عمیقه لم یوجد فی شیء
من صحف الاولین ولم یسطر فی دفاتر الاقدمین . . . وان یجعل ذلک خالصاً لوجهه علیه
تو کلت والیه انیب .

خط همان نسخ (۲۵ ر - ۲۸ پ) .

۵- دیباجة « تحریر الاحکام الشرعیة علی مذهب الامامية »:

از علامه حلی، در گذشته ۷۲۶ .

(ذریعه ۳ : ۳۷۸) .

آغاز : بسمله . الحمد لله المتقدس بکماله عن مشابهة المخلوقات المتمنزه بعلمه
عن مشارکة الممکنات، القادر علی ایجاد الموجودات .

انجام : وقال من اراد الله به خير آيفقهه في الدين وقال من حفظ من امتي اربعين
حديثاً ينتفعون به بعثه الله يوم القيمة فقيها . وعالمأولنقتصر من المقدمة على هذا .

خط همان نسخ (۲۹-۳۱ پ) .

۶- دیباجة مثنوی معنوی:

(عربی)

از ضیاء الحق حسام الدین .

آغاز : بسمله . هذه الاسرار القدسية و الانوار الروحية و اللابحات الخفية و
الالهامات الجليلة و الاشارات الغريبة .

انجام : الذى افرد الله سبحانه و تعالى بمحاسن الالطاف . . . سيدنا و مولانا
جلال الحق و الدين محمد بن محمد بن الحسين البكرى البلخى الرومى عظم الله تعالى
ذكره و قدس سره و ايدنا بروحه آمين يا رب العالمين .

خط همان نسخ (۳۲ ر ۳۲ پ) در آغاز این دیباجة گفته شده است که

این دیباجة ضیاء الحق حسام الدین بخط ولایت از مثنویات قدیمه یافته شد، در پائین
صفحه لغات دیباجة معنی شده است .

۷- دیباجة دفتر اول مثنوی :

(عربی)

از مولانا جلال الدین بلخی .

اغاز : هذا الكتاب المثنوى وهو اصول اصول الدين في كشف اسرار الوصول واليقين وهو فقه الله الاكبر وشرع الله الازهر .

انجام : السكت النظار الغيب الحضار الملوك تحت الاطمار اشراف القبائل اصحاب الفضائل انوار الدلائل امين يارب العالمين ، وهذا دعا لا یرد فانه دعاء لاصناف البرية شامل ، والحمد لله وحده وصلى الله . . . ونعم الوكيل .

خط همان نسخ (۳۲ پ-۳۳ پ) .

(فارسی)

۸ - دیباجة دفتر دوم مثنوی :

از همو .

آغاز : بیان بعضی از حکمت تاخیر این مجلد دوم که اگر جمله حکمت الهی بنده را معلوم شود در فوائد آن کار بنده از آن کار فرمواند .

انجام : عشق و محبت بی حساب جهة آن گفته اند ، که صفت حق است بحقیقت و نسبت او . . . و اصحابه عز المحجلین .

خط همان نسخ (۳۳ پ-۳۴ ر) .

(عربی)

۹ - دیباجة دفتر یکم مثنوی :

از همو .

آغاز : الحكماء جنود الله تعالى في الارض يقوى بها ارواح المریدین وينزه علمهم عن شائبة الجهل وعدلهم عن شائبة الظلم .

انجام : انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون فمن بداله بعد ما سمعه . . ولا حول ولا قوة الا بالله العلی العظيم .

خط همان نسخ . (۲۴-۳۵ ر) .

(عربی)

۱۰ - دیباچه دفتر چهارم :

از همو .

آغاز : الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله وذرياته
اما بعد فهذا الظعن الرابع الى حسن المربع واجل المنافع تسر قلوب العارفين
بمطالعة .

انجام : رحم الله المتقدمين والمتأخرين . . . وخير المؤمنين وخير الوارثين
وخير المخالف لارزاق العابدين والزارعين والجارثين وصلى الله على محمد وآله
الاكرمين وعلى جميع الانبياء .

خط همان نسخ (۳۵-۳۵ پ) .

(فارسی)

۱۱ - دیباچه دفتر پنجم :

از همو .

آغاز : وعنده مفاتيح القلوب وصلى الله على خير خلقه وصحبه وعترته ابن مجلد
پنجم است از دفترهای مثنوی و بینات معنوی در بیان آنکه شریعت همچون شمعی
است که ره مینماید .

انجام : شریعت علم است و طریقت عمل است . . . که فمّن کان یرجو لقاء ربّه
فلیعمل عملاً صالحاً ولا یشرک بعبادة ربّه، وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه
اجمعين .

خط همان نسخ ، (۳۵ پ - ۳۶ پ) .

۱۲ - دیباچه دفتر ششم مثنوی : (فارسی)

از همو .

آغاز : مجلد ششم از دفترهای مثنوی و تبیان معنوی که مصباح ظلام و هم و شبهت و خیالات شک و ریبیت باشد .

انجام : و همچون حاکم شهری که حکم او در آن شهر نافذ باشد، پس دروای توابع آن شهر او حاکم نباشد. عصمنا الله من خبثه ... امین یارب العالمین .

خط همان نسخ (۳۶ پ) در پایان دیباچه دفتر ششم مختصر نقل قولهایی از مولانا هست، با عنوان منقولست که روزی حضرت سلطان ولد... منقولست که روزی در حضور مولانا... منقولست که فرمود یکی بسروقت درویشی... منقولست که حضرت مولانا میفرمودند که در وجود آدمی سه هزار مار است .

۵۰۰۰ - محرق القلوب (فارسی)

از ملا مهدی بن ابی ذر نراقی .

این کتاب در مرثیه امامان و خاندان پیامبر و واقعه کربلا تدوین یافته و مشتمل است بر ده مقدمه و بیست مجلس .

(فهرست حقوق : ۱۸۴ - مشار فارسی : ۱۴۰۴ - فهرست حقوق : ۱۸۴) .

آغاز : بسمله و به نستعین. حمد و سپاس بی نهایت تحفه بارگاه حکیمی است جلالت عظمته که خاکدان دنیا را زندان این عاریت سرا .

انجام : از حضرت امام رضا وای بر او وای بر او وای بر او اینست زیان

کاری بزرگ که عاجی ندارد و از برای او چاره‌ای متصور نیست لعنة الله علیه . . .
وبیلا و بیلا . تمت .

خط نستعلیق بی تاریخ از اواخر قرن ۱۱ ق، ۲۸۷ ورق، کاغذ فرنگی ، سطر
۱۷-۱۰×۱۷، جلد تیماج مقوایی ضربی گل و بته دار ، اندازه جلد ۱۷/۵×۲۹،
جدول بندی شده بازر .

شماره دفتر : ۶۵۰۷۱

۵۰۰۱ - مجموع

دارای شش بخش .

خط نسخ، تاریخ ذیقعد ۱۲۴۳، ۲۳۸ ورق، کاغذ فرنگی، سطر گوناگون،
جلد روغنی با حاشیه زرین، اندازه جلد ۲۱×۱۴/۵، دو شماره از مجموعه دارای
تاریخهای ۲۴۳ و ذی القعدة ۱۳۴۳ است، و کاتب آن دور ساله بنام عبدالله بن احمد
است که از خود به هم نام آب المصطفوی ابن احمد بن عبدالله یاد کرده، دارای يك سر لوح
لاجورد و زرین و شنکرف و مشکي و سپید، جدول زرین مشکي و لاژورد، ستونها و کمند
زرین و مشکي در پایان مهر بنام (عبد هدایت الله) .

شماره دفتر : ۶۵۰۷۲

(عربی)

۱- انوار الربیع فی انواع البدیع :

از سید صدرالدین علی بن نظام الدین احمد حسینی دشتکی شیرازی معروف
بسید علی خان مدنی، در گذشته ۱۱۱۸ .

(ذریعه ۲ : ۴۲۶)

آغاز : بسمله . الحمد لله بديع السموات والارض والصلاة على نبيه و آله الهادين الى السنة والفرض . يا من انشاء بديع الوجود بحسن ابتداءه .
انجام : ومن الشفاء ونال الفوز بالنعم . كتب هذا الكتاب المشتمل على الابواب الموسوم بانوار الربيع والمرقوم بانواع البديع حسب الامر صاحب الجلال ... ميرزا ابوالحسن خان السيد الجليل الجميل ... على يد الفقير الموسوم باسم اب المصطفوى بن احمد بن عبدالله بن محمد الفسوى في يوم الاثنين شهر ذيقعدة سنة ۱۲۴۲ .

(۱ پ- ۱۸۶ ر) کاغذ فرنگی ، سطر ۲۸-۱۰ × ۱۶/۵ ، عنوان شنکرف ،

کمند زرین و مشکى ، خط نسخ اب المصطفوى بن احمد بن عبدالله ، تاريخ دوشنبه ذى القعدة ۱۲۴۲ ، ستونها زرین و مشکى ، در ۱۸۶ پ چهار ستون اشعار .

(فارسی)

۲- بیست باب :

از خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن الحسن طوس در گذشته ۶۷۲ بیست باب گزیده ایست از کتاب بزرگ او که معروف بصدباب در اسطرلاب است و خود آنرا بدین نام نخوانده است ، این کتاب چندبار بچاپ رسیده است و یکبار در ۱۳۳۵ بکوشش آقای مدرس رضوی .

(ذریعه ۳ : ۱۸۷ . آثار واحوال خواجه - مدرس رضوی - فهرست دانشگاه ۴ : ۸۴۱) .

آغاز : این مختصریست در معرفت اسطرلاب مشتمل بر بیست باب ، باب اول در القاب و خطوط و دوایر اسطرلاب .

انجام : بیشتر اسطرلابها این کواکب را نقش کنند ، هر که آنرا بشناسد چنانکه در اشتباه نیفتد اورا درین باب کفایت باشد . اینست کافی سخن در معرفت اسطرلاب . والله اعلم بالصواب والیه المرجع والمآب .

خط همان نسخ (۱۸۹ پ- ۱۹۵ ر) با همان نشانیها .

(فارسی)

۳- منظومه در رمل :

آغاز : بسمله . الحمد لله رب العالمین ، والعاقبة للمتقين ... اما بعد این
مختصریست در عام رمل نظام کرده تا مبتدی آن را یاد گرفتن و بکار بستن آسان باشد
والله اعلم .

بعد حمد خدا و نعمت رسول نظم ابیات رمل شد منقول

انجام :

گرداری تو این سخن مهمل مشکل رمل گرددت همه حل

خط همان نسخ (۱۹۵ پ- ۱۹۹ ر) در چهارستون، ستونهای زین و مشکی

با عنوانهای شنگرف .

(عربی)

۴- فرائد الفوائد :

از خواجه ابوالقاسم لیثی سمرقندی در سه عقد و پنج فریده .

(ذریعه ۱۶: ۱۴۱)

آغاز : بسمله . الحمد لواهب العطیة و الصلاة علی خیر البریة ... اما بعد
فان معانی الاستعارة و ما يتعلق بها قد ذكرت فی الکتب مفصلة ... فنظمت
فرائد فوائد تتعلق بتحقیق معانی الاستعارات و قرائنها فی ثلاثة عقود .

خط همان نسخ (۱۹۹ ر- ۱۹۹ پ) عنوانها شنگرف در هامش حاشیه‌هایی

با خط نسخ ریز با علامتهای منه رحمه الله، منه مدظله هست .

۵- مختصر فی الحدود :

(عربی)

گویا این مختصری از کتاب شرح مواقف شریف جرجانی باشد که درباره مبده و معاد و وجود و ذات و صفات با عنوانهای الوجود ، العدم ، القدیم ، العلة ، المعلول ، کیف ، الصفه و جزاینها تحریر یافته است .

آغاز : بسمله . هذا مختصر فی الحدود جمعه بعض الفضلاء ، اصول الکلام هو الذی يبحث فیہ عن ذات الله وصفاته والمبدء والمعاد .
انجام : و الامام هو الذی به الرئاسة العامة فی الدین والدنیا جمیعاً والثواب هو اعطاء ما یرایم الطبع والعقاب هو اعطاء ما ینافی الطبع ... الايمان تصدیق ما یجب تصدیقه عن دین محمد صل الله علیه وآله .

خط همان نسخ (۲۰۰ پ) در عنوان این صفحه باشندگرف «من قول المحقق

الشریف قدس سره » نوشته شده است ، گفتار در ۲۱ سطر است .

۶- زبدة الاصول :

(عربی)

از شیخ بهائی ، محمد بن حسین جمعی عاملی ، در گذشته ۱۰۳۰ .

(ذریعه ۱۲ : ۱۹)

آغاز : بسمله . ابھی اصل یرتمنی علیہ الخطاب و اولی قول فصل ینتمی الیه
الاولالباب حمد من تنزه عن وصمة التحدید والقیاس .

انجام : ما هو اقرب الی التقوی ... قد فرغ من تحریر هذه الرسالة البهائية الموسومة بزبدة الاصول . عبد الله بن احمد الفانی فی شهر ذی القعدة سنة ۱۲۴۳ .

خط نسخ، کاتب عبدالله بن احمد فانی تاریخ ذیقعدہ ۱۲۴۳ (۲۱) پ
۲۲۸ ر) سطر ۹-۸×۱۵ بامهر (عبدہ ہدایت اللہ) .

۵۰۰۲ - کتاب دعا (فارسی - عربی)

سورہ یاسین و ادعیہ و اعمال ماہ رمضان است. این دفتر با سورہ یاسین آغاز شدہ
سپس بترتیب اعمال ماہ رمضان ، دعای سحر ، نمازهای شبہای رمضان ،
دعاهای سی روزہ ماہ رمضان ، دعای وداع رمضان ، زیارت نامہ مخصوص
شب قدر را گردآورده است .

آغاز : بسملہ سورہ یس ثلاثون وثلث آیہ وھی مکیہ یس ..

انجام : فاشفع لی عند ربک یا ذا الجلال والا کرام .

خط نسخ بی تاریخ ، از قرن ۱۳ ق، ۲۷ برگ، کاغذ فرنگی سطر ۱۲،

۱۱×۶ نوع، جلد تیماج یک لائی تریاکی، اندازہ جلد ۹/۵×۱۳/۵ جدول بندی

شدہ، صفحہ اول و دوم دارای سر لوح زر .

شمارہ دفتر: ۶۵۰۷۳

۵۰۰۳ - مجموعہ

دارای سه بخش

خط نستعلیق ، کاتب سید محمد الحسینی ۱۰۹۲، ۲۲۶ ورق ، کاغذ فرنگی،

سطر مختلف ۷×۱۵/۵، نوع جلد تیماج مقوای قرمز لولادار، اندازہ جلد ۱۲×۲۱/۵ .

شمارہ دفتر: ۶۵۰۷۴

۱- المشاعر :

(عربی)

از صدرالدین محمد شیرازی (ملاصدرا) .

در يك فاتحه و دو موقف تنظيم یافته : فاتحه در تحقيق مفهوم وجود و موقف اول در مجعول اول و موقف دوم در كيفيت جعل.

(فهرست عربی مشارص ۸۴۵) .

آغاز : بسمله . نحمد الله ونستعين بقوته التي اقام بها ملكوت الارض والسماء .

انجام : و اذا استكمل بالعلم والكمال بلغ الى درجة العقل الفعال فيه وقف ترتيب الخير والجدود واتصل باوله آخر دائرة الوجود .

خط نستعلیق ، کاتب سید محمد حسینی ، تاریخ رمضان ۱۰۹۲ ق

(۱۱-۲۰ ر پ) کاغذ فرنگی، سطر ۲۱ جلد تیماج مقوائی قرمز ، آغاز مباحث با

شکر ف نوشته شده است .

۲ - فصل فی ان عذاب القبر حق :

(عربی)

با چند فصل دیگر در معاد گویا از همو

(نوشته رمضان ۱۰۹۲) (۳۰-۲۹ ر)

۳- المبدء والمعاد :

(عربی)

از همو .

آغاز : بسمله . سبحانك اللهم يا مبدع المبادئ والعلل وغاية الثوانى والاول

انجام : حارس السالكين الى جوار الله تعالى وكافل المحققين نائباً عن رسول رب العالمين بحفظ حدود الله ... والحرام .

خط نستعلیق، کاتب همان سید محمد حسینی، تاریخ دوشنبه ۲۳ شعبان ۱۰۹۷ ق

(۲۹ - ۲۲۶) کاغذ فرنگی سطر ۲۳ .

(فارسی)

۵۰۰۴ - ترجمه خلاصه الحساب

ترجمه شاید از روشن علی جاوید پوری نظامی فرزند نادعلی انصاری در گذشته نزدیک ۱۸۱۰ م باشد (نسخه های خطی ۴ : ۲۸)

ترجمه ایست تحت اللفظی، و بطریق مزج آمده، اصل کتاب بربك مقدمه و ده باب ترتیب یافته است و نسخه در آخر افتادگی دارد .

آغاز : بسمله و بدثقتی نحمدك يا من لا يحيط نعمه عدد، سپاس میکنم تو را ای آنکه احاطه نمیکند بفراهم آوردن نعمتهای او هیچ عدد .

خط متن نسخ و ترجمه نستعلیق بی تاریخ از قرن ۱۲، ۲۷ برگ، کاغذ

اصفہانی، سطر ۱۷، ۱۴ × ۸/۵، جلد تیماج مقوائی مشکی ضربی که يك

رواز جلد آن افتاده، ۵/۱۵ × ۲۱/۵، اول نسخه با جدولی تحت عنوان عدد مجموع

القرآن مع البسملة، عدد مجموع الکلام بلا بسمله. سپس صفحات و اوراق سفید بسیار

آنگاه، اصل کتاب میرسد روی عبارات متن با شنگرف خط کشیده شده است.

شماره دفتر: ۶۵۰۷۵

(فارسی)

۵۰۰۵ - دیوان

از حافظ شیرازی، شمس الدین محمد بن کمال الدین در گذشته بسال ۷۹۱ .

آغاز :

جوزا سحر نهاد حمایل برابرم یعنی غلام شاهم وسو گند میخورم

انجام :

از بیم مصادره نمیبارد شاخ گز جیب شکوفه سیم بیرون آرد

خط نستعلیق، بی تاریخ، از قرن ۱۰، ۱۷۴ بر گ اصفهانی، سطر ۱۴-۱۳
 ۱۹×۱۰ جلد تیماج مقوائی وسط گل و بوته ۲۶/۴×۱۵/۵، پیشانی زرد و
 آبی و قرمز و گلی - در ورق ۹ سر لوحه ای رنگارنگ دارد که با غزل معروف
 الا یا ایها الساقی اوشروع میشود، به دور سطور بازرومر کب آبی خط کشیده شده،
 برخی اشعار بشکل چلیپا آمده .

شماره دفتر: ۶۵۰۷۶

(فارسی)

۵۰۰۶ - دیوان

از خاقانی شیروانی، ابوبدیل افضل الدین ابراهیم بن علی نجار معروف بحسان
 العجم، در گذشته ۵۸۲ نسخه قصاید و غزلیات اوست .
 (الذریعه ۹: ۲۸۰-مشار فارسی: ۸۲۸)
 آغاز: بسمله . عروس عافیت آنکه قبول کرد مرا .
 انجام: این دعوت را بگاہ تهلایل آمین آمین کناد جبریل

خط نستعلیق، کاتب عبرت مصاحبی نائینی (کاتب نسخه هایی برای تقوی) ۱۰
 ورق اول فهرست و ۳۵۹ برگ متن دیوان، کاغذ رنگی، سطر ۱۷ و حاشیه ۳۲، جلد تیماج
 ضربی ۱۱/۵×۱۸/۵، زر کوپ تریاکی، زمینه گل و بوته ها سیاه، دارای روپوش،
 یک سر لوح زر و شنکرف و لاجورد و زر نگار و سیاه و سپید و سبز در آغاز، تمام کتاب
 دارای کمند زر و زرنگار، و جدول زر و زرنگار، میان ابیات خط کشی بزر، چند
 ورقی در پایان فصلهای کتاب و سه ورق آخر سفید و خط کشی شده است، سطر ها راسته،
 حاشیه بصورت چلیپا است، عنوانها و عددها و نشانه ها شنکرف، پشت ورق پیش از
 فهرست: مهر بیضی شکل نصر الله التقوی هست .

شماره دفتر: ۶۵۰۷۷

دارای دو بخش .

خط نسخی تاریخ از سده ۱۴ ، کاغذ فرنگی ، سطر ۱۵ ، ۲۴/۵ × ۱۳ جلد
 تیماج زرد ۲۰/۵ × ۳۳/۵ . پشت قرمز شماره ۱ (۳-۴۴۳پ) دارای یک سر لوح
 اکلیلی و رنگهای شکرگرف و لاجورد و آبی و سبید و سبز ، تمام کتاب دارای کمند سیاه ، و جدول
 زرو شکرگرف و لاجورد و زنگار ، صفحات طلا اندازی شده ، عنوانها و نشانهها شکرگرف ،
 دو ورق اول سفید ، یک ورق در وسط کتاب پاره شده است ، دو ورق پشت فهرست
 مهر : بیضی شکل نصر الله تقوی ، پاره ای از صفحات دارای هامش است .

شماره دفتر : ۶۵۰۷۸

(فارسی)

۱ - نزهة الاخبار :

جعفر افیای ناحیه فارس و تاریخ قاجاریه وعدهای ازوزرا و تذکره شاعران
 است از محمد جعفر حقایق نگار خورموجی در گذشته ۱۳۰۱ .
 (ریحانه ۱ : ۳۳۲) .

آغاز : بسمله . حمد له ... بعد عرض مینماید اقل سادات ... محمد جعفر
 الملقب بحقایق نگار که مسقط الرأس اجداد این بنده ضعیف قریه المدعوه بخور
 موج من قراء دشتستان فارس . . . میلادم درنی قعه سال یک هزار و دوست و بیست
 و پنج در دارالعلم شیراز است ...

انجام :

تا بدامان تو ما دست تو لا زده ایم بقولای تو بر هر دو جهان پا زده ایم
 جای دیوانه چو در شهر ندادند بما من و دل چند گهی خیمه بصحرای زده ایم

(فارسی)

۲- آئینه مظفری :

از محمد جعفر حقایق نگار خور موجی، در گذشته ۱۳۰۱ تاریخ و جغرافیای عمومی است از ممالک ربع مسکون ، پادشاهان پیش از اسلام، خلفا ، پادشاهان بعد از اسلام و جغرافیای عمومی .

آغاز : جلد دوم مسمی به آئینه مظفری ... یونان و ایران از ده درجه شمالی خط استواء اول معموره داشته اند...

انجام : چهار سال در مملکت سوئد بود که از دار دنیا ارتحال نمود.

خط نسخی تاریخ سده ۱۴ (۴۳۳ پ - ۵۸۲ ر) کاغذ فرنگی، سطر ۱۵ و جدول اکیل و شنکرف و لاجورد و زنگار ، صفحات طلا افشان ، و پاره ای از صفحات دارای هامش است .

۵۰۰۸ - مجموعی ۴۹

دارای بیست و هشت بخش .

خط شکسته نستعلیق، علی اشرف با تاریخ هایی از سده ۱۱ سطر ۲۳-۹×۱۴ رویه تیماج مشکی ۱۵/۵×۲۵ ، کاغذ سپاهانی، با سه سر فصل و آرایشهای زرین ، جدول و کمند بزر و رنگها ، عنوان لاژورد و شنکرف در زمینه زر ، کاغذ رنگی کناره سرخ .

شماره دفتر: ۶۵۰۷۹

(عربی - فارسی)

۱- جنگ :

حاوی احادیث ، سخنان کوتاه پند آمیز حضرت علی ، اشعار و جز آنها .
(۱ پ - ۴ پ و سپس در میان رساله ها)

(فارسی)

۲- مکاتیب :

از قطب محیی شیرازی .

آغاز : آدمی را یکنوع معامله واجبست ...

انجام : برهنه پای رفتن از حسن ادب و غایت تعظیم بود
و در پایان دفتر .

(فارسی)

۳- جبر و قدر :

از خواجه نصیر الدین طوسی ، محمد بن محمد بن حسن م ۶۷۲ در ده فصل:

۱- در حکایت مذاهب .

۲- در وجوب و امکان و امتناع .

۳- در اسباب و علل .

۴- مسبب از سبب صادر شود .

۵- کیفیت استناد

۶- وجوب فعل منافی اختیار نیست .

۷- قوای انسانی .

۸- اراده و قدرت

۹- حاصل مباحث فوق .

۱۰- اختیار باری تعالی .

(الذریعه ۵۵: ۸۳- فهرست مشار: ۴۷۸ - فهرست مجلس ۱۴: ۲۲۹) .

آغاز : بسمله . حمد له ... اما بعد بحکم آنکه بعضی از برادران بر سبیل

حسن الظن به محرر این سواد بتصور آنکه در مباحث عقلی چشم دیداری دارد اقتراح
کردند که ... در مسئله جبر و قدر ... تحریر کند .

انجام : از این که اینجا فاعل بذات گویند و بس ویراجمال دانند که هرچه مفهوم و متخیل و محسوس خلق ... و از آن تنزیه هم منزله ... اذا بلغ الكلام الى الله تعالى فاسكتوا . تمت الرسالة ...

خط نستعلیق شکسته کاتب میرزا علی ادیب، تاریخ ۱۰۶۹ (۵ پ-۱۶) کاغذ سپاهانی - سطرها مختلف، دارای يك سرفصل زرولا جوردوزنگار، بعضی ستونها چلیپا و برخی بطول کاغذ، و قسمت کمی هم راست نوشته شده است، میان ستونها خط کشی بزر و سیاه، عنوانها و نشانه ها شنکرف، اول و آخر ستونها مثلثی بزر و لا جوردد، کاغذ هامش رنگی برنگهای : قرمز و زرد و لا جوردد، در ورق ۷ ر : مقاله ای فارسی در باره : محال بودن عدم، هست .

۴- رساله فی التقليد : (عربی)

از عبداللطیف بن علی الجامعی، گزارشی است بر رساله «التقليد» شیخ حسن ابن شهید ثانی ورد آن . در گذشته مجرم ۱۰۱۱ .
(ریحانه ۲ : ۴۴۳-ذریعه ۴ : ۳۹۱ و ۳۹۲) .

آغاز : اما بعد حمد الله علی نواله ... فيقول المفتقر الى عفو الله تعالى عبد اللطيف بن علي الجامعي ... وقفت على كلام في بحث التقليد لشيخنا ... الحسن بن زين الدين ... الشهيد ... فاحببت ايراده مع ما يرد عليه ...

انجام : توضیح ذلك قوله تعالى : و ما كنا معذبين حتى نبعث رسولا . سواء كان المراد من الرسول هو الانسان او الاعم منه وقد اجيز بعقاب كل من خالف الحق و انعقه عليه الاجماع كما ذكر العلامة و الشهيد و غيرهم . والله الهادي .. تم ...

خط نستعلیق و شکسته، کاتب علی اشرف (۱۲ پ-۱۷) از همان، تاریخها

سطرین ۴۱ و ۴۲ .

(فارسی)

۵- حدیقة الحقیقه .

از حکیم سنائی ، ابوالمجد مجدود بن آدم ۴۶۴-۵۲۵ گزیده‌ای از آنست .
(الذریعه ۹: ۴۷۱ و ۶: ۳۸۲ فهرست دانشگاه ۲: ۵۵۶ ، فهرست سپهسالار ۲: ۴۹۳) .

آغاز : بسمله

حمد و شکر خدا علی‌الاطلاق ذات حق را سزد باستحقاق

انجام :

پانصد و بیست و پنج گشته تمام پانصد و بیست و چهار رفته زعام

باد بر مصطفی درود و سلام ابد الدهر صد هزاران عام

بتاریخ ۱۲ شهر شعبان المعظم من شهر ۱۰۶۸ .

خط نستعلیق و شکسته کاتب همان علی‌اشرف . تاریخ ۱۰۶۸ (۱۷ پ- ۳۳ ر)

کاغذ همان ، سطرها مختلف ، دارای پیشانی زر و لاجورد و زنگار ، عنوانها و نشانه‌ها

شکرگرف ، چلیپا ، دربرخی از صفحه‌ها ۳ و دربرخی ۴ یا ۵ ستون اشعار نوشته

شده ، و میان ستونها خط‌کشی به زروسیاه ، دارای کمند زر و لاجورد و سیاه ، و

جدول زر و لاجورد و سیاه ، اشعار در متن و حاشیه نوشته شده .

(فارسی)

۶- مثنوی معراج الخیال :

از ملاعلی رضا تجلی .

(ذریعه ۹: ۱۶۷ - فهرست مشار: ۱۴۵۸ - فهرست ملی ۱: ۹۴ ، ۲۰۲)

آغاز :

در سرم دیگر همای عشق یار ریخت طبع آشیان از خار خار .

انجام :

بر گل سرخ از نم اوفتاده لآلی باغ مزین چو صدر مجلس عالی

خط نستعلیق و شکسته کاتب همان علی اشرف (۱۸ پ - ۲۳ ر) کاند

همان، سطر مختلف .

(فارسی)

۷- اوصاف الاشراف :

از خواجه نصیرالدین طوسی . با اشاره محمد بن بهاء الدین محمد جوینی
تألیف نموده و ترجمه عربی آن از گرگانی در (۱۱۱ ب حقوق) هست .
سیر اولیا و مکارم اخلاق است .
(الذریعه ۲ : ۴۷۷ فهرست مشار : ۱۸۰ - احوال و آثار خواجه : ۲۵۹ - فهرست
حقوق : ۲۰)

نسخه در ۶ باب :

باب اول در مبدء حرکت، در ۶ فصل .

باب دوم در ازاله عوایق، در ۶ فصل .

باب سوم در سیر و سلوک، در ۶ فصل .

باب چهارم در ذکر احوالی که مقارن سلوک حادث شود، در ۶ فصل .

باب پنجم در ذکر احوالی که اهل وصول را باشد، در ۶ فصل .

باب ششم در فنا .

آغاز : بسمله ... سپاس بی قیاس بار خدا را که عقل را قوه اطلاع بر حقیقت
اونیست ... اما بعد محرر این رساله و مقرر این مقاله را بعد از تحریر کتابی که موسوم
است با اخلاق ناصری و ... مختصری در بیان سیر اولیا و روش اهل بینش بر قاعده سالکان
طریقت ... و آنرا « اوصاف الاشراف » نام نهاد .

انجام : کل من علیها فان ... و هر چه دروهم آید و هر چه عقل بآن منتفی
شود. الیه يرجع الامر کله . اینست آنچه خواستیم در این مختصر بیان کنیم و اینجا
سخن منقطع شد. والسلام علی من اتبع الهدی .

خط نستعلیق و شکسته کاتب همان علی اشرف (۱۱۳ پ - ۱۳۲ ر)

سطرها مختلف راست و چپلیا، عنوانها و نشانه‌ها شنگرف، دارای پیشانی زرو لاچورد

وزنگار، کاغذ رنگی سرخ و زرافشان، و طلائاندازی شده، و درای کمند زر و لاچورد

و جدول زر و لاچورد و زنگار، ستون بندی شده و بین ستونها خط کشی بزر.

۸- احادیث متفرقه :

(عربی)

احادیث و اخباری که از پیغمبر و ائمه نقل شده.

خط نستعلیق و شکسته، کاتب علی اشرف، کاغذ همان، سطر مختلف، عنوانها

و نشانه‌ها شنگرف.

(فارسی)

۹- تفسیر:

بخشی از تفسیر ملا حسین بن علی واعظ کاشفی، در گذشته ۹۱۰ است.

(ذریعه ۵ : ۲۶۵ و ۴ : ۳۱۰).

آغاز : قوله تعالی : تعز من تشاء و تذلل من تشاء. در تفسیر بیضاوی آورده که

سلطان محمود غزنوی در وقت عزیمت بسومنات . . .

همان خط (۱۴۲ ر - ۱۴۴ پ) .

(فارسی)

۱۰- سخنان کوتاه و احادیث:

سخنان کوتاه از پیامبر، و اخبار و احادیث شیعی، با ترجمه لفظی.

آغاز : خطبه حضرت رسول : فرمود که . . . مؤمن نیست هیچ بنده تا آنکه

به برادر مسلمان همان خواهد که جهت نفس خود . . .

خط همان (۱۴۶-۱۴۶ پ) .

(فارسی)

۱۱- رساله ای عرفانی :

گفتاریست در سیر وسلوک .

آغاز : بدان ای عزیز که ملوک و سلاطین رارسمی است . . .

انجام : و آن دو گوشواره دوفرزند . . . بحرمت این نامها . . .

همان خط (۱۴۶-۱۵۳ پ) .

(فارسی)

۱۲- نامه (عینیه) :

از غزالی بدعین القضاة همدانی .

(فهرست مجلس ۲ : ۲۱۶)

آغاز : بسمله . سلام الله علی الولد الاعز عین القضاة . . . قال الله تعالی : ان هذه

تذکرة .

انجام : وسعادت مساعد و اقبال موافق .

سپس مطالبی پراکنده از حکایات و از کتاب «جام کیتی نما» مجلس ۸۷

«امالی» صدوق .

(عربی)

۱۳- کنز الفوائد :

از امام محمد غزالی .

(ریحانة الادب ۳ : ۱۵۲) .

آغاز : اعلم ایها الاخ الصالح . . . اقل ما یجب اعتقاده . . . قول لا اله الا الله . . .

انجام : شرحنافی کتاب «قواعد العقاید» .

همان خط (۱۷۴ پ - ۱۷۵ ر) ،

۱۴- الوصیة :

(عربی)

از علامه حلی ، به فرزندش فخرالمحققین ، که در اواخر « قواعد » او آمده است .

آغاز : ... اعلم یا بنی امانك الله علی طاعته ووفقك لفعل الخیر ...

پایان : هی وصیتی الیک والله خلیفتی علیک . و السلام علیک ...

۱۵- نورس خیال :

(فارسی)

از ظهوری ترشیزی ، نورالدین محمد ، در ستایش ابراهیم عادلشاه به
نثر و نظم .

آغاز : سرود سرایان عشرتکه قال که بنورس ...

همان خط .

۱۶- مقاله :

(فارسی)

بنقل از اسحاق بن ابراهیم موصلی .

آغاز : اسحاق بن ابراهیم ... از اکابر بغداد و مقربان دارالخلافه بود ...

۱۷- اشعاری از خلاق المعانی :

آغاز :

چو و بخت تیره من روی نهاد آغاز
مرا بمحضر صدر جهان کشید نیاز

۱۸- الحدیث

(عربی)

بنقل از کتاب دیلمی ، کامل و جز آنها .

آغاز : ذکر ابن الکثیر فی الکامل فی حوادث سنة ثلاث وعشرين وست مائة ان
صدیقات لهم اصطاد . . .

انجام : فدعاه امیر المؤمنین ووضع المقطوع علی مواضعه فصیح و صلی کماکان.

(۱۸۲ پ تا ۱۸۳ پ) همان خط و همان نشانیها .

۱۹- تفسیر نیشابوری: (عربی)

از حسن بن محمد بن حبیب واعظ نیشابوری در گذشته ۴۰۶ .
قسمتی از آن تفسیر و حکایات و احادیث .

(ریحانه ۴ : ۲۶۱) .

آغاز : وللناس فی آلم و ما یجری مجراه من فوائح السور قولان .

۲۰- رساله عرفانیه : (عربی)

از شیخ نجم الدین کبری ، احمد بن عمر بن محمد صوفی خوارزمی .
م ۶۱۰ یا ۶۱۸ . در هامش . (ریحانه ۴ : ص ۱۷۲)

در ده اصل :

۱- توبه .

۲- زهد .

۳- توکل .

۴- قناعت .

۵- عزلت .

۶- ملازمت ذکر .

۷- توجه بخدا .

۸ - صبر .

۹ - مراقبت .

۱۰ - رضا .

آغاز : بسمله . قال الشيخ الامام قدوة الواصلين الشيخ نجم الدين الكبرى
قدس سره الطريق الى الله تعالى بعدد انفاس الخلايق . . .

انجام : ويشاهد احوالهم كمن مثله في الظلمات : اى كمن يبقی فی ظلمات
الشجرة للانسانية ليس بخارج منها . . . الولاية و النبوة . فافهم . انشاء . . .
تمت الرسالة .

(۱۳۷ پ - ۱۳۹ ر) .

۲۱- احادیث: (عربی - فارسی)

بنقل از عبدالله بن مبارك وغيره وپراکنده هايی از كشكول و نان و حلواى
شيخ بهائى .

خط نسخ، کاتب همان علی اشرف، (۱۷۱ رتا - ۱۷۴ ر) .

۲۲ - کلمات القصار : (عربی)

از ابو عثمان عمرو بن بحر جاحظ ، سخنان حضرت علی است .
آغاز : بسمله . قال ابو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ : ان لامير المؤمنين ابى
الحسن على بن ابى طالب عليه السلام : مائة كلمة يقى كل كلمة منها بالف من محاسن
حكم . . . لو كشف الغطاء ما ازددت يقيناً . . .
انجام : ما اضمرا حد شيئاً الا اظهره الله فى فلتات لسانه وصفحات وجه . . .
وسلم تسليماً كثيراً .

..وسپس پراکنده‌هایی در پند و اندرز و اخلاقیات .

خط نستعلیق، همان علی اشرف، (۱۵۷ پ - ۱۵۸ ر) .

۲۳ - تفسیر حدیث الصلوة : (عربی)

از عبدالرحمان حسینی و نقل از شیخ بهاء الدین عاملی .

آغاز : بسمله . سمعت السید الاجل قدوة الاصفیاء . . عبدالرحمان الحسینی ...

قال : کثر قول العلماء فی توجیه . . . اللهم صل علی محمد وعلی آل محمد کما صلیت علی ابراهیم . . .

انجام : یکون المشبه به اقوی من المشبه کما لا ینخفی علی المتأمل .

خط نستعلیق، کاتب علی اشرف ، بی تاریخ از قرن یازدهم (۱۶۳ ر - ۱۶۳ پ)

کاغذ همان، سطر مختلف .

۲۴ - سخنانی که صاحب نقال الفنون از سلطان محمد استماع نموده

است :

سپس حکایاتی و شعرهایی از قطب محیی شیرازی، غزالی، باباطاهر، ابو

سعید ابوالخیر، حافظ و فخر رازی .

آغاز : . . . از آنجمله آنست که روزی واعظی بر سر منبر در فضیلت صلوات ...

انجام : تعجب نمودند .

۲۵ - داستانی راجع به ورود شیخ مفید در مجلس قاضی القضاة : (عربی)

بخط همان علی اشرف

۲۶ - اشعاری از: فیضی دکنی، کلیم و مشتاق : (فارسی)

همان علی اشرف (۱۶۸ پ - ۱۶۹ ر) .

۲۷ - اشعاری از علی اشرف :

باعنوان الممحور

۰ (۱۸۸۷)

(فارسی)

۲۸ - فصل در مراتب عشق:

آغاز : حکما گفته اند اول مرتبه از مراتب عشق دلبستگی و میل نفس است.

(فارسی)

۵۰۰۹ - ذخیره خوارزمشاهی

از زین الدین امیر مرتضی ابو ابراهیم اسماعیل بن حسین بن حسن جرجانی ، در گذشته ۵۳۵ یا ۵۳۱ در پزشکی ، بنام علاء الدین نکش خوارزمشاه ، درده گفتار ساخته است .

(ذریعه ۱۰ : ۱۰ - فهرست فارسی مشار : ۲۲۵۶ - کشف الظنون : ذخیره فهرست ادبیات : ۲۷۸) .

آغاز : (اقتاده) دایم گردد چنانك هواء تابستان خاصه اندر ولایتهای گرم تن را لاغر کند و رنگ را زرد کند و اخلاط را اندر تن بسوزاند باب هفتم اندر شناختن حالهای فصلها . . .

انجام : کش شود . تمام شد کتاب پنجم اندر ذخیره خوارزمشاهی بحمد الله ، والصلاة والسلام علی محمد و آله . بعد از این گفتار ششم در معالجات از فرق تا قدم یاد کرده شود . . . (خوانده نشد) .

خط نسخ . کاتب . . . بهروزی (خوانده نشد) سنة عشر (خوانده نشد) .

سده هشتم . ۲۴۷ برگ . کاغذ سمرقندی . سطر ۲۵ - ۱۷ × ۲۴ . جلد تیماج

قهوه بی ضریبی . آغاز در باب ششم از گفتار یکم اقتاده است و در پایان گفتار ششم

کتاب بانجام میرسد . برگهای آخر کتاب وصال شده و کمی از

سطرها بزیر وصالی رفته و نو نویس شده است . عنوانها به نسخ درشت مشکی
وشنگرف (کلیشه) .

شماره دفتر : ۶۵۰۹۲

۵۰۱۰ - تحریر الأحکام الشرعیة علی مذهب الامامیه (عربی)

از علامه حلی ، ابو منصور حسن بن سدیدالدین یوسف . در فقه شیعه که در تهران
بسال ۱۳۱۴ ق بچاپ رسیده است .

(ذریعه ۳ : ۳۷۸ - فهرست عربی مشار : ۱۶۳) .

آغاز : بسمله . الحمد لله المتقدس بکماله عن مشابهة المخلوقات .

انجام : وایراد ما بلغنا من الکلام الفضلاء ، و من اراد الغایة و قصد النهایة
فعلیه بکتابنا الموسوم بمنتهی المطلب فی تحقیق المذهب .

خط نسخ . کاتب: بی نام و بی نشان و بی تاریخ از سده یازدهم . ۵۸۹ برگ

کاغذ سپاهانی . سطر ۲۳ - ۱۴ × ۲۳ . جلد قهوه‌ای طلاکوب . اندازه جلد ۲۳ ×
۳۴ نسخه کامل است . بایک سر لوح . دو صفحه آغاز در میان سطرها باز و لاژورد و
مشکی نقاشی شده است . عنوان و نشان شنگرف . جدول لاژورد و مشکی و زرد شنگرف
بر گهای آخر کتاب آبخوردگی دارد ولی بمتن لطمه‌ای نرسیده است . بامهر چهار
گوش (عبده الراجی عزیز) و مهر گرد (همیشه ازدل و پیوسته ازجان ، غلام مرتضی
باشد اسدخان) .

شماره دفتر : ۶۵۰۹۳

۵۰۱۱ - هن لایحضره الفقیه (عربی)

از ابن بابویه قمی ، محمد بن علی بن بابویه ، یکی از کتابهای چهار گانه شیعه
است که بارها در هند و عراق و ایران بچاپ رسیده است .

(فهرست عربی مشار : ۹۰۵).

آغاز : بسمله . اللهم انی احمدک واشکرک واو من بک ...

انجام : و طهرهم تطهیرا . تم کتاب من لایحضره الفقیه تصنیف ... علی بد ...

محمد صادق بن ... ذی الحجة الحرام سنة ۱۰۵۷ .

خط نستعلیق ، کاتب محمد صادق بن باحاله (۴) علی کرمانی ۱۲ ذیحجه

۱۰۵۷ ، ۲۹۷ ورق ، سطر ۲۵ - ۲۳ × ۱۱ ، جلد تیماج مشکی ، اندازه جلد

۱۸ × ۲۹ نسخه کامل بایک فهرست ، و رجال روایت آن بایک سر لوح متوسط . جدول

و کمند لاژورد وزر . فهرست ۶۷۱ باب کتاب در آغاز نسخه در محرم ۱۰۵۸ نوشته

شده است . عنوان و نشان شنکرف . تملك سيد حسين موسوی بامهر بیضی او (عبده

حسین الموسوی - ۱۲۸۶) ومهر (عبده محمد علی الحسینی) با حاشیه هایی از صحاح

و (۲ ح ق) .

شماره دفتر : ۶۵۰۹۴

(فارسی)

۵۰۱۲ - آتشکده آذر

از آذر بیکدلی .

(ذریعه ۱۴ : ۴ و ۳ : ۹ . فهرست مشار : ۱۱ - استوری ۱ : ۸۷۱ و ۱۳۳۷)

آغاز : بسمله . فروغ آتشکده دل و زبانه اخگر زبان سپاس بقیاس قدیمی

است . . .

انجام :

نهفته روی تو خورشید را ضیاء چیست

تهی ز شخص تو ایوان فلک را دوام چیست

(تمت الكتاب بعون الملك ... السلطان فتحعلیشاه قاجار . . . علی بد . . .

علی اصغر) .

خط نستعلیق شکسته . کاتب علی اصغر . بی تاریخ، از پایان سده سیزدهم .
 ۴۲۰ برگ . کاغذ فرنگی . سطر ۲۰ - ۱۲ × ۱۲/۵ . جلد روغنی گل و بوته ممتاز
 اندازه جلد ۱۸ × ۲۸/۵ دو صفحه آغاز تمام تشعیر با گل و بوته رنگارنگ . بایک
 سر لوح ممتاز . تمام بندها بایک ابرو در زمینه زرین آن عنوان با شنکرف و سفید
 آب و رنگهای دیگر نوشته شده است . جدول و کمندمشکی و زرین ، صفحه پایان نیز تشعیر
 شده است . نسخه ایست که برای فتح علی شاه نوشته شده است . شعرها در چهارستون
 و سرگذشت هارا سته در یک ستون نوشته است (کلیشه)

شماره دفتر : نداشت

(عربی)

۵۰۱۳ - مقامات النجاة

از سید نعمه الله بن سید عبدالله حسینی موسوی جزائری شوشتری (صباغیه
 ۱۰۵۰ - جایدر ۱۱۱۲) در نود و نه مقامه در مطالب کلامی و خلقی ، که در ۱۷ ع
 ۱۱۰۳/۱ در شوشتر بیابان رسیده است .
 (فهرست دانشگاه ۵ : ۱۵۴۰) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذی نزه قلوب اولیائه من الالتفات الی ماسواه ...
 و بعد فان العبد ... نعمت الله الموسوی الحسینی الجزائری ...
 انجام : الخاتمة معنی انصار ... قال هذه الاحرف مؤلفه المذنب الجانی
 نعمت الله الموسوی الحسینی الجزائری ، عفی الله سبحانه عن سیئاته وحشره مع ...
 (قد فرغت من کتابته صبح یوم الخمیس ... و نور الله مضجعه) .

خط نسخ . کاتب سبزعلی بن حسنعلی فیلی مهکی . تاریخ پنجشنبه ۲۷
 صفر ۱۲۴۵ . ۲۵۶ برگ . کاغذ سپاهانی . سطر ۲۳ - ۲۰ × ۱۰/۵ . جلد

تیماج قهوه‌یی . اندازه جلد ۲۱ × ۳۰ این نسخه بدستور مولانا محمد جعفر بن محمد صادق موسوی نوشته شده است و بوسیله صاحب «روضات الجنات» غلط گیری شده و در آخر آن با خط خود بتاريخ شعبان ۱۲۷۸ مقابله را گواهی کرده است . همچنین در صفحه یکم فوایدی بخط ایشان هست . عنوان و نشان بسرخی . (کلیش)

شماره دفتر : ۶۵۰۹۶

مجموعه

دارای دوبخش .

خط نسخ . کاتب بی نام . تاریخ رمضان ۱۲۳۱ ، ۲۲۹ ورق . کاغذ
فرنگی آهار مهره . سطر ۲۰ - ۱۹ × ۱۰/۵ . جلد تیماج مشکی مقوایی . اندازه
جلد ۱۷ × ۲۷ جدول و کمند و عنوان و نشان بسرخی .

شماره دفتر : ۶۵۰۹۷

(فارسی)

۱ - سیف الامة وبرهان الملة :

از ملا احمد بن ملا محمد مهدی بن ابی ذر نراقی کاشی ، در گذشته ۱۲۴۴
در رد هنری مارتن یادری مسیحی ، بنام فتحعلی شاه ساخته است ، که در ۱۲۶۷ و ۱۳۳۱
بچاپ رسیده است .

(ذریعه ۱۲ : ۲۸۶) .

آغاز : بسمله . الحمد لله الذی من علی عباده بارسال السفراء المقربین ...
اما بعد چنین گوید ... احمد بن محمد مهدی بن ابی ذر نراقی ...
انجام : پس بحضرت یحیی ختم نخواهد شد . ختم الله لنا بالحسنی و حشرنا
تحت لواء ... (صبح یکشنبه پنجم شهر رمضان ... ۱۲۳۱) .

خط نسخ . بی نام . تاریخ یکشنبه ۵ رمضان ۱۲۳۱ (پ ۲۰۰ پ)

(فارسی)

۲ - فرهنگ سیف‌الامة :

از محمد بن احمد نراقی کاشی ، فرهنگ واژه‌های عبری بکار رفته در «سیف‌الامة» است بفارسی ، در چهل و یک دلیل .

(ذریعه ۱۶ : ۲۰۳ - فهرست مشار : ۹۹۳ - فهرست دانشگاه ۳ : ۵۸۴ - فهرست

مجلس ۱۴ : ۲۷۵)

آغاز : بسمله . حمدله . والصلاة على محمد سيد الانبياء ... و بعد چون عبارات عبریه کتاب ... سیف‌الامة که منقول و مأخوذ از کتب و اسفار انبیاء سلف ..
انجام : معلوم میشود ... والله الهادی الى طریق الصواب ...
(حرر ... رمضان .. ۱۲۳۱) .

خط همان نسخ بی نام . تاریخ رمضان ۱۲۳۱ (۲۰۱۱ پ - ۲۲۹ ر) .

(فارسی)

۵۰۱۶ - دیوان

از کمال‌الدین اسماعیل بن جمال‌الدین عبدالرزاق اصفهانی ، کشته در یورش مغول در ۶۳۵ یا ۶۲۵ یا ۶۳۹ ملقب به خلاق المعانی ، نسخه دیوان قصاید بترتیب حروف قافیه و مسمطات و غزلیات و رباعیات اوست .

(ذریعه ۹ : ۹۱۶ - فهرست مجلس ۳ : ۳۸۸ - فهرست دانشگاه ۲ : ۲۰۵ - فهرست

سپهسالار ۲ : ۴۶۶ و ۵۲۴)

آغاز : (افتاده) .

تبارک الله از این جنبش نسیم صبا که لطف صنعت اواز کجاست تابکجا

انجام : (افتاده) .

ز شاخ شکوفه را کشید اندر خواب تا هر درمی که داشت زود پررد گهر (؟)

خط نستعلیق ، کاتب بی نام و بی نشان ، بی تاریخ از سده ۱۰ - ۱۱ - ۳۸۴

برگ ، کاغذ سپاهانی ، سطر ۱۵ - ۸ × ۱۶/۵ ، جلد روغنی . اندازه جلد

۱۷ × ۲۹ جدول لاژورد و مشکی و زروسبز . عنوانها سفید مانده است . برگهای

آغاز و انجام وصال شده و آغاز و پایان برخی از سطرها بزیر وصال رفته است .

شماره دفتر : ۶۵۰۹۸

۵۰۱۷- النهاية فی غریب الحدیث (عربی)

از ابن اثیر ، ابوالسعادات مبارک بن ابی کرم محمد جزری ، در گذشته ۶۰۶ .
(کشف الظنون : نهاية) .

آغاز : بسم الله . احمد الله على نعمه بجميع محامده و اثنى عليه بآلائه في بادي
الامر وعائده . . . اما بعد فلا خلاف بين اولي الالباب والعقول . . .

انجام : باب الياء مع الهاء . فيه ذكر يهاب ويروى اهاب . . . و حديث قس
كل يهماء يقصر الطرف عنها ... (قد انتهت كتابة هذا . . . يوم يقوم الحساب) .

خط نسخ زیبا ، کاتب محمد هادی بن محمد صالح مازندرانی ، تاریخ عصر جمعه

پایان ع ۱/ ۱۰۷۸ ، ۳۸۹ ورق ، کاغذ سپاهانی ، سطر ۲۹- ۱۰/۵ × ۲۰ ، جلد تیماج مشکی

زرکوب درون سرخ ۱۷ × ۲۹ ، بایک سر لوح زرین و لاژورد و مشکی و آبی و صورتی

دو صفحه آغاز و صفحه انجام تشعیر و حاشیه سازی زرین ، عنوان و نشان شنکرف ،

حاشیه هایی از « صحاح » و « اساس الفقیه » و « قاموس » و جز آن دارد و مهر (ان الله الهادی

الى صراط المستقيم) ، (کلیشه)

شماره دفتر : ۶۵۰۹۹

۵۰۱۸- لوامع قدسیه (فارسی)

از مولی محمد تقی بن مقصود علی مجلسی ، گزارشی است بر « من لایحضر
الفقیه » این شرح در دو جلد است که نسخه ما جلد دوم آنست .

(ذریعه ۱۴ : ۹۴ - فهرست مشار : ۱۳۴۶ - فهرست دانشگاه : ۱۳۴۵ : ۱۳۴۵ - فهرست
سیمه سالار ۲ : ۲۹۹) .

آغاز : بسمله . الحمد لله رب العالمین . . . و در بعضی از نسخ علل الحج است
این بابیست در بیان علتها و سببهای که سبحانه و تعالی بسبب آنها حج را بر بندگان
واجب گردانید .

انجام : تمام شد جزء دوم کتاب من لایحضره الفقیه که تصنیف . . . تممه احوج
المر بوبین الی رحمة ربه الغنی محمد تقی بن مجلسی عفی عنهما بالنبی والوصی فی شهر
شوال سنة ست و ستین بعد الالف من الهجرة المقدسة .

نسخ شوال ۱۰۶۶ ، ۴۵۵ ورق ، کاغذ سپاهانی ، سطر ۲۳ - ۱۷ × ۱۰ ، تیماج
ضربی قهوائی ، اندازه جلد ۱۷ × ۲۶ ، نشان و عنوان شنگرف در آغاز یادداشت
محمد علی الموسوی ۱۲۹۶ و در پایان یادداشت تملیک بنام محمد مؤمن ابو القاسم
و مهر مربع (محمد مؤمن ابو القاسم) .

شماره دفتر : ۶۵۱۰۰

۵۰۱۹ - مسالك الافهام الى تنقيح شرايع الاسلام (عربی)

از شهید دوم ، زین الدین علی بن احمد شامی عاملی ، گزارش است بر شرايع محقق
حلی مصنف این کتاب را در آغاز بطور مختصر نگاشته و سپس بر آن افزوده تا بهشت جلد
رسانیده است . نسخه ما از کتاب خلع مبارات شروع و بکتاب دیات خاتمه میپذیرد .
(فهرست دانشگاه : ۲۰۳۵) .

آغاز : الخلع بضم الخاء ما خوذ من الخلع بفتحها وهو النزع لان كلامنا الزوجين
لباس الآخر . قال تعالى هن لباس لكم .

انجام : و انتهیت مسائل الكتاب هنا التي تعلق الغرض ببحثها . فحمد الله

تعالی علی نعمه و نسال من جووده و کرمه . . . تمت الکتاب فرغ من تعلیقہ مصنفہ العبد
الفقیر الی عفوربه و کرمه زین الدین علی بن احمد الشامی العاملی منتصف نهار الاثنين
ثامن شهر ربيع الاخر عام اربع و ستين و تسعمائة . . .

خط نسخ تاریخ نگارش ۸ ربیع الآخر ۹۶۴، ورق ۳۵۱، کاغذ سپاهانی، سطر ۳۵ -
۲۳ × ۱۳، جلد تیماج مقوائی قهوه‌ای، اندازه جلد ۳۳ × ۱۹، در آغاز فهرست
مطالب کتاب آمده، نشان و عنوان شنکرف، یادداشت تملیک بامهر در آغاز وقف نامه بنام
حاجی محمد حسن خراسانی بتاریخ جمادی الثانی ۱۱۹۲،

شماره دفتر : ۶۵۱۰۱

۵۰۲۰ - مسالك الافهام الى تنقيح شرايع الاسلام (عربی)

از شهید دوم، زین الدین علی بن احمد شامی عاملی. این نسخه جلد چهارم شرحی
است که بر شرایع محقق حلی نگاشته است و از کتاب طهارت شروع و بکتاب نکاح
ختم میشود

(فهرست دانشگاه : ۲۰۳۵).

آغاز : بسمله . الحمد لله الذي اوضح مسالك الافهام الى تنقيح شرايع الاسلام
و شرح صدور من اختارهم من الانام . . . و بعد فهذه نكت مختصرة وفوائد مجردة
وضعتها على كتاب شرايع الاسلام . . . وهو حسبنا ونعم الوكيل وسمية مسالك الافهام
الى تنقيح شرايع الاسلام .

انجام : والكلام تزويجها في العدة كالقول في جواز الرجوع وقد تقدم وسياق
البحث في هذه المسائل في مواضع متفرقة. ثم المجلد الرابع من كتاب مسالك الافهام
في تنقيح شرايع الاسلام وكان الفراغ من هذا المجلد يوم الثامن (ياك شده) .

خط نسخ، ۴۸۱ ورق، کاغذ سپاهانی، سطر ۳۸-۲۵ × ۱۳ جلد تیماج مقوایی
قوه‌ای، اندازه جلد ۳۲ × ۲۰، نشان و عنوان شنگرف در آغاز فهرست مطالب و قسمتها
و نیز فهرست کتاب که بوقت جلد تقسیم شده، و وقف نامه بنام حاجی محمد حسن
خراسانی بتاریخ غره شهر مبارک رمضان ۱۱۹۳ با مهر او هست،

شماره دفتر: ۶۵۱۰۲

(فارسی)

۵۰۲۱- مثنوی معنوی

از جلال الدین محمد بلخی رومی.

(زریعه ۹: ۱۱۲۲ - فهرست مشار: ۱۳۷۲ - فهرست حقوق: ۱۸۲ - فهرست
دانشگاه ۲۱۹۰۲، ۲۲۷)

آغاز: بسمله. هذا کتاب المثنوی وهو اصول الاصول الدین فی کشف اسرار...
بشنوا زنی چون حکایت میکند و از جدائیهها شکایت میکند.

انجام:

بام گردد و نرا ازن آید نوا گردش باشد همیشه زان هوا
تمام شد نسخه مبارکه... در شانزدهم شهر شوال (۱۲۵۱)... وآله الواصلین
بحقیقة الصفات ۱۲۵۱.

خط نسخ زیبا کاتب محمد بن عباس بك ساكن قصبه طيبة بنات ۱۲۵۱
۲۳۸ برگ فرنگی، سطر ۳۲-۱۳ × ۲۸ رویه روغنی بسیار ممتاز گل و بوته و بلبل
۳۷ × ۲۱ باشش سرلوح بسیار ممتاز در آغاز هر يك دفتر يك شماره، هامش دو
صفحه دیباچه تشعیر بزور نگهای گوناگون شده. کمند و جدول زرومشکی ولاژورد و
سبز. عنوانها شنگرف و زرکاری شده. در چهار ستون. این نسخه تنها يك دیباچه
نثری در آغاز دفتر یکم دارد.

شماره دفتر: ۶۵۰۸۰

۵۰۲۲ - قواعد الاحکام فی معرفة الحلال والحرام (عربی)

از علامه حلی حسن بن سدید الدین یوسف بن زین الدین علی بن مطهر در گذشته
در مجرم ۷۲۶ نسخه: کتاب طهارت. تا کتاب دیات است.

(ریحانه ۳: ۱۰۶ - ذریعه ۱۷: ۱۷۶)

آغاز: بسملة. الحمد لله على سوابغ النعماء وترادف الآلاء... اما بعد فهذا كتاب
قواعد الاحكام في معرفة الحلال و الحرام لخصت فيه لب الفتاوى خاصة وبينت فيه
قواعد الاحكام الخاصة...

انجام: واقراء عليه شيئا من القرآن و كل كتاب صنعته... واصلح ما تجده من
الخلل... هذه وصيتي اليك والسلام... قد تفصيت من تميميها...

خط نسخ کاتب محمد صادق بن بهاء الدین، تاریخ پنجشنبه ۶ شوال ۱۰۷۷
۳۳۰ برگک اصفهانی حنائی، سطر ۲۵-۱۰۵ × ۱۸ جلد نو ۲۹۵ × ۳۰ تیماج قرمز
عنوانها و نشانه‌ها شنکرف. ورق سفید قبل از کتاب مهر بیضی شکل: نصر الله التقوی
پشت صفحه اول چند مسئله فقهی. در همان صفحه: قد دخل فی نوبة الاقل.. اسماعیل
بن السيد نصر الله الموسوی البهبهانی رمضان ۱۲۵۶. صفحه اول مهر: بیضی:
عبداله راجی محمد صادق. اوراقی از کتاب دارای هامش است.

شماره دفتر: ۶۵۰۸۱

(فارسی)

۵۰۲۳ - مثنوی معنوی

از جلال الدین محمد بلخی. نسخه تنها دفتر یکم است بدون دیباچه.

(ذریعه ۹: ۱۱۲۲)

آغاز: بسملة.

بشنو از نی چون حکایت میکند و از جدائیها شکایت میکند

انجام:

صبر آرو آرزو را نی شتاب صبر کن والله اعلم بالصواب

خط نستعلیق زیبا، کاتب محمد شفیع مشهور بمیزا کوچک متخلص به وصال شیرازی، در شیراز ۱۲۴۶، سطر ۲۵-۱۰×۱۹ جلد روغنی گل و بوته برون در زمینه مشکی درون سرخ، جلد ۱۸×۲۸ نسخه بدستور فتحعلیشاه برای ناصرالدین شاه نوشته شده است. کمندو جدول مشکی وزر ولاژورد. در چهار ستون، میان ستونها بازرقاشی شده است. عنوانها شنکرف ولاژورد، کنار جدول صفحهها بزر نقاشی شده است.

(فارسی)

۵۰۲۴ - ریاض السیاحه

از زین العابدین (مست علی شاه) بن اسکندر شیروانی، سفرنامه اوست در یک خلد و چهار روضه و بهار. هر روضه ای دارای یک سفر و چند حدیقه و هر حدیقه ای دارای چند گلزار یا گلستان یا چمن یا گلشن و ... است.
(ذریعه ۹: ۱۷۶ و ۱۱: ۳۲۷- فهرست مشار: ۸۶۷)

آغاز: بسم الله. ریاض حمد و ثنا و حدایق سپاس بی منتها مختص واجب الوجودیست جل شأنه... اما بعد محرر این دفتر و مسود این کلمات صدق اثر...
ابن اسکندر زین العابدین الشیروانی النعمة اللهی...

انجام: بخت و رایت آن جوان آن پیر را... و تیغ عالمگیر باد. حسب الاشارة.. التقوی الاخری نقیصه این کتاب نوشته شد... اسفند ۱۳۱۲ ذوالقعدة ۱۳۵۲ (از برک ۲۲۶ نو نویس بخط محمد علی عبرت است)

خط نستعلیق از سده ۱۳ و از گ ۲۲۶ بیعد نسخ، ۲۴۶ برگ، کاغذ فرنگی، سطر

۲۳-۱۲×۲۱ جلد مقوایی ۲۰×۳۰ دارای روکش مشکی کاغذی، و گل

و بوثۀ زرولا جور دو عنوانها و نشانه‌ها شنکرف است، پشت ورق اول مهر: نصر الله التقوی.

شمارۀ دفتر: ۶۵۰۸۳

۵۰۲۵ - مجموعہ

شامل شش رسالہ

خط نستعلیق با تاریخ ۱۰۷۹، کاغذ اصفہانی، سطر ۲۶ - ۷۵ × ۱۳٫۵

جلد نو و تازہ ۱۸ × ۱۳ عنوانها و نشانه‌ها شنکرف، بامهر نصر الله تقوی. آغاز سفیداست.

شمارۀ دفتر: ۶۵۰۸۴

۱- صیدنامہ: (فارسی)

گویا از مولی محمد سلیم رازی.

(الذریعہ ۱۵ : ۱۰۵)

آغاز: صدر رسائل دین مبین جز شکر نعمت پادشاهی کہ فضای وجود
شکار گاہ قدرت اوست... و بعد این چند کلمہ ای است کہ بروفق ارادہ مخدوم... کاسمہ
شریف صدرا... در احکام صید نوشته شدہ.
انجام: مسئلہ. از حیوانات بحری ہمین ماہی کہ اورا فلس بود حلال باشد
بغیر آن حرام باشد...

(۱-پ)

۲- آدم عالمی صغیر است:

آغاز: بسملہ. قال اللہ تعالی: سنریہم آیاتنا فی الافاق... اکنون بدان... ہر چہ
در این عالمست در وجود بنی آدمست...

انجام: در خطای عطارد و در ماورا النهر قمر در روم. (۴- ۴ پ).

(فارسی)

۳- مرآت المحققین:

از شیخ محمود شبستری، در خدا شناسی، در هفت باب. نسخه‌ای از آن در (ملک: ۶۰۹۶) هست که از شیخ احمد جامی دانسته شده است.

(کشف الظنون : ۱۶۴۶ - فهرست مشار : ۱۴۲۳ - مصنفات ابن سینا : ۳۲۰ -

فهرست دانشگاه : ۴۹۱ : ۳ - فهرست مجلس : ۳۸۵ : ۲)

آغاز : حمد بیحد و ثنای بی‌حد حضرت ذوالجلال را که آثار قدرت او ... بر چشم اهل بصیرت تابان است ... و بعد بدان که این مختصر کتابی است در بیان معرفت نفس و علم خدا شناسی ...

انجام: معنی وحدت روی من نماید والله اعلم. تمت الرسالة الشریفة فی شهر جمادی الاول ثلاث و عشرين سنة ۱۲۲ (ظاهر ۱۲۰۲).

خط نستعلیق بی تاریخ از اوایل قرن ۱۲ ، (۵۰ پ - ۱۴ پ) کاغذ سپاهانی

سطر ۲۶ عنوانها و نشانه‌ها شنکرف. سپس یک ورق سفید.

(فارسی)

۴- کفایة الانام:

در فقه و هفده باب :

باب ۱- در عقد و نکاح.

باب ۲- در ذکر عقیقه.

باب ۳- در طلاق.

باب ۴- در عتق.

باب ۵- در اجاره.

باب ۶- در رهن.

باب ۷- در مزارعه.

باب ۸- قضا .

باب ۹- شهادت .

باب ۱۰- ضمان .

باب ۱۱- ایمان .

باب ۱۲- صید .

باب ۱۳- آداب اکل .

باب ۱۴- وقف .

باب ۱۵- وصیت .

باب ۱۶- ارث .

باب ۱۷- حدود .

آغاز : بسمله . کتاب نکاح . قال الله تعالى : وانكحوا الایامی منکم والصالحین
من عبادکم .. ورسول فرمود که : یک رکعت نماز متأهل مؤمن بهتر از هفتاد رکعت
نماز عزب مؤمن بود ...

انجام : و هر چه یکی بود در آدمی آنرا دیت تمام کردیم . الا آنچه استثنا کردیم .
تمام شد کتاب کفایة الانام . والله اعلم ... علی ید .. تقی بیدهندی .

خط نسخ کاتب تقی بیدهندی نطنزی ابن درعلی ، بی تاریخ از قرن ۱۲

(۱۶ پ- ۳۷ ر) کاغذ سپاهانی سطر ۱۸ .

(فارسی)

۴- تجوید :

آغاز : بسمله حمدله ... اما بعد بدان که قرآن خواندن بی دانستن این
مختصر پسند نیست چون چنین است شمه‌ای بشنو . باب : بدان که حروف حلقی
شش است ...

انجام : الله ویا نور احمد لسان دابه و سی و سدا هریر بقدره یس والقرآن
الحکیم بر حمتک یا ارحم الراحمین. کتبه العبد... ابن درعلی تقی بیدهندی النطنزی...
ذی القعدة .. سنه ثلاث و سبعین والف...

خط نسخ تاریخ ۱۰۷۳ (۳۷پ-۳۹ر) سطر ۱۸ جلد همان.

فرس نامه (مضمار دانش) . (عربی)

از نظام الدین احمد، که بدستور شاه عباس ثانی کتاب را نگاشته است .
(ریحانه ۴: ۲۰۹-ذریعه ۱۶۴: ۱۷۰) .

مقدمه در آفرینش اسب .

مرحله اول ، در ذکر محامد و ذمایم و آنچه تعلق بشناختن اسب دارد شامل
نه باب . مرحله دوم در آداب تربیت ... و ذکر سایر مراتب مشتمل بر نه باب ،
مرحله سوم در معالجات امراض شامل نه باب . و سپس يك خاتمه .

آغاز: فرس نامه . بسمله ... سپاس بیقیاس خداوند جهان را که ابلق لیل و
ونهار چندان که خیابان ازل و ابد را در نور و ... و در امتثال فرمان لازم الاذعان
پادشاه دین پناه .. شاه عباس ثانی ... فرمان قضا جریان بنام ... نظام الدین احمد
صادر شده که آنچه در باب اسب از آیات و احادیث و خلاصه افعال ...

انجام : دعای دیگر از کتاب مذکور که باید نوشت و برگردن اسب باید
آویخت : اللهم احفظ علی مالو حفظه غیرک اضاع ... انانحن نزلنا الذکر و اناله
لحافظون ، تمت الرسالة ... فی شهر ذیحجه الحرام ۱۰۷۹ .

خط نسخ : تاریخ ۱۰۷۹ (۴۱ب-۸۹ر) کاغذ همان ، سطر ۱۷ ، عنوانها

و نشانه ها شنکرف ، پاره ای از صفحات دارای هامش کوتاه و مختصری است که بعداً بخط

دیگران نوشته شده و تازه تراست . مهر مربع شکل : لاله الا الله الملك الحق المبين .
در هامش برخی از صفات دیده میشود .

۵۰۲۶- تهذیب الاحکام (عربی)

شیخ طوسی ، ابو جعفر محمد بن الحسن بن علی ، در گذشته ۴۶۰ .
جلد یکم ان است : کتاب الطهارة ، کتاب الصلوة ، کتاب الصیام ، کتاب الحج .
(الذریعه ۴ : ۵۰۴) .

آغاز: : بسمله . باسمك الابتداء يافتاح ، الحمد ولى الحمد ومستحقه ...

انجام : قال محمد بن الحسن هذا الخبر موافق للعامة ولسنا نعمل به ، والعمل
على ما قدمناه من الاخبار ، ثم الجزء الثالث من كتاب تهذيب الاحكام ... بسمله ،
لقد وفقني الله ... للتشرف لكتابة كتب الاربعة ... لقد استنسخت هذه النسخة ...
من نسخة عرضها ... مولانا محمد تقى كانت بخط الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي
والد الشيخ البهائي ... غرض نقشی است ...

خط نسخ ، كاتب محمد حسين بن محب علي ، تاريخ ۱۸ ذيقعد ۱۰۷۷ هامش
۲۹ X ۲۲ ، کاغذ سپاهانی ، سطر ۲۳ X ۱۱ ۲۰ ر۱ جلد تیماج مشکى اندازه
۲۰ X ۳۱۵ ، ضربی زر کوب گل و بوته دار زر و شنکرف ، عنوانها و نشانه هاشنکرف ،
اوراق دارای کمند زر و زنکار و جدول زر و زنکار ، بسیاری از صفحات دارای هامش
بنشانی : م ق ر ، الحبل المتين ، مدارك ، ب و ، ع و غیره است ، زر ق پیش از کتاب
مهر بیضی شکل : نصر الله التقوى ، پشت صفحه اول : مهر مستطیل ؛ داخل کتابخانه
مجدالدین شد ، و مهر : عبده احمد بن علی اکبر ، و مهر مربع : الله محمد علی حسن و
حسین ، پشت صفحه آخر : مالك هذا رساله ... سيد محمد علی بن مير سيد صمد
طباطبائی ، و مهر او .

شماره دفتر : ۶۵۰۸۵

گفتاریست دربارهٔ اوضاع سیاسی ایران در پایان آن آمده که جلد یکم است.
آغاز: بسمله . بدایع حمد و ثنا و جوامع شکر و سپاس در گناه احدیت
 پروردگاری راسزاست ... حال ای هوشمندان بشکرانهٔ این فضل اعظم باید دست
 نیاز بیار گاه رب بی انباز برافراخت ... باری باید دامن همت بکمر غیرت زد و از
 هر جهت باسباب آسایش .

انجام : ای خوشا حال نفسی که خیر ذاتی خود را فراموش نموده چون
 خاصان در گاه حق گوی همت را درمیدان منفعت جمهور درافکند ... و چون بهار
 روحانی اشجار نفوس انسانی بحلیهٔ اوراق و ازهار وائمار سعادت مقدسه سر سبز و
 خرم نماید ، ثم الجلد الاول .

خط نستعلیق ، بی تاریخ از قرن ۱۴-۱۵ بر ک ۵ X ۱۰۵ فرنگی ، سطر ۱۴ ،

جلد تیماج آبی سیر ، اندازه ۱۱۵ X ۱۷۵ - . پشت صفحهٔ اول مهر : نصرالله التقوی .

شمارهٔ دفتر : ۶۵۰۸۶

از مولی صادق بن صالح اصفهانی ، که در زمان صفویه به هند مهاجرت نموده و آنجا
 کتاب را بسال ۱۰۵۰ تألیف کرده است .

در پنج باب و یک خاتمه . باب اول : در ذکر خدا و نبوت و ولایت و ایمان و
 اسلام . باب دوم : در ریاست و سلطنت و حکومت و آداب آن . باب سیم : در عقل و
 علم . باب چهارم : در عشق و محبت (هنر و دانش) . باب پنجم : در عالم و زمان ...
 (تاریخ و جغرافیا) خاتمه در ضبط اسما ، باب اول در ۱۰۷ فصل ، باب دوم در ۷۷ باب

سیم در ۸۰ فصل ، باب چهارم در ۷۵ فصل . باب پنجم در ۹۶ فصل ، خاتمه ۱۰۷ فصل است .

(الذریعه ۱۳ : ۱۵ - فهرست حقوق : ۱۴۳ - فهرست ادبیات : ۳۲۲ - فهرست دانشگاه ۲ : ۵۹۴) .

آغاز: بسمله ... حالات باخود گفتم آن داستان را تر کیمی و آن کلمات را تر تیبی دهم و هر فصلی و نقلی را بجای آن نهم ... شاهد صادق نام کردم ...

انجام : یونین بضم با و سکون و او و کسر نون و سکون یا تحمّانیه و نون ، موضعی است بشام ، تصنیف این کتاب بتاریخ هزار و پنجاه و نه در بلدۀ اکبر آباد در زمان شاه شجاع بهادر اتفاق افتاد . قدّم الکتاب ... ابن نجفعلی بن حاجی محمود اصفهانی محمدرضا ... سنة تسع وستین و مائتین و الف ...

خط نستعلیق ، کاتب محمدرضا طهرانی ابن نجفعلی بن حاج محمود اصفهانی

تاریخ ۱۲۶۹-۳۴۶ برگ فرنگی ، سطر ۲۳-۱۲ × ۲۴ ، جلد تیماج ضریبی ، اندازه جلد

۲۱۵ × ۳۵ ، عنوانها و نشانه‌ها شنکرف ، پشت ورق سفید پیش از کتاب مهر بیضی

شکل نصرالله التقوی هست .

شمارۀ دفتر: ۶۵۰۸۷

(عربی)

۵۰۲۹ - مجمع البحرین

از شیخ طریحی ، فخرالدین بن محمد بن علی بن احمد بن طریح نجفی رماحی

م ۱۰۸۵ فرهنگ عربی به عربی است به ترتیب حروف تهجی .

(ریحانه ۳ : ۳۰ - مشار : ۷۸۸) .

آغاز: بسمله . باب ما اوله الالف ... ارز فی الحدیث العام ارز کما ارز الحیة

فی حجرها .

انجام : وقد تبدل الهاء همزة فيقال ايماء مثل : هراق و اراق. صورة ما كتبه المؤلف ... حسب الفرمايش ... حاجي محمد هاشم خان نوري سمت اتمام پذيرفت .
تم هذا الكتاب ... على يد ابن علي محمد ... ۱۲۵۹ .

خط نسخ خوش ، كاتب محمد حسين بن علي محمد آغ اولي ، تاريخ اول رجب ۱۲۵۹-۱۲۷ برک، نوعی ترمه سپاهانی ، سطر ۲۹ × ۱۳ ، جلد تیماج ضربی ، اندازه ۱۹ × ۳۱ ، عنوانها و نشانه ها و فصل ها قرمز ، دارای يك سر لوح بزر و شنکرف و لاجورد و سفید ، تمام کتاب دارای کمند زر و زنگار و جدول زرو زنگار و لاجورد -

شماره دفتر : ۶۵۰۸۸

(عربی)

۵۰۳ - مسائل الخلاف

از شيخ طوسی ، ابو جعفر محمد بن الحسن ، در گذشته ۴۶۰ که پس از «تهذيب» و «استبصار» در مسائل خلاف نگاشته است .
(ذریعه ۷ : ۲۳۳) .

آغاز : بسم الله . الحمد لله حق حمده و صلى الله على خيرته من خلقه محمد و الطاهرين من عترته الائمة الهدى الابرار ... كتاب الطهارة ، مسئله في معنى الطهور .

انجام : فينبغي ان يسمى بذلك ، تم كتاب امهات الاولاد وتم بتمامه كتاب مسائل الخلاف ، و الحمد لله رب العالمين و صلواته على سيدنا محمد النبي و آله و عترته الطيبين الطاهرين .

خط نسخ ، كاتب بی نام و بی تاریخ ، از سده ۱۲ - ۱۳ ، ۴۷۶ برک

سپاهانی ۲۵ - ۱۲۵ × ۲۱ ، جلد تیماج سرخ ، اندازه ۲۰ × ۳۰ نسخه کامل از کتاب طهارت تاپایان کتاب امهات الاولاد است . بایک سرلوح زرین و رنگارنگ، جدول و کمند مشکی وزر ولازورد ، عنوان و نشان شنکرف ، مهر تملک بیضی (محمد باقر بن محمد تقی الموسوی) و بیضی (عبدالموفق السید محمد علی بن عبد الجواد - ۱۳۰۵) .

شماره دفتر ۶۵۰۸۹

۵۰۳۱ - مجموعه

دارای بیست و شش بخش .

خط نسخ خوب، کاتب محمد علی متخلص بعبرت نائینی، در دو شنبه ۱۳ - ذیقعد ۱۳۴۷ (پایان دفتر) کاغذ فرنگی، سطر ۱۸-۱۶ × ۱۶، جلد تیماج مشکی ضربی، ۱۴ × ۲۲ این مجموعه بدستور حاج سید نصر الله تقوی استنساخ شده است، عنوان و نشان بد سرخی، نسخه ایست مطابقه و غلط گیری شده، و در برخی جاها نسخه بدل نیز دارد .

شماره دفتر: ۶۵۰۹۰

(فارسی)

۱ - بقاء نفس (فصل دیگر در ...)

از افضل الدین محمد مرقی کاشانی، مشهور به بابا افضل. فصلی است در بقای نفس که بشماره ۶ در بخش سیزدهم مجموعه مصنفات افضل الدین (ص ۶۲۲ - ۳؛ ۶) بچاپ رسیده است .

(فهرست دانشگاه: ۳۳۰-۳۳۱ و ۱۳: ۲۱۰)

آغاز: بسمله . جمله نفوس اعنی نفوس نباتی و حیوانی و نفوس مردم همه جدا انداز اجسام ..

انجام : نفس عاقله نه خود باطل گردد و نه فعالش تباه گردد . بحمد الله و منه .

(ص ۲ - ۳) ، این رساله در نسخه ماعنوانی ندارد پس از تطبیق عنوان راز

نسخه چاپی گرفتیم .

۲ - حال نفوس جزوی بعد از فساد تنها : (فارسی)

از همو ، همان رساله که بشماره ۱۷ در بخش سیزدهم مجموعه مصنفات

او (ص ۶۴۱ - ۶۴۳) باد کر گونیهای چاپ شده است .

(فهرست دانشگاه ۳: ۳۲۷ - فهرست مجلس ۱۳: ۳۰۹)

آغاز : موجودات یا کلی اندیا جزوی ، و نفس یا متصرف امور کلیه بود بهمگی

خود و یا متصرف امور جزئیة بجملمگی . . .

انجام : عندملك مقتدر . شخص جزوی بحقیقت کلی وجود آرد و داننده

معنی . . . و حکم کننده مر صدق این گفتار .

(ص ۳ - ۵)

۳ - تقسیم مردم از حیث عقل عملی و نظری : (فارسی)

از همو ، همان رساله ایست که بشماره ۱۹ در بخش سیزدهم مجموعه مزبور

(ص ۶۴۱) بچاپ رسیده است ، ولی در نسخه ماعنوان آن سفید مانده است .

(فهرست مجلس ۲: ۳۸۳ و ۱۳: ۲۱۰ ، ۳۰۹)

آغاز : بسمله . مردم در پایه عقل عملی بر دو مرتبه اند . اول . . .

انجام : منزل اقصی نهایت همه جستجو یست ، و آن عمل و خلق و علم است که

انمیا را بوده است .

(ص ۵ - ۶) عنوان سفید مانده است .

۴ - در بیان حال نفس پس از مرگ تن : (فارسی)

از همو ، فصلی است در حکمت ومسئله نفس که بشماره ۲۱ در بخش سیزدهم در

مجموعه مصنفات او (ص ۶۴۶) بادگر گونیهایی بچاپ رسیده است .

آغاز : بدانکه چون خواهی که آ که شوی از حال نفس بعد از مرگ تن و تباہ شدن ترکیب وی ...

انجام : درحقیقت واصل بنگردد ، که هستی ذات او را از آن بفعل آید .
و بالله التوفیق .

(ص ۶)

۵ - احاطه الفاظ کلی بر الفاظ جزوی: (فارسی)

فصلی است از همو ، همان رساله‌ای که بشماره ۱۵ در بخش سیزدهم در مجموعه مصنفات او (ص ۶۳۹ - ۶۴۰) بکوشش مجتبی مینوی و مهدوی بچاپ رسیده است
آغاز : چون خواهی نامه نویسی درست شد که نامه نوشتن در تو متصور است و آنچه در تو متصور است نامه نوشتن کلی است ...

انجام : و اگر بدانستی که در وقت عمل نوشتن گماشته بر هر آلتی از آلات بودی ، الفاظ و رقوم غلط شدی .

(ص ۷-۸) این رساله در نسخه ماعنوانی نداشت و این عنوان از نسخه چاپی

گرفته شد .

۶ - گفتاری درباره دانای بذات : (فارسی)

از همو ، همان فصلی که بشماره ۲ در بخش سیزدهم مجموعه مصنفات او (ص ۶۱۸) بادگر گونیهایی بچاپ رسیده است .

(فهرست دانشگاه ۳ : ۳۳۳ - فهرست مجلس ۱۳: ۲۱۲)

آغاز : اجسام زنده از دو بیرون نباشند ، یا حیاة در ایشان اصلی و ذاتی باشد یا غریب ...

انجام : انتهای همه اوست در انتهای موجودات :

آن کیست که آگاه ز حس و خرد است بیزارز کفر و دین و از نیک و بد است
کارش نه چو عقل و نفس و داد و ستدست آگاه بدو عقل و خود آگاه بخود است

(۷-۸)

(فارسی)

۷ - فصل در ایمنی از فناء :

از همو . این رساله بشماره ۳ در بخش سیزدهم در مجموعه مصنفات او (ص ۶۱۵-۶۱۷) یادگر کونیها چاپ شده است .

آغاز : برهان بر آنکه در چه مرتبه یقین شود انسان را که از فنا ایمن است ، گوئیم ایمن شود ...

انجام : و بدوزخ ابد پیوندد ، وقانا لله منها وحشر نامع محمد المصطفی و اهل بیته الابرار فی الجنة الاعلی .

(ص ۸-۱۰)

(فارسی)

۸ - در وحدت عالم و معلوم :

از همو ، رساله ایست در توحید و وحدت وجود که بشماره ۵ در بخش سیزدهم مصنفات او (ص ۶۱۹-۶۲۱) چاپ شده است .
(فهرست دانشگاه : ۳ : ۳۳۱)

آغاز : لفظ توحید را چون مترجم کنی بلغت دری ، یک کردن بود . و شامل بود همان چیزها را بعمل و صفت تر کیب کنی ...
انجام : والیه یرجع الامر کله .

از هستی کون خویش مردم ز آغاز با خلق جهان و با جهان است انباز

وانگه ز جهان و هر چه هست اندروی آ که شوی و همه باو گردد باز

(ص ۱۰-۱۱) این رساله در نسخه ماعنوانی نداشت و این عنوان از نسخه چاپی گرفته شد.

۹ - پیشی «چیز» بر «هست» : (فارسی)

از همو، رساله ایست که در وجود گفتگو میکند. و مضمون آن در پایان رساله «مبادی موجودات نفسای» از او دیده میشود. این رساله بشماره ۲۲ در بخش سیزدهم مجموعه مصنفات او (۶۴۷-۶۵۲) چاپ شده است. (فهرست دانشگاه ۳: ۳۲۸)

آغاز : نخست لفظی که معنی وی بر همه معانی عام بود لفظ چیز و هست و لفظ موجود است ...

انجام : که نادانسته ها را بوی توان یافت ، معنی لفظ شیء بود ، و چون نخستین معلوم نبود باز پسین را نتوان دانست .

(ص ۱۲-۱۶)

۱۰ - پاسخ نامه : (فارسی)

پاسخ نامه ایست از او به صدر سعید شمس الدین محمد دزوا گوش . که بشماره ۱ در بخش چهاردهم مجموعه مصنفات بابا افضل (۶۸۱-۶۹۱) بچاپ رسیده است (فهرست رضوی ۲: ۳۳۵ - فهرست مجلس ۵: ۵۰۳ و ۱۳: ۳۰۷)

آغاز : بسمله . دل عزیز و نفس شریف مستعد و آراسته نظر آلهی و انوار نامتناهی باد ، خاطرات از خیالات فاسد ...

انجام : و مستعدان و نویسنده و بال و حجت مگرداناد . به محمد و آل الطاهرین الزاهدین ، حسبنا الله و نعم الوکیل هو المولی والنصیر .

(۱۶-۲۷)

(فارسی)

۱۱ - مبادی موجودات نفسانی :

در پنج فصل ، همان رساله که شماره ۱۱ در مجموعه مصنفات باباافضل از صفحه ۵۸۵ تا ۵۹۷ بچاپ رسیده است .

(فهرست دانشگاه ۳ : ۹۳۴۲ و ۹۱۹ - فهرست رضوی ۴ : ۲۳۲)

آغاز : بسمله . سپس و آفرین نگارنده جان را بخرد و بیای دارنده خرد را بخود ... فصل اول در اقسام موجودات ...

انجام : که در این رساله بازنیم و طریق تمییه و تذکیر از مبادی موجودات نفسانی . و تمام شد این گفتار بفیر و زی و توفیق ایزد تعالی .

(ص ۸۲-۴۰)

(فارسی)

۱۲ - داننده و دانسته :

یا عاقل و معقول ، از همو . همان رساله که شماره ۱۶ در بخش سیزدهم در مجموعه مصنفات بابا (ص ۶۴۰-۶۴۱) بچاپ رسیده است ، و بادگر گونیهای کم .
(فهرست مجلس ۱۴ : ۱۷۶)

آغاز : داننده و آگاه از عالم چنانکه هست ، متحرک و ساکنش ، جنبنده و جنباننده اش اصل و فرعش ..
انجام : اثر شوق و خواهش نفس اثر نفس زندگی طبیعی است ، اثر طبع زنده جنبش جسم . والسلام .

(ص ۴۱) عنوان شنکرف .

(فارسی)

۱۳ - در بقاء نفس عاقله :

از همو ، این رساله شماره ۱۵ در این مجموعه آمده بود و بار دیگر با جدائیهایی کم آورده شده است .

آغاز : جمله نفوس یعنی نفوس نباتی و حیوانی و نفوس مردم همه جدا اند
از اجسام ...

انجام : باطل گردد و نه فعلش تباہ شود ، از آنکه فعلش بذات بود نه به آلت
والسلام علی من اتبع الهدی .

(ص ۴۲ - ۴۳)

(فارسی)

۱۴ - دربارهٔ دانا بذات :

از همو ، این نیز در این مجموعه دوبار آمده است ، و با شمارهٔ ششم دفتر یکم است
آغاز : اجسام زنده از دو بیرون نباشند یا حیات در ایشان اصلی و ذاتی
باشد یا غریب ...

انجام : انتهای همه اوست و باز گشت همه موجودات باو .
آن کیست که آگاه ز حس و خرد است بیزار از کفر و دین و از نیک و بد است
کارش نه چو عقل و نفس داد و ستد است آگاه بدو عقل و خود آگاه بخود است

(ص ۴۳ - ۴۴)

(فارسی)

۱۵ - در طلب بقای عقلانی :

از همو ، در دو فصل . همان رساله که بشمارهٔ ۱ در بخش سیزدهم از مجموعهٔ
مصنفات او (ص ۶۱۱ - ۶۱۳) بچاپ رسیده است .

(فهرست دانشگاه ۳ : ۳۳۱ - فهرست مجلس ۱۳ : ۳۰۷)

آغاز : آدمی در کوشش از برای نجات جستن ، اکنون ما را دانستنی است
که آدمی نجات از چه میجوید ...

انجام : و چون بدین مرتبه رسید او را درجهٔ ملکوت حاصل شد ، سعی کند
تا بیابد ، انشاء الله تعالی .

(ص ۴۵ - ۴۷)

(فارسی)

۱۶- فصل در شناختن اعمال خیر:

از همو، همان بندیکه بشماره ۲ در بخش سیزدهم از مجموعه رسایل بابا افضل (ص ۶۱۴) بچاپ رسیده است .

آغاز : افعال خیر و اعمال خیر عاقبت توان دانست هر عمل که مردم را انجام بدانائی کشد...

انجام: از اعمال خیر بود، اگر چه صورت عبادت دارد.

(ص ۴۷)

(فارسی)

۱۷- دل دانا مرهبط نور هستی حق است:

از همو، همان فصلی که بشماره ۲۳ از بخش سیزدهم در مجموعه مصنفات او (ص ۶۵۲) بچاپ رسیده است، با کمی دگرگونیها.

آغاز : فایده. خداوند اعظمت تو مانع شناخت تو میشود که بفروغ نور تو یعنی خرد را راه بار حضرت تو یافت...

انجام: که اگر در ازل آزال این اتحاد نبودی و پستی قبول نور کردن و معرفت حاصل کردن. والسلام.

(ص ۴۷) این فصل در نسخه مازیر عنوان فائده آمده است و ما عنوان را

از نسخه چاپی گزیدیم.

(فارسی)

۱۸- ضروریات سالک:

از همو، این فصل بشماره ۱۸ در بخش سیزدهم مصنفات بابا (ص ۶۴۴) بچاپ رسیده است.

(فهرست دانشگاه ۳ : ۳۳۰)

آغاز: فایده: سالک راسه چیز ضرورت است: یکی همت عالی، دوم خاطری قوی . . .

انجام: در خاطر وی گذرانیده است، و بضرورت این سه کار متعین است والسلام .

(ص ۴۸) این فصل نیز در نسخه مازیر عنوان فایده آمده است.

۱۹- علم موسیقی: (فارسی)

از همو، همان رساله که بشماره ۲۴ در بخش سیزدهم از مجموعه مصنفات او (ص ۶۵۳-۶۵۴) چاپ شده است.

(فرست دانشگاه ۳: ۳۲۸)

آغاز: بسمله. این فصل از علم موسیقی از افضل الحكماء والمتألهین است تغمده الله. لحن آوازه‌ها بود بهم آورده از نغمه‌های مختلف که نفس از شنیدن آن لذت یابد ...

انجام: و در این معنی کتب بسیار ساخته‌اند و چگونگی بیان این بشرح و شرط کرده‌اند.

(ص ۴۸-۵۰)

۲۰- ایمنی از بطلان نفس در پناه خرد: (فارسی)

از همو، همان رساله که بشماره ۱۲، در مجموعه مصنفات او (ص ۶۰۱-۶۰۷) با دگر گونی‌هایی بچاپ رسیده است.

(فهرست سیپه سالار ۳: ۲۳۱ - فهرست رضوی ۴: ۲۲۳)

آغاز: بسمله. چنین گوید امام سعید افضل الدین قدس سره بعد از ستایش پروردگار و درود بر پیغمبر و اهل بیت او که هر مفلس و کم‌مایه.

انجام: بی خلل و نقصانی بمرجع و معاد اصلی که سرچشمه دوام و بقا و ازل و ابد است باز رساند. والله علی ما نقول و کیل .

(ص ۵۰-۵۵)

(فارسی)

۴۱- نامه:

نامه ایست از همو به صاحب سعید مجدالدین محمد بن عبیدالله. این نامه بشماره ۲ در بخش چهاردهم (مکاتیب) او در مجموعه مصنفاتش (ص ۶۹۲-۶۹۹) بچاپ رسیده است.

(فهرست دانشگاه ۳ : ۳۸۵ - فهرست رضوی ۲ : ۳۳۵)

آغاز : بسمله. صباح و مساء مجلس عالی صدری صاحبی کبیری مؤیدی ... و بعد داعی و نیکخواه و مخلص با آنکه در خدمت های حسی ...
انجام: وسیرت مکارم اخلاق را بنیاد . و السلام علی اهل السلام و الصلاة علی خاتم الانبیاء و آله الکرام علیهم السلام.

(ص ۵۵-۶۲)

(فارسی)

۴۲- پرسش و پاسخ :

پرسشهایست از منتجب الدین هراسکانی و پاسخهایی از همو. این پاسخها بشماره ۷ در بخش چهاردهم مجموعه مصنفات بابا (۷۱۷-۷۲۸) بچاپ رسیده است.
(فهرست حقوق: ۲۳- فهرست سپهسالار ۳ : ۲۸۵)

آغاز : سؤال : آدمی چون از مادر بوجود میآید طالع او میگیرند و بروی حساب هست ...

انجام: لمع المحسنین. این جوابها آخر سخن خواجه بود چون بجوار رحمت حق پیوست از مرق بمنتجب الدین هراسکانی فرستادند، که سؤال کرده بود. و السلام علی اهل السلام.

(ص ۶۲-۷۰ ب) نسخه ماهمان ۱۱ پرش وپاسخ است بادگر گونیهای

در عبارات .

(فارسی)

۲۳- پرش و تعزیت:

نامه ایست ازهمو، به صدر سعید تاج الدین محمد نوشابادی این نامه بشماره ۴ در بخش چهاردهم مصنفات بابا (۷۰۶-۷۰۹) بادگر گونیهای بچاپ رسیده است.

(فهرست دانشگاه: ۳۸۶ - فهرست رضوی ۲: ۳۳۵)

آغاز: مدد تأیید آلهی ازکار و اندیشه مخدومی منفصل ومنقطع مباد و دل روشنش در سراء و ضراء از خرسندی وشکیبائی مایه ور .

انجام: وشکیب بر حوادث ومصائب. والله تعالی ولی الاجابة والالانابة ، والحمد لله حداً کثیراً، وصلى الله على سيد المرسلين محمد وآله اجمعين.

(ص ۷۰-۷۳)

(فارسی)

۲۴- نامه:

ازهمو، این نامه بشماره ۵ در بخش چهاردهم مصنفات او (۷۱۰ - ۷۱۲) با دگر گونیهای بچاپ رسیده است.

(فهرست رضوی ۴: ۱۵۸ - فهرست مجلس ۱۳: ۳۰۸)

آغاز: رب العزة تعالی وحده، وتقديست اسماؤه. آگاه از مکنون دل و ضمیر روان خادم که در باره احوال وافعال واقوال مجلس سادی شمس الدین ضیاء الاسلامی.

انجام: واسرار روشن دلی مؤید ومخلد باد. والحمد لله رب العالمين والصلاة على سيد المرسلين محمد وآله اجمعين.

(ص ۷۳ - ۷۵) این نامه در نسخه ما زیر عنوان «من افادته (ره)»

آمده است .

از همو، این فائده بشماره ۲۵ در بخش سیزدهم مصنفات بابا، زیر عنوان «وجود بمجاهده و تجرید درست شود» (ص ۶۵۵) بچاپ رسیده است.

آغاز : تخم وجود آگاهی است و برش هم آگاهی، و در میانه همه حشو و بدنامی ...

انجام: یکی از روی عمل که مجاهده عبارت از آنست، و دیگر از روی علم که تجرید عبارت از آن است. والله الموفق والمعین.

(ص ۷۶-۷۵)

۲۶- در اوصاف مردم و اصناف مردم:

(فارسی)

از همو، این رساله بشماره ۱۲ در بخش سیزدهم مجموعه مصنفات بابا (۶۳۲- ۶۳۷) باد کرکونیهای بچاپ رسیده است.

(فهرست دانشگاه ۳ : ۳۲۸)

آغاز : بسمله. خجسته نام نخستین را که آغاز هر سخن است گوینده مایه و پیرایه و طراز گفتار گردد. پس گفت مردم...

انجام: وصفتهای پاره دانستنیهای مرکب باشد. والحمد لله رب العالمین، والصلاة والسلام علی خیر خلقه محمد و آله اجمعین (حسب الاشارة... تقوی... ۱۳۴۷)

خط نسخ کاتب محمد علی عبرت تاریخ دوشنبه ۱۳ ذیقعد ۱۳۴۷ (ص ۷۶)

۸۰) این رساله نیز در نسخه ماعنوانی نداشت و پس از مطابقت با مجموعه رسائل بابا این عنوان از آنجا گرفته شد.

شامل نامہ‌ها و عهد نامہ‌ها

خط نستعلیق راسته و چلیپا، ازسده یازدهم باتاریخهایی از ۸۴۹ تا ۱۰۸۹
۳۴۷ برگ سپاهانی، سطر گوناگون، جلد تیماج قهوه‌یی يك لای ۱۳۵ × ۲۵۵
خطوطی جزازکاتب اصلی باتاریخهایی ازسده ۱۲-۱۳ نیز در آن هست.

شماره دفتر : ۶۵۹۲

(فارسی - ترکی)

۱- منشآت :

مجموعه نامہ و عرایض و فرمانهای دوره صفوی است. از آن میان مکتوب نواب
کیمتیستان بوالده سلطانمراد، از جانب نواب خاقان رضوان مکان به مصطفی پاشا
وزیر اعظم، جواب آن، مفاوضه اشرف اعلی به مصطفی پاشا وزیر سلطان سلیمان، نامہ
از خاقان جنت مکان بهمو، نامہ از سلطان حرم پادشاه هندوستان بخدمت خاقان
جنت مکان، و چند تاریخ از سالهای ۱۰۶۶ و ۱۰۷۴ و ۱۰۸۹ و ۱۰۹۷ و ۱۰۹۹ در نامہ‌های
دیگر. نامہ به ملکزاده انگلیس که غصب ولایت او کرده بودند، نامہ‌ای بکمپانیان
انگلیس مؤرخ ۱۰۷۶/۱۴ نامہ پادشاه انگلیس به خاقان جنت مکان، نامہ نواب
کیمتیستان به گرای خان تاتار، اخلاصنامہ مشایعت بخدمت اشرف مصحوب هاشم
ایلچی، منشور اشرف والی اورگنج مؤرخ شعبان ۱۰۷۱ اخلاصنامہ بزرگان
مسیحیان در ایران و جز آنها.

خط نستعلیق راسته و چلیپا تاریخ ج ۱۰۸۹ و ۱۰۸۴، پراکنده

در دفتر، سطر گوناگون .

۲- نامه :

از دانشمندان و راورد در اردو گاه عبدالله خان که بسال ۹۹۷ بعزم تسخیر مشهد بدانجا لشکر آورده بود ، و پاسخ آن.

(فهرست حقوق : ۲۱۴ - فهرست دانشگاه : ۸۳۷)

آغاز : پوشیده نیست بـر هیچ مؤمن عالم که تعرض باموال و نفوس کسانیکه گوینده لا اله الا الله..

آغاز پاسخ : نتایج افکار و رشحات اقلام در بار افاضل ماوراءالنهر ایدهم الله وایاناالی سبیل الرشاد...

خطهمان نستعلیق، بی تاریخ و بی نام، از سده یازدهم. (۲۰۷-۲۱۶ر)

(فارسی)

۳ - عهدنامه ها :

عهدنامه میان دولتین ایران و انگلیس، در مورد تبادل سفیر، و استفاده از بنادر، و آزادی مذهب مردم و بازرگانان انگلیسی، و حمل اسلحه از جانب آنان، خانه مسکونی سفیر در اصفهان و اینکه خانه او را در موقع مسافرت بدیگری واگذار نکنند، و این که اگر از وابستگان سفارت بی حسابی سرزد او را بسفیر بسپارند که تنبیه نماید و جز آنها این قرارداد مؤرخ رمضان ۱۰۲۶ است .

آغاز : فرمان همایون شرف نفاذ یافت ، آنکه چون در این اوقات از زمره سلاطین عظیم الشأن فرنگ عالیجناب ... قدوة الخواقین الکرام العیسویة اعنی پادشاه ... ممالک انگلیترا...

انجام : تحریراً فی شهر رمضان المبارک سنة ست و عشرين و الف مهر و امضاء.

(۲۴۷پ-۲۴۹ر) در دستون.

میان ایران و انگلیس، که در غره ذیحجه ۱۰۳۸ تحریر یافته است. در مورد ایلجی، وبازرگانی، و کشتی رانی، وقونصول و تفنگچی های او، فرزندان که از پدر انگلیسی و مادر ایرانی بوجود آید و جز آنها.

آغاز: فرمان همایون شرف نفاذ یافت که چون قبل از این از زمره سلاطین عظیم الشأن فرنگ... نبذة السلاطین العظام العیسویه والخواقین الکرام المسیحیه اعنی پادشاه... ممالک انکلیترا واسکاسیا وفرنسیا وایرلندا...

انجام: و چون بمهر... اشرف اقدس اعلی موشح و محلی گردید، اعتماد رادر... غره شهر ذیحجه الحرام سنة ۱۰۳۸

خط همان نستعلیق چلیپا. (۲۴۹-۲۵۱ پ)

دارای دو کتاب

خط نسخ کاتب محمود بن محمد شریف تاریخ ۱۲۲۴، ۳۵۶ برگ فرنگی

۲۵-۵۰ ر ۱۲×۲۰ تیماج مشکی ضربی مقوائی ۳۰×۲۰ دارای دو سر لوح

لازورد زرین مشکی سپیدی و شنکرف، در دو طرف و پائین صفحه که اسم کتاب و نام

مصنف در آن نوشته شده است. جدول زرین و لازورد و مشکی، کمند شنکرف، نشان

و عنوان شنکرف

از مولی نورالدین عبدالرحمن جامی (ذریعه ۱۴ : ۲۴۵ - مشار فارسی: ۱۰۴۷)

سعدی تاجامی : ۵۶۲ - ۵۹۷ - فهرست کتابخانه ملی ۱ : ۴۷۴)

آغاز . بسمله. الحمد لله الذی ارسل رسلا مبشرين ومنذرين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل.. اما بعد نموده فی آیه که نخستین رکن ازارکان اسلام اقرار بکلمه شهادتست .

انجام: اینست آخر آنچه معین خیر و ملهم صواب توفیق ایراد آن داد ... در آن وقتم اتمام آن دست داد ، که تممته (۸۸۰) بود تاریخ سال در آن بیخودی باز گشتش تو باس که نعم المآبی ونعم المآل .

(۱ پ ۱۲۶ ر) در صفحه ۲۶ پ سه ستون ۱۶ سطری شعر فارسی هست

۲ - نفحات الانس :

(فارسی)

از نورالدین عبدالرحمن جامی . که در ۸۸۳ بانجام رسیده است .

(جامی حکمت : ۱۷۶ - مشار فارسی : ۱۵۹۲)

آغاز : بسمله. الحمد لله الذی جعل مرائی قلوب اولیائه مجالی جمال وجهه الکریم . . . اما بعد می گوید پای شکسته زاویه خمول و کم نامی عبدالرحمن بن احمد الجامی .

انجام این نسخه مقتبس زانفاس کرام - کزوی نفحات انس آید بمشام - از هجرت خیر بشر و فخر انام - در هشتصد و هشتاد و سیم گشت تمام . . . تحریر این کتاب لطیف از دست محمود بن محمد ، شریف سمت اتمام و صفت اختتام پذیرفت . . .

کاتب محمود بن محمد شریف تاریخ ۱۲۲۴ (۱۳۳ پ - ۳۵۵ ر) از صفحه

(۱۲۷ پ تا ۱۳۲ پ) فهرست اعلام باذکر علامت اختصاری که در حاشیه کتاب

آورده شده است در صفحات دو ستونی ، در صفحه آخر اشعار جامی در چهار ستون

شماره دفتر: ۶۵۱۰۳

(فارسی)

۵۰۳۴ - خلاصه الاشعار وزبدة الافکار

از تقی الدین محمد بن شرف الدین علی حسینی کاشانی، این کتاب بخلاصه الافکار و «تذکره میر محمد تقی کاشی» نیز معروف است و مصنف چنانچه در مقدمه کتاب مذکور است آن را بنام شاه طهماسب و شاه عباس صفوی ساخته است.

(دزبعه ۴ : ۳۰ و ۳۱ و ۷ : ۲۱۲ - استوری ۱ : ۸۰۳ - فهرست ادبیات : ۲۱۸ -
فهرست مجالس ۱۲ : ۲۳۱)

آغاز : بسمله. جواهر حمد و ثنائی که مفرح قلوب اصحاب دین مبین و مفتاح ابواب صدور ارباب عشق متین تواند بود ، سزاوار جمیلی است که تجلیات صفات خود را در آئینه انسان

انجام : تابکی بر جهد چو بوزینکان پای کوبد به نفحه و طنبور
یا ز بهر یکی که پنجه سال عمر بگذشت بی نماز و طهور

خط نستعلیق ، تاریخ عمر بگذشت بی نماز و طهور ۱۲۹۸، ۸۲ ورق، کاغذ

فرنگی، سطر ۳۱-۲۴ X ۱۴ جلد تیماج مقوائی قرمز ۳۴ X ۲۱۵ نشان و عنوان

شکرف، و نیز در خاتمه ترجمه منوچهری آورده شده است در ورق ۵۱ رهمان تاریخ ۱۲۹۸ هست

شماره دفتر : ۶۵۱۰۴

فهرستها

۱ - نام کتابهایی که در این مجلد معرفی شده است .

۲ - نام مؤلفین نسخه‌های معرفی شده .

نام کتابهایی که در این مجلد معرفی شده است

« ۱ »

۳۱۸	آتشکده - آذر :
۲۱۵	آداب اهل تصوف - نسفی :
۱۲۶	آداب تجهیز اموات - مجلسی :
۱۹۹	آداب وصیت :
۳۲۸	آدم عالمی صغیر است :
۶۲	آداب المناظرة :
۱۹۵	آغاز وانجام - خواجه :
۳۰۵	آیینة مظفری - خرموجی :
۷۴	الابحاث التسعة - عاملی :
۳۹	ابواب الكنوز - استرآبادی :
۶۰	اثبات العقل المجرد - خواجه :
۲۳۵	اثبات الواجب (۱۴ فصلی) :
۱۸۹	اثبات الهیولی :
۹	الاجازة - احمد بن فهد حلّی :
۵	الاجازة - محمد باقر داماد :
۵	الاجازة - شیخ بهائی :
۱۱	الاجازة - زین الدین شهید :

۲۸۸	الاجازة - حسين جرجاني :
۲۲۶ ، ۱۷۰ ، ۱۳	الاجازة - علامه حلي :
۲۸۷، ۲۹، ۱۰، ۱۰، ۸، ۸	الاجازة - علي كركي :
۶	الاجازة - قاضي معز صفهائي .
۲۲۸	الاجازة - محمد بن حسن حلي :
۱۴۰۷	الاجازة - محمد بن مكي :
۷	الاجازة - محيي الدين العاملي :
۴۹	الاجازة - يوسف الحاوي الخلوئي :
۱۹۱	اجوبة مسائل ابوريحان - ابن سينا :
۳۱۴، ۳۱۲، ۳۱۰، ۱۲۱	احاديث متفرقة :
۲۱۹	احاديث اوائل - نسفي :
۱۰۱ ، ۵۸	احاديث وقصص :
۳۳۸	احاطة الفاظ كلي بر الفاظ جزوي - بابا افضل :
۱۸۶	احوال نفوس جزوي بعد از فسادتن - بابا افضل :
۱۰۳	اختلاجات اعضا :
۵۴	اختيارات الايام - مجلسي :
۱۱۴	اختيارات بديعي - زين عطار :
۱۴۲ ، ۴۸	رساله اي در اخلاق :
۲۶۸	اخلاق حسنى - بسطامى :
۲۶۶	اخلاق المشجر :
۲۳۲ ، ۲۳۲	الاربعون حديثاً :
۲۰۱	الاربعون حديثاً - بهائي :

٢٣٦	الاربعون سورة من التوراة :
٥٨	الارثماطيقى - دوانى :
١١٢	ارجوزة فى الطب - ابن سينا :
١٧١	ارشاد الازهان - حلى :
١٣٦	الارشاد فى معرفة ... - مفيد :
١٩٩	ارشاد القلوب الى الصواب - ديلمى :
١٦٤ ، ١٥٥	اساس الاقتباس -- خواجه :
٢٥٩	اسئلة واجوبة - احسانى :
١٢٧	اسئلة واجوبة -- مجلسى :
٦١	الاستعارات :
٢٣٧ ، ٢٢٥	استقصاء النظر فى بحث القضاء والقدر - حلى :
٦٨	اسرار الانوار الالهية - غزالى :
٢١٣	اسرار التوحيد - نسفى :
١٣٧	اسطرلاب :
١٥٢ ، ١٥١	اسطرلاب - حاج كريمخان :
٢٧٢	الاسفار - ملاصدرا :
٢٣٩	اسكندريه - جرجانى :
٦٩	اسماء الرجال - غزالى :
٢٣٤	الاشارات -- ابن سينا :
٩٧	اشراق هياكل النور - دشتكى :
٣١٢	اشعار از خلاق المعانى :
٣١٦	اشعار از على اشرف :

٤٢	اصطلاحات الصوفية - كاشاني :
١٩١	اصول الدين - وحيد :
١٤٠	الاعتذار - فيض :
١٩٦	الاعتقادات :
٢٤٤	الاعتقادات - بهائي :
١٢٠	اعتقاد الحكماء - سهروردی :
١٠٦	الاعتقادية -- شهيد دوم :
١١٠	اعجاز القرآن :
٨٥	اعداد وفق :
١٠٢	الاعراب عن قواعد الاعراب - ابن هشام :
٣٤٣	اعمال خير - بابا افضل :
٧٤	الاقرار - عاملی :
٢٦٤	اكمال الدين وتمام النعمة - صدوق :
١٨١	الفاظ مفردة - ملاصدرا :
١٨٠	اندر آنكه وجود بر چند قسم است - بابا افضل :
٦٥	انموذج العلوم - دواني :
٢٢	انوار الحكمة - فيض :
٢٩٦	انوار الربيع في انواع البديع - دشتكى :
١٩٠	اوراد واذكار :
٣٠٩	اوصاف الاشراف - خواجه :
٤٥	اوصاف اهل الصفوة - قشیری :
٣٤٧	اوصاف مردم واصناف مردم - بابا افضل :

۱۱۰	اولوالعزم من الرسل :
۱۶۰	الایضاح - جابر :
۸۳	الایماضات - میرداماد :
۱۷۴	ایمنی از بطلان نفس در پناه خرد - بابا افضل :
۳۳۹	ایمنی از فنا - بابا افضل :
۶۴	ایها الولد - غزالی :

« پ »

۲۴۳	الباب الحادی عشر - حلی :
۲۶۵	بحر المعارف - همدانی :
۱۲۳	بداية الدراية - شهید دوم :
۳۴۲، ۳۴۱، ۳۳۶	بقاء نفس - بابا افضل :
۲۱۵	بلوغ و حریت - نسفی :
۲۲۱، ۲۲۱	بهشت و دوزخ - نسفی :
۲۹۷	بیست باب - خواجه ،

« پ »

۱۸۳	پرسش و پاسخ - ابوالفتح فندرسکی :
۳۴۵	پرسش و پاسخ - بابا افضل :
۳۴۶	پرسش و تعزیت - بابا افضل :
۱۸۶	پرسش و پاسخ - شرف الدین قونوی :
۳۴۰	پیشی چیز بر هست - بابا افضل :

۱۱۷، ۷۹	تاریخ :
۸۱	تاریخ حکما (رساله در ...):
۲۲۹	تبصرة المتعلمین - حلی :
۲۴۲	تجريد الكلام - خواجه :
۳۳۰	تجوید :
۳۱۷	تحریر الاحکام - حلی :
۱۹۹	تحریر اکثرنا و ذوسیوس - خواجه :
۸۵	التحصین فی صفات العارفين :
۷۷	التحفة - بهائی :
۱۰۹	التحفة - علامه شیرازی :
۲۶۳	تحفة المؤمنین - تمکابنی :
۷۵	التخیر بین الاتمام والقصر - بهائی :
۱۶۲	تدبیر الارکان - جابر :
۲۸۶	ترجمه تاریخ یمینی - جرفادقانی :
۳۰۲	ترجمه خلاصة الحساب :
۱۴۰	ترجمه عهد اشتر - روغنی :
۱۲۹	ترجمه عهد اشتر - وقار :
۲۲۲	ترجمه مفتاح الفلاح - خوانساری :
۱۵۶	ترجمه المناقب - زواره ای :
۲۰۴	ترجمه بند - شمس تبریزی :

١٨٤	التشخيص (رساله فى ...) - صدرا :
٢٥	تشریح الافلاك - بهای :
١٨٣	تشكيك ذاتى (پرسش درباره ...) :
٣١٠	تفسير - كشفى :
٣١٣	تفسير - نيشابورى :
١٦	تفسير آية الكرسي - دشتكى :
٢٥٧	تفسير جوهر الثمين - شبر :
٣١٥	تفسير حديث الصلوة - بهائى :
٦٦	تفسير سورة الجحد - دوانى :
٧٣	تفسير سورة الاخلاص - دوانى :
١٠٣	تفسير سورة الفاتحة - فنارى :
٦٦	تفسير سورة الكافرون :
٣٣٧	تقسيم مردم از حيث عقل و عملی و نظرى - بابا افضل :
٣٠٧	التقليد (رسالة فى ...) - عبداللطيف جامعى :
١٠٩	تقويم البلدان :
٩٣	تلقيح فهوم الاثر فى التاريخ والسير (منتخب) :
١٤	تلخيص الاقوال فى تحقيق احوال الرجال :
٩٨	التلويحات - سهروردى :
١٨٨	تناهى الابعاد :
١٧٤	تناهى اجسام - بابا افضل :
١١٥	التمنيهاة العلية على ... - شهيد دوم :

۲۶۰	توحید - مفضل :
۳۳۲ ، ۲۶۹ ، ۱۶۳	تهذیب الاحکام - طوسی :
۲۴۱	تهذیب المنطق - تفتازانی :
۲۳۳	تهالیه - دوانی :

« ث »

۲۲۷	ثلاث واربعون حديثاً - حلی :
-----	-----------------------------

« ج »

۲۷۳ ، ۱۴۲	جام جهان نما :
۳۱	جام جهان نما - نیریزی :
۳	جاودان نامه - بابا افضل :
۱۱۷	جبر و اختیار - خوانساری :
۲۱۸	جبر و اختیار - نسفی :
۳۰۶ ، ۲۳۹	جبر و اختیار - خواجه :
۱۰۰	جبر و تفویض - نصیر همدانی :
۱۹۰	جذوات - میرداماد :
۲۷۷	جفر (رساله در ...) :
۲۴۶	جلاء الاذهان - کرگانی :
۲۷۰	جلاء العیون - مجلسی :
۲۳۸	الجمع بین رأی الحکیمین - فارابی :
۳۰۵ ، ۱۱۹	جنگ :

٢٥٧	جوهر ثمين - شبر :
٢٠٤	جهاديه - قائم مقام :

« ح »

٢٣٥، ٨٩	حاشية الزوراء - دواني :
١٤٧	حاشية تحرير القواعد المنطقية - جرجاني :
٢٨٨	حاشية شرح التجريد :
٢٠٠	حاشية الصحيفة السجادية - فيض .
١٤٦	حاشية المطول - جرجاني :
٣٣٧	حال نفس پس از مرگ تن - بابا افضل :
٣٣٧	حال نفوس جزوی بعد از فساد تنها - بابا افضل :
٢٩٩	الحدود :
٢٤٢، ٩١	الحدود - ابن سینا :
٧٩	حديث الخضر :
٣٠٨	حديقة الحقيقة - سنائی :
١٧٩	حشر الاشياء - ملاصدرا :
٥٩	حساب الفرائض :
٢٢٤	الحقايق - فيض :
٢٣٩	حقايق الصنائع - ميرفندرسکی :
٣٩	حق اليقين - مجلسی :
٦٣	الحقيقة والمجاز :
١٠٥	حكايا متفرقة :

٩٧	حكمة الاشراف - سهروردی :
٣٥	حكمة العارفين - نيريزي :
١٨٣	الحكمة العرشية - ملاصدرا :
١٤٣	الحكمة العملية - عضدی :
٦٨	حل تناقض :
٧٦	حل كلام البيضاوي - بهائي :
٩٨	حل مغالطات ابن كمونه - استرآبادی :
١٥٢	حلقه كريمي - قاجار :
١٧٣	حلية الابدال - كاشي :
٦٠	الحمى الدموية :

« خ »

٣٧	خبر سقوط النجم في دارعلى :
٢٨٣	خزائن القصيده :
١١٣	خطبة الشقشقية :
٩١	الخطبة الغراء - ابن سينا :
١٧٨ ، ١٧٧	خطب وكلمات على :
٣٥٢	خلاصة الاشعار - كاشي :
١٥١	خلاصة التقويم - كريمخان :
٢٤٨ ، ٢٦	خلاصة الحساب - بهائي :
٢٣١	الخلل في الصلاة :
٢٧٦	خوا بنامه :

۱۷۶، ۳۳۸	دانای بذات - بابا افضل :
۳۴۱، ۱۷۶	داننده و دانسته - بابا افضل :
۱۸	الدروس الشرعية - شهیدیکم :
۲۵۱	دول الاسلام :
۱۷۵	دهروزمان - بابا افضل :
۲۰۹	دیباچه - قائم مقام :
۲۹۲	دیباچه تحریر الاحکام - حلی :
۲۹۰	دیباچه درة التاج - قطب الدین :
۲۹۱	دیباچه السرائر - عجلای :
۲۹۰	دیباچه شرح قانون - شیرازی :
۲۹۵، ۲۹۴، ۲۹۳، ۲۹۲	دیباچه مثنوی :
۲۹۱	دیباچه منتهی المطلب فی تحقیق المذهب - حلی :
۱۶۸	دیوان - امیر معزی :
۲۵۳	دیوان - انوری :
۳۰۲	دیوان - حافظ :
۳۰۳	دیوان - خاقانی :
۴۴	دیوان - فرخی :
۴۰	دیوان - میرزا فضل الله :
۲۷۹	دیوان - فضولی بغدادی :
۲۴۷	دیوان - قطران تبریزی :
۱۳۲، ۱۳۱	دیوان - منوچهری :

« ذ »

- ذات و حقيقة مبداء هستيها - باباافضل : ١٧٧
 الذخيرة : ١١١
 ذخيرة خوارزمشاهي - جرجاني : ٣١٦
 ذكر اويس (رسالة في . . .) : ٥٩
 ذكر مسيلمة الكذاب (رسالة في . . .) : ٦٠
 الذكرى - دشتكي : ١٧

« ر »

- راه ورسم پادشاهان قديم - خواجه : ٤
 رباعيات - باباطاهر : ٢٠٨
 رباعيات - خيام : ٢٠٨، ٢٠٣، ١٤٦
 ربع المعمور : ٥٩
 الرجعة - استرآبادي : ٩٦
 رسائل ملكم خان : ١٣٨
 رسالة عرفاني : ٣١٣، ٣١١
 رسالة عرفاني - قطب نيريزي : ٣٤، ٣٢
 رسالة عرفاني - نسفي : ٢١٢
 رسالة فلسفية : ١٨٨، ١١٥
 رسالة فلسفية - ملاصدرا : ١٨٥
 رسالة في منع الزوجة نفسها عن الزوج قبل الدخول : ٧٥
 رسالة في الكلام : ١٢٨

٢١	رسالة درنحو :
٤٦	رسالة في الوجود :
٦١	رضاعية - باقر داماد :
١٢٥	رضاعية - محمد تقى مجلسى :
١٤٢	روانشناسى :
٣٢	الروحية - قطب نيرىزى :
١٨٩	روضات الجنان :
١٣٥	روضة الانوار - خواجو :
٢٨	الروضة البهية فى شرح اللمعة الدمشقية :
٢٥٤، ٤٣	روضة الصفا - خواندمير :
٦٩	روضة كافى :
٢٧٨	روضة المتقين - مجلسى :
٣٢٧	رياض السياحة - مستعلى شاه :

« ز »

٧٢	الزاوية - خفرى :
٨٦	زبدة الادوات :
٢٩٩	زبدة الاصول - بهائى :
٨٨	الزوراء - دوانى :

« س »

١٤٨	سؤال وجواب - شفتى :
٥٦	السامى فى الاسامى - ميدانى :

١٠١	السبعيات في مواظ البريات - همداني :
٢٥	ستار گان ثوابت :
٢٢٠	سخن اهل وحدت - نسفی :
٢٠٦	سر گذشت شاه نعمت الله ولي :
١٣٥	سعادت نامه - ناصر خسرو :
٢٢٥	السعدية - حلی :
٢٢٣	سلوك :
٢١٤	سلوك - نسفی :
٥٣	سموات العرفان :
٢٧٦	سياستنامه - خواجه نظام الملک :
٢٨٩، ١٨٣	سی فصل - خواجه :
٣٢٠، ٢٧٥	سیف الامة - نراقی :

« ش »

١٥	شافع حشر (رساله در ...) دشتکی :
٢٤٠	الشافیة - ابن حاجب :
٣٣٣	شاهد صادق - اصفهانی
٤٧	شجرة خلافة السادة العاتمية - الجاوی :
٤٧	شجرة الخضرية والياسية - الجاوی :
٤٩	شجرة خلافة السادة الخلوتية - الجاوی :
٥٠	شجرة خلافة السادة السهروردية - الجاوی :
٥٠	شجرة الخلافة السادة الشافعية :

٥١	شجرة السادة الفارضية - الجاوى :
٤٨	شجرة خلافة القادرية - الجاوى :
٥١	شجرة خلافة النقشبندية - الجاوى :
٢٨٧	شرايع الاسلام - حلى :
١٠٤	شرب التمن والقهوة :
٢٤٥، ٨٧	شرح اثبات الجوهر المفارق - دوانى
٧٠	شرح البديعية - حلى :
٢٦	شرح بيست باب - بيرجندى :
٢٥٦، ١٦٦	شرح التجريد - قوشچى :
١	شرح التجريد - قاضى سعيد :
٥٥	شرح ثمرة بطلميوس - خواجه :
١٠٠	شرح حديث من عرف نفسه :
٦٧	شرح حديث ما الحقيقة - حلى :
٣٣	شرح دعاى صباح - قطب نيرىزى :
٢٣٤، ٨٨	شرح الزوراء - دوانى :
٢٧٤	شرح الصحيفة السجادية :
٤٢	شرح فصوص الحكم - قيصرى :
١٦٠	شرح قصيدة النونية :
١٩	شرح كافية - استرآبادى :
١٦٥، ٥٧	شرح نهج البلاغة - ابن ابى الحديد :
٢٨٥	شرح نهج البلاغة - بحراني :
١٢٥	شكوك الصلاة - مجلسى :

٢٠٨	شمايل خاقان - قائم مقام :
١٤٨	شمع شبستان :
٣٤٣	شناختن اعمال خير - بابا افضل .
٣٥٠	شواهد النبوة - جامى :

« ص »

٢٥٥	صحاح اللغة - جوهرى :
٧٨	الصحيفة فى الاسطرلاب - بهائى :
٩٩	صدور الكثرة عن الواحد :
١٢٣	صفات البارى :
٢٥٧	صفوة التفاسير - شبر :
١٩٨	صلاة الجمعة - شوشترى :
٧٠	الصلاة والبشر فى الصلاة على خير البشر - فيروز آبادى :
١٩٧	صلاة يوم الغدير :
٢٨٢	الصناعة الصغرى :
٢٠٦	صنایع بدیعة :
٣٢٨	صيد نامه :

« ط »

١١٠	طالب ومطلوب :
٢١	طب الجديد الكيمياوى :
١٠٥	الطعن والعن على الخلفاء :

- طلب بقای عقلانی - بابا افضل : ۳۴۲
طول و عرض بلدة مكة : ۱۹۵

« ظ »

- ظفر نامه تیموری - شرف الدین یزدی : ۲۸۱

« ع »

- عاقل و معقول - بابا : ۱۷۶
عالم صغیر : ۳۲۸
عالم صغیر نسخه و نموداری از عالم کبیر است - نسفی : ۲۱۶
عالم ملک و ملکوت و جبروت - نسفی : ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۲۰
عرض نامه - بابا افضل : ۱۷۲، ۲
'لعروة الوثقی - پسر ملا صدرا : ۱۹۷
عروض - قائم مقام : ۲۰۳
عشق (رساله در...) - نسفی : ۲۱۵
عشقیة (قصیده ...) قطب نیریزی : ۳۶
العقاید العنصندية - ایجی : ۷۲
عقود ابواب الفقه - طوسی : ۲۲۹
علة قیام الارض فی حیزها - ابن سینا :
علم الباری تعالی : ۱۰۴
علم النفس - ابن سینا ، دوانی : ۲۴۵
علم الواجب تعالی - استرآبادی : ۱۹۳
عذاب القبر - ملا صدرا : ۳۰۱

٩٢	العهد في تزكية النفس - ابو علي :
٣٥٠ ، ٣٤٩	عهد نامدها :
٦١	العيون :
٣١١	عمينة - غزالي :

« غ »

١٩	غاية المأمول في كشف معضلات الاصول :
٢٥١ ، ٢٥٠ ، ٢٤٩	غاية المرام - جزائري :
٥٣	غنمة الانام في معرفة الساعات والايام - فيض :
٥٥	الغيبة - صدوق :

« ف »

٤٦	فائده :
١٠٥	فائدة رجالية :
١٠٦	فائدة فقهية :
١٠٥	فائدة لغوية :
٢١٠	فاتحة كشف الحقايق - نسفي :
١٣٠	فتوح الحرمين - لاري :
٢٢٨	الفخرية - حلي :
٢٩٨	فرائد الفوائد - سمرقندي :
٢٠	فرس نامه - خوانساري :
٣٣١	فرس نامه (مضماردانش) :

۹۹	الفرق بين الفرد والحصة - نصير همدانی :
۲۵۸	فرهاد و شیرین - وحشی :
۲۸۱	فرهنگ جهانگیری - شیرازی :
۳۲۱ ، ۲۷۴	فرهنگ سیف الامه - نراقی :
۱۹۴	فصوص الحکم - فارابی :
۱۴۴	فصول - حاج کریمخان :
۱۸۲	فضل القرآن :
۱۰۷	فضل الامیر :
۱۵۳	فضيلة قم :
۲۴۱	الفوائد الصمدية - بهائی :
۴۸	فوائد فی مما ينبغي اجتنابه :

« ق »

۸۲	قبسات - میرداماد :
۷۷	القبلة - بهائی :
۱۵۴	قرآن :
۱۵۴	قصيدة البردة :
۹۵	قضايا امیر المؤمنین :
۳۲۶	قواعد الاحکام - حلی :

« ک »

۳۰۰	کتاب دعا :
۷۳	کتف الشاة - خواجه :

٥٨	الكره والمساحة:
١٥٩	كشف الاسرار في هتك الاسرار - قمرى :
٣٢٩	كفاية الانام :
٢٨٠	كلام الملوك ملوك الكلام - ابن رحمة :
٢٣٣، ١٩٥، ١٨٩	كلمات امير المؤمنين:
٣١٤، ٢٣٢	كلمات القصار - جاحظ :
٢٠١	كلمات الثامات - اخبارى:
١٣٩	الكلمات الطريفة - فيض :
٢٤٤	كلمة التوحيد :
١٥٠	كليات سعدى :
٣١١	كنز الفوائد - غزالي :

« گ »

١٨٧، ١٨١	گفتار - بابا افضل :
٣٣٣	گفتار سياسى :

« ل »

٢٧٣	لسان الصدق - شيروانى :
٤٥	لطائف الاعلام في اشارات الافهام :
٧٨	لغز .
٧٣	لغز - حسين جبعى :
١٢٧، ٢٤	لغز الزبدة - بهائى :
٣٢٢	لوامع قدسيه - مجلسى :

« م »

٣١٤،٢٣٢	مائة كلمة - جاحظ :
١٩٣	ماهية الوجود :
١٨٤	ماهية الوجود - ملاصدرا :
٣٤١	مبادئ موجودات - بابا افضل :
٣٠١	المبدء والمعاد - ملاصدرا :
١٨٥	متشابهات القرآن - صدرا :
٨٠	المثلثات - قطرب :
٣٢٥،٢٨٢	مثنوى معنوى :
٣٣٤	مجمع البحرين - طريحي :
١٠٤	مجمع البيان - طبرسي :
١٢٩، ٥٢، ٤١، ٢٨	مجموعه ٢٤ بخش :
٣٥٠، ٣٢٠، ٣٠٤، ١٧٢، ١٧٠، ١٥٣، ١٣٩، ١٣٤	
٣٠٠، ٢٦٦، ٢٥٩، ١٥٠، ١٥	مجموعه ٣٤ بخش
٣٤٨، ١٤١، ١	مجموعه ٤ بخش :
٢٤	مجموعه ٥٤ بخش :
٣٢٨، ٢٩٦	مجموعه ٦٤ بخش :
١٩٦	مجموعه ٨٤ بخش :
١٥٧، ٣٠	مجموعه ٩٤ بخش :
٢٢٤، ٢٨٩	مجموعه ١٢٤ بخش :
٥	مجموعه ١٥٤ بخش :
٢٠٢، ٤٤	مجموعه ١٨٤ بخش :

١١٤	مجموعه ٢٣ بخش :
٢١٠	مجموعه ٢٤ بخش :
٣٣٦	مجموعه ٢٦ بخش :
٣٠٥	مجموعه ٢٨ بخش :
٢٣١	مجموعه ٣١ بخش :
١٧١	مجموعه ٥٣ بخش :
٥٣	مجموعه ١٢٩ بخش :
١٠٤	المحاكمة - حر عاملی :
٢٩٥	محرق القلوب - نراقی :
١٦٧، ١٤٥، ٤١	مختصر التلخیص - تفتازانی :
٦٤	مدارج النمل في علم الرمل - حویزی :
٣٢٩	مرآت المحققين - شبستری :
٣١٦	مراتب عشق :
٢٧	مرشد العوام :
٥٢	مرقات العرفان :
٩٥	مسائل ابن الكواء :
٣٣٥	مسائل الخلاف - طوسی :
٩٦	مسائل العویص (منتخب) - مفید :
١٤٤	مساحت سطوح واجسام :
٣٢٤، ٣٢٣	مسالك الافهام - شهید دوم :
٤٨	ما ينبغي اجتنابه :
٣٠١	المشاعر - ملا صدرا :
٦٣	المشعية - حویزی :

١٢	المشيخة :
١٢٤	مصباح الشريعة ومفتاح الحقيقة :
٢٩	مصباح المتعبد - طوسي :
١٦٩	مصقل الصفا - عاملي :
٣٣١	مضمار دانش :
٢١١	معاد - نسفي :
٥٦	معالم التنزيل - فراء
٢١٣	معرفت انسان - نسفي :
٧٠	معرفة الضمير :
٩٣	معرفة النفس - ابن سينا :
٢٥٩	معرفة النفس - احسائي :
٨٩	المعقولات الثانوية - ابواسحاق :
٦٣	المغالطات النظرية :
٩٤	المغيث في مختلف الحديث :
٢٤٤	مفاتيح الغيب - فخر رازی :
١٠٢	المفيد - زمخشري :
١٧٧	مقالة :
٧١	مقالات اقليدس :
٣٨	مقامات - رياض :
٣١٩	مقامات النجاة - جزائري :
٢٢١	مقصد اقصى - نسفي :
٣٠٦	مكاتب - قطب شيرازی :

١٦٢	المكتسب :
٧٦	مكتوب - بهائي :
٥٧، ١٢	مكتوب - علي :
١٤٠	مكتوب - فيض :
١٢٧	مكتوب - خواجه نصير :
١٦١	الملك - جابر :
٢٦١	الملاحقات - طريحي :
١٢٤	مناسك حج - مجلسي :
١٣١	مناسك حج - عمادي :
١١٣	مناقب الطاهر بن ودلائل المؤمنين - طبري :
٩٣	منتخب تلقيح فهو لاثر :
١٢١	منتخب الحكمة :
٩٦	منتخب مسائل عويس :
٣٤٨	منشآت :
٢٣	منشآت - رياض :
٢٠٩ ، ٢٠٥	منشآت - قائم مقام :
١١١	منظومة - كرمانى :
٢٩٨	منظومه دررمل :
١٦١	كتاب المنفعة - جابر .
٦٧	المنقذ من الضلال - غزالي :
٣١٧	من لا يحضره الفقيه - صدوق :
١٤٤	مسالك وممالك :
٢	منهاج مبین - بابا افضل :

٨٢	منهاج النجاة - فيض :
٢٦٢	منهج المقال في تحقيق احوال الرجال :
٩٢	الموعظة (خطبة في ...):
٣٤٤	موسيقى - بابا افضل :
٩٤	المؤنثات السماعية :
١٥١	الميزان - كريمخان :

«ن»

٧٩	الناسخ والمنسوخ :
٢٠٧، ٢٠٥	نامها :
٣٤٦، ٣٤٥، ٣٤٠، ١٨٠، ١٧٩	نامہ - بابا افضل :
١٠٦	نامہ - بهائی :
٣٤٩	نامہ دانشمندان و رارود و پاسخ آن :
١٠٨	نامہ - ملا محمد علی :
١٠٧	نامہ - ملارفيعا :
٣١١	نامہ - غزالي :
٢٠٨	نامہ - قائم مقام :
١١٨	نان و حلوا - بهائی :
٢٦٧	نشر اللئالي :
٣٠٤	نزهة الاخبار - خرموجي :
١٣٣	نزهة الارواح - هروي :
٣٠	نزهة القلوب - مستوفي قزويني :

٢٠٧	نسب نامه پادشاهان ايران :
١١٩	نسب نامه چهارده معصوم :
٨٠	نسيم السحر فى اللغة :
١٤١	نصاب الصبيان :
١٧٥	نصايح بظالبان حكمت - باباافضل :
٤٦ ، ٤٨	النصايح على الشرع المحمدى - اندلسى :
٣٥١	نفحات الانس - جامى :
٩٣	النفس - ابن سينا :
٢٥٩	النفس - احسائى :
١٦٩	نگارستان - قزوينى :
٢٧١	نور الهداية ومصدر الولاية - نجيب الدين رضا :
١٥٨	نهاية الطلب فى شرح المكتسب :
٣٢٢	النهاية فى غريب الحديث - ابن اثير :
٢٣٧	نهج المستر شدين - حلى :

«و»

٢٣٠	واجب الاعتقاد - حلى :
٢٦٠	الوردات القلبية - ملاصدرا :
٤٦	الوجود (رسالة فى ...) :
١٧٢	وجود - جرجانى :
١٧٨	الوجود - ملاصدرا :
٢١١	وجود - نسفى :
١٨٠	وجود بر چند قسم است - باباافضل :

٣٤٧	وجود به معجاهدت وتجريد درست شود - بابا افضل :
١٨٣	وجيزة - فندرسكى :
١٢٢	الوجيزة فى الدراية - بهائى :
٣٣٩	وحدت عالم ومعلوم - بابا افضل :
١١٦	وحدة الوجود - تنكابنى :
١٢٨	وحدة الوجود - دوانى :
٢١١	وحدت وجود - نسفى :
٢١٩	وحى والهام - نسفى :
٢٤٠	وصايا بعض ملوك الهند :
٩٠	الوصية :
٣١٢	الوصية - حلى :
١٧٣	وصيت الحكماء - بابا افضل :
١٠٧	وصية النبى :

« ه »

٧١	الهندسة - ابيوردى :
١٠٨	هيئت - قوشچى :
١٩٢	الهيولى (رسالة فى ...) :

« ي »

٢٣٨	يزدان شناخت - سهرودى ، عين القضاة :
١٥٥	يوسف وزليخا - جامى :

نام مؤلفین نسخه‌های معرفی شده

« ۱ »

۳۱۸	آذریکدلی :
۱۹۷	ابراهیم بن صدرای شیرازی :
۱۶۵ ، ۵۷	ابن ابی الحدید :
۳۲۲	ابن اثیر :
۱۶۰	ابن ابی الاصبغ :
۳۱۷ ، ۲۶۴ ، ۵۵	ابن بابویه - صدوق :
۱۴	ابن خازن :
۲۴۰	ابن حاجب :
۲۸۰ ، ۶۴ ، ۶۳	ابن رحمة حویزی :
۱۱۲ ، ۹۳ ، ۹۲ ، ۹۱	ابن سینا :
۲۴۵ ، ۲۴۲ ، ۲۳۴ ، ۱۹۱	
۹۵	ابن الکوا :
۱۰۲	ابن هشام نحوی :
۸۹	ابو اسحاق :
۷۱	ابوالحسن ابیوردی قاینی :
۲۲۸ ، ۲۲۷ ، ۲۲۶	ابوسعید بن عماد الکاسی :

۱۸۳ ، ۲۳۹	ابوالقاسم فندرسکی :
۲۰۳ ، ۲۰۵ ، ۲۰۸ ،	میرزا ابوالقاسم فراہانی ، قائم مقام :
۲۰۸ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹	
۲۷	ابوالقاسم بن حسن کیلانی :
۲۹۸	ابوالقاسم لیثی سمرقندی :
۱۴۱	ابونصر فراہی :
۲۵۹ ، ۲۵۹	احمد احسائی :
۹	احمد حلی بن فہد :
۱۶۹	احمد علوی عاملی بن زین العابدین :
۷۶	احمد خان کیلانی :
۱۶۹	احمد قزوینی بن محمد :
۵۶	احمد میدان بن محمد :
۳۲۰ ، ۲۷۵	احمد نراقی بن مہدی :
۳۳۱	احمد نظام الدین :
۲۰	اسد اللہ خان خوانساری :
۱۰۹	اسماعیل بن افضل ابیوردی :
۲۵۵	اسماعیل بن حماد :
۳۱۶	اسماعیل بن حسین جرجانی :
۱۶۸	امیر معزی :
۲۵۳	انوری ابیوردی :

« پ »

بابا افضل کاشی : ۲ ، ۳ ، ۱۷۲ ، ۱۷۳ ، ۱۷۵ ، ۱۷۶ ، ۱۷۷ ،

۱۷۹ ، ۱۸۰ ، ۱۸۱ ، ۱۸۶ ، ۱۸۷ ، ۳۳۶ ،

۳۳۷ ، ۳۳۸ ، ۳۳۹ ، ۳۴۰ ، ۳۴۱ ، ۳۴۲ ،

۳۴۳ ، ۳۴۴ ، ۳۴۵ ، ۳۴۶ ، ۳۴۷

۲۰۸

بابا طاهر عربان :

۵ ، ۶۱ ، ۸۲ ، ۸۳ ، ۱۹۰ ، ۱۹۳ ،

امیر محمد باقر داماد :

۱۴۸

محمد باقر شفتی :

۵۴

محمد باقر لاهیجی :

۳۹ ، ۵۴ ، ۱۲۴ ، ۱۲۵ ،

محمد باقر مجلسی :

۱۲۶ ، ۱۲۷ ، ۲۷۰

۲۸۲

بطلمیوس :

۵ ، ۲۴ ، ۲۵ ، ۲۶ ، ۷۰ ، ۷۳ ، ۷۵ ،

شیخ بهائی

۷۶ ، ۷۷ ، ۷۸ ، ۱۰۶ ، ۱۱۸ ، ۱۲۲ ،

۲۰۱ ، ۲۴۱ ، ۲۴۴ ، ۲۴۸ ، ۲۹۹ ، ۳۱۵

« ت »

۴۱ ، ۱۴۵ ، ۱۶۷ ، ۲۴۱ ،

تفتازانی ، مسعود بن عمر :

۳۵۲

تقی الدین محمد کاشانی :

۱۲۵ ، ۲۷۸ ، ۳۲۲ ،

محمد تقی مجلسی :

« ج »

۱۶۲، ۱۶۱، ۱۶۱، ۱۶۰	جابر بن حیان
۳۱۴، ۲۳۲	جاحظ :
۳۵۱، ۳۵۰، ۱۵۵	جامی، عبدالرحمان:
۲۸۷	جعفر بن حسن حلی:
۳۰۵، ۳۰۴	جعفر حقایق نگار خر موحی:
۳۸، ۲۳	میرزا جعفر همدانی، ریاض:
۲۲۲، ۱۱۷	آقا جمال خوانساری، محمد:
۲۵۵	جوهری، اسماعیل:
۷۹	ابوالقاسم جهة الله:

« ح »

۳۰۲	حافظ شیرازی :
۵۷	حذیفة بن الیمان :
۱۰۴، ۱۰	شیخ حر عاملی :
۸۰	حسن بن ابراهیم
۱۹۹	حسن بن ابی الحسن دیلمی:
۵۲	محمد حسن بن زین العابدین سبز واری:
۱۱۳	حسن بن علی طبری :
۲۷۶	حسن بن علی طوسی:
۲۸۷	حسن بن غیاث الدین استرآبادی :
۳۱۳	حسن بن محمد واعظ نیشابوری :

حسن بن یوسف حلبی : ۱۳، ۶۷، ۱۷۰، ۱۷۱، ۲۲۵، ۲۲۶،

۲۲۷، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۷، ۲۴۳، ۲۹۱،

۲۹۲، ۳۱۲، ۳۱۷، ۳۲۶

۱۹۸، ۶، ۵

حسن بن علی بن عبدالله شوشتری :

۱۱۶

حسین بن ابراهیم تنکابنی :

۲۸۱

حسین بن حسن انجوی شیرازی :

۲۴۶

حسین بن حسن کرگانی :

۱۳۳

حسین بن عالم هروی :

۷۴، ۷۴، ۷۳، ۱۱

حسین بن عبدالصمد جبعی :

۳۱۰

حسین بن علی کاشفی :

۲۸۸

حسین بن غیاثا جرجانی :

۱۰۴، ۱۰

حسین بن محمد عاملی :

۱۷۰

حسین بن محمد علوی :

۵۶

حسین بن مسعود فراء :

۲۷۳

حسین قلی شیروانی :

۳۰

حمید بن ابوبکر مستوفی قزوینی :

« خ »

۳۰۳

خاقانی شیروانی :

۱۹۲، ۷۲

خفری ، محمد :

۳۱۲

خلاق المعانی :

۱۳۵

خواجوی کرمانی :

خیام نیشابوری :

۲۰۸،۲۰۳،۱۴۶

« د »

دوانی ، محمد بن اسعد :

، ۸۹،۸۸ ، ۸۷ ، ۷۳،۶۶،۶۵،۵۸

۲۴۵،۲۳۵،۲۳۴،۲۳۳،۱۹۸ ۱۲۸

داود بن محمود قیصری :

۴۲

« ذ »

ذهبی ، محمد

۲۵۱

« ر »

ملار فیعیای واعظ :

۱۰۷

روشن علی جاوید پوری :

۳۰۲

ریاض همدانی :

۳۸،۲۳

« ز »

زین الدین عاملی ، شهید دوم :

، ۱۰۶،۲۹،۲۸،۱۲،۱۱

۳۲۴، ۱۲۳، ۱۱۵

زین الدین عطار :

۱۱۴

زین العابدین شیروانی :

۳۲۷

« س »

سعدی شیرازی :

۱۵۰

۱	قاضی سعید قمی :
۳۲۸	محمد سلیم رازی :
۳۰۸	سنائی غزنوی :

« ش »

۲۸۸	شاه علی بن محمد یزدی :
۲۸۱	شرف الدین علی یزدی :
۱۸۶	شرف الدین قونوی :
۲۳۹، ۱۷۲، ۱۴۷، ۱۴۶	میر سید شریف جرجانی :
۲۳۸، ۱۲۰، ۹۸، ۹۷	شهاب الدین سهروردی ، یحیی :

« ص »

۳۳۳	صادق بن صالح اصفهانی :
۱۴۰	محمد صالح روغنی :
۱۸۳، ۱۸۱، ۱۷۹، ۱۷۸	ملا صدرای شیرازی ، محمد :
۳۰۱، ۲۷۲، ۲۶۰، ۱۸۵، ۱۸۴	
	صدوق : ابن بابویه .
۷۰	صفی الدین حلی :

« ط »

۱۹۱	محمد طاهر وحید :
۳۳۵، ۳۳۲، ۲۶۹، ۲۲۹، ۱۶۳، ۲۹	شیخ طوسی ، محمد :

« ع »

۱۶۵، ۵۷	عبدالحمید بن هبة الله .
۹۳	عبدالرحمان بغدادی بن الجوزی :
۱۳۱	عبدالرحمان عمادی :
۷۲	عبدالرحمان نیریزی ایجی :
۱۷۳ ، ۴۵ ، ۴۲	عبدالرزاق کاشانی :
۲۶۵	عبدالصمد همدانی :
۱۶۰	عبدالعزیز بن تمام :
۷۰	عبدالعزیز بن محاسن الحلی :
۲۶	عبدالعلی بیرجندی :
۲۸۰ ، ۶۴ ، ۶۳	عبدالعلی حویزی :
۴۵	عبدالکریم هوزان قشیری :
۲۵۷	سید عبدالله شبر :
۳۰۷	عبداللطیف جامعی :
۱۰۲	عبدالله بن یوسف :
۲۱۳، ۲۱۲، ۲۱۱، ۲۱۰	عزیز نسفی :
۲۱۷، ۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۴	
۲۲۱، ۲۲۰، ۲۱۹، ۲۱۸	
۱۴۳	عضدایجی ، قاضی :
۱۰۸	ملا محمد علی :
۵۸	علی بن ایطالب :
۲۹۶	علی بن احمد دشتکی :

	علی بن احمد عاملی : زین الدین.
۲۵۳	علی بن اسحاق :
۱۵۶	علی بن حسن زواره ای :
۱۱۴	علی بن حسین انصاری :
۲۹	علی بن حسین عاملی جزى صایغ :
۱۰، ۹، ۸	علی بن حسین کرکی :
۲۸۲	علی بن رضوان :
۲۶۸	علی بن طیفور بسطامی :
۲۸۷	علی بن عبدالعالی :
۱۰۸	علی بن محمد قوشچی :
۸	علی بن هلال جزائری :
۲۵۶، ۱۶۶، ۱۰۸	علی قوشچی :
۱۰، ۸	علی کرکی :
۲۸۱	علی یزدی :
۱۱۱	عمر بن یحیی کرمانی :
۳۱۴، ۲۳۲	عمر بن بحر :
۳۱۶	علی اشرف :
۲۰۴	میرزا عیسی فراهانی :
۲۳۸	عین القضاة همدانی :

» خ «

۳۱۱، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۴

غزالی ، محمد :

« ف »

۲۳۸ ، ۱۹۴	فارابی :
۲۴۴	فخرالدین رازی :
۳۳۴ ، ۲۶۱	فخرالدین طریحی :
۴۴	فرخی :
۹۸	امیر فضل الله استرآبادی :
۹۴	فضل بن حسین طبرسی :
۴۰	میرزا فضل الله :
۲۷۹	فضولی بغدادی :
۱۰۳	فناری :
۷۰	فیروزآبادی :
۲۲۴ ، ۲۰۰ ، ۱۴۰ ، ۱۳۹ ، ۵۳ ، ۲۲	فیض کاشی :

« ق »

۱	قاضی سعید قمی :
۱۴۳	قاضی عضدایجی :
۴۵	قشیری هوزان :
۱۰۹	قطب شیرازی :
۳۰۶	قطب محیی شیرازی :
۳۷ ، ۳۶ ، ۳۵ ، ۳۴ ، ۳۳ ، ۳۲ ، ۳۱	قطب الدین محمد تبریزی :
۲۴۷	قطران تبریزی :

۸	قطرب :
۱۵۹	قمری ، محمد :
۲۵۶، ۱۶۶، ۱۰۸	قوشچی ، علی :
۴۲	قیصری :

« ك »

۱۵۲، ۱۵۱، ۱۴۴	کریم خان قاجار :
---------------	------------------

« م »

	مجلسی: محمد باقر .
	مجلسی: محمد تقی .
	محسن فیض : فیض کاشانی .
۱۷۷	بهاءالدین محمد :
	محمد بن ابراهیم : صدرا .
۲۵۱	محمد بن احمد ذهبی :
۱۶۲	محمد بن احمد سیمیاوی :
۲۷۴، ۳۲۱	محمد بن احمد نراقی :
	محمد بن اسعد : دوانی .
۱۹	محمد بن حسن استرآبادی :
۲۲۸	محمد بن حسن حلی :
	محمد بن حسن طوسی : طوسی .
۲۵۴، ۴۳	محمد بن خاوند شاه :

۱۰۱	محمد بن عبدالرحمان همدانی :
۲۶۲، ۱۴	محمد بن علی استرآبادی :
	محمد بن علی : ابن بابویه .
۴۸، ۴۶	محمد بن علی اندلسی :
۲۴۴	محمد بن عمر : فخر رازی :
۱۷، ۱۶، ۱۵	محمد بن محمد دشتکی :
	محمد بن محمد غزالی : غزالی .
۲۰۱	محمد بن مرتضی اخباری :
۸۰	محمد بن المستنیر :
۱۸، ۱۴، ۷	محمد بن مکی، شهید یکم :
۲۹۱	محمد بن منصور حلّی عجلای :
۳۲۲	محمد جزری :
۱۹۲، ۷۲	محمد خفّری :
۲۲۲، ۱۱۷	محمد خوانساری :
۱۵۹	محمد قمری :
۹۵	محمود طاهر سنجرى :
۱۳۵	محمود بن علی کرمانی :
۱۰۲	محمود بن عمر زمخشری :
۷	محمود بن محمد لاهیجی کیلانی :
۲۹۰	محمود بن مسعود، قطب الدین :
۳۲۹	محمود شبستری :
۱۳۰	محبی لاری :

۳۲۷	مستعلی شاه :
۶	مسعود بن عمر : تفتازانی .
۲۶۰	معز اصفهانی ، قاضی :
۱۳۶، ۹۶	مفضل بن عمر :
۱۳۸	مفید :
۹۷	ملکم خان :
۱۳۲، ۱۳۱	منصور دشتکی ، غیاث الدین :
۳۲۵، ۲۸۴، ۲۰۴	منوچهری دامغانی :
۹۶	مولوی رومی :
۱۹	میرزا محمد مؤمن استرآبادی :
۱۵۳	میرزا موسی تبریزی :
۲۹۵	محمد مهدی حسینی :
۲۸۵	ملا مهدی بن ابی ذر نراقی :
	میثم بحرانی :

(ن)

۲۸۶	ناصر بن ظفر جر فادقانی :
۱۳۵	ناصر خسرو علوی :
۱۲۷	ناصر الدین پادشاه مصر :
۱۳۸	ناظم الدوله ، ملکم خان :
۲۷۱	نجیب الدین رضا :
۱۶۴ ، ۱۵۵ ، ۱۲۷ ، ۱۳ ، ۶۰ ، ۵۵ ، ۴	نصیر الدین طوسی ، خواجه :
۳۰۹ ، ۳۰۶ ، ۲۹۷ ، ۲۸۹ ، ۲۴۲ ، ۲۳۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۵	

۱۰۰،۹۹	نصیر همدانی :
۲۷۶	نظام الملك ، حسن :
۳۱۹،۲۵۱،۲۵۰،۲۴۹	سید نعمت الله محدث جزایری :

« و »

۲۵۸	وحشی بافقی :
۱۹۱	وحید - محمد طاهر :
۱۲۹	وقار شیرازی :

« ه »

۴۸	هادی بن یوسف الجاوی :
۱۲۷	هلاکو :

« ی »

۲۳۸،۱۲۰،۹۸،۹۷	یحیی بن حبش :
۵۱،۵۰،۴۹،۴۷	یوسف التاج الجاوی :

عکسهای از خطوط کهن یا زیبا

عکسها از دایره فیلم و عکس برداری کتابخانه مجلس شورای ملی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
دلائل على وحدانيته

قوله

المشهور

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
دلائل على وحدانيته

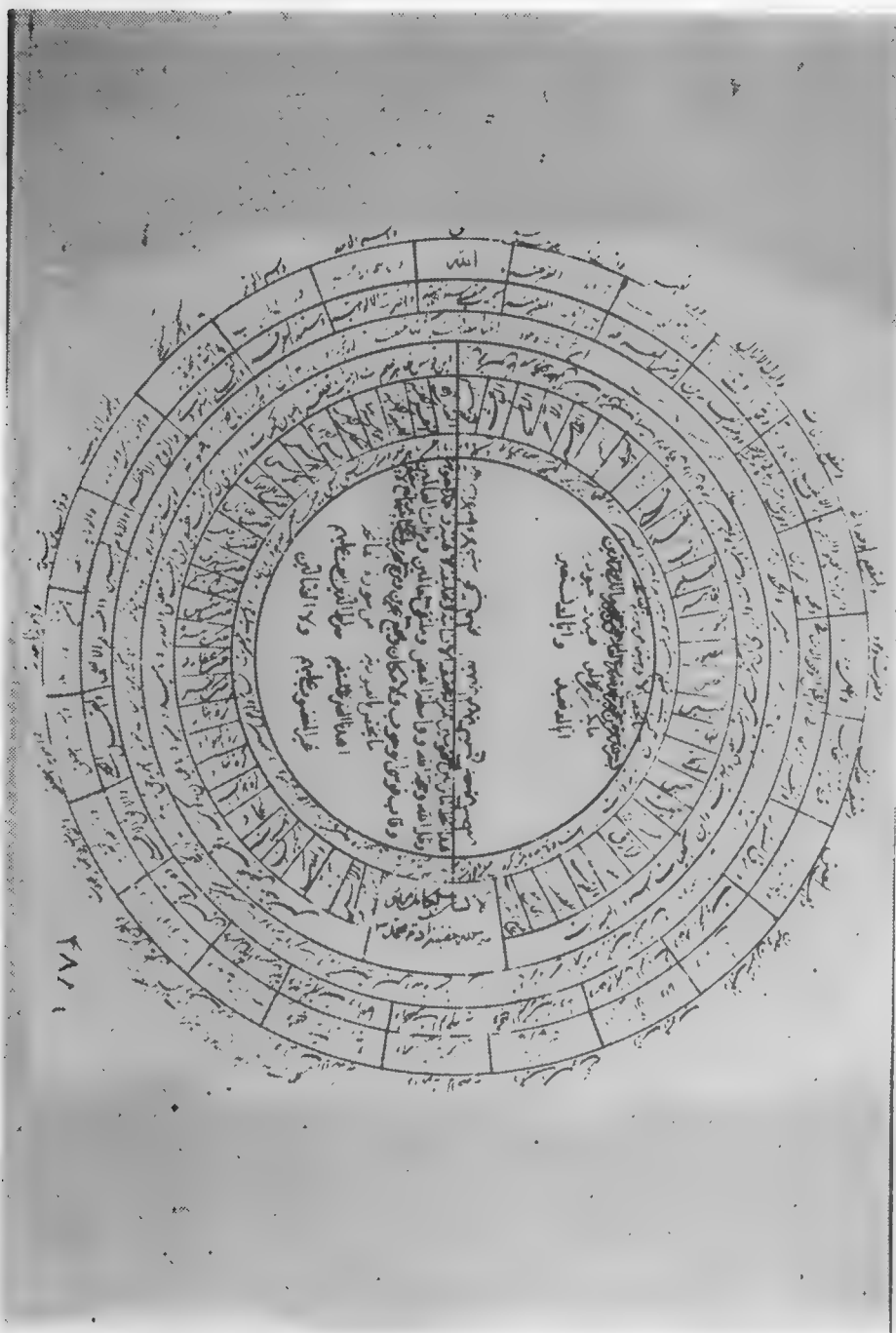
٢٨٨٦

بسم الله الرحمن الرحيم

بعضها فالتب وقيل انما مفضولة وقيل موصولة وهو ضعيف الماحذ ونسب
الاصحاح ما مع الاختيار للاساع الالهية فبشيء منها افضل وان لم يطلع بها حرف المصاحف
فمنكون الطائفين العيين مضارع طبع بكسرها كعلم اي طبع وعبد الفطر وجه الصلوة
وفي الاصحاح بعد قوله من التحيمة بضم الحاء وتشدده بداليا للاساع والرفق لانه وليس
القطر القطر على الحلق للاساع وما روى سنادا من الاقطار فيه على الزيادة محمول على العلهما
ويكن السعل قلما عصم من القطر وبعد ما الى الزوال خصوصه الامام هو الامام يوم الالحاد
اشق صلواته عليه وآله فانه يحب ان يعطى المارح اليها وصلواته عليه وآله للاساع
بمع لوصلة الساجد لغيره او غيره السجدة لداخل وان كان مستوفيا والامام
يخطب لفوات الصلوة المسقط للمارح وتشتق الكثير في المشهور وصلواته للمارح
في القطر عقب اربع صلوات اولها المغرب ليلته وفي الاصحاح عقب سجدة صلاة اللسان
بعضه في عقبه غير ما روى به البعض اولها طهر التي واخرها مع اخر الشروق او ثمانية صلوات
بعض هذه الصلوات كبر مع فضائها ولو نسي التمسك خاصة التي حيث ذكر ومورثه الله اكبر
الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر الله اكبر على ما هذا ما روى في كسره الاصحاح على ذلك التمسك
اكبر على ما روى في التمسك الا انما وروى فيهما غير ذلك راده ونقضان وفي الدور من اختيار
الله اكبر لسان لا اله الا الله والله اكبر الحمد لله على هذا اوله التمسك على ما او انا واللا جابر وذكر
حسن على كمال حال ولو انما عذرت جمع خبر القوي الذي حضره في البلد من منتهى بسم الله
تعدت بعد حضور العبد في حضور الجمع فضائلها واصواته من منقطع وبقي القطر
مكون ووجهها عليه خبرنا و الاخرى يوم الخبر لغير الامام وهو الذي اجاز المصنف
اما هو في علم الحضور فان ثبت الشرايط صلاها والاسقط عنه ويحتمل اعلام الدار
بدلك في حطه العهد وبسم اصله جمع ابروه في العلامة فثبت بذلك
الاستنباط المذكور ولا يبا على احوال الساجد واخوه فيها ولا لها وتكون الشمس
والق والامان التي يحب لها الصلوة في الشمس وان كسوف الشمس حقوق القرباها
باسم الله تعالى او الاطلاق الكسوف عليها حقيقة كما يطلق الكسوف عليها على الشمس
الشمس بها والزلزلة وهي حفة الارض والريح السجود او الصلوات وكل حق سماوي
الطيم السجود او الصلوات المنعك عن الزرع والريح العاصف زاده على المعهود وان
انقلب على اللوح او انقلب على بآلث وضابط ما احاط معلم الناس ونسبه الاخره

الى

[illegible]



شماره ۴۸۸۹ - مجموعه رساله‌ها

1990

وعدم حسنها راجع اليه ولها بل لم يعتقد غير ولو انصف لم يكن ذلك اى والى الله سبحانه اذ ذكر
 يلزم ما عين غير وجعل معتقد نفسه محمدا ولو انصف لم يكن له ان يلزم معتقد غير فانه ايضا مثله
 الا ان صاحب هذا العبور الخاص بما لا يشك في ذلك لا اعتراض على غير فيما اعتقد في هذه الاشارة
 على ما اعتقد ثانيا على نفسه الا انه جاهل لا يشعر بذلك ولو كان له شعور بذلك لما اعترض على غير
 بما اعتقد وانما عليه ان يعلم ان معبوده محمول لنفسه وسوحي على نفسه لم انما جعله غير ايضا
 بمحمدا له وشاؤه عابد اليه والذوات محمولة على الشاؤون على انفسها ولو علم ان معبوده المعنى هو الله
 المطلق الذي يحل في قلبه وتعين استعداده ليعلم هذا المعنى في غيره ايضا لم يكن عليه اد لو عرفنا ان
 المعتقد لكون الله انما ليس لكل ذى اعتقاد ما اعتقده وعرف انه في كل صورة اى اذ لو عرف
 ان الحق هو الذي يحل في صور الاعيان وصور الازمان بحسب الاستعدادات وقابلياتها لم يكن لكل
 ذى اعتقاد ما اعتقده وعرف انه في كل صورة يظهرها وآمن بالحق فيها وكان من اصحاب السعادة
 العظمى وقوله وكل معتقد بالاعتقاد الخاص فهو طائر ليس يعلم اذ لو كان عالما عارفا لعرف الحق في كل
 الصور والعقائد وكل متداه فهو طائر غيره ويجوز ان يكون معطوقا على قوله في كل صورة اى عرفه في كل
 صورة وكل عقيدة فيفتح القاف فذلك قاله انا عند كل عبيدي في اى لا اظهر له اى صورة معتقده
 فان شاء المطلق وعبد الله المطلق الظاهر في كل المظاهر والمجالي وان شاء قيد بصورة معينة يعطيها
 استعداد فانه المعتقد ان يحدد لانه معين مقتد وهو الله الذي يوصيه قلبه عند فان الله
 المطلق لا يسمع شى لانه معين الاشياء وعين نفسه والشى لا يقال فيه انه يسمع نفسه ولا لا يسمعها فاقولهم
 وقد قيل الحق وسويدي السبيل اى القلب لما كان ميتا متيقنا انكيتا بعدا من قلب واحد في نفسه
 لا يذكر الا مثله ولا يسمع الا ما هو معين بمحددة مثله والله المطلق مثل من الحدود وعين الاحاطة
 فلا يسمع شى وكيف يسمع وسويعين الاشياء ولا شى غير ولا يوصف الشى بان يسمع نفسه ولا ياتيه
 لا يسمعها فانه ترشد لا يقال ان هذا ايضا ما ذكر من قبل من ان قلب العارف يسمع الحق لان كل
 حسب الحق والحق لا يكون الا على تدرا استعداد الحق له عين متيقنا فلا يمكن ان يجعل الحق المطلق
 من حيث الحلافة اذ هو القوم من الحق لا يتبع الحق له وجودا ونفعا للثبات فيهما ولا يمكن ان يحل لى
 بحسب احاطة وصفاته دفعه وهذا هو المراد منها وان كان قلب الكامل قابلا لجميع القليات لا مائة لكن
 لا تجعل الحق بعد الجميع والله قابله ذلك وقد قيل الحق بلسان الكاملين ويهدى سبيله للتوحيين اليه
 والقالين هو الوحي الى الرضا ومنه المبدأ واليه المعاد ومنه التمرار وناياته والحمد لله على التوفيق
 والشكر لولى الحقائق والتحققين والصلاة على محمد وآله اجمعين

فاعتقده حاضرا في نفسه
 فاعتقده حاضرا في نفسه
 فاعتقده حاضرا في نفسه
 فاعتقده حاضرا في نفسه
 فاعتقده حاضرا في نفسه
 فاعتقده حاضرا في نفسه
 فاعتقده حاضرا في نفسه
 فاعتقده حاضرا في نفسه
 فاعتقده حاضرا في نفسه
 فاعتقده حاضرا في نفسه

[illegible]

انجام:

«... مجذوب دویدن ز پی ماه جبینان

ای شیفته، بازی بکمان تاکی [و] تا چند»

[فرهنگ سخنوران ۲: ۸۰۰-۸۰۱]

انجام:

«... بر روی تو این قطره خون است هلالی

گویا که دل از غصه روی تو دمیده»

[فرهنگ سخنوران ۲: ۱۰۰۰-۱۰۰۱؛ فهرست

نسخه‌های خطی فارسی ۳: ۲۶۱۰-۲۶۱۱]

۲۰- [اشعار حقیری]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان حقیری]

(۳۴۱ پ)

از: حقیری (?)

سه شاعر با این تخلص در منابع تذکره‌ای نام برده

شده‌اند که شاید در اینجا منظور حقیری هروی (قرن

۱۰) باشد.

آغاز:

«در دل طلب سیمبران تاکی [و] تا چند

دیوانه جادو نگهان تاکی [و] تا چند...»

انجام:

«... طی کن تو حقیری پس ازین راه حقیقت

در در گرو زلف بتان تاکی [و] تا چند

[فرهنگ سخنوران ۱: ۲۷۳]

۲۳- [اشعار انوری]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان انوری]

(۳۵-۳۷ پ)

از: اوحد الدین علی بن اسحاق ابیوردی،

متخلص به انوری (قرن ۶ ق)

قصیده‌ای از انوری که برای مشخصات

کتابشناسی‌اش به نسخه شماره ۸۱۷۳/۱۰۴ مراجعه

شود.

آغاز:

«فغان که از حرکات سپهر کج رفتار

فتاد طرح جدالی میانه من و یار...»

انجام:

«... غبار مقدم آن سرو قد رعنا را

ز چشم انوری دل شکسته دور مدار»

۲۱- [اشعار هلالی]

(دیوان - فارسی)

= [دیوان هلالی]

(۳۵، ۴۲، ۴۲ پ)

از: بدر الدین جغتایی استرآبادی، متخلص به

هلالی (۹۳۵ / ۹۳۶ / ۹۳۹ ق)

احتمالاً از هلالی جغتایی استرآبادی، شاعر

معروف سده ۱۰ ق باشد. دو مخمس از او در مدخل

۷۳ خواهد آمد. برای اطلاعات مربوط به او به نسخه

۸۱۷۹/۶ نیز مراجعه شود.

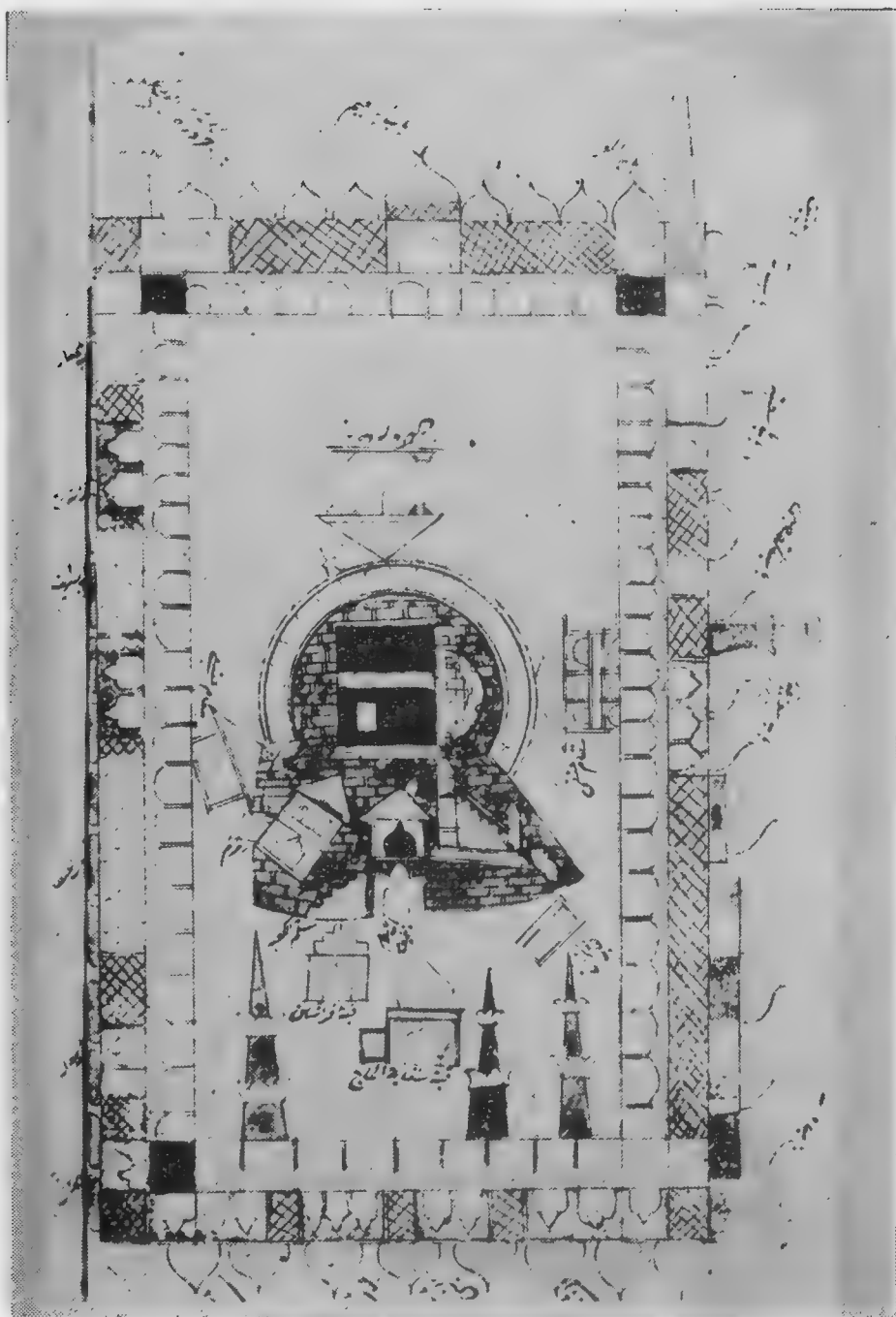
آغاز:

«ای همجو پری از من دیوانه رمیده

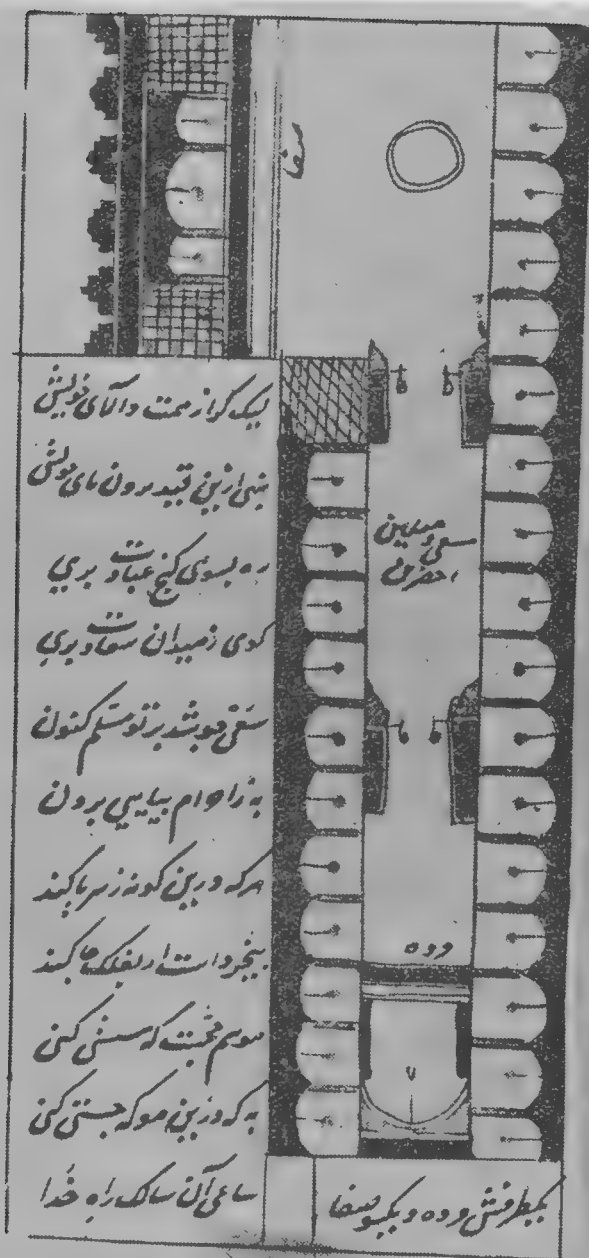
صد بار مرا دیده و گویی که ندیده...»

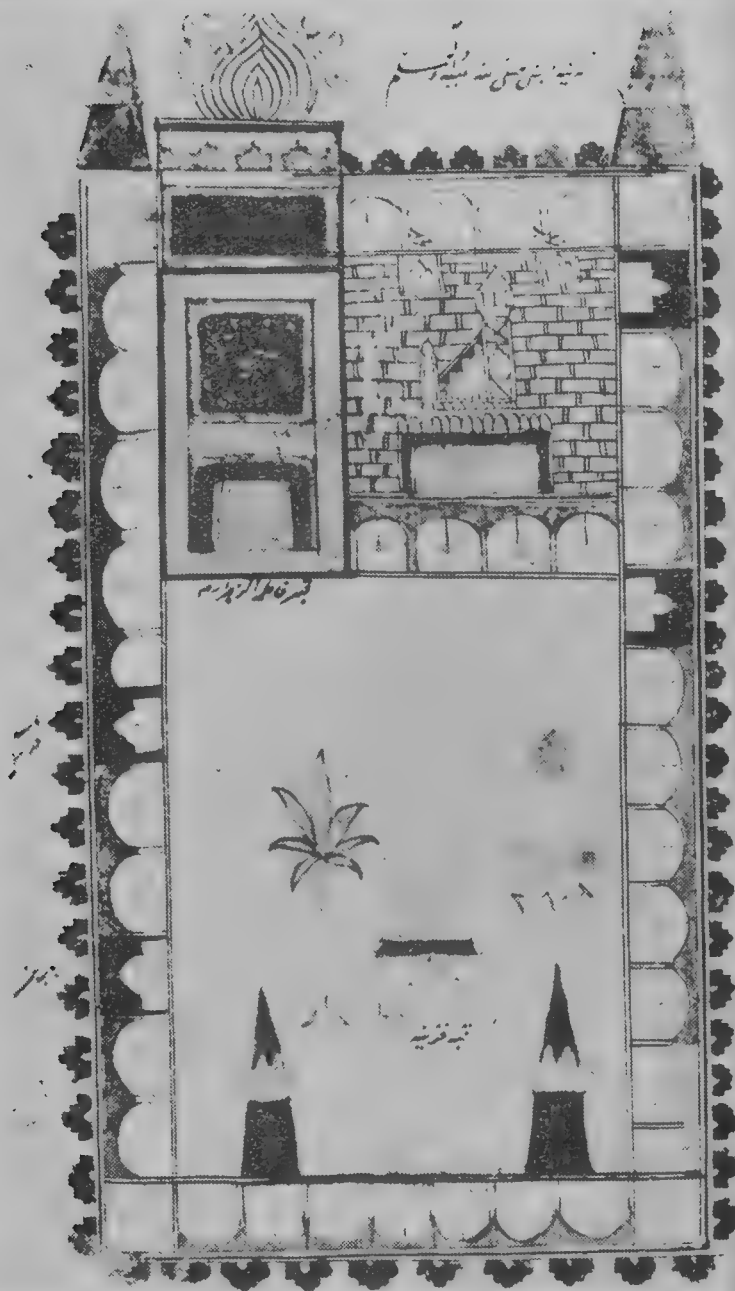
و قارینچین گفته ابدار
 سخنها هم ایدش و بسند
 کر این درج کو هر ره آورد
 بود در خور افسر شهریار
 تو دریا نور دی شناورید
 به بحر ولایت شغورید
 کمرهای او جمله شاهانه بود
 چنان مخزن شایگان باقی
 کشیدی سر سر درون
 که کو هر خند کار دود
 دارد یک رشته آواز
 پیکر دشته وز زلفا بدسی
 تو نیز اخرانی که از آسمان

اگر عرضه داری بر شهریار
 پیکر شسته چند کمرهای خند
 تو ناقابلی وین نه در خورد
 ز شاهست کو هر خند
 بدریای دانش شاورید
 صد فها بدست ابدت کمر
 که از بحر تقدیس در دانه بود
 یکی رشته از ریمجان باقی
 سخن بازی و پهلوی ترجمان
 نیار و چنان چون سر دکان
 بدر بارش با شش نمایدید
 بر زینه تاجش نشاندیدی
 اگر قبی و بستی بدین بیان

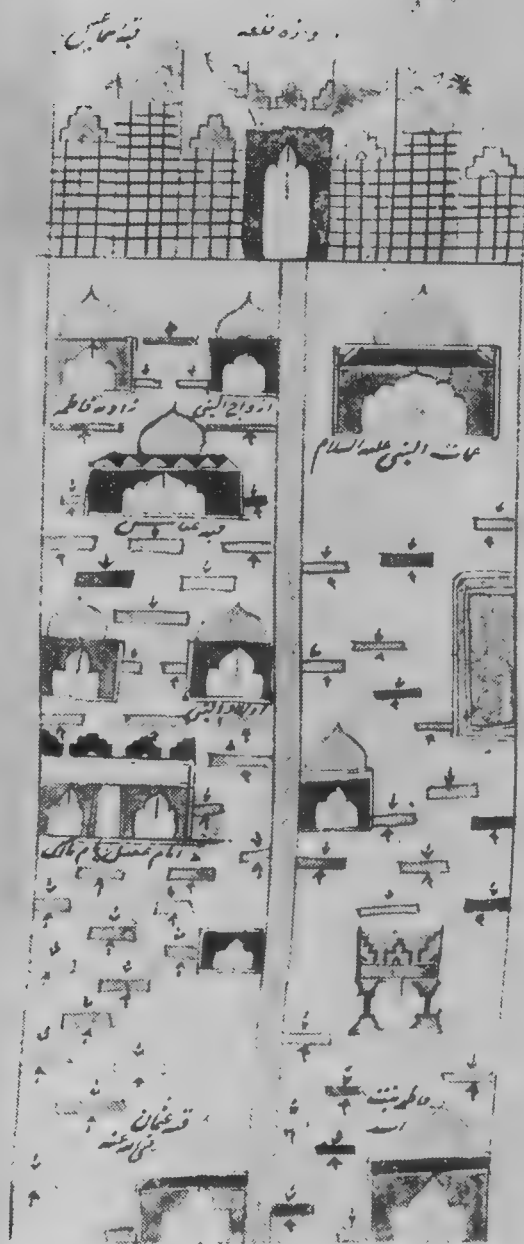


شماره ۴۹۰۵ - قنوح الحرمین





شماره ٤٩٠٥ - فتوح الحرمين



شماره ۴۹۰۵ - فتوح الحرمين



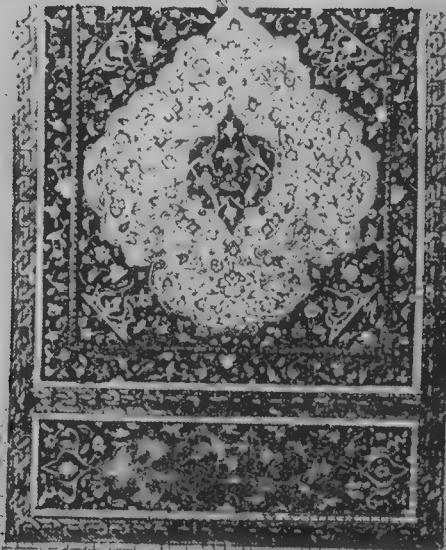
لا يوافق فضل الله عز وجل من ارفع الله الملك
 كما يحب الله عز وجل كما يحب الله عز وجل
 كما يحب الله عز وجل كما يحب الله عز وجل

کسی ز دیوان ملک لوتی
 قزوین به نرسه
 نوبیا قوس
 بزرگ قوش
 چمنسرای قوتی و ربامنها
 من سوز دیوان معصوم
 ز قشون دیار خوسرو
 قشای مشک زخوری
 بزرگ باغی سده چای
 جناب میل و صمدی

فرقوب
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
النبی المصطفی وعلیه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم

سبحان الذي خلق الانسان من طين * ثم جعل نسله من سلاله من
ماء مهين * ثم نسجه ونفخ فيه من روحه فاذا هو خصيم مبين * ثم لا
يزالون مختلفين * الا من رحم ربك ولذلك خلقهم وتمت كلمة ربك
لا ملأش جهنم من الجنة والناس اجمعين نحمدك على التزاور والقراءه و
نشكركم في الشدة والرخاء ونصلي على سيد الانبياء وعترته الاوصياء
اما بعد فيقول الفقير الى الله في كل موطن محمد بن المرتضى المدعو
بمحسن ائده الله في اولاده للتزود لاخره هذه كلمات طريفة ومقالا
شريفة فيها ايقاظات للراقدين في الشبهات وايما خات للراقدين في
الظلمات * اشارات يقام بها القاعدون من المؤمنين غير اولى الضرر
وبشارات يبشر بها المجاهدون في سبيل الله باموالهم وانفسهم على
الخطر واما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجسا الى رجسهم وهم لهم



بسم الله الرحمن الرحيم

ای وقت پیر از خیر چه پس	در حالت بجز و سیکر چه پس
یارب تو مرا توبه ده و خیر	ای توبه ده و خیر ز پریم

ای ل پرو کار با کز تیرت	لطفش چو نه او نه قد تیرت
از کرده و نا کرده و نیک و بد	اورا چو زیان نیست چه تیرت

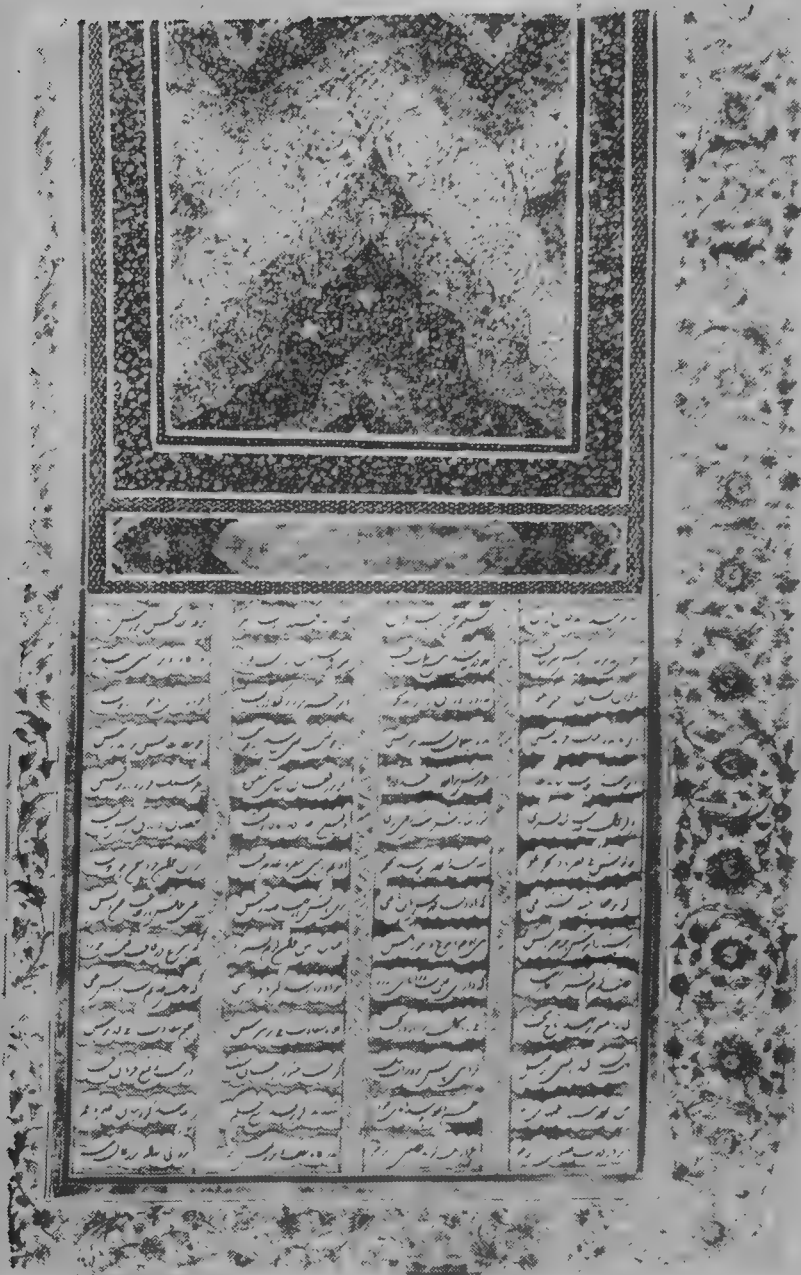
جز حق مکی که حکم را شایسته	مکی که حکم حق فرون آید
----------------------------	------------------------

عظمت پرمدی سپه دفر اوراق فمید کی کلمه پسنج دار
 اشعور داسپکی خاتون مصطفیٰ رفعت عظمیٰ بانوی حرم
 حرم دولت کبری زینت هودج عفت زینب بخش
 طیلپان غرت صدف سلطنت عظمت و کامکاری
 چراغ افروز دودمان خلافت و شهبازی ملکه من
 و زمان نام کانه شاه جهان کو مردج فصاحت
 و کلمه دانی خورشید فلک کامرانی حلاصه خواجه
 عالم نقاوه نبات حوا و آدم نواب علیه عالیہ متعالیه
 و شیر کبری امت شوکتا سمیت تحریر پذیرفت امید
 که مطبوع طبع مبارک آن کانه فاق افد و موجب شود
 و تعریف و سبب انعام و تشریف این بند ضعیف گردد
 کتبه العبد الحقیر میر علی شیرازی الملقب بشیر الوداد

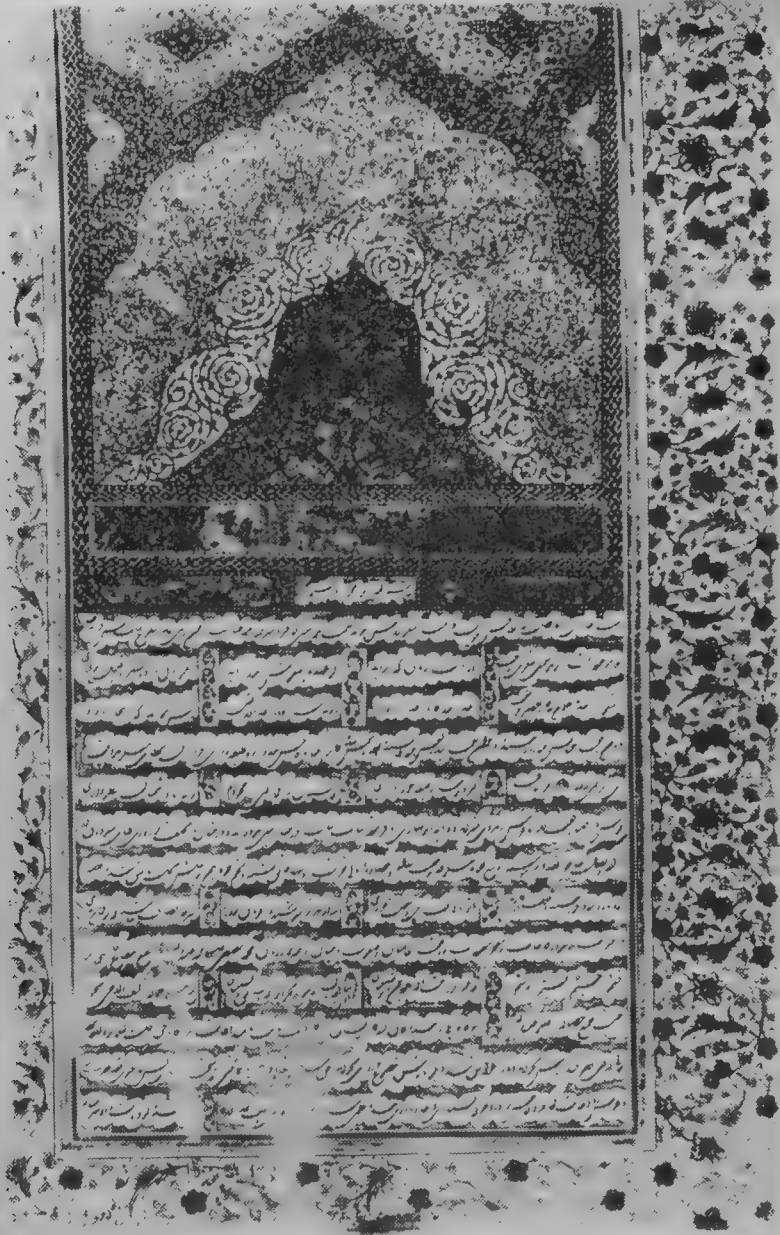
۱۱۱

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱



شماره ۴۹۲۵ - کلیات سعدی



شماره ۳۹۲۵ - کلیات سعدی

[illegible]

153

[illegible]

شماره: ۴۹۲۹ - اساس الاقتباس

[illegible]

ΣΥΣ

و اما ان سحر را با الهام و نور الهی که در لوح قلوب
 و در لوح احوال و در لوح اشیا و در لوح احوال و در لوح اشیا
 و در لوح احوال و در لوح اشیا و در لوح احوال و در لوح اشیا
 و در لوح احوال و در لوح اشیا و در لوح احوال و در لوح اشیا
 و در لوح احوال و در لوح اشیا و در لوح احوال و در لوح اشیا

بسم الله الرحمن الرحیم
 الحمد لله رب العالمین
 و الصلوة علی سیدنا محمد
 و آله الطیبین الطاهرین
 و علیهم السلام
 و بعد

حسین بن علی بن ابی طالب
 صاحب کرامت و کبریا
 و در روز بیستم از محرم
 بر رود بانایان و خورشید
 منیر ایمنیاید و هم
 از عصر است و در عکاسی

۴۱۲۶

الوثيقه والرسالة الاثنيقه وهو كتاب

مصل صفا في شهر محرم الحرام سنة ١٣٣٠

من الهجرة النبويه

كتبه وجيه الدين بن اسمعيل كاتب

صدركا في شهر ربيع الثاني

١٣٤٢

٢٩٢٠

تاريخ

سيد احمد كباد تار و زجر

روزگار تمام سال فارغ آمد
زينت ده مصل صفا سيدنا
١٣٥١ ١٧١ ٢٩٩ ٩ ١٣٦٧

ما يراه الحالم وفي النطق بحال اللذة وان يعنى في اللسان فابعد الذوق
 ولو نقت الشفوية والحلقية سقطت اللذة بسببه ولا الوهم غيرها
 ولو نطق بالحرف ما عاقل الاربع ولو كان يحس بعض الحروف مثل الحاء
 تضيق الوهم لطرافته نظر اللذة ولو كان يحسها جان بعض وفي
 الصوت اللذة ولو نطق بحركة اللسان وفي الذوق اللذة وفي منفعة
 المشي البطش بحال اللذة وفي قوة الامساك والحبال اللذة وفي قوة الاضغاط
 حكومة وفي ابطال الالذذ بالجوع والطعام ان امكن اللذة ولو نطق باللسان
 حلاوة غير اللؤلؤ فخطا الرجل بالامور اللذة وفي سلس البول اللذة فكل
 ان دام الى الليل والى النهار فخطا في اللذة واللذة باللذة
 السادس في الشجاعة وفي الغارضة وهي التي عبر الجمل بعد وفي
 الدائمة هي الحجة في العلم بربا عبرين وفي الباطنة وهي النافذة في العلم
 بالذات وفي الشجاعة وهي الباطنة في الجمل الرقيق على العظم اربعة وفي
 الموقفة وهي التي تكسر هذه الجمل على العظم خمسة وفي الخاصة التي تسمى
 العظم عشرة اربعا والاثلاث في الخطا عشرة وفي المعلقة وهي الموقفة
 نقل العظم خمسة عشر عرجة وفي المعلقة وهي الباطنة اربعة وفي الخربطة الجمل
 الذراع ثلث اللذة وفي النافذة في الف بطل اللذة فان برات فخطا في ان كان
 احد الخطين نصف فكل في شوق الشفوية حتى يذوق الانسان بلذتها
 فان برات فخطا ولو كان احدا فخطا فخطا في الجاذبة وهي الباطنة
 الى الحروف هي التي للجبات ولو لم تكن النقصان اللذة ولو خرج في عضو
 واجلعت لزوم ديتان وفي النافذة في احد طرف الرجل يابدين وفي
 احمرار الوجه بالظلمة ديتان ونصف وفي اخضرار ثلاثة وفي الاسوداد
 ستة فان حكان في البدن والنصف والواضح اربع فديتان فان
 اوصلها الجاني او شربا ولقدنا فواحدة ولو اوصل اربع فديتان

مأذون

وعلى

وعلى الخمسة سنة ولواصلها اذ يتبين وسط فاعلم ان هذا هو الحائي السومنة
 قد تم قول الحق عليه مع العبد والوحدة الواحدة ما بلغ بزيادتها ولو توجه في
 بعض من قدرتيه وان الوحدة الضمنية والراس الحسية واحدة ومعرفة الحاشية
 بالحسم ان لم يكن مخرج والمخرج انما هو في الفصاح في الموضحة ودية الزائدة الحاشية
 وهي حية وكذا السامونة ولا اوضح فيهم ثمان وقد قال ان واما رابع فعلى الواحدة
 وكذا الثاني والثالث حتى رابع ثمانية عشر فجزء واحد كمنه في جاذبه غيره
 ولم يزد غيره ولو سمعنا باطنا وواضح الجاذبه ولو سمعنا في احداهما كمنه
 ولو ابرز حسونة فالثاني فادان فحق الحسنة قبل التنباه فالاربع ولو انعم
 البصير فالحسنة والجميع كايه اخرى ولو اخرج الذبح من طهره في ثمان
 على راس وفي مثل ذلك فحقه مقدرة الله ثمانا ما وحق قطعه بده الثلث
 والتماح في الراس والوجه واحد وفي البدن بنسبة دية العضو لمخرج
 من دية الراس ودينسب والبراة والرجل في ديات الاعضاء والمخرج حتى يبلغ
 ثمان دية الرجل ثم يصير على التمسح واما كان الحائي رجلا او امرأة فحق ثمان
 اصابع ثمانا في رابع وثمانين وكذا الفصاح في قطع طاهر الرجل والارد الى ان
 يبلغ الثلث ثم تقصص من الزد وكذا في دية الرجل فدية من امرأة ديةها ومن
 دية دية من العبد والامة في دية القدر في الحر فدية في غيره بنسبة دية
 والامام في من الاول له ينقص في العبد يستوفي الدية في القطع او شبيهه وليس له
 الصعود عنها ومع فود الحائيات تحدد اليه ان واوليها الحائي فامر رجلا ما او
 من قبل ان يذبح ما خلعت حودا خلاصه ما ودفاه في هذا الكتاب ومن لو اذ القبول
 يذكر الفرق والاوله وذلك في خلاف عليه فحاشا الله من هذا الطلح وان بلغ الغاية ولو
 رويانه ومن ان الله يفرقه فله ما اذناه في المحرم ما اذناه في الغفر ما اذناه في عذرا الكلام
 وغيره في الراس فبما راسه لم يفرق لكل من لم يكن في
 ومع الفرق ككاتبه على انه واحده الى سواد حسم محمد بن الحسين في القصة الطويل
 في يوم التمسح من سبيل العظم من كمنه اربع وسبانية
 في كمنه حاشا الله من الامام مع حاشا الله في التمسح
 ملكه بخلاف

شام - ارشاد الازهان الى احكام الايمان

تصنيف الشيخ

الامام العالم الشاغل العالم معنى الفرق المودج السلف
شمس الدين ابي منصور الحسن القمي الشهد بسد المير
بوسطن مطهر الحلي - ادم الله ايامه محمد وليه
فسر هذا الكتاب السعد العادل محمد العادل العادل العادل
الحسن الحسيني الكاظمي السراف في ابي محمد

المردود والرحمة محمد بن ابي السلولي عيسى بن محمد
العادل رسالة العلاء بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد

مصر في هذا السيرة السابقة اسبقا ولسر في
الكتاب الرابع من احوال الفاسر وموال الله عليهم لم يرد
حدث ان رواد هذا الفاسر على موصيان رواد الفاسر
ساروا على السيرة الفاسر الفاسر الفاسر الفاسر

وكس العادل الفاسر الفاسر الفاسر الفاسر
موصيان الفاسر الفاسر الفاسر الفاسر
في هذه السيرة الفاسر الفاسر الفاسر

هذا الكتاب
هو من
الكتاب
الرابع
من احوال
الفاسر
وموال
الله
عليهم
لم يرد

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

ملکیت در

فرغ من محمد بن عبد الله
 ما بلغ من الصلوة عند
 الظفر من خبثها
 عبد القدر
 عبد القدر

[illegible]

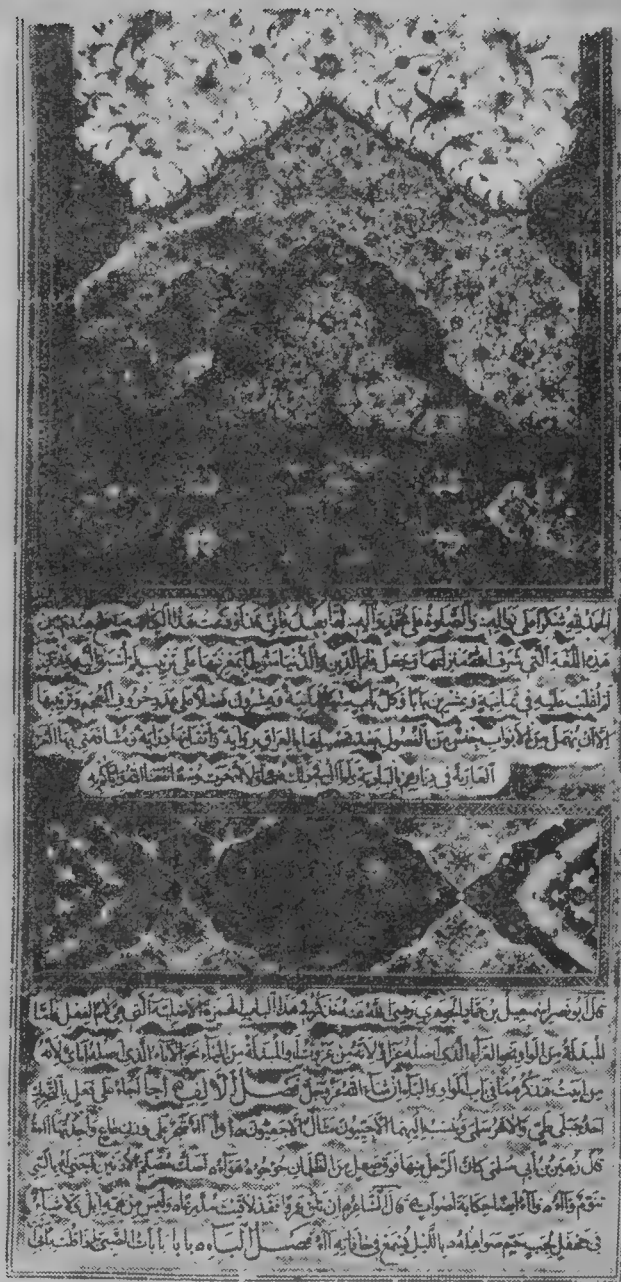
K 159

رأى من روى عنه
سبعة مائة واربعة

٤٩٥٣

فه اعلى من الامام المعظم افضل القوم واعلى القوم
ما لقى له من ركاخداو المسح جامع القوم القوم
المطلع على الكاردر حانه من الامام ح الحو المير من بعد من الامام
عما في محجب الامام بعد محال بعد من الامام ح الحو المير من بعد من الامام
استداه راسخ طلع على المير و اذا ام انا صر على طلع
صح من الامام ح الحو المير من بعد من الامام ح الحو المير من بعد من الامام
را ح الحو المير من بعد من الامام ح الحو المير من بعد من الامام
الح ح الحو المير من بعد من الامام ح الحو المير من بعد من الامام
صلى على ساد محمد الزاوي و قد ساد محمد الزاوي و قد ساد محمد الزاوي

شماره ٤٩٥٣ - اجازه حلی در پایان ثلاث واربعون حدیثا



شماره ۴۹۶۴: صحاح اللغة

سج

اذ ليس كل بيت ملكا وليس كل ملكا لهذا وهذه القلعة تؤذن بكمال
 قدرته على الاعادة وتكوير الناس له بادة القسيف والبيان من شتر
 الموسوس اسم بمعنى الموسوس اريد به الشيطان سمي بذلك لانه
 لا يترك شيئا من اثاره اذ ذكر العبد بقية الذي يوسوس في صدقها للناس
 غفلتهم عن ذكر ربهم من الجنة والناس بيان للموسوس ان الشيطان
 اولئك اذ الشيطان الموسوس يكون حشيا وافشيا اللهم اكفنا
 شر الجن والانس واغفر لنا ما نقدرنا واخطانا وذنوبنا وسوءنا

واغفر لنا وارحمنا برحمتك يا ارحم الراحمين

تم ولجته وحده وصلى الله على محمد وآله في عشية الثلاثاء رابع

جمادى الاولى سنة تسع وثلثمائة من الهجرة النبوية

المنهج الجليل والعلوي في عهد ابن محمد رضا الحسيني

عقوبة الامانة اصلها مستغفرة اميرة باقية

والرفق الطال الله بقاءه وعلى من لا تحمدوه

فداه وختمه التجارة في اولاه ظلام

تم واتي الغرض من استنساخه رابع عشر من جمادى الاولى سنة تسع وثلثمائة من الهجرة النبوية

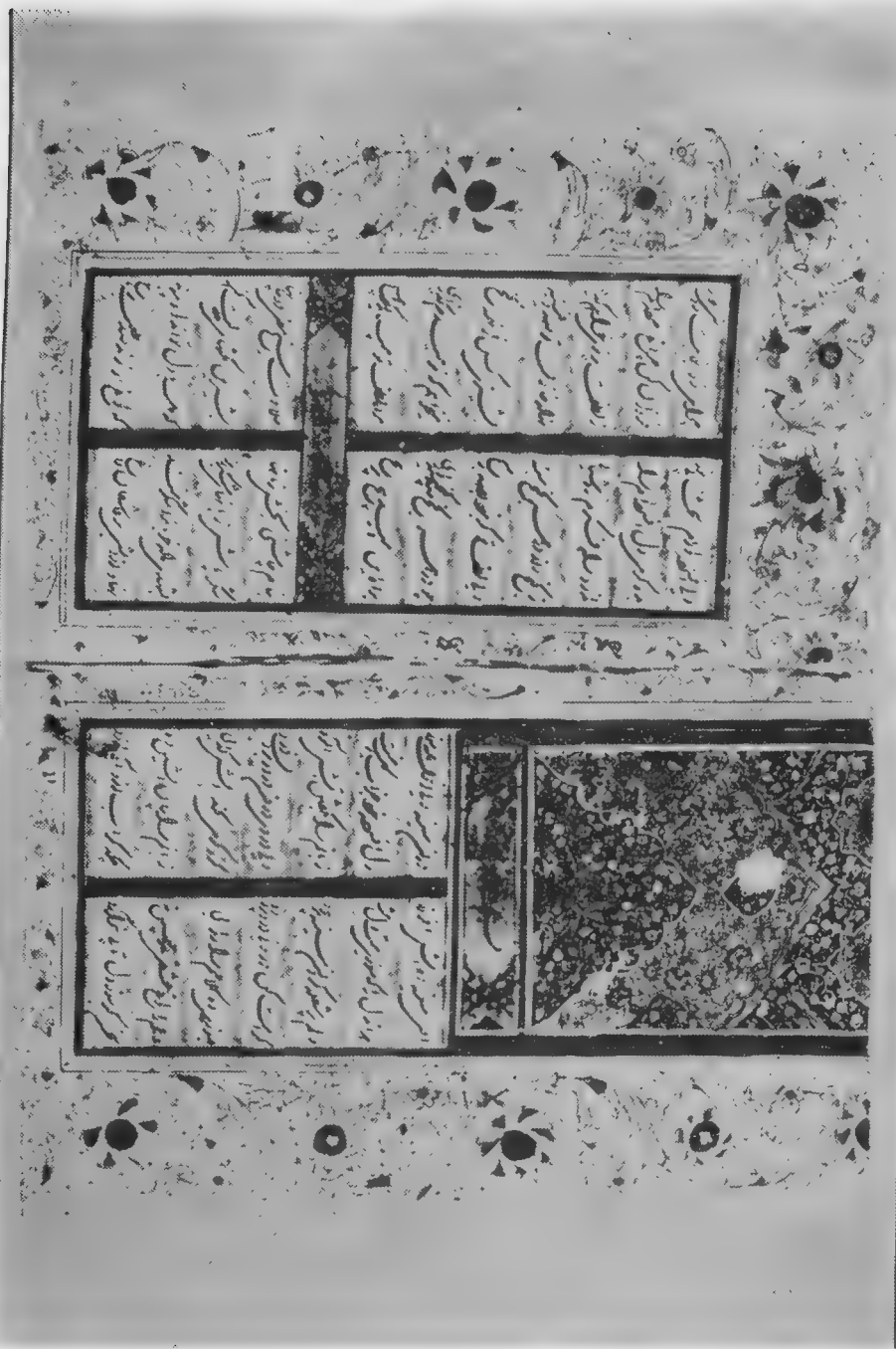
وذكر عنهم ولا تراسلهم من داعي علماء الدين اقل الخلق بلاش في حقيقة المذنب الا انهم

في سما الجرائم ارجى بانه غفران الصغار وكتبها في شهر ربيع الثاني سنة تسع وثلثمائة

عقوبة له ولوالديه ورضي الله عنهما وارضاهما ولجته لا اذ اخر

وكتبه وليه وكتبه في شهر ربيع الثاني سنة تسع وثلثمائة





وبنفسه

بعد ذلك الى اقسام ثمانية باق ذكرها

صنف يفعلون التجربا صنف يشكرون المحسن صنف ينكرون الاثم صنف يكون الاثم

وهذه صنف الاحرار وهذه صنف الشاكرين وهذه صنف الكافرين وهذه صنف الموبدين

صنف يفرقون الشطبا صنف يبتون الى الله صنف يصبرون على الاذى صنف يحسنون واناسي

وهذه صنف المتعلمين وهذه صنف الخائفين وهذه صنف المتعلمين وهذه صنف الملائكة

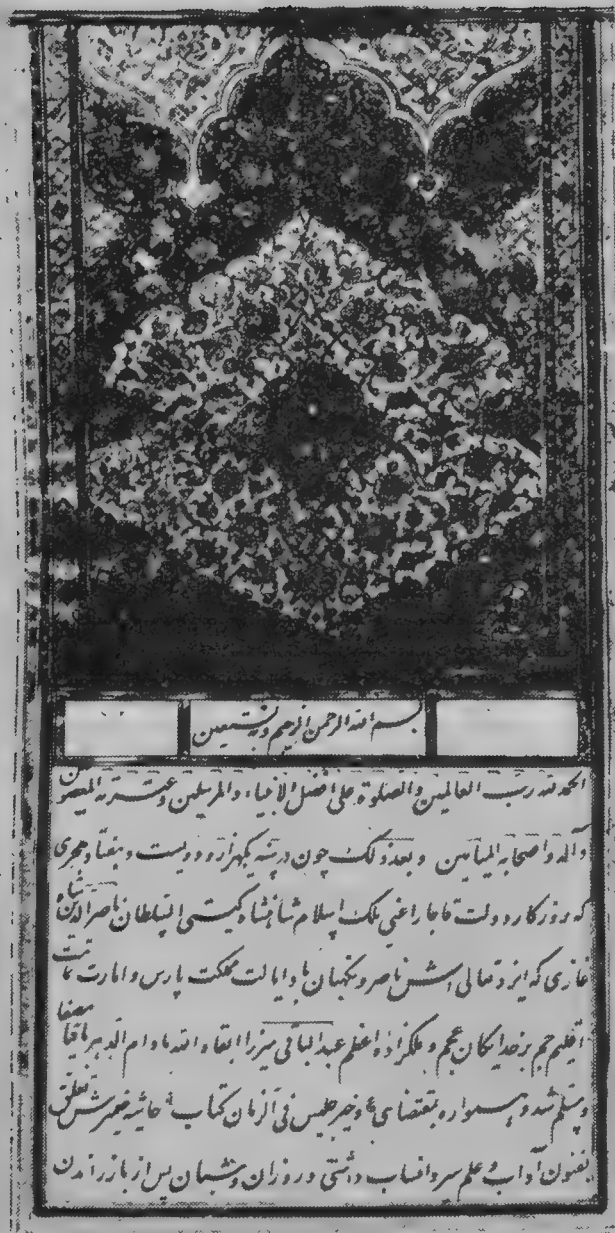
وافعال المرء

وافعاله لا تخلو من اربعة احوال باق ذكرها

الحالة الاولى الحالة الثانية الحالة الثالثة الحالة الرابعة

حائز في العلم حائز في الادب حائز في العلم والادب حائز في العلم والادب

كالعلم في الادب والادب في العلم كالتقوى في العلم والادب كالتقوى في العلم والادب كالتقوى في العلم والادب



ما لفرمان و ما لفرمان
و حق و در کفر و در کفر
و حق و در کفر و در کفر

۲۱۸

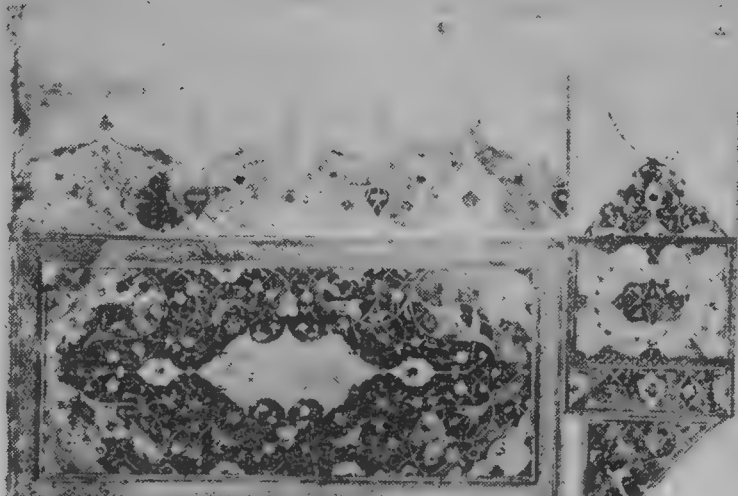
بسم الله الرحمن الرحيم

حد اکثر اسرار کائنات بوقی الملک من ریش و سرخ الملک من ریش و صلوة طيبة
 دایم علی خاتم الانبیاء و سید الاولیاء محمد و آله الاصفیاء و اصحابه البقیاء و غیره
 البرزخ الاثنیاء مقاله اول در ذکر صادرات افعال و واردات احوال حضرت صاحب
 قرانی انار الله برمانه به بنام خدای که از نام اوست که ما را توانائی و کثرت
 ندانند کل اشکاء و نمان نمان و اشکارا بنزدش عیان طرا زنده سپهر آفتاب
 بخارنده نقش مار بر آب خدایی که پستی مرا در آید بحر حق اوقاف در قیام
 جان می نماید که است از جنت بحر ظلم پستی حق و آن کسیت زنی صنع کامل که از کجاست
 پدیدار شد هر جنت آنجه بود ز یک خم بر آورد و صد گونه ملک با شتاب و زمین
 ز یک شاخ در دست آنجه چنی یار زنی کل تاب در شتی خار اگر طایب آرمیند را
 سیال بغیرش در سپند را که سستی بغیرش برای صواب خیالیت مجنون ز پیر
 یقینیت کا دل خدا بود پس درین خود نمیند شک و شکس کمن سو کاخر جان او
 دلی دیده عقل با احوال سوی و آتش از پیشه را و آب کران عقل فرزانه آگاهیت
 سخن چون بذاتش رسد لب بدو بدگر صفاتش بدان بر فروز ملک الملکی که غایت
 بی نهایتش و بحسن من نمیند بینها و سینک الدما را به سر بر خلفان مصیبتی آن حال

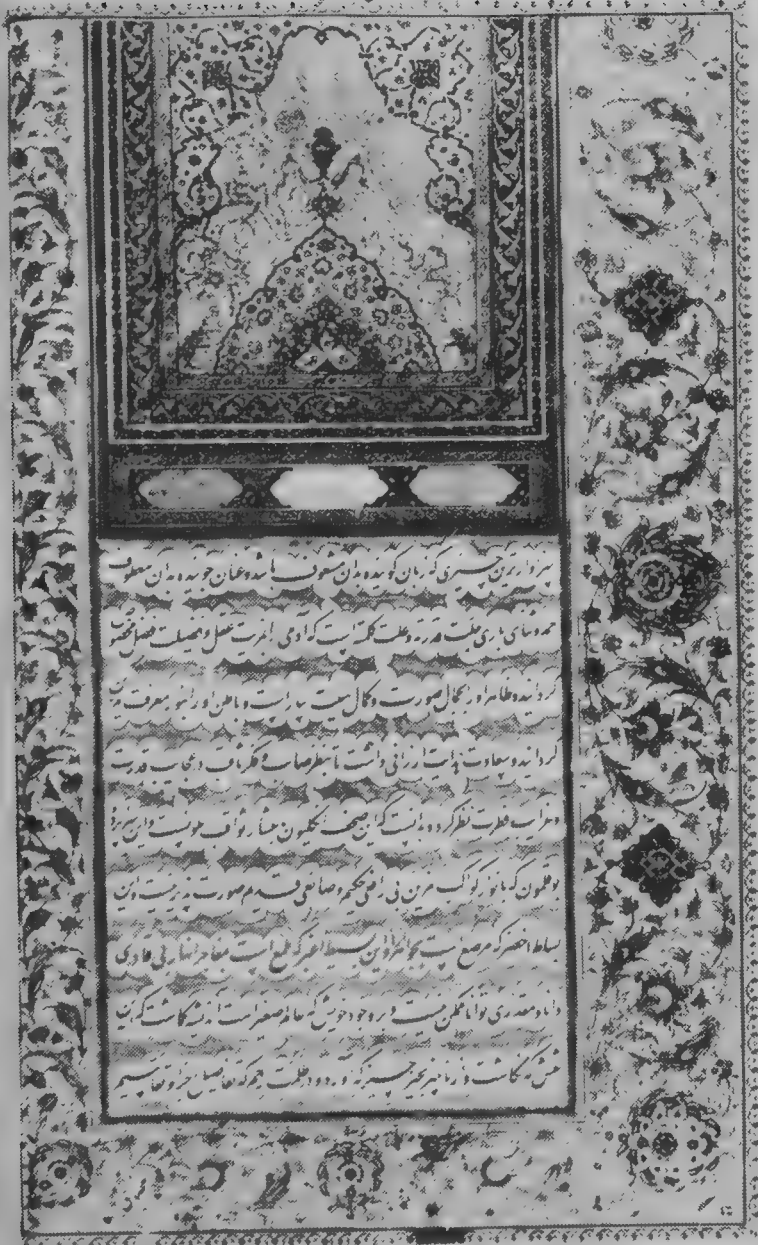
زشت مکان دولت باید از گنج رویان آید
 سعادتی بشارت بود صدایش که گشته زجر کرد
 عصابه و میت جویند جام ازین گونه بزم طرب ساخت
 جودم ساز عون الهی بود و کر زانکه سوچی بهیچان طوی
 رانی می آتاده دارد بسوی بنفشار و از بهر ترغوی عام
 بدرگاه عالی ظفر برده و زمین و بجا پرده را پود و
 دعا بر شوی استجابت پند پر تیر از اخلاص و یحسان
 آتی بحق دعا رسول بسطین و ز سر او روح نزل
 شمع و نذر سپر که تو بیان که جادید این شاه باک اغنا
 بعدش جهان پسر آراسته زکیهان رسوم بدی گشته
 زمین و زمان تحت فرمان

راحمه الله والصلوة والسلام الاتقان الاكملان على السيد محمد وآله
 الطيبين الطاهرين وصحبه الغر المحجلين المحدثين
 رب العالمين

تم الكتاب بمرن الله الملك الوهاب على يد السيد الضعيف
 الخفيف الراجي الى رحمة الله محمد بن حاجي حسين بن
 سلفه شاه سته الله و زبده في تاريخ يوم الاربعاء
 سادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٠٥
 ديسين و ثمان مائة الهجرة النبوية
 حمد الله و صلواته
 تكملة كثره اكثرا



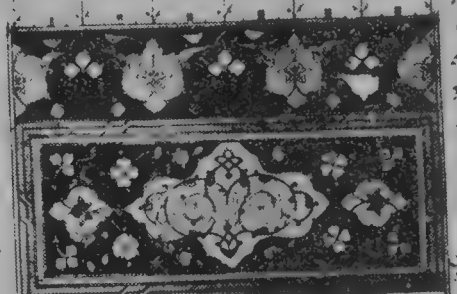
شماره ۴۹۹۲ - خزائن القصاید



الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى خصوصا على سيدنا محمد النبي الامي وآله الطاهرين
 وبعد فان الشيخ الخليل النبيل الفاضل الكامل عمدة الاخيار في الزمان مولانا تاج الدين
 حاج غياث الله بن عبد الحميد الاستر ابادي ادام الله تعالى توفيقه وسهل الى الخيراته عز وجل
 في الدارين و... باقره العيون ورد الى المشهد المقدس والحرم الاقدس مهبط الانوار البهية
 ومجئنا الملائكة السماوية العلى العلوي الغروي النجني على مشرفة الصلوة والسلام والتهنئة والذكر
 وجاوبه مدة مديدة وكان في خلال ذلك مشاغلا بتحصيل المطالب الدينية والشرعية عن الغروب
 في مسان الخلال والحرام من مصنفات المولى الشيخ الاجل الفقيه السعيد شيخ الاسلام في اوانه
 والحق في الدين ابى القاسم جعفر بن سعيد الخليل قدس الله روحه الزكية وافاض على تربة المرام
 وسمع جميع الخرافات من الكتاب المذكور بقراءة غيره فتم له بالقراءة والسمع المذكورين العبد
 على الكتاب المذكور من اوله الى آخره قراءة وسامعا معتبرا في محرابي شتمين على تنقيح كثير من
 الكتاب مع القراءة لما جرى به قلم هذا الضيف من الحواشي والقيود على الكتاب المذكور وقد
 له ادام الله توفيقه رواية الكتاب المذكور ورواية غيره من مصنفات مصنفه عن ابائه
 المنتهية الى المعنفه عن مودعة في مظاننا مبينة في محالها...
 و... ورخصته في العمل بالاستقراء عليه رأيي في الفتوى...
 الحصص على تصحيح المتن مصنفا الى باقي شروطه ورواية المقررة عندنا في الدراية مع براني
 ونقطه واوصيته ونفسي بتقوى الله تعالى وملازمة طاعته ومراقبته في السر والعلن رفقه الله
 لما يحب ويرضى وكتب هذه الاحرف بيده الفانية الجانية على بن محمد...
 على مشرفة الصلوة والسلام لاحدى عشر ليلة خلت من شهر جمادى الاولى...
 سعاده حامدا لله تعالى ومصليا على رسوله سيدنا محمد

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا
محمد وعترته الطاهرين وبعد فانه قد اوفى على هذا الكتاب وهو
مشاريع الاحكام في مسائل الحلال والحرام من تصنيفات المؤلف الراجح
والشيخ الاعلم والسعيد الاختم زين القضاة ابن الاثير في الاسئلة وال
بجاء الملكة والحق والخير الموفق والنجح المحقق ابي القاسم بن سعيد الخ
قدس الله روحه الزكية وافاض على تربية المرام له رايته من اوله الى اخره
قراءة ونها واستفهاما ما المولى القائل الحق شقي الكاظم الزاهد العاقل
العايد صاحب الاخلاق الرضية والسير المرضية سمي ايم بن عباد ايم
الهدى مولانا شاه على المرحوم الحنفى الميرزا محمد بن الميرزا محمد زكي
قراءة معبرة محترمة عن الشك والتحيز بالله الى الحق طاب له اليقين
مكتلة على تجميع مسائل الكتاب بقدر الواسع والطاقة البشرية اقر الله بها العسر
الحقير والعاصم الكثير التوفيق على الشيخ الحق والخير الموفق خاتم المجتهدين واول
المؤرخين فانه هذا القراهدين واعلم العلماء بين العالمين سالك سالك
الحق والهادي للطلق جامع الفروع والاصول حاوي العقول والمقولات
فريق دهر ووحيد عصر الشيخ الاعظم الازهد الاعلى المجدد الاخير سمي
الاية على بن عبد العالي قد ظله العالي فاجازني واودع مع تله نصيا
وقضية تلامي على دروس الكتاب وروايتهم فويت على له في الموكب
حانه وحصل ماله كما سمعت منه مطلق الطاقة البشرية والمجتهدين
ونفسى يتقوى الله تعالى ولا ريبه من اجتهاد الشراطين وفقهه واما ما
ورفى وكنت هذا الامر في يد العالي العبد الجاني للعرف بالانوار الجاهل المب
حسب عملي الجاني عن الله بها جاني محمد ورويه سلكه ما كان انما الله من الظهور
وتابعه من غيرهم كذا الظهور عنى وليس في تمامه حادته ومطابا بوجهه كذا وكذا

والله اعلم بالصواب
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله



بسم الله الرحمن الرحيم قوله اما بعد هذا هو الوجود على ما به - خسرنا بالذكر من سعة
العلم بالحوادث من جهة الحق والواجب الذي لا يتغير على سائر ما اذ هو سعة العلم كماله
مبني على كل نقصان كما لا يخفى ولم يصح بذكر الموصوف شيئا على قوة الاختصاص
وانه لا يذهب في الوهم الى موصوف غيره وسلكه في ذكر الحق على الله عليه وسلم
بما هو الاشارة فاشعر على ضعفه بالانطواء في جميع كالاته فينا لثباته وما وجد في ضمن
الضعف من التسليم باسمه اقدم مقدما وباسمه عليه الصلوة والسلام برزوا في قوله
قوله وعلى كرم اجابته - انهم لم يوردوا في شهادته اية ولم يوردوا في شهادته اية
مستندوا الحق من ضعفه في جوابه من زيادة كرم كماله قوله الى ما سلف في شهادته
اي شهادته من شهادته التي لا من سأل عن الشيء ومن يأمرك به في الخطبة اذ كان
صاحبها اشرفها بالاجازة البليغة والحرارة الكافية ما سأل عنه قوله لا كان علم
الحكام باحسان من امور يعلم من الحاد الحق اعترض عليه بان ما ذكره يدل على ان الحاد
مطلوب لذاته في تمام الفرض ان مله اده مطلوب في تمام الفرض ليس كذلك وقد يقع
على ان ما عده مطلوب في تمام الفرض بل قد دلالة على كونه مطلوب باف بالذات في جميع
بان علم الحكام باحسان هو شرط على العلم بالحاد ولا شك ان الخبر فيكون من سأل

هذا هو الوجود على ما به - خسرنا بالذكر من سعة العلم بالحوادث من جهة الحق والواجب الذي لا يتغير على سائر ما اذ هو سعة العلم كماله مبني على كل نقصان كما لا يخفى ولم يصح بذكر الموصوف شيئا على قوة الاختصاص وانه لا يذهب في الوهم الى موصوف غيره وسلكه في ذكر الحق على الله عليه وسلم بما هو الاشارة فاشعر على ضعفه بالانطواء في جميع كالاته فينا لثباته وما وجد في ضمن الضعف من التسليم باسمه اقدم مقدما وباسمه عليه الصلوة والسلام برزوا في قوله قوله وعلى كرم اجابته - انهم لم يوردوا في شهادته اية ولم يوردوا في شهادته اية مستندوا الحق من ضعفه في جوابه من زيادة كرم كماله قوله الى ما سلف في شهادته اي شهادته من شهادته التي لا من سأل عن الشيء ومن يأمرك به في الخطبة اذ كان صاحبها اشرفها بالاجازة البليغة والحرارة الكافية ما سأل عنه قوله لا كان علم الحكام باحسان من امور يعلم من الحاد الحق اعترض عليه بان ما ذكره يدل على ان الحاد مطلوب لذاته في تمام الفرض ان مله اده مطلوب في تمام الفرض ليس كذلك وقد يقع على ان ما عده مطلوب في تمام الفرض بل قد دلالة على كونه مطلوب باف بالذات في جميع بان علم الحكام باحسان هو شرط على العلم بالحاد ولا شك ان الخبر فيكون من سأل

هذا هو الوجود على ما به - خسرنا بالذكر من سعة العلم بالحوادث من جهة الحق والواجب الذي لا يتغير على سائر ما اذ هو سعة العلم كماله مبني على كل نقصان كما لا يخفى ولم يصح بذكر الموصوف شيئا على قوة الاختصاص وانه لا يذهب في الوهم الى موصوف غيره وسلكه في ذكر الحق على الله عليه وسلم بما هو الاشارة فاشعر على ضعفه بالانطواء في جميع كالاته فينا لثباته وما وجد في ضمن الضعف من التسليم باسمه اقدم مقدما وباسمه عليه الصلوة والسلام برزوا في قوله قوله وعلى كرم اجابته - انهم لم يوردوا في شهادته اية ولم يوردوا في شهادته اية مستندوا الحق من ضعفه في جوابه من زيادة كرم كماله قوله الى ما سلف في شهادته اي شهادته من شهادته التي لا من سأل عن الشيء ومن يأمرك به في الخطبة اذ كان صاحبها اشرفها بالاجازة البليغة والحرارة الكافية ما سأل عنه قوله لا كان علم الحكام باحسان من امور يعلم من الحاد الحق اعترض عليه بان ما ذكره يدل على ان الحاد مطلوب لذاته في تمام الفرض ان مله اده مطلوب في تمام الفرض ليس كذلك وقد يقع على ان ما عده مطلوب في تمام الفرض بل قد دلالة على كونه مطلوب باف بالذات في جميع بان علم الحكام باحسان هو شرط على العلم بالحاد ولا شك ان الخبر فيكون من سأل

هذا هو الوجود على ما به - خسرنا بالذكر من سعة العلم بالحوادث من جهة الحق والواجب الذي لا يتغير على سائر ما اذ هو سعة العلم كماله مبني على كل نقصان كما لا يخفى ولم يصح بذكر الموصوف شيئا على قوة الاختصاص وانه لا يذهب في الوهم الى موصوف غيره وسلكه في ذكر الحق على الله عليه وسلم بما هو الاشارة فاشعر على ضعفه بالانطواء في جميع كالاته فينا لثباته وما وجد في ضمن الضعف من التسليم باسمه اقدم مقدما وباسمه عليه الصلوة والسلام برزوا في قوله قوله وعلى كرم اجابته - انهم لم يوردوا في شهادته اية ولم يوردوا في شهادته اية مستندوا الحق من ضعفه في جوابه من زيادة كرم كماله قوله الى ما سلف في شهادته اي شهادته من شهادته التي لا من سأل عن الشيء ومن يأمرك به في الخطبة اذ كان صاحبها اشرفها بالاجازة البليغة والحرارة الكافية ما سأل عنه قوله لا كان علم الحكام باحسان من امور يعلم من الحاد الحق اعترض عليه بان ما ذكره يدل على ان الحاد مطلوب لذاته في تمام الفرض ان مله اده مطلوب في تمام الفرض ليس كذلك وقد يقع على ان ما عده مطلوب في تمام الفرض بل قد دلالة على كونه مطلوب باف بالذات في جميع بان علم الحكام باحسان هو شرط على العلم بالحاد ولا شك ان الخبر فيكون من سأل

٢٩٩٦

بشن و غلیظ میر باز دارد و الله اعلم بالصواب

بشن

باب بیان رفتن اندک شدت
مردمانی که بیان رضایان دارند و قوت آن دارند ایشان را نباید حاجت باشد
لکن مردمانی که قوت این ندارند و عادت کرده باشند و ضرورت برآوردی و بدانند
برای بدرفت و سوار و هر یک بود یا از رفتن ضرورت کرد صواب آن باشد که عصای
سنگ دارند که روی آنها را کشید و آهسته آهسته اندرفت و هر وقت که اندک خسته شدند
که مانده خواهند شد بشن آن را بمانده شود نشینند و بیایند و باز بر خیزند و آهسته
در روز و بعضا اعتدالی کنند و بخند و رسامی نشینند و می ایستند
با هر کس که آسودگی را در رفته اند و اگر مانده شود عضله بای را بر روی شست و با روغن
بابونه مالند و از ترشها و عداها غلیظ بر میزند و الله اعلم بالصواب

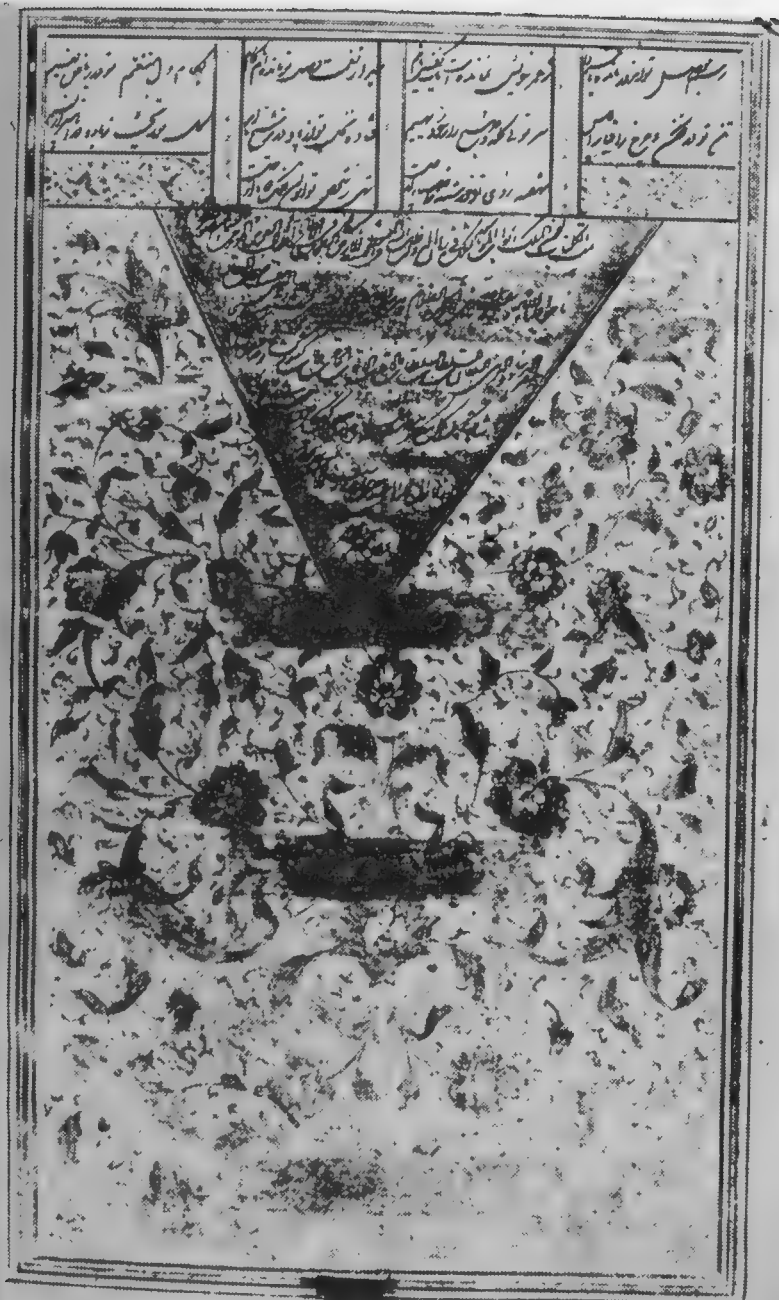
هفتم

باب اندک میر مسافران در باران
تدبیر مسافران در باران اندک و سرما و در بکر احوال بخون ندر بر کمره لایق باشد
و آنچه در ایشان مخصوص است که بیشتر می رود مانده اند و کشتی نشینند و بیشتر
و در این باران باید که در حوضی آغاز کرد باز باید داشت تا تمام بر آید و معده آن
سود و خود یا از اندک سر را از اطراف اند و صفت آن تدبیر باز داشتن آن باید کرد
بجیرهای که معده را قوی کند و در باران و اگر بشن آن اندک نشیند و سود بخش معده را
قوی کند صواب باشد و این و نادر و عاقل بخورن کخته و سرکه و ضم معده را قوی کند
و بخار از دماغ آن باز دارد خاصه اگر با بوزه خورد و اگر شراب بپزند و شراب آنار
و سینه دارد صواب باشد و الله اعلم بالصواب

ق

تمام شد بخش دوم از کتاب سوره از ذخیره خوارزمشاهی
بسم الله الرحمن الرحیم
چهارم آید در تعهد المعرفه این





در این کتاب

۵۰۱۲

شماره ۵۰۱۲ - پایان آتشکده آذر



شماره ۵۰۱۲ - روی جلد آتشکده آذر



بسم الله الرحمن الرحيم

احمد الله على نعمه جميعا والى الله ارجاءنا جميعا وما نقصنا من نعمه
واستجب لخصته في ما دارا ونحوه وما ربه واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
الاعلام في ايدى مستقلا حكام قواعدها وحيد ومصدق واصل على سبيلها من كل ايمان
اعلام الاسلام ومطارد وشائع بين المذاهب فاسد وما قد قيل في حقها وما قد
سئل الله من صحتها وطاعة شهودها في كل ما ربه انما تصدق فخلاصه في الايمان والاعمال
ولا تباين في ايدى المعارف والمطارد في كل ما ربه ولا تباين في العلوم والاعمال في كل ما ربه
واكمل انما واعلمها اهلها وانما احد انما في الاسلام التوحيد وطاعة الله في كل ما ربه
الكلمات بحسب الترتيب وخبر عن حق الدين في كل ما ربه واختار الله من كل ما ربه
المعنى في كل ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه
في كل ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه
معرفة ومركبة ومعرفة المعرفة في كل ما ربه لان الترتيب في كل ما ربه
احد ما ربه في كل ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه
معرفة في كل ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه
ولا تباين في كل ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه
واستقر في كل ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه
ومنها في كل ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه
في كل ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه
او بناء على ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه
عليها في كل ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه
لا تباين في كل ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه
تاريخ في كل ما ربه من كل ما ربه في كل ما ربه ولا تباين في كل ما ربه



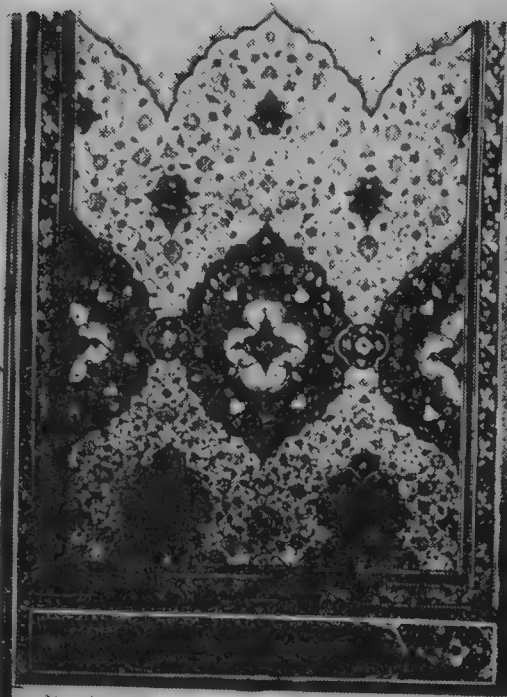
شماره ۵۰۲۱ - مثنوی معنوی ، روی جلد

بدان سازش	بر روی خصل خود خصل	بودی خصل تو بودی	چنانکه کار تو نماید
تاغی و میوای طبیعت	او بر روی او رخ او خصل	سوز تو بان دانست	با خصل و میوای طبیعت
مهر من نهاده ام از دست	خست که که که که که که	تاغی و میوای طبیعت	سبب ساز زانکه در تن
کاش که بودی در دست	مهر تو که که که که که که	که که که که که که که که	شکر او نهاده ام از دست
خصلت او در دست تو خصل	تاغی و میوای طبیعت	مهر تو که که که که که که	نار او در دست تو خصل
که که که که که که که که	مهر تو که که که که که که	تاغی و میوای طبیعت	کود او بر دست تو خصل
بوی او که که که که که که	مهر تو که که که که که که	تاغی و میوای طبیعت	زاد او که که که که که که

المولى من مقام القريب من صلوات الله عليه القريب من كاتبه الحاج
 الى ربه النفس عظام من اربابنا في ضيقه في كتاب
 عند الله في كل واحد من جميع القريب من القريب
 والمسلمين في كل واحد من جميع القريب من القريب
 القريب من القريب من صلوات الله عليه
 القريب من القريب من صلوات الله عليه
 القريب من القريب من صلوات الله عليه

مجلس شورای عالی
وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه
تاریخ ۱۳۰۲ هجری قمری
شماره ۱۴۵
در خصوص درخواست
استعفای آقای دکتر
محمد علی احمدی
از سمت ریاست هیأت
مدیره دانشگاه تهران
و تصدیق آن

حضرتعالیه
مجلس شورای عالی
وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه
تاریخ ۱۳۰۲ هجری قمری
شماره ۱۴۶
در خصوص درخواست
استعفای آقای دکتر
محمد علی احمدی
از سمت ریاست هیأت
مدیره دانشگاه تهران
و تصدیق آن



بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي جعلنا من خلقه
 طيبا لنقوم به في الدنيا والآخرة
 ونشكركم على نعمه التي لا تعد ولا تحصى
 ونعوذ بكم من شر أنفسنا ومن شر
 المستعذرين
 اللهم صل على محمد وعلى آل محمد
 كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم
 إنك حميد مجيد
 وبارك على محمد وعلى آل محمد
 كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم
 إنك حميد مجيد
 اللهم اغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين
 من كل ذنب
 اللهم اغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين
 من كل ذنب
 اللهم اغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين
 من كل ذنب

بسم الله الرحمن الرحيم	الحمد لله الذي جعلنا من خلقه
طيبا لنقوم به في الدنيا والآخرة	ونشكركم على نعمه التي لا تعد ولا تحصى
ونعوذ بكم من شر أنفسنا ومن شر المستعذرين	اللهم صل على محمد وعلى آل محمد
كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم	إنك حميد مجيد
وبارك على محمد وعلى آل محمد	كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم
إنك حميد مجيد	اللهم اغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين
من كل ذنب	اللهم اغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين
من كل ذنب	اللهم اغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين
من كل ذنب	اللهم اغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين



شماره ۵۰۲۱ ، مثنوی معنوی ، آغاز دفتر چوارم

پند از زول بان کن	نورانی بایر سپرد	چون بدست کردی	شوش جان ما رو جان
پیش پست نازش کن	در تیار دست خود را بر او	آدم هست ترا ده کند	بر سب ز تو بهیول کن
مستی بر من طبع نیست	خاک شومال بر دینک	سالها تر سبک بودی	چو خوشت خوب و خوش
و بجان کشد و سر سبک	دستان پر چنگی که در عهد عزا	تا بهانی گفت و ایش	آز سوز یک مانی خاک
در میان این شومیک است	دگر پستان در و جزای چنگ میر	بود چنگ طرب و اگر	تا بهانی گفت و ایش
آن شومیک است که در عهد	یک طرب ز او از خوشتر	مجلس مجمع خوش آرستی	و فرامی آید است
بمن آواز و خوشی	مرد و کار جان دار و دود	یار سایل و دسر میل	که سرش ز بر سبکی
چو سبک دین کار و خوشی	جان و پی سید و صد	او سبک را درون	طاب از این حیات
ساز و سرش و خوشی	کز غنا خوش خوشی	نشتر و نقد پری آرا	کو بود سپهر بریان
نشتر و آینه کار خوشی	نزدل بر خوشتر	کری و آویس زنده	حسد و در و خوشی
که چو شمشیر پری	نست سبط خنده و باز	سوره و فرمان	ناشوی بر سبک
مشتر و سوره خوشی	کرد و خوشی خوشی	نفسا سیاه و دود	او که دیکه ای
کار و شمشیر و خوشی	و خیال و حسد	ای همه و سبک	جان و خوشی
چون لایقی سپهر	جان و سپهر	کوش و دیکه	یک نعل و تو
چو کرم شمشیر	مرد و داریش	جان و سبک	بر جود و ایش
چون که در ایش	زده و گردان	نزد و سبک	بانک حق و سبک
که دین و آواز و خوشی	آن و حسد	ای و نیت	با کرد و عسک
بانک حق و سبک	کر و از عسک	کنت و دامن	من و سبک
معنی آن و خوشی	نفسیر من	کان و کاند	سرتی و جای
رو کولی سبک	حق و تابست	کال و کاند	هر چه و کاف
چون شمشیر و کاند	حل شد و شمشیر	کال و کاند	و سبک و شمشیر
سبک و شمشیر	از دم کرد و شمشیر	کال و کاند	و سبک و شمشیر
طبی و کاف و شمشیر	کال و کاند	کال و کاند	نور و سبک
سبک و شمشیر	کنت و سبک	کال و کاند	نور و سبک
تسب خود از خوشی	کنت و سبک	کال و کاند	نور و سبک
نفس شوم و خوشی	کنت و سبک	کال و کاند	نور و سبک

شماره ۵۰۲۳

این دفتر اول کتاب مثنوی مولوی معنوی بنمایند که
مثنوی و ادبی قدیمی و دولت آبادیت خاقانی است که در
بریکه و آه پس اعلی تقدیم نموده امید است این اثر
بازگاه سیدانی شرف قبول یابد و چاپ و تهریر و نشر
مرزق بود باقی و خاتمه از مبارک شرف صدور یابد تا
سابق موقوف شود و حاوی دولت آبادیت قاهره است
سلطانیه خورشید شهباز که کجک تخلص وصال فی الزمان

۵۰۲۳

وہ شہزادہ کی شہزادی کے ساتھ شادی کرانے کا ارادہ کر لیا۔

[illegible][illegible]

